



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

## Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

## À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>

D 789,037



Joseph Basile Bernard van Praet

**CATALOGUE**  
**DES LIVRES**

**IMPRIMÉS SUR VÉLIN**



**DE LA BIBLIOTHÈQUE DU ROI.**

**TOME CINQUIÈME.**

**HISTOIRE.**



**A PARIS,**

**CHEZ DE BURE FRÈRES;**

**LIBRAIRES DU ROI ET DE LA BIBLIOTHÈQUE DU ROI.**

**M. DCCC. XXII.**



**CATALOGUE**  
**DES LIVRES**

**IMPRIMÉS SUR VÉLIN**  
**DE LA BIBLIOTHÈQUE DU ROI.**  
**TOME CINQUIÈME.**

**A PARIS,**  
**DE L'IMPRIMERIE DE CRAPELET,**  
**1822.**



---

# ORDRE DES MATIÈRES,

Bates  
Champion  
12-20128  
9128

OU

## TABLE DES DIVISIONS

DU CATALOGUE DES LIVRES IMPRIMÉS SUR VÉLIN  
DE LA BIBLIOTHÈQUE DU ROI.

---

### HISTOIRE.

<b>GÉOGRAPHIE.....</b>	<b>Page 1</b>
Géographes grecs, anciens.....	<i>ibid.</i>
Géographes latins.....	6
Géographes françois.....	<i>ibid.</i>
<b>CHRONOLOGIE.....</b>	<b>7</b>
Chronologie historique.....	<i>ibid.</i>
<b>HISTOIRE UNIVERSELLE.....</b>	<b>13</b>
Histoire universelle de certains temps et de certains lieux, écrite par des auteurs contemporains....	18
<b>HISTOIRE ECCLÉSIASTIQUE.....</b>	<b>19</b>
Histoire des Papes et des Conclaves.....	20
Histoire monastique.....	22
<b>HISTOIRE SAINTE.....</b>	<b>23</b>
Actes des Martyrs.....	<i>ibid.</i>
Vies des Saints.....	<i>ibid.</i>
Vies particulières de quelques Saints.....	29
Histoires ecclésiastiques des hérésies et des hérés- tiques.....	37
Histoire des Juifs.....	39
<b>TOME V.</b>	<b>a</b>

HISTOIRE GRECQUE.....	Page 44
Histoire de l'Empire ottoman....	50
HISTOIRE ROMAINE.....	52
Antiquités grecques et romaines.....	64
HISTOIRE D'ITALIE.....	70
Histoire de Rome.....	71
Histoire de Venise.....	72
Histoire de Milan.....	76
Histoire de Gênes.....	85
Histoire de Savoie.....	86
HISTOIRE DE FRANCE.....	87
Histoire générale de France.....	<i>ibid.</i>
Histoire générale de France, sous des règnes particuliers.....	101
Histoire particulière des rois de France jusqu'à François I <sup>er</sup> .....	108
Histoire particulière des Rois de France, depuis Charles IX jusqu'à Louis XVI.....	114
Histoire des provinces et des villes de France....	117
MÉLANGES DE L'HISTOIRE DE FRANCE.....	121
Histoire des Ordres militaires.....	<i>ibid.</i>
Histoire de la Noblesse.....	125
HISTOIRE D'ALLEMAGNE.....	135
HISTOIRE DES PAYS-BAS.....	138
HISTOIRE DE POLOGNE.....	145
HISTOIRE DE RUSSIE.....	<i>ibid.</i>
HISTOIRE DE SUÈDE.....	146
HISTOIRE D'ANGLETERRE.....	147
HISTOIRE D'ESPAGNE ET DE PORTUGAL.....	148
HISTOIRE D'AFRIQUE, D'ASIE ET D'AMÉRIQUE.....	150

## ORDRE DES MATIÈRES.

iiij

HISTOIRE LITTÉRAIRE. ....	Page 152
Histoire de l'Imprimerie, Bibliographie, etc. ....	<i>ibid.</i>
BIOGRAPHIE. ....	156
Vies des Hommes illustres. ....	<i>ibid.</i>
SUPPLÉMENT. ....	167
TABLE ALPHABÉTIQUE DES NOMS DES AUTEURS. ....	181
TABLE ALPHABÉTIQUE DES OUVRAGES ANONYMES. ....	243
TABLE CHRONOLOGIQUE DES ÉDITIONS DU QUINZIÈME	
SIÈCLE. ....	264
Éditions du quinzième siècle sans date. ....	274
TABLE DES NOMS DES VILLES. ....	278
TABLE DES IMPRIMEURS ET DES LIBRAIRES. ....	287
TABLE ALPHABÉTIQUE DES PERSONNES AUXQUELLES LES	
OUVRAGES SONT DÉDIÉS, ainsi que de celles qui ont	
possédé des exemplaires d'un livre, ou qui sont	
nommées pour d'autres motifs. A la suite on a placé	
la Nomenclature des Bibliothèques, soit dispersées,	
soit encore existantes, qu'on a eu occasion de citer.	305
Bibliothèques citées. ....	321
TABLE DES AUTEURS ET DES OUVRAGES CITÉS. ....	330
ADDITIONS ET CORRECTIONS. ....	359
ERRATA. ....	379

FIN DE L'ORDRE DES MATIÈRES.

CATALOGUE



L  
1030  
.P898c







---

# CATALOGUE DES LIVRES IMPRIMÉS SUR VÉLIN DE LA BIBLIOTHÈQUE DU ROI.

---

## HISTOIRE.

### GÉOGRAPHIE.

#### *Géographes grecs, anciens.*

1. Claudii Ptolemæi Cosmographiæ lib. VIII. Interprete Nicolao Donnis Germano. *Ulmæ, Leonardus Hol*, 1482, grand in-fol.

Édition en lettres rondes, sans chiffres ni réclames, avec signatures, initiales, et figures géométriques gravées en bois; sur 2 col. de 44 lignes chacune; cont. 132 f.; le premier commence au recto, première col., par une épître du traducteur, ayant pour sommaire :

BEATISSIMO PATRI PAVLO SE  
CVNDO PONTIFICI MAXIMO.  
DONIS NICOLAVS GERMANVS

Le texte finit au verso, première colonne, par ces lignes :

aliqui. His igitur prefinitis que restant incipi-  
pienda sunt. : .

#### HINC SEQVNTVR TABVLE

Ces cartes, gravées en bois, sont au nombre de 32, dont chacune occupe deux feuillets, c'est-à-dire un verso et un recto.

La première présente une mappemonde, au haut de laquelle on lit ainsi le nom du graveur :

Insculptum est per Schnitzer de Armfzheim

14 offrent l'Europe, 4 l'Afrique, et 13 l'Asie.

Au verso, seconde colonne, du dernier feuillet, il y a cette souscription :

TOME V.

A

## HISTOIRE.

CLAVDII PTOLOMEI VIRI A  
 LEXANDRINI COSMOGRAPHIE  
 OCTAVVS ET VLTIMVS LIBER  
 EXPLICIT:  
 OPVS DONNI NICOLAI GERMA  
 NI SECVNDVM PTOLOMEVM  
 FINIT.  
 ANNO MCCCCLXXXII. AVGV  
 STI VERO KALENDAS. XVII.  
 IMPRESSVM VLME PER INGENI  
 OSM VIRVM LEONARDVM  
 HOL PREFATI OPPIDI CIVIS. .

Dans quelques exemplaires on trouve de plus 46 f. qui, par la raison qu'ils manquent souvent, paroissent n'avoir été publiés qu'après la mise en vente de la plupart des exemplaires. Ils sont imprimés sur 2 col. avec un caractère plus petit. 29 sont placés au commencement du volume, et renferment une instruction sur la manière de chercher les noms des lieux, et une table alphabétique, intitulée :

REGISTRVM ALPHABETICVM  
 SVPER OCTO LIBROS PTOLO  
 MEI INCIPIT FELICITER

Les 17 autres feuillets contiennent la table des chapitres d'un traité qui suit cette table, et qui porte pour sommaire :

DE LOCIS AC MIRABILIBVS MVN  
 DI : ET PRIMO DE TRIBVS ORBIS  
 PARTIBVS.

Cette version latine de la Géographie de Ptolémée est de Jacobus Angelus, surnommé de Scarparia, du lieu de sa naissance. Il la dédia, en 1410, au pape Alexandre V. La première édition est de Vicence, 1475, sans cartes géographiques; et la seconde de Rome, 1478: dans cette dernière, on a employé, pour la première fois, des cartes gravées en cuivre.

Vers le milieu du 15<sup>e</sup> siècle, Nicolas Donis ou Donnis, bénédictin du couvent de Reichenbach en Bavière, après avoir revu cette version et porté le nombre des cartes de 27 que renferme l'édition de Rome, à 32, fit hommage de son manuscrit au pape Paul II, en y supprimant la première dédicace, et la remplaçant par une autre de sa composition.

L'édition d'Ulm, de 1482, offre l'ouvrage ainsi amélioré.

L'exemplaire qu'en possède la Bibliothèque du Roi, provient de celle du cardinal de Loménie (Laire, Ind. pars 2, p. 63, n° 21; vendu 412 liv.), et est décoré de lettres initiales



peintes en or et en couleurs. Les cartes et les bordures sont enluminées avec soin.

La première initiale représente l'image du pape Paul II, à qui le traducteur présente son livre.

Cet exemplaire est celui qui a été donné à son successeur Sixte IV, ainsi que le prouvoient les armes de ce Pape, empreintes sur l'ancienne couverture, à laquelle on a, depuis quelques années, substitué une nouvelle. On y lisoit aussi ces mots : *Ce livre a été fait pour notre bon Père.*

VV. H. 411 m. (15 p. 2 l.)

2. Claudii Ptolemæi Cosmographiæ lib. VIII interprete Nicolao Donnio, germano. *Ulmæ, Leonardus Hol.* 1482, grand in-fol.

Dans ce second exemplaire les cartes seules sont enluminées.

VV. H. 424 m. (15 p. 8 l.)

Des exemplaires semblables se conservent :

1°. Dans la Bibliothèque impériale de Vienne.

2°. De M. Beckford à Fonthill (Repert. bibl. p. 226); exemplaire de Harley. (Bibl. Harl. tom. III, p. 225, n° 3255.)

3°. De Sainte-Élisabeth, à Breslaw; exempl. avec les cartes enluminées, annoncé par Krantz (Mem. bibl. Wratislav. Elizabeth. in-4. p. 74), sous la fausse indication de Rome, Nicolaus Hahn, 1482.

4°. De la ville de Berne.

5°. De celle de Mons.

6°. De M. de MacCarthy, avec les initiales peintes en or et en couleurs, et avec les cartes enluminées (le Cat. tom. II, p. 4, n° 3875; vendu 800 fr.); exemplaire appartenant aujourd'hui à M. Longman, à Londres. (Suppl. à son Cat. de 1817, n° 9337; marqué 63 l. st.)

7°. Du Musée de Londres. (Cat. libr. Mus. brit. tom. V; Rep. bibl. p. 59.)

8°. De M. le duc de Devonshire. (M. Dibdin, Decam. tom. II, p. 366.)

9°. De lord Spencer. (Bibl. Sp. tom. II, p. 305.)

On ignore ce que sont devenus les exemplaires qui ont été

possédés par Gaignat ( le Cat. tom. II, p. 7, n° 2607 ; vendu 400 liv. ) ; par Wolff, à Hambourg ( *Raidelii Comment. de Ptolomæi Geogr.* 1737, in-4. p. 47 ) ; et par M. de MacCarthy, son double exemplaire. ( Cat. de ses doubles, 1779, p. 110, n° 1028 ; retiré à 500 liv. )

3. *Geographia Cl. Ptolemæi. Romæ, Bernardus Venetus*, 1508, in-fol.

Les 35 premiers f. renferment 1. le titre, dont voici le commencement :

N HOC OPERE  
HAEC CONTI  
NENTVR

G *Geographiæ Cl. Ptolemæi a plurimis uiris utriusq; linguæ doctiss. emendata : & cū archetypo græco ab ipsis collata.*

S *Chemata cū demonstrationibus suis correctâ a Marco Beneuentano Monacho cælestino | & Ioanne Cotta Veronenfi uiris Mathematicis consultissimis.*  
.....

ANNO VIRGINEI PARTVS  
M D VIII.  
ROME

2. Une longue dédicace d'Evangelista Tosinus, libraire, au cardinal Guibé, évêque de Nantes ; 3. la table des lieux.

Le texte en lettres rondes, sur 2 colonnes, commence au recto du 36<sup>e</sup> f., et au recto du 107<sup>e</sup> est cette souscription :

Explicit Planisphærium Ptholemæi recognitum diligentissime  
a Marco Beneuentano Monacho Cælestinorum quod antea in  
multis etiâ antiquis exemplaribus latinis corruptissimum repe-  
riebantur. Necnō Claudii Ptholemæi a plurimis uiris utriusq;  
linguæ doctiss. emendatū cum multis additionibus Romę No-  
uiter impressum per Bernardinū Venetū de Vitalibus. Expēsis  
Euāgelistæ Tosino Brixiano Bibliopola. Impante Iulio. II. Pont.  
Max. Anno. III. Pōtificatus sui. Die. VIII. Septēbr. M. D. VII.

Au verso se trouve le privilège pour 10 ans. Suivent 14 f. cont. 1°. une épître de Tosinus au même cardinal ; 2°. *Marci Beneuentani orbis nova descriptio* ; puis, 34 cartes géographiques gravées en taille-douce. Une partie de 20 f. termine le volume ; ils renferment la table des chapitres et un traité des lieux et des choses les plus remarquables du monde.

Les cartes géographiques, au nombre de 34, sont seules imprimées sur vélin.

Elles ont successivement servi aux éditions de la Géographie de Ptolémée, de Rome, 1478, 1490 et 1508.

VV. H. 413 m. (15 p. 3 l.)

Lord Spencer les possède également ; elles viennent de M. le duc de Cassano. (Catal. p. 33.)

La Bibl. du Roi conserve en outre le magnifique exemplaire sur papier, qui a appartenu au fameux Grolier, dont les armes sont peintes sur le second feuillet.

4. Claudii Ptolemæi liber geographiæ. *Venetii, Jacobus Pentius de Leucho*, 1511, in-fol.

Édition en lettres rondes, noires et rouges, sur 2 col. de 60 lignes chacune; cont. 91 f.; les 4 premiers renferment 1. le titre suivant tiré en rouge :

CLAVDII PTHOLEMAEI ALEXANDRINI LIBER  
GEOGRAPHIAE CVM TABVLIS ET  
VNIVERSALI FIGURA ET CVM AD  
DITIONE LOCORVM QVAE A  
RECENTIORIBVS REPERTA  
SVNT DILIGENTIA  
CVRA EMENDATA  
TVS ET IMPRESSVS

2. Des vers latins de Joannes Aurelius Augurellus; 3. une épître de Bernardus Sylvanus à André Mathieu Aquævivus; 4. des annotations du même.

On lit sur le recto, 2<sup>e</sup> col. du 61<sup>e</sup> feuillet, cette souscription, suivie du registre des signatures :

Venetii per Iacobum Pentium de leucho  
Anno domini. M. D. XI. Die. xx.  
Menfis Martii.

Les 30 derniers f. renferment les cartes géographiques gravées en bois.

Cet exemplaire, qui est très-beau, a été acquis à la vente des livres du cardinal de Loménie. (Le Catal. 3<sup>e</sup> part. 1792, p. 66, n<sup>o</sup> 383; vendu 750 l.)

VM. H. 417 m. (15 p. 5 l.)

Il s'en trouve d'autres exemplaires dans la Bibl. de M. le marquis Trivulzio, à Milan.

Dans celle de l'Empereur, à Vienne; exemplaire avec les initiales peintes en or et en couleurs et les cartes enluminées, provenant de Hohendorf. (Bibl. Hoh. p. 83, n<sup>o</sup> 500.)

Dans celle de M. de Mac-Carthy. (Le Catal. tom. II, p. 4, n<sup>o</sup> 3876; vendu 162 fr.)

Il manquoit plusieurs feuillets.

M. d'Ourches (le Cat. p. 200, n° 1170; vendu 400 fr.) avoit acheté celui de la Serna Santander (le Cat. an xi (1803.) t. III, p. 6; vendu 381 fr.); ce dernier en avoit fait l'acquisition de Caypers, à Bruxelles; et peut-être l'exemplaire qui a été vendu à Londres, en juin 1817 (le Cat. p. 82, n° 1170\*), 11 l. st. 15 sh., étoit encore le même.

### *Géographes latins.*

5. *Itinerarium Antonini. Parisiis, Henricus Stephanus, 1512, in-18.*

Prél. 7 f. cont. 1. le titre suivant, imprimé en rouge et noir :

¶ ITINERARIUM  
provinciarum omnium An-  
tonini Augusti, cum Frag-  
mento eiusdem, necnon in-  
dice haud quāq̃ aspernando.

CVM PRIVILEGIO.  
nequis temere hoc ab hinc  
duos annos imprimat.

¶ Venale habetur vbi im-  
pressum est, in domo Hen-  
rici Stephani e regione scho-  
lę Decretorum Parrhisij.

2. Épître de Godofredus Torinus, l'éditeur, à Philibert Babous, datée : Parrhisij : e regione collegii Coqueretici. 14. calendas septembris 1512; 3. préface de Torinus; 4. abrégé de la vie d'Antonin, tirée de Julius Capitolinus et M. Antoninus Sabellicus; 5. carmen hendecasyllabon in malos impressores.

Texte en lettres rondes, (f.) i — 92 : 1. fragmentum itinerarii Antonini Pii; 2. index locorum; 3. latitudo et longitudo nonnullarum provinciarum; 4. errata; 5. ad studiosum epigr. per Torinum, 60 f.

Exemplaire provenant des Jacobins de Grenoble, et acquis dans une vente faite salle Silvestre, en 1808; vendu 224 fr.

VV. H. 122 m. (4 p. 6 l.)

### *Géographes françois.*

6. *Tables de la Géographie ancienne et moderne, par N. Sanson. Paris, 1644 et 1645, grand in-fol.*

Ces tables sont gravées en taille-douce et imprimées sur 63 f.; la plupart portent .

## HISTOIRE.

7

A Paris ,  
Chez l'Auteur N. Sanfon d'Abbeville  
Geographe du Roy 1644.

✓ D'autres sont datées de 1645.

Une note manuscrite, qui se trouve au commencement du volume, nous apprend que ce livre fut donné, en 1669, par Louis XIV au sieur Antoine, qui, à son tour, en fit présent à M. Legrand, procureur du Roi de Saint-Germain-en-Laye, le 4 juin 1718.

Une autre note nous apprend encore que Louis XV s'est servi du même exemplaire pour apprendre la Géographie.

Il a été acquis à la vente des livres de M. l'abbé de Tersan. (Son Cat. 1819, p. 184, n° 2342.)

VM. H. 467 m. (17 p. 3 l.)

7. Mémoire sur un nouveau peryple du Pont-Euxin, ainsi que sur la plus ancienne histoire des peuples, sur le peuple du Taurus, du Caucase et de la Scythie. Par le comte Jean Potocki. *Vienne, Schmidt, 1796*, grand in-4. de 44 p. avec une grande carte.

Exemplaire provenant de la Biblioth. de M. de Mac-Carthy. (Le Cat. tom. II, p. 7, n° 3895; vendu 155 fr.)

VV. H. 311 m. (11 p. 6 l.)

### *Chronologie historique.*

8. La mer des histoires. *Paris, Pierre le Rouge, 1488*, 2 vol. grand in-fol.

Édition en ancienne bâtarde, avec signatures et figures en bois; sans réclames; sur 2 col. de 50 lignes chacune.

TOME I. Préf. 12 f. cont. 1. le titre suivant, dont la première lettre est historiée et gravée en bois :

LA mer des  
hystoires

2. La préface du traducteur, suivie de quatre chapitres qui font connaître le plan de l'ouvrage, les additions qu'y a faites le traducteur, les différents systèmes chronologiques, etc.; 3. la table des chapitres. Texte, (fol. i) — ii Cxvii. Au verso du dernier, seconde colonne, est cette souscription, au bas de laquelle se trouve l'emblème de le Rouge :

Ce premier volume fust acheue a  
 paris par Pierre le Rouge imprimeur  
 du Roy. Lan Mil iiii C iiii<sup>xx</sup> et viij. ou  
 mois de Juillet.

TOME II. Préf. 8 f. cont. le même titre, la table des chapitres. Texte,  
 Feuillet i — ccClxxi.

Suivent 28 autres feuillets non chiffrés, qui contiennent le martyrologe des  
 saints, terminé au verso, seconde colonne, du dernier feuillet, par cette sous-  
 cription :

Ce present volume fust achene ou  
 mois de Feurier pour Vincent cōmin  
 marchant demourant a lenfeigne de la  
 rose en la rue noeufue de Nostre dame  
 de paris. Et lprime par Maistre Pierre  
 le Rouge libraire 2 Jmprimeur du Roy  
 Nostre sire. Lan Mil. CCCC. iiii<sup>xx</sup>  
 et viij.

Au bas est l'emblème.

Cette Mer des Histoires ou Chronique universelle, est la  
 traduction de l'ouvrage latin de Jean Colonne, intitulé : *Ru-  
 dimentum novitiorum*, qu'on attribue communément à un  
 nommé Bouchard ou Brochart, uniquement parce qu'on y a  
 inséré la description de son voyage à la Terre-Sainte.

La traduction de ce livre a été faite du commandement de  
 Charles VIII, par un chanoine de Mello en Beauvoisis, qui ne  
 s'est pas nommé, et qui a continué cette histoire jusqu'à  
 Louis XI. Elle a été plusieurs fois réimprimée. L'édition de  
 le Rouge est la première.

L'exemplaire qu'en possède la Bibl. du Roi est celui qui a  
 été donné à Charles VIII; et, par la magnificence avec la-  
 quelle il a été exécuté, il étoit digne d'être présenté à un mo-  
 narque qui aimoit et protégeoit les lettres.

Les initiales sont élégamment peintes en or et en couleurs.  
 On y compte 452 très-belles miniatures de différentes gran-  
 deurs, et on y trouve 144 feuillets ornés, parmi lesquels il y  
 en a d'entièrement couverts d'or.

Au verso du premier feuillet, on voit les armes de France  
 couvertes d'un manteau bleu, parsemé de fleurs de lis; elles  
 ont pour supports deux anges armés de pied en cap, tenant



## HISTOIRE.

9.

chacun l'étendard de la France, appelé l'Oriflamme, au-dessous de laquelle on lit en lettres d'or : *S. Denis monioie.*

En regard du premier f. du second volume, on retrouve les mêmes armes placées sous un dais, avec le même cri de France.

Ces deux curieuses miniatures occupent toute la grandeur de la page.

VV. H. 426 m. (15 p. 9 l.)

Une autre chronique, portant le même titre, fut publiée sous le règne de François I<sup>er</sup>, par Jean Descourtiz.

9. La mer des histoires. *Paris, pour Antoine Verard, vers 1501, 2 vol. in-fol.*

Édition en ancienne bâtarde, sans réclames, avec signatures, chiffres, titre courant, et figures en bois; sur 2 col. de 48 lignes chacune.

TOME I. Préf. 12 f. cont. 1. le titre suivant, dont la première lettre est une grande capitale, historiée et gravée en bois :

La mer des  
histoires.

2. Préface divisée en cinq chapitres; 3. la table des chapitres.

Texte, (Fueillet i) — CC. lvij.

Au verso, seconde colonne, du dernier f. est cette souscription :

C Cy finist le premier volume de la  
mer Des hyftoires Imprime a Paris  
pour Anthoine verard Demourant  
a lymaige saint Jehan leuāgeliste : de  
uant la Rue neufue nostre dame. ou  
au palaiz | au premier pillier Deuant  
la chapelle ou lon chante la messe De  
meffeigñrs les Presidens.

TOME II. Fueillet. j. — CCC<sup>ix</sup>.

Le premier renferme le titre suivant, avec la même capitale :

LE second  
v o l u m e  
de la mer  
des hystoi  
res.

Entre les feuillets 282 et 283, il se trouve une grande figure en bois, représentant la bataille de Fornoue.

Au verso, seconde colonne, du dernier f. on lit cette autre souscription, au bas de laquelle il y a la marque de Verard :

¶ Imprime nouuellemēt a paris pour  
antoine verard marchant libraire Des  
mourant a paris Deuant la rue neufue  
nostre Dame a lymaige faict Jehan les  
uangelifte. Ou au palays au premier  
pillier Deuant la chapelle ou len chante  
la messe De Messeigneurs Les presie  
dens.

Suivent 36 f. cont. le martyrologe des saints, et la table des chapitres du second volume.

Ce superbe exemplaire est enrichi de 427 miniatures et d'un grand nombre d'initiales peintes en or et en couleurs.

Le premier feuillet du second volume manque.

Il a appartenu à M. de Mac-Carthy (le Cat. tom. II, p. 14, n° 3942; vendu 950 fr.); et, avant lui, au duc de la Vallière (le Cat. tom. III, p. 43, n° 4561; vendu 300 l.)

C'est le même exemplaire dont parle l'auteur de la Bibliographie (Histoire, tom. I, p. 244, n° 4321), et qui a passé successivement de la Bibl. de Colbert (Bibl. Colb. tom. I, p. 107, n° 1641; vendu 141 liv.) dans celles de Harley (Bibl. Harl. tom. III, p. 223, n° 3245); de Mandat, maître des requêtes (le Cat. 1755, p. 77, n° 939; vendu 137 l. 10 s.); de Gaignat. (Le Cat. tom. II, p. 37, n° 2671; vendu 250 l. 4 s.)

Un autre superbe exemplaire se conserve dans le Muséum de Londres.

Dans cette seconde édition, réimprimée sur la première de Paris, 1488, les événements sont conduits jusqu'à la reprise de Milan, le 10 août 1500.

10. La Chronique martiniane de tous les Papes qui furent jamais. *Paris, Antoine Verard, vers 1504, 2 vol. grand in-fol.*

Édition en ancienne bâtarde, sans réclames, avec signatures, chiffres, titre courant, et initiales en bois; sur 2 col. de 46 lignes chacune.

TOME I. Préf. 6 f. cont. 1. le titre suivant, dont les 2 premières lignes sont en grosses lettres en bois :

La Cronique  
martiniane

## HISTOIRE.

11

De tous les papes qui furent iamais et  
finist iusques au pape alexandre derrenier  
decoude mil cinq cens et trois | et avecques  
ce les additiōs de plusieurs croniqueurs  
Cest assavoir De messire Uerneron cha-  
noyne de lyge | monseigneur le croniqueur  
castel | monseigneur gaguin general Des  
mathurins 2 pluſrs autres croniqueurs

2. La table des chapitres des deux parties qui forment le tome premier.  
Texte, Feuillet ii. — clxxxii.

TOME II. Prél. 8 f. cont. 1. le titre suivant, dont les 2 premières lignes sont  
également en bois :

Le Second De la  
martiniane

Qui fuyt selon les dactes des temps des  
croniques De france selon le croniqueur  
Castel et monseigneur Gaguin general  
Des mathurins de lordre de la trinite et  
plusieurs autres croniqueurs. Et finif  
sent lesdictes croniqs la ou ledit gaguin  
a fine De sa cronique derreniere iusques  
a lan mil cinq cens

2. La table des chapitres.  
Texte, Feuillet CC. lj. — CCCC. ij.

Au recto, seconde colonne, du dernier f. est cette souscription, suivie de la  
marque de Verard :

¶ Cy fine la Derreniere partie De la  
cronique Martinienne imprimee a pa-  
ris pour Anthoyne verard marchant  
libraire demourant a paris pres lostel  
dieu deuant la rue neufue nostre dame  
a lenseigne saint Jehan leuāgeliste | ou  
au palais au premier pillier deuant la  
chappelle ou len chante la messe de mes-  
seigneurs les presidens.

La Bibl. du Roi ne possède sur vélin que le premier volume.

Cet exemplaire vient d'une vente faite chez Silvestre, au  
mois de mars 1812.

Il est enrichi de 24 miniatures. Les armes d'un ancien pos-  
sesseur se trouvent au bas du premier feuillet du texte, ainsi  
que sur le dernier. Il portoit d'azur au lion d'or, lampassé de  
gueules. Les feuillets 66, 145 verso, 148 recto, 178 verso, et  
179 recto, sont manuscrits.

VV. H. 372 m. (13 p. 9 l.)

Cette Chronique martinienne, ainsi appelée du nom de son auteur Martin de Pologne, de l'ordre des Frères Prêcheurs, au XIII<sup>e</sup> siècle, a été traduite en françois par Sébastien Mamerot.

11. La Chronique Martiniane de tous les Papes qui furent jamais. *Paris, pour Antoine Verard, vers 1504, 2 vol. grand in-fol.*

Autre exemplaire du même premier volume, ayant les mêmes feuillets manuscrits.

On y compte 26 miniatures; plusieurs bordures et un grand nombre d'initiales sont peintes en or et en couleurs.

Il vient de M. de Mac-Carthy (le Catal. tom. II, p. 24, n° 4001; vendu 150 fr.); et plus anciennement il avoit appartenu à Bigot (Bibl. Bigot. 1706, p. 51, n° 2151); à Guyon de Sardière (le Cat. 1759, p. 148, n° 1408); à Gaignat (le Cat. tom. II, p. 37, n° 2672; vendu 105 l.); et au duc de la Vallière. (Le Cat. tom. III, p. 3, n° 4567; vendu 121 l.)

VV. H. 363 m. (13 p. 5 l.)

12. Cronica cronicarum, abrégé et mis par figures. *Paris, Jean Petit et François Regnault, par Jacques Ferrebouc, 1521, très-grand vol. in-fol.*

Édition en ancienne bâtarde, sans chiffres ni réclames, avec signatures, et un grand nombre de figures en bois; cont. 32 f. imprimés d'un seul côté; le premier commence ainsi :

Ronica Cronicarum abbrege et mis par figures descentes —  
et Rondeaulx | cōtenans deux parties principales | Dōt la  
premiere cōmēncās a la creation du monde sera ordōnee a  
distincte par les cinq — aages iufques a laduenemēt de nostre  
seigneur iesucrist....

LA seconde partie cōmençant a lincarnation de nostre  
seigūr fera mētion du siziefme aage iufques a lan mil cinq  
cens vingt — a ung....

Le dernier f., commençant de cette manière :

¶ Recapitulation | briefue a succincte de  
ce que est contenu en ceste carte.

est terminé par ces mots, suivis d'un privilège pour 4 ans, daté du 2 avril 1521 :

¶ Imprime a Paris pour Jehan petit & Francoys regnault libraires  
iurez de l'uniuersite. Et par Jaques ferrebouc Imprimeur le .xx. iour de  
Septembre Lan Mil cinq cens vingt et vng.

Exempl. parfaitement conservé, et dont toutes les figures,  
au nombre de 81, sont enluminées. La couverture est décorée  
du chiffre et des armes de Philippe de Béthune.

VV. H. 508 m. (18 p. 9 l.)

13. Cronica Cronicarum, abrégé et mis par figures.  
*Paris, Jean Petit et François Regnault, par Jacques Ferrebouc, 1521, très-grand in-fol.*

Cet exemplaire, avec 78 miniatures et lettres initiales peintes  
en or et en couleurs, vient de la Bibl. de M. de Mac-Carthy.  
(Le Cat. tom. II, p. 13, n° 3938; vendu 200 fr.)

VV. H. 541 m. (20 p.)

On en trouve d'autres exemplaires dans la Bibliothèque :

1°. De la ville de Lisbonne.

2°. De Copenhague; exemplaire du comte de Thott. (Bibl.  
tom. VII, p. 107, n° 2191.)

3°. De la même ville; autre exempl. du comte de Thott (Id.  
p. 108, n° 2192), annoncé sous le titre suivant : *Les quatre âges  
du monde*. Le premier et le dernier f. manquent, comme dans  
celui de Harley (Bibl. Harl. tom. III, p. 225, n° 3257), lequel  
probablement est le même.

Edwards (son Cat. 1815, p. 8, n° 96; marqué 152 liv. st.)  
possédoit un semblable exemplaire.

### *Histoire universelle.*

14. Discours sur l'Histoire universelle, par M. Bossuet;  
depuis le commencement du monde jusqu'à l'empire de  
Charlemagne... Imprimé par ordre du Roi pour l'éduca-  
tion de monseigneur le Dauphin. *A Paris, de l'imprimerie  
de Didot l'aîné. MDCC. LXXXVI, (1786,) 2 vol. in-8.*

TOME I. Préf. 3 f. cont. le titre général, le titre particulier et le brevet.  
Texte, (p. 7) — 467.

TOME II. Préf. 2 f. cont. comme ci-dessus. Texte, (p. 5) — 372; table des divisions, (p. 373) — 377; ouvrages imprimés par ordre du Roi, 1 f.

VV. H. non rogné, 217 m. (8 p.)

15. Discours sur l'Histoire universelle, par M. Bossuet; depuis le commencement du monde jusqu'à l'Empire de Charlemagne. Imprimé par ordre du Roi pour l'éducation de monseigneur le Dauphin... *A Paris, de l'imprimerie de Didot l'aîné.* M. DCC. LXXXVI, (1786,) 2 vol. in-8.

Ce second exemplaire, divisé en 4 volumes et relié en maroquin bleu, provient de la Bibl. de Louis XVI.

VV. H. 192 m. (7 p. 1 l.)

Celui de M. Mel de Saint-Céran (le Cat. 1791, p. 38, n° 52 du Suppl.), acheté 360 l. par M. Chardin, a passé du cabinet du comte de Golowkin (son Cat. p. 97, n° 649) dans celui du prince Galitzin (Notice de ses Mss. 1816, p. 71.)

Un quatrième appartient au même M. Chardin. (Catal. de livres précieux du cabinet de M. \*\*. Paris, 1811, in-8. p. 173, n° 153.)

Un cinquième a été vendu à la vente de Courtois. (Le Cat. 1819, in-8. p. 380, n° 3131.)

16. Discours sur l'Histoire universelle, par Bossuet, depuis le commencement du monde jusqu'à l'empire de Charlemagne. *A Paris, de l'imprimerie de P. Didot l'aîné,* MDCCCXIV, (1814,) 2 vol. in-8.

TOME I. Préf. 2 f. cont. faux titre et titre; notice sur Bossuet, (p.) j — ix; table des divisions, 1 f.; texte, (p. 1) — 359; notice des ouvrages de la collection, 1 f.

TOME II. Préf. 2 f. cont. comme ci-dessus; texte, (p. 1) — 399.

De la Collection des meilleurs ouvrages de la langue française.

VV. H. non rogné, 221 m. (8 p. 2 l.)

17. Ristretto delle Historie del mondo, del P. H. Torsellino. Volgarizzato dal sig. Lodovico Aurclii Perugini. *Roma, Mascardi,* 1637, in-12.



Prél. 12 f. cont. 1. le titre suivant :

RISTRETTO  
Delle Historie  
DEL MONDO  
DEL

P. H. TORSELLINO  
Della Compagnia di GIESÙ.  
Volgarizzato dal Sig.  
LODOVICO AVRELII

Perugino,

Con nuoua Aggiunta del medesimo Traduttore.

IN ROMA, Per il Mascardi. 1637.

Ad Istanza di Pompilio Totti.

Con Licenza de' Superiori, e Priuilegio.

2. Dédicace à Carlo et Maffeo Barberini; 3. préface; 4. errata; 5. table des noms; texte, (p.) 1 — (719). On lit au verso du dernier feuillet :

IN ROMA,  
Appresso Vitale Mascardi.  
MDCXXXVII.

Très-bel exemplaire, acquis en 1816. C'est celui qui fut présenté à l'un des deux personnages auxquels ce livre est dédié. Ses armes sont peintes en or et en couleurs sur le titre.

VV. H. 142 m. (5 p. 3 l.)

18. Orose traduit en françois. *Paris, Antoine Verard, 1491*, 2 vol. grand in-fol.

Édition en ancienne bâtarde, sans réclames, avec signatures, et figures en bois, sur 2 col. de 48 lignes chacune.

TOME I. Prél. 12 f. cont. 1. ce titre :

Le premier  
volume  
de orose

2. La préface du traducteur; 3. la table des chapitres. Texte, Feuillet 1 — ccxxviii.

TOME II. Prél. 4 f. cont. 1. le titre suivant :

Le second  
volume de  
Orose

2. La table des chapitres. Texte, (f. 1) — vi<sup>xxvii</sup>.

Au verso du dernier f., seconde colonne, est cette souscription :

cy finist orose

Jmprime a paris ce xxj<sup>e</sup>. ior Daoust  
 Mil quatre cēs quatrevingts a onze por  
 Anthoine verard libraire demourāt sur  
 le pont nrē dame a lymaige saint iehan  
 leuāgeliste ou au pallais en la grant sal  
 le au premier pillier deuant la chapelle  
 ou on chante la messe de messeigneurs  
 les presidens.

Sur la seconde col. se voit la marque de Verard.

Suivent 48 feuillets non chiffrés, qui contiennent 1. le Livre des 4 Vertus, trad. du latin de Sénèque en françois; 2. le Livre des Mots dorés des Sages.

Le dernier f., première colonne, est terminé par ces mots :

Jmprime a paris por anthoine ver  
 ard Libraire demourāt sur le pōt nrē-  
 dame a lymaige salt Jehan leuāgeliste  
 ou au palays au p̄mier pillier de la salle  
 deuant la chapelle ou on chante la messe  
 de messeigneurs les presidens.

L'exemplaire que possède la Bibl. du Roi est remarquable par la beauté du vélin et l'exécution très-soignée d'un grand nombre d'initiales, de bordures, d'ornements et de miniatures dont il est enrichi.

Ou y compte 215 miniatures de diverses grandeurs. La plus considérable est celle qui orne la première page : elle représente Charles VIII, dans un de ses appartements, assis sur son trône, et vêtu d'une robe bleue, bordée d'hermines. Il tient d'une main le sceptre royal, et avance l'autre pour recevoir le volume que le traducteur lui présente à genoux. Le monarque est entouré de seigneurs et d'officiers de sa cour, au nombre de huit; quatre d'entre eux ont un faucon sur le poing. Une levrette et un autre chien sont couchés au bas du trône.

En tête du Traité des quatre Vertus est une semblable miniature, offrant le même sujet différemment traité.

VV. H. 413 m. (15 p. 3 l.)

Dans l'édition de Paris, Pierre Leber pour Jean Saint Denis, sans date, petit in-4., la traduction ci-dessus des Quatre Vertus et des Mots dorés de Sénèque, porte le nom de Claude de Seyssel, qui cependant ne paroît être que le réviseur de celle du premier opuscule, faite en 1403 par Jean Courtecuisse. Il est vraisemblable aussi que de Seyssel a revu la version anonyme

de Paul Orose, qui parut vers le même temps, et qu'il entreprit ce travail pour Charles VIII, ainsi qu'il nous l'apprend dans un endroit de sa préface, où il dit :

« Et la cause principale pourquoy iay faicte ceste translation  
 » a este pour presenter au tres chrestien et bien heuré roy  
 » de france Charles VIII de ce nom pour prendre en lysant ou  
 » ouyant lyre celui liure aucune recreacion. »

19. Orose en françois. *Paris, pour Antoine Verard,*  
 vers 1503, 2 vol. in-fol.

Édition en ancienne bâtarde, sans réclames, avec signatures, chiffres, un titre courant, et figures gravées en bois; sur 2 col. de 47 lignes chacune.

Tout I. Préf. 11 f. cont. 1. ce titre en gros caractères en bois :

Le premier volume

1. La table des chapitres. Texte, facillet 1 — CC. xxviii.

Tout II. Préf. 4 f. cont. 1. le titre suivant :

Le Second volume

2. La table des chapitres. Texte, (facillet, 1) — vi .xx. vii.

Suivent 44 autres feuillets cont. 1. Sénèque des 4 Vertus; 2. les Mots dorés;  
 3. cette souscription, au recto du dernier f., à côté de laquelle est peint le monogramme de Verard :

Imprime a paris pour anthoine ver  
 rad (sic) Libraire demourant deuant la rue  
 nefue nostre dame a lymaige salt Jehā  
 leuangeliste ou au palays au pmier pillier  
 de la falle deuāt la chappelle ou on châte  
 la messe de messeigneurs les presideus

Très-bel exemplaire, enrichi d'un grand nombre d'initiales et de bordures peintes en or et en couleurs. Les figures en bois, au nombre de 141 dans le premier volume et de 69 dans le second, sont enluminées avec soin. Il paroît que cet exemplaire, où l'on trouve, sur plusieurs feuillets, les armes de France au lambel d'argent à 3 pendants, a appartenu à Louis XII, lorsqu'il n'étoit encore que duc d'Orléans. Il se trouvoit dans la Bibl. de Blois, au moment de sa translation à Fontainebleau. L'inventaire en fait ainsi mention :

Tout V.

B

vng autre liure en parch. couuert  
de velours incarnat intit. le p̄mier  
liure d'orose imprimé.

VV. H. 352 m. (13 p.)

C'est une réimpression de l'édition précédente, de même que celle que Verard a fait imprimer, pour la troisième fois, le 3 juin 1509.

*Histoire universelle de certains temps et de certains lieux, écrite par des auteurs contemporains.*

20. L'Europe représentée selon le rapport que toutes ses parties ont avec les cieux, entre elles et avec l'histoire, où l'on trouve les principales regions, les souverainetés suprêmes et les dépendantes, les états et possessions des souverains indépendans et des subalternes, l'étendue des principales religions et des principales langues. Par les S<sup>rs</sup> Sanson, géographes du Roi. In-4.

Ce volume est composé de 30 f. de discours imprimés sur vélin, non compris deux titres gravés, et de 12 cartes en papier, collées sur vélin.

VV. H. 239 m. (8 p. 10 l.)

Un autre étoit chez M. de Mac-Carthy. (Le Catal. tom. II, p. 7, n° 3893; vendu 78 fr.)

21. Europa miserè se discrucians, Andrea à Lacuna Authore. *Coloniæ, Joannes Aquinsis, 1543, petit in-12.*

1. Le titre suivant :

EVROPA.  
EAYTHN  
TIMOPOY MENH, HOE EST MI-  
serè se discrucians, suamq; calamita-  
tem deplorans.

Ad Reuerendissimum & illustrissimū  
mū Dominum, D. HERMAN-  
NVM A VVEEDA,  
Archiepiscopum Coloniensem,  
& sacri Imperij Princie-  
pem electorem.

Andrea à Lacuna Secobienfi, Philistro,  
Authore.

Hæc declamatio lugubris, fuit recitata Coloniz, in celebri Artium Gymnasio, coram maxima Principum, hominumq<sup>3</sup> doctissimorum corona, adhibitis tum nigris facibus, tum alijs caeremonijs funeribus Anno 1543. Die Dominica XI Cal. Febr. hora septima post meridiem.

2. Vers latins, intitulés : Europa ad lectorem per Eberh. B. C.

3. Préface de l'auteur adressée à Georges, duc de Brunswick ; 4. argument de l'auteur, (fol. 1) — 12. Texte, (fol.) 13 — 33 ; Descriptio Europæ, Privatum exemplum, errata, (fol. verso 33) — (39.)

Au verso du dernier f. est cette souscription :

Colonia, prope D. Lupum Ioannes  
Aquisfis excudebat. Anno.  
M. D. XLIII.

Acquis en 1820.

VV. H. 149 m. (5 p. 6 l.)

### *Histoire ecclésiastique.*

22. Nicephori Callisti Xanthopuli, scriptoris uerè Catholici, Ecclesiasticæ historiæ libri decem et octo. sacratiss. Rom. Regis Ferdinandi liberalitate, opera uerò ac studio doctiss. uiri Joannis Langi, Consiliarij Regij, è Græco in Latinum sermonem translati, nuncq<sup>3</sup> denuò in lucem editi. quorum eximia utilitas, præ cæteris Ecclesiasticorum scriptorum historijs hactenus editis, cum in Joan. Langi ad S. R. Maiest. tum ipsius Nicephori, lucubrationis huius suæ initio statim præfatione, satis luculenter exponitur. Accessit locuples rerum & uerborum in his memorabilium index. Cum S. Rom. Regiæ Maiest. gratia & priuilegio ad decennium : & Christianiss. Francorum Regis Henrici II. ad annos sex. *Basileæ, per Ioannes Oporinum & Heruagium.* (1555,) in-fol.

Præf. 2 f. cont. 1. le titre ci-dessus, l'approbation et les privilèges de l'empereur Ferdinand, et de Henri II, roi de France.

Préface adressée par Longus au roi de Hongrie Ferdinand, et des vers du même, (p. 5) — 20 ; texte, (p.) 21 — 965 (pour 956.)

..

Suivent 26 f. non chiffrés, cont. l'index rerum sur 3 col., le registre des signatures et des cahiers, au bas duquel est cette souscription :

BASILEAE, PER IOANNES OPORINVM  
& Heruagium, Anno Salutis humanæ M. D. LV.  
Menſe Martio.

Cet exemplaire, présenté à Ferdinand, à qui l'édition est dédiée, et qui existe magnifiquement imprimé sur vélin, et divisé en deux volumes, dans la Biblioth. impériale de Vienne (Martinyi fragm. libraria rerum Hungaricarum. Jenæ, 1808, in-4. pars 1, p. 3), a été restitué, par ordre du Roi, en 1814. VV. H. 383 m. (14 p. 2 l.)

On conserve à la Bibl. du Roi l'exemplaire sur papier, envoyé à Henri II, et qui est relié aux armes de ce monarque.

### *Histoire des Papes et des Conclaves.*

23. Généalogies, faits et gestes des saints pères Papes, trad. du latin de Platine en françois. *Paris, Pierre Vidoue, pour Galliot Dupré, 1519, in-fol.*

Prél. 12 f. cont. 1. le titre suivant :

Es Genealogies faitz et gestes  
des ſainctz Peres Papes | Empereurs | & Roys de Frāce | Côte  
nāt les heresies | ſciſmes | & cōcilles guerres | & aultres choſes  
dignes de memoire aduenues | tant en la Creſtiente que aul  
tre pays eſtrange | & Barbare | durant le regne dung  
chaſcun diceulx Compoſe en latin par le tres  
renomme | & ſcientifique Hyſtoriogra  
phe Iehan Platine, Et nouuelle  
ment tranſlatees de latin en Frā  
coys En Lan Mil cinq cens |  
& dixneuf, A la louan  
ge de dieu | & exal  
tation de no  
ſtre Foy

¶ Ilz ſe vendent a Paris ſur le Pont Noſtre Dame  
A lenſeigne de la Gallee. Et au Pallays au ſecond  
pillier de la grande Salle : pour Galliot du Pre.

¶ Avec le priuilege du Roi noſtre ſire.

2. Le priuilege pour 4 ans, daté du 21 mars 1518 ; 3. le prologue de Platine ;  
4. dédicace du traducteur à Marguerite, duchesse d'Alençon ; 5. la table des

noms des Papes ; 6. la table des chapitres. Texte en lettres rondes , Feuillet.  
Premier — CCLXVII.

Au verso du dernier est cette souscription , suivie de la marque de Galliot Dupré :

Ci finissent les faitz et gestes des  
sainctz peres Papes depuis nostre seigür Iesuchrist | iusques  
au pape Leon dixiesme a present feant en la chaire  
sainct Pierre | faictes & composees en latin par le  
tresrenomme Hyſtoriographe Platine | &  
nouuellement traſlatees de latin en Fra  
coys | a la louange de dieu | & exalta  
tatiõ de nostre foy , Et furẽt ache  
uez de Imprimer en ceste ville  
de Paris. M. ccccc. & .xix  
Par maĩſtre Pierre Vi  
doue, Pour hõneſte  
perſonne Galliot  
du Pre Mar  
chant Libraire demorant ſur le Pont  
Noſtre dame a lenſeigne de la Gallee |  
Et ayant ſa Boutique en la grant ſalle  
du Pallays  
au troiſieſ  
me Pila  
ier.

Avec le priuilege du Roi noſtre ſire.

Exemplaire de la plus grande beauté , enrichi de 228 portraits de Papes , peints en miniature dans les lettres initiales.

Le pape Léon X , assis au milieu d'un consistoire de cardinaux , est figuré dans une miniature qui décore le feuillet du titre , où l'on voit aussi ses armes avec les attributs de la papauté.

Au bas de ce titre sont d'autres armes , de gueules à 2 têtes accolées d'argent , avec cette devise : *Bran : d'argent : silla.*

Cet exemplaire unique a eu pour possesseurs , avant que la Bibl. du Roi en fit l'acquisition , le duc de la Vallière ( le Cat. tom. III , p. 72 , n° 4648 ; vendu 550 l. ) ; M. Pâris ( Bibl. Paris. in-8. p. 117 , n° 498\* ; vendu 18 l. 18 sh. ) ; et M. de Mac-Carthy ( le Cat. tom. II , p. 24 , n° 4004 ; vendu 701 fr. )

VV. H. 305 m. (11 p. 3 l.)

24. Sanct. D. N. Innocentii divina providentia Papæ XIII, gratiæ et privilegia conclavistis postremi conclavis concessa. *Romæ, typis cameræ apost. 1721, in-4.*

Cet exemplaire vient de la Bibl. de M. de Mac-Carthy. (Le Cat. tom. II, p. 29, n° 4040; vendu 8 fr. 95 c.)

VM. H. 239 m. (8 p. 10 l.)

25. Sanctiss. D. N. D. Benedicti divina providentia Papæ XIII. Gratiæ, & Priuilegia Conclauistis postremi Conclavis concessa. *Romæ, MDCCXXIV, (1724.) Ex Typographia Reu. Cameræ Apostolicæ. In-fol.*

Prel. 1 f. titre ci-dessus; texte, 7 f.

VM. H. 280 m. (10 p. 4 l.)

Un autre exemplaire étoit chez M. de Mac-Carthy. (Le Cat. tom. II, p. 30, n° 4041; vendu 8 fr. 95 c.)

### *Histoire monastique.*

26. Compendio delli abbati generali di Valembrosa. *In Venetia, Lucantonio di Giunta. 1510, petit in-4.*

Prel. 1 f. cont. 1. le titre suivant en lettres de somme, au bas d'une figure en bois, qui représente les attributs d'un Abbé d'ordre :

Compendio delli Abbati generali  
di Valembrosa, et di alcuni  
di  
ipso ordine.

2. Éptre de Bernardo, moine de Val-ombrose, à Blasio, général de cet ordre, datée du monastère de Sainte-Traxède x kal. martias M. D. X.

Texte en lettres rondes, (fol.) 2—20. Au recto du dernier f. est cette souscription :

¶ Cōpendio delli Abbati generali di Valēbrofo : & di alcuni monaci & cōuersi di epso ordine : in Venetia per Lucantonio di giūta fiorētino diligētemēte l'pessa. Ne l'ano. M. D. X. adi. septēbre.

Acquis en 1820.

VAV. H. 237 m. (8 p. 9 l.)

M. Poggiali en possédoit un second.



## HISTOIRE SAINTE.

*Actes des Martyrs.*

27. *Agones Martyrum mensis jannarij. (Parisius, Henr. Stephanus,)* circa 1519, petit in-fol.

Édition en beaux caractères ronds, avec lettres grises; cont. 80 f. chiffrés; sans titre. On lit en tête du premier feuillet :

AGONES MARTYRVM MENSIS IANVARII,  
LIBRO PRIMO CONTENTI

Et au bas du dernier verso :

AGONVM MARTYRVM MENSIS  
IANVARII, PRIMO LIBRO  
CONTENTORVM:  
FINIS.

Il n'a paru que cette seule partie du Martyrologe par Lefebvre d'Étaples.

Cette édition est sortie des presses de Henri Étienne, qui se servoit des mêmes caractères en 1519.

Ce bel exemplaire, provenant de Gaignat (le Cat. tom. II, p. 62, n° 2766; vendu 80 l.), et du duc de la Vallière (le Cat. tom. III, p. 81, n° 4689; vendu 83 l. 19 s.), a été acquis chez M. de Mac-Carthy. (Le Cat. tom. II, p. 45, n° 4149; vendu 100 fr.)

VV. H. 379 m. (12 p. 2 l.)

*Vies des Saints.*

28. *Vies des pères, traduites de latin en françois de S. Jérôme. Paris, pour Antoine Verard, 1495, in-fol.*

Édition en ancienne bâtarde, sur 2 col. de 41 lignes chacune. Les 8 premiers feuillets renferment 1. le titre suivant :

L A vie Des peres en francoys  
nouuellement Imprimee a  
Paris.

2. Le prologue du traducteur, qui porte ce sommaire :

Esfait la tresdenote treslouable  
et recomandable vie des anciens saintz

## HISTOIRE.

peres hermites translatee De latin en  
francoys | 2 Diligemment corrige'e en  
la ville de Paris. Lan de nostre seigür  
M. CCCC. quatre vingtz et six.  
Sur ce q̃ en ont escript 2 aussi trãfflate  
de grec en latin monseigneur saint hie  
rofme trefdeuot 2 approuue docteur de  
leglise 2 autres folitaires religieux a  
pres luy.

3. La table des chapitres; 4. le prologue de S. Jérôme. Texte, feuillet. i.  
— .cc. xvij; divers traités, Feuillet .i. — lxxii.

Au verso du dernier, première colonne, est cette souscription :

Jmprime a paris. Le xv. iour Doc  
tobre. Mil CCCC. quatre vltz et  
quinze. Par anthoine verad<sup>alc</sup> libraire  
2 marchant Demourant a Paris sur  
le pont nostre Dame a limaige saint  
iehan leuangelifte | ou au Palays au  
premier pillier Deuant la chapelle ou  
len chante la messe De messeigneurs  
les prefidens.

Sur l'autre colonne se trouve la marque de Verard.

Superbe exemplaire, orné de 126 miniatures, dont deux  
sont de la grandeur de la page. Les initiales sont peintes en  
or et en couleurs. Il vient de la Bibl. de M. de Mac-Carthy.  
(Le Cat. tom. II, p. 46, n° 4154; vendu 725 fr.)

VV. H. 368 m. (13 p. 7 l.)

29. La légende dorée, traduite en françois par Jean de  
Vignay. *Paris, Antoine Verard, 1493*, in-fol.

Édition en ancienne bâtarde, sans réclames, avec signatures, et un titre  
courant dans le haut des pages; sur 2 col. de 46 lignes chacune. Les 4 pre-  
miers feuillets contiennent deux prologues, dont le premier de l'éditeur est  
adressé à Charles VIII, et l'autre est de l'auteur, la table des noms des saints,  
et la vie de sainte Geneviève. Le texte commence au feuillet numéroté v, pre-  
mière colonne, par ces lignes :

Cy commence la legende doree en fran  
coys. Et premierement de l'aduent de nos-  
tre seigneur

Aduent de nostre seigneur  
est fait par quatre sepmaies  
nes. a signifier q̃lz s̃nt qua-  
tre aduenemens Cest assa-

noir en chair. en mort | en pē  
 fee. et en iugement. Et la dernière sepmai

Au verso, seconde colonne du dernier f. qui est chiffré CCxlvj, on lit cette souscription, précédée de la marque de Verard :

A lhonneur et louenge de dieu le pere tout  
 puiffāt de la glorieuse vierge marie a toute  
 la court celestielle de padis a este acheuee  
 de l'primer a Paris ceste presēte legende en  
 francois le. ii. de iung mil cccc iiii<sup>xx</sup> a xiii  
 pour Anthoine verard libraire demourāt a  
 paris. sur pōt nostre dame a lymave salt  
 ichā leuāgeliste ou au palais au p<sup>mi</sup>er pil  
 lier deuant la capelle ou on chante la mes  
 se de messeigneurs les presidens

Il existe deux anciennes traductions françaises de cette célèbre légende dorée, ou Vies des Saints, par Jacques de Voragine ou de Varraggio, bourg de l'état de Gênes. L'une est d'un maître Jean Belet, auteur inconnu. Elle n'a jamais été imprimée. L'autre, qui est celle dont il est ici question, a pour auteur Jean de Vignay, hospitalier de l'ordre des frères de Saint-Jacques-du-Haut-Pas. Sa traduction, revue et corrigée par Jean Batallier, jacobin de Lyon, fut imprimée, pour la première fois, en cette ville, en 1476. Antoine Verard en donna, dans l'espace de six ans, trois éditions différentes, en 1490, 1493 et 1496, mais sans aucun changement remarquable, et en y ajoutant quelques nouvelles vies de saints.

Il se trouve à la Biblioth. du Roi un exemplaire sur vélin de l'édition de 1493, d'autant plus précieux qu'il a été richement décoré pour être offert à Charles VIII, par Antoine Verard lui-même.

Dans une grande miniature, exécutée sur la première page de ce superbe exemplaire, on voit ce monarque en prières, agenouillé sur un coussin bleu, parsemé de fleurs de lis d'or, et placé devant un prie-dieu, sur lequel il y a un livre ouvert. Il est vêtu d'une longue robe tissée d'or, et décoré du collier de l'ordre de Saint-Michel. Saint-Louis, debout derrière lui, le touchant d'une main à l'épaule, lui montre la cour céleste, qui fait partie du tableau.

Sur un second plan est Anne de Bretagne, femme de Charles VIII, également représentée à genoux sur un prie-dieu, couvert d'un drap bleu, parsemé de fleurs de lis, et recouvert d'hermines, et sur lequel il y a aussi un livre ouvert. Ses regards sont tournés vers la même gloire céleste. Plusieurs femmes, derrière et devant elle, toutes costumées de la même manière, se tiennent dans une attitude semblable.

Les autres miniatures, au nombre de 177, offrent les principales actions et les divers martyres des saints. Les marges sur lesquelles on les voit, sont en outre chargées d'ornements très-variés.

Au commencement de chaque vie, il y a une petite miniature qui représente le saint avec les attributs qui le caractérisent.

Dans l'inventaire de la Biblioth. de Blois, cet exemplaire se trouve inscrit de cette manière :

vng autre liure en pch. imprime  
int. la legende doree, couvert  
de velours rouge.

VV. H. 347 m. (12 p. 10 l.)

30. La Légende dorée, traduite en françois par Jean de Vignay. *Paris, Antoine Verard, 1493, in-fol.*

Dans ce second exemplaire, le premier et le dernier feuillet manquent. Il est enrichi d'initiales peintes en or et en couleurs, de 15 grandes miniatures, et de 161 petites.

VV. H. 329 m. (12 p. 2 l.)

31. Le Legende de tutti li sancti volgarizzate da Nicolao di Manerbi. *In Venezia, Nicolò Jenson, (1475,) grand in-fol.*

Édition en beaux caractères ronds, sans chiffres, réclames ni signatures, avec minuscules en place d'initiales, sur 2 col. de 51 lignes chacune; cont. 318 f.; les 3 premiers renferment 1. une préface de Nic. Manerbi, laquelle est terminée par ces mots :

adi prio de luio mille quatro cēto septanta cinque.

2. Un prologue; 3. la table des noms des saints. Le 4<sup>e</sup> f. commence ainsi au recto, première colonne :

DE LADVENTO DEL SIGNORE. CA  
PITVLO PRIMO.

Er quattro septima-  
ne se celebra laduen-  
to del signore. et que  
sto a significare effer  
ui quattro aduenti :  
cioe nella carne : nel  
la mente : nella mor-  
te : & al di del iudicio  
Lultima dūq3 septi-  
mana tutta nō fe adī

pie : impero che la gloria di sancti laqual si da

Au verso du dernier f. il y a cette souscription :

A laude de Dio finisse le legēde de tutti li sancti & le sancte  
dalla romana sedia acceptati & honorati impresse per mae-  
stro Nicolo ienson franzose regnante Sixto quarto ponti-  
fice maximo : & Pietro mozenigo inclyto duce de Veuetia.

C'est la première édition de la traduction italienne de la Légende des Saints, de Jacques de Voragine. Il est vraisemblable que la date qui termine la préface est aussi celle de l'impression.

Ce bel exemplaire, provenant de la Biblioth. de M. de MacCarthy (le Catal. tom. II, p. 46, n° 4152; vendu 500 fr.), et par lui acquis à la vente des livres de la seconde Bibliothèque de Smith (Biblioth. Smith. Lond. 1773, in-8. p. 52, n° 1298; vendu 36 l. st.), est enrichi de beaux ornements et d'initiales peintes en or et en couleurs. Sur le quatrième f. se trouve un écusson d'argent à la bande d'azur, chargée de 3 lions d'or.

VAV. H. 397 m. (14 p. 8 l.)

Un second se conserve dans celle de Saint-Marc, à Venise. (Foscarini, della Letteratura, 1752, fol. p. 357.)

Un troisième étoit à vendre, en 1796, chez le libraire Edwards, à Londres, pour 30 liv. st. (Son Cat. de 1796, p. 6, n° 35.)

32. Nova Legenda anglia. Londini, Winandus de Worde, 1516, petit in-fol.

Edition en lettres de forme, sans réclames, avec signatures, chiffres, titre courant dans le haut des pages, et initiales en bois, sur 2 col. de 44 lignes chacune.

Prél. 6 f. cont. 1. une figure en bois représentant une gloire céleste; 2. le monogramme de William Caxton; 3. le prologue; 4. la table des saints; 5. une autre figure en bois, représentant les armes d'Angleterre. Texte, Folio. i. — cccxxxiiii.

Au verso du dernier, seconde colonne, est cette souscription :

Explicit ( Noua legēda anglie ). Impres-  
sa lōdonias : I domo Winādi de Worde : cō  
morātis ad signū folis : in vico nūcupato  
( the flete strete ). Anno dñi. M. CCCCC  
xvi. xxvij. die Februarij. ¶ Jtaq3 omnes  
hyftorie hic collecte : merito dicūtur noue :  
quia licet quedam de istis etiā reperiūtur  
apud plures : nō tamē ita emēdate 2 corre-  
cte sicut in hoc volumen continentur.

Capgrave passe pour l'auteur de cette Légende.

Exemplaire d'une parfaite conservation.

VV. H. 271 m. (10 p.)

33. Vite de' santi Padri. *Ferrariæ, Augustinus Carnerius*, 1474, petit in-4.

Edition en lettres rondes, sans chiffres, signatures ni initiales, avec une réclame à chaque cahier, et un titre courant offrant le nom du saint dans le haut des pages; sur 2 col. de 27 lignes chacune; cont. 159 f.; les 4 premiers renferment la table des chapitres; le 5<sup>e</sup> commence ainsi au recto, première colonne :

Ncomincia la uita  
del uenerabile Gio-  
uanni elemofinario  
patriarcha dalexādria Con

Au recto du dernier f. est cette souscription :

Ferrariæ impressit regnāte sub hercule diuo  
Regia quo gaudet nunc lionora uiro :  
Carnerius puer Augustinus : cui dedit almā  
Bernardus lucem bibliopola bonus.  
.M. CCCC. LXXIII.

Ce livre ne renferme qu'un choix de vies des saints, lesquelles sont terminées par le Traité du Purgatoire de Saint-Patrice.

L'exemplaire a été acquis en 1802.

VAM. H. 232 m. (8 p. 7 l.)

*Vies particulières de quelques Saints.*

## 34. Vita et miracula S. Alberti. In-18.

Ce livre consiste en 23 figures gravées en taille-douce, et occupant 23 feuillets de beau vélin ; elles représentent les principales actions de la vie de saint Albert, avec un frontispice également gravé, dans lequel se trouve le titre suivant :

VITA  
et Miracula  
S. ALBERTI  
confessoris ordinis  
B. V. MARIÆ.  
de Monte carmelo  
Sicilie Prioris  
Prouincialis

On lit au bas : *invenit Clouwet.*

Il provient d'une vente faite à Paris, il y a quelques années.

VV. H. 133 m. (4 p. 11 l.)

35. La Vita e la fin del santo Hieronymo ; la epistola del B. Eusebio, del transito di S. Hieronymo ; la epistola del B. Augustino, de la magnificentia del B. Hieronymo. Circa 1471, petit in-4.

Édition en beaux caractères ronds, sans chiffres, réclames, signatures ni initiales ; à longues lignes, au nombre de 28 sur les pages entières ; contenant 124 f. ; les 8 premiers renferment la vie de S. Jérôme. Le 9<sup>e</sup> commence ainsi au recto :

COMINCIA LA EPISTOLA DEL BEATO  
EVSEBIO LA QuALE MANDO AL BEA-  
TO DAMASIO VESCOVO DI PORTV-  
ENSE ET A THEODONIO SENATORE  
DI ROMA DEL TRANSITO DEL BEATIS-  
SIMO SANCTO HIERONYMO CONFES-  
SORE ET DOCTORE EXCELLENTISSI-  
MO. CAPITVLO PRIMO.

L PADRE REVERENDISSIMO  
Damasio uescovo di portuense. & al  
christiäissimo Theodonio senatore di  
Roma Eusebio discipulo che fu del  
sanctissimo Hieronymo ben che hora priuato di

Le dernier f. finit au recto par ces vers :

Qui si contien del glorioso e degno  
Hieronymo : la vita et bel finire  
Chel fece a nostro exemplo per salire  
Con uerde palmo nel beato regno.

Cette édition est exécutée avec les caractères d'un opuscule imprimé en 1471, et contenant *Basilii magni epistola de officiis vitæ solitariæ*. Ces caractères sont aussi ceux de l'édition d'Horace, également sans date, terminée par quatre vers, qui commencent par celui-ci :

Hoc quicumque dedit Venufini carmen Horatii.

et laquelle passe pour la première de toutes celles de ce poète. Si l'on n'a pas encore pu découvrir le nom de son imprimeur ni la ville où cette édition, ainsi que plusieurs autres sorties des mêmes presses, a été imprimée, du moins on peut, au moyen de l'opuscule de 1471, fixer à peu près l'année dans laquelle elles ont vu le jour.

Cet exemplaire, d'une très-belle conservation, et enrichi d'initiales peintes en or et en couleurs, vient de la Bibl. de M. de Mac-Carthy. (Le Cat. tom. I, p. 47, n° 4157; vendu 295 fr.)

VAV. H. 219 m. (8 p. 1 l.)

**36. La vie de monseigneur saint Hierosme. Paris, Josse Badius et Jehan Petit. In-4.**

Prél. 4 f. cont. 1. le titre suivant, avec une figure en bois :

— LA VIE DE —  
monseigneur saint Hierosme.

Imprimee a Paris par Josse Badius pour luy et Jehan Petit  
Auecques le priuilege qui sensuit.

2. Privilège donné à Josse Badius, pour 2 ans; et daté du 24 juillet 1529. Il est dit dans ce privilège, que cet ouvrage est traduit du latin par maistre Loys Lassere, chanoine et granger en l'église Saint-Martin de Tours; 3. dédicace de Lassere, datée de 1528, à Françoise de Tonnerre, prieure du couvent de Notre-Dame de Relay. Texte en lettres rondes, (fol.) v — cxxxvii.

Au verso du 134<sup>e</sup> f. commence la table des chapitres, et au verso du dernier se trouve cette souscription :

La fin des chapitres, et de l'oeuvre, Imprimee a Paris



par M. Ioffe Badius, pour luy, et Jehan Petit, ayans  
privilege qui est mis au premier feuillet.

Cet exemplaire a appartenu à Gaignat (le Catal. tom. II, p. 67, n° 2791; vendu 40 liv. 1 s.); au duc de la Vallière (le Catal. tom. III, p. 99, n° 4744; vendu 60 l.); et à M. de Mac-Carthy. (Le Catal. tom. II, p. 47, n° 4158; vendu 60 fr.)

VV. H. 239 m. (8 p. 10 l.)

37. La Vie de monseigneur saint Hierosme. *Paris, Josse Badius, 1530, in-4.*

Prél. 5 f. cont. 1. le titre suivant, avec une figure en bois :

— LA VIE DE —  
monseigneur saint Hierosme.

Recongneue et augmētée au double | par l'autheur en  
laquelle a inferé en brief, les vies, de madame sainte  
Paule, et de monseigneur saint Loys, Roy de France :  
auecques plusieurs autres traictez, declairez, en la ta-  
ble à la fin : Imprimee a Paris, par Ioffe Badius.  
auecques le privilege qui s'en suit.

2. Privilège pour 2 ans, daté du 31 décembre 1530; 3. la dédicace à Fran-  
coise de Tonnerre, prieure du couvent de Notre-Dame de Relay; 4. six vers  
latins à S. Jérôme. Texte en lettres rondes, (Feuil.) vi. — CCCLXXII. Ensuite 5 f.  
cont. 1. la table des chapitres; 2. ces mots, au dernier f. recto :

La fin des chapitres, et de lecture, Imprimee de rechief  
a Paris par M. Ioffe Badius, ayant privilege, qui est  
mis au premier feuillet.

3. Oraison à monsieur saint Hierosme, en 8 vers.

Ce bel exemplaire a également appartenu au duc de la Val-  
lière (le Catal. tom. III, p. 99, n° 4745; vendu 72 liv.); et à  
M. de Mac-Carthy. (Le Catal. tom. II, p. 47, n° 4159; vendu  
136 fr.)

VV. H. 241 m. (8 p. 11 l.)

38. Vita di San Giovanni da Capistrano, di Teofilo.  
*Como, 1479, petit in-4.*

Édition en lettres rondes, sans chiffres, réclames ni signatures, avec mi-  
nuscles en place d'initiales; à longues lignes, au nombre de 24 sur les pages  
entières; cont. 126 f.; les 7 premiers renferment 1. la préface; 2. la table des  
chapitres; 3. épitre de Deodato à son ami Theophilo; 4. la réponse de celui-ci;  
5. une pièce de vers.

Le texte commence ainsi au recto du 8<sup>e</sup> f. :

Como el beato Giouane cōuerſaua nel mondo  
fra mōdani. Capitulo primo.

El giardino de minori Seraphica plā  
n tatione ſempre ricoglie il dolce ieſu  
nouī fructi : per li cui reſperſi odori  
fuganſi li peſtilenti fiati del ſerpente noſtro

Sur le recto de l'avant-dernier f. est une souscription en 16 lignes, qui commence ainsi :

O uoi periti & anche uoi nō docti che legereti  
ouer aſcoltareti la nobile & deuota opera gia  
de latino molto elegante componuda : & dōppo  
in lingua uulgarē reducta per conſolatione deli  
deuoti chriſtiani...

Elle finit par ces lignes :

..... laquale e ſtata impreſſa nela inclita ci-  
tade de Como : nel anno dil ſignore. M. ccccl-  
xxviii. adi Venere xvi. de Aprile. FINIS.

#### LAVS DEO

Le dernier f. offre le registre des cahiers sur 3 col.

Exemplaire acquis en 1816.

VAV. H. 189 m. (7 p.)

39. Vita di San Giouanni Gualberto. *In Venetia, Luccantonio de' Giunta, 1510, in-4.*

Prél. 4 f. contenant 1. le titre suivant en rouge, avec le lis des Juntas, et les lettres L. A. :

Vita di ſan Giouāni gualberto glorio  
ſo cōſeffore ⁊ inſtitutore del  
ordine di valembroſa.

2. La figure du saint, table des sommaires, et préface. Texte, (fol.) 1—35.  
Au verso du dernier f. est cette souscription, suivie du registre des signatures et des cahiers :

¶ Vita del glorioſo ſan Giouanni Gualberto | inſtitutore  
del ordine di Valēbroſa : In Venetia per Luccantonio  
di giunta fiorentino diligentemente impreſſa  
Nel anno da la natiuita de Ieſu  
chriſto M. D. x. adi 6.  
di Martio.

Cet exemplaire vient de M. de Mac-Carthy. (Le Cat. tom. II,  
p. 32, n° 4054; vendu 66 fr.)

VAV. H. 235 m. (8 p. 8 l.)

Bandini en possédoit un autre. (Bandini, de Florent. Junt. typ. 1791, in-8. pars 2, p. 10.)

Un troisième est dans la Biblioth. Riccardi. (Invent. p. 62, n° 110.)

40. Bernardi Justiniani opusculum de vita Beati Laurentii. *Venetis, Jacobus de Rubeis, 1475, petit in-4.*

Édition en beaux caractères ronds, sans chiffres, réclames ni signatures, avec quelques minuscules en place d'initiales; à longues lignes, au nombre de 25 sur les pages entières; cont. 40 f.; le premier commence au recto par ces lignes, dont les 5 premières sont en rouge :

BERNARDI IVSTINIANI ORATO-  
RIS IN BEATI LAVRENTII PATRI  
ARCHAE VENETIARVM VITAM  
AD MONACHOS CARTHVSIE-  
SES PROHOMIYM INCIPIT.

TSI nō dubito Venerandi pa-  
tres qui Patriarcha Laurentius  
sicuti uiuens solebat : ita eti-  
am uita functus excipietur a  
uobis omni pietatis offitio : iucundiorē ta-

Au verso du dernier f. est cette souscription :

Clarissimi Oratoris Bernardi. Iustiniani  
Opusculum De Vita Beati Laurētii Pa-  
triarchæ Venetiarum : Impressum Vene-  
tiis Labore Et Industria Iacobi De Ru-  
beis Gallici : Duce Inclyto Petro Moceni  
co Sexto Idus Maias.

Mccccxxv.

Bel exemplaire, enrichi d'une initiale peinte en or et en couleurs. Il diffère des exemplaires en papier, par les sommaires qui sont imprimés en rouge, tandis que dans les premiers ils le sont, à l'exception du premier, en encre noire :

VAV. H. 205 m. (7 p. 7 l.)

Un autre, avec initiales en or et en couleurs, et dont le premier sommaire est aussi en rouge, a appartenu à M. de Mac-Carthy. (Le Cat. tom. II, p. 49, n° 4171; vendu 80 fr.)

Un troisième étoit chez les ci-devant Dominicains de Venise, parmi les livres d'Apostolo Zeno. (Dissertationi vossiane, 1752, in-4. tom. II, p. 160.)

TOME V.

C

41. La Vie et les Miracles de monseigneur S. Martin.  
Tours, Jean du Liège, 1496, petit in-folio.

Édition en lettres de forme, sans chiffres ni réclames, avec signatures, et avec 96 figures en bois, dont les mêmes sont souvent répétées; à longues lignes, au nombre de 33 sur les pages entières; cont. 106 f.; sur le premier recto est le titre suivant, imprimé en grosses lettres bâtarde, au-dessous de l'image de S. Martin, et dans un cadre en bois :

La vie et miracles  
de monseigneur  
Saint martin translatee  
de latin en francoys

Au verso du dernier f. est cette souscription :

A l'onneur et louenge de dieu le pere tout puissant | de la glorieuse vierge marie & de toute la court celestielle de padis a este Imprimee a tours par Mathieu lateron ceste pûte vie avecq's les miracles de monseigneur saint Martin arceuesque dudit lieu de tours. En laq'le cite repose le benoist corps du glorieux saint Le septiesme iour de may Lan mil cccc. iiii. xx. et xvi. pour Jehan du liege marchand libraire demourant a Tours en la rue de la sellerie a lymage de saint iehan l'eueangeliste pres des augustins.

Cet exemplaire a appartenu au roi Charles VIII, dont le nom se trouve ainsi écrit sur un feuillet séparé :

Au Roy, K. AV PLESSIS

Toutes les figures sont enluminées. Dans la bordure qui orne le titre on voit l'écu de France mi-parti de celui de Bretagne.

VV. H. 271 m. (10 p. 1 l.)

On ne connoît point d'éditions plus anciennes faites à Tours.

42. Joannis Fisscher de unica Magdalena libri tres.  
Parisiis, Jodocus Badius, 1519, petit in-4.

Prél. 2 f. cont. 1. le titre suivant, dont la première ligne est en gros caractères, avec le Prælum ascensianum :

Reuerendi patris Joannis Fisscher Rossensis in Anglia Episcopi, necnon Cantibrigie. academice Cancellarii dignissimi, de vnica Magdalena, Libri tres.

Venduntur in edibus Iodoci Badii Ascensii eorundem Impressoris, Cum gratia & priuilegio

gio ne alius intra bienniū proximū in Christi-  
anissimo Francorum regno imprimat.

2. Éptre de Didimus Lycoucarus à Nicolas Merchalpa; 3. éptre de  
Mauritius Durand à Jean Fisscher. Texte en beaux caractères ronds, à  
longues lignes, Fo. III. — LIIII.

Au recto du dernier f. est cette souscription :

FINIS in ædibus Iodoci Badii Ascensii, Ad octauū  
Calendas Martias. MDXIX.

Cum gratia & priuilegio ne alius in Francia  
in biennium proximū imprimat. Vt authentico  
lico liquet instrumento.

Très-bel exemplaire, provenant de la Bibliothèque des Petits-  
Pères.

VV. H. 203 m. (7 p. 6 l.)

43. Vita S. Virginis Teresiæ a Jesu. *Antuerpiæ, Joannes Galleus*, 1630, in-4. oblong.

Volume consistant en 25 f. chacun, offrant une figure gravée en taille-douce.  
Le titre porte :

VITA  
S. VIRGINIS TERESIÆ  
A IESV  
ORDINIS CARMELITARVM  
EXCALCEATORVM  
PLÆ RESTAVRATRICIS

Illustrissimo Domino —  
D. RODERICO LASSO NINO  
Comiti de Añouer  
Serenissimi Archiducis ALBERTI  
Œconomo supremo &c. dicata.

ANTVERPIÆ  
Apud Ioannem Galleum.  
M. DC. XXX.

Il vient de la Bibl. de M. de la Serna Santander. (Le Catal.  
tom. III, 1792, p. 82, n° 3987 a; vendu 72 fr.)

VM. H. 237 m. (8 p. 9 l.)

44. Inexplicabilis Mysterii gesta Beatæ Veronicæ Virgi-  
nis. *Mediolani, Gotardus Ponticus*, 1518, petit in-4.

Prél. 12 f. cont. 1. le titre suivant :

## C INEXPLICABILIS MYSTERII

gesta Beatæ Veronicæ Virginis præ  
clarissimi Monasterii San  
ctæ Marthæ urbis  
Mediolani.

Sub obseruatione Regulæ Diui Augustini.

## C CVM GRATIA ET PRIVILEGIO

2. Une figure en bois; 3. dédicace de Frater Isidorus de Isolanis à François I<sup>er</sup> et à Claude sa femme, datée : Mediolani in solemnibus sancti Michaelis Archangeli, 1517; 4. proœmium; 5. bref du pape Léon X, relatif au culte de Sainte Véronique; 6. éptre de Rufinus Belingerius à Antonius Borsanus; 7. prières pour Sainte Véronique; 8. errata. Texte en lettres rondes, avec figures et initiales en bois, (f.) 1 — cxxiiii. Table des livres et des chapitres, (f.) c. xxv. — cxxxi.

On lit au verso du C. xxiiii<sup>e</sup> f. :

¶ Finis gestorum beatæ Veronicæ uirginis præclariffimæ Monasterii duæ Marthæ urbis Mediolani sub obseruatione Regulæ beati Augustini interprete Isidoro de Isolanis Ordinis Prædicatorū : & Vitæ regularis professore. Mediolani apud Gotardum Ponticum Impreforium Anno a Saluatoris ortu. M. CCCC. XVIII. Die. iiii. Aprilis.

Cet exemplaire, avec des notes marginales écrites en or, vert, bleu, et rouge, vient de la Bibl. de M. A. S. N. (Neuwens). (Notice succincte d'une collection unique de Mss. Bruxelles, avril, 1811, p. 228, n<sup>o</sup> 115; vendu 300 fr.)

VV. H. 201 m. (7 p. 5 l.)

45. Inexplicabilis Mysteriorum gesta Beatæ Veronicæ Mariæ Virginis. *Mediolani*, *Gotardus Ponticus*, 1518, petit in-4.

Ce second exemplaire est celui de M. de Mac-Carthy (le Cat. tom. II, p. 48, n<sup>o</sup> 4166; vendu 99 fr. 95 c.) Il vient de Pinelli. (Biblioth. Pin. édit. de Lond. p. 288, n<sup>o</sup> 7281; vendu 4 l. 4 sh.)

VV. H. 192 m. (7 p. 1 l.)

Un troisième exemplaire existoit dans la Bibl. des Bolandistes, à Anvers.

46. Martyrologium parisiense, cum canonibus qui die-

bus singulis legendi sunt ad absolutionem Capituli juxta ritum Parisiensem; eminentissimi DD. cardinalis de Noailles archiepiscopi parisiensis auctoritate, et venerabilis capituli consensu editum. *Parisiis, apud Joannem Baptistam Delespine.... M. DCC. XXVII, (1727,) cum Privilegio regis. 2 vol. grand in-4.*

Part. I. Préf. 1 f. cont. le titre ci-dessus; mandement de l'archevêque de Paris, et autres pièces, (p. III) — xxvj; privilège, 1 f. Texte, janv. — juin, (p. 1) — 191.

Part. II. Juillet — décemb. (p. 193) — 406.)

A la fin du tom. I on trouve 91 f. de vélin, et à la fin du tom. II, 92 f., sur lesquels est transcrit d'une belle main, en gros caractères, le nécrologe de l'église de Paris. La plus ancienne date qu'on y découvre est de 1120, et la plus récente de 1783.

VV. H. 316 m. (11 p. 81.)

*Histoires ecclésiastiques des Hérésies et des Hérétiques.*

47. Le Livre des Persécutions des Chrétiens, traduit de latin en françois par Octavien de S. Gelais. *Paris, Antoine Verard, vers 1506, petit in-fol.*

Édition en ancienne bâtarde, sans chiffres ni réclames, avec signatures, et figures en bois; à longues lignes, au nombre de 35 sur les pages entières: cont. 229 f.; les 8 premiers renferment 1. le titre suivant, dont la première ligne est en gros caractères en bois:

Le liure des perfecucions

Des crestiens translate De latin en francoys par octouien De  
saint gelais euefque Dangoulesme. Jmprime nouuellement a  
Paris.

2. Prologue adressé par Octavien de S. Gelais à Charles VIII, de qui il avoit reçu l'ordre de traduire cet ouvrage; 3. la table des chapitres.

Le texte commence au 9<sup>e</sup> f. par ces mots:

Cy commence le liure De messire boniface symonnet Docteur et orateur trefexcellent abbe Du monstier De corue sur la perfecucion de leglise et des fourains euef̃q̃.....

Au verso du dernier f. est cette souscription:

Cy finist ce present liure intitule la perfec-  
tion des crestiens translate de latin en frâcoys  
par messire octouian De saint gelaye euesque  
Dangoulesme Imprime pour anthoine verard  
libraire marchant demourant a Paris deuant  
la rue neufue nostre dame a lenseigne saint iehan  
leuangeliste / ou au pallais au premier pil-  
lier Deuant la chappelle ou len chante la messe  
de messeigneurs les presidens.

Très-bel exemplaire, dont toutes les initiales et les figures  
en bois, au nombre de cinq, sont peintes en or et en couleurs.

Au verso du dernier f. on lit ces mots, qui paroissent y avoir  
été écrits par François I<sup>er</sup> :

*Le Roy des roumains se dieu plaist ne nous  
portera point nuysance*

*Francoys.*

VV. H. 264 m. (9 p. 9 l.)

L'original latin de cet ouvrage de Boniface Simoneta a été  
imprimé pour la première fois, à Milan, en 1492, in-fol.

48. L'histoire et Recueil de la triomphante et glorieuse  
victoire obtenue contre les Luthériens, par Nicolas de Vol-  
cyre. *Paris*, 1526, petit in-fol.

Édition en ancienne bâtarde, sans réclames, avec signatures, chiffres, un  
titre courant dans le haut des pages, et gravures en bois; à longues lignes,  
au nombre de 41 sur les pages entières.

Prél. 10 f. cent. 1. le titre suivant, dont la première ligne est en grosses  
lettres de forme :

~ L'histoire 2 Recueil de la trium-  
phante et glorieuse victoire obtenue contre les seduyctz et abusez  
Lutheriens mescreans du pays Daulfays 2 autres | par  
treshaut et trespuissant prince 2 seigneur Anthois  
ne par la grace de Dieu duc de Calabre | de  
Lorraine et de Bar. 2c. en deffens  
dant la foy catholique | nostre  
mere leglise | et vraye nos-  
blese | A lutilite et  
puffit de la chose  
se publicque.

2. Prologue du collecteur; 3. oraison hortative du collecteur, sur 2 col., en  
latin et françois; 4. épître latine de Nicolas Volcyre à Budé, datée de *Paris*,



le 3 des nones de novembre 1526; 5. la table des chapitres sur 2 colonnes; 6. épître latine du même Volcyre au pape Clément VII, datée de Saint-Germain-en-Laye, le 3 des nones de decem. 1526. Texte, (feuillet i) — xcviij.

Superbe exemplaire, enrichi d'initiales peintes en or et en couleurs, avec les figures, au nombre de neuf, parfaitement enluminées.

Il a appartenu à Gaignat (le Catal. tom. II, p. 74, n° 2823; vendu 307 l. 4 s.), et après lui au duc de la Vallière. (Le Cat. tom. III, p. 110, n° 4785; vendu 500 liv.)

VV. H. 286 m. (10 p. 7 l.)

Un autre exemplaire, dans lequel il manquoit 2 f., et dont les figures étoient également peintes, a été vendu à Londres, en 1815. (Cat. d'Edwards, 1815, p. 35, n° 707.)

### *Histoire des Juifs.*

49. Flavii Josephi de bello judaico libri VII, et de antiquitate judæorum lib. II, in latinum versi (a Rufino Aquileiensi.) *Veronæ, Petrus Maufer, 1480, petit in-fol.*

Édition en beaux caractères ronds, sans chiffres, réclames ni initiales, avec signatures; à longues lignes, au nombre de 36 sur les pages entières; cont. 213 f.; les 2 premiers renferment 1. une épître de Ludovicus Cendrata, éditeur de cette version, à Ant. Donatus, patrice de Venise, datée de Vérone, prid. kal. decem. 1480; 2. trois distiques latins de Jérôme Donatus; 3. onze autres distiques, intitulés: Panthei Veronæi Carmen; 4. sept autres vers.

Le 3<sup>e</sup> f. commence ainsi au recto:

IOSEPHI MACHACIAE FILII HEBRAEI GENERE  
SACERDOTIS EX HIEROSOLYMIS DE BELLO  
IVDAICO. LIBER .I.

VONIAM BELLVM Quod  
cū romanis geffere iudæi olu3 ma-  
ximūq3 nostra ætas uidit quæq3 au-  
ditu percepimus: ciuitates cū ciui-  
tatibus gentesue commississe cū gē-  
tibus: quidam non quod rebus in-  
terfuerint: sed uana & incongrua  
narrantium sermones auribus col-  
ligentes: oratorum more perferri-

bunt: qui uero præsto fuerūt: aut romanoꝝ obsequio: aut odio

Le verso de l'avant-dernier f. est terminé par la souscription suivante:

Impressum I inclyta ciuitate Veronæ  
per Magistrum Petrus Maufer Gal-  
lieum. Anno salutis. M. cccc. lxxx  
octauo kalendas Ianuarii : Pontifice  
maximo Sixto quarto. & illustrissi-  
mo Venetoꝝ duce Ioāne Mocenigo.

Le registre des signatures et des cahiers, sur 2 col., se trouve au recto du dernier feuillet.

Ce bel exemplaire, enrichi, au commencement de chaque livre, d'ornements et d'initiales peintes en or et en couleurs, a successivement appartenu à Harley (Bibl. Harl. tom. III, p. 219, n° 3214); à Smith (Cat. in-8. 1773, p. 46, n° 1131); à Crevenna (le Cat. tom. IV, p. 39, n° 5876; vendu 60 fl.); et à M. de Mac-Carthy. (Le Cat. tom. II, p. 61, n° 4259; vendu 253 fr.)

La reliure de Harley, en mar. r. dent., a été récemment changée.

VAV. H. 293 m. (10 p. 10 l.)

Un second exemplaire, très-bien conservé, est dans la Bibl. de Sainte-Geneviève.

Un troisième, avec des initiales peintes en or et en couleurs, provenant de la première Bibl. de Smith. (Bibl. Smith. in-4. p. xxxvi, Suppl.), se trouve dans celle du Roi d'Angleterre. (Rep. bibl. p. 187.)

50. Fl. Josephi historiarum Compendium, sive Josephi Ben Gorion historia judaica, continens antiquitates et bella judæorum, à Judæis edita primùm hebraicè. *Constantinopoli*, An. 1490, An. jud. 250, grand in-4.

Belle édition, sur 2 col. de 30 lignes chacune; cont. 135 f.

La Biblioth. du Roi ne possède sur vélin que le premier et le dixième feuillet.

Un exemplaire, entièrement en vélin, étoit chez Harley. (Bibl. Harl. tom. III, p. 215, n° 3202.)

51. Josephus de la Bataille judaïque. *Paris*, Antoine Verard, 1492, grand in-fol.

Édition en ancienne bâtarde, sans réclames, avec signatures, minuscules au lieu d'initiales, et figures en bois; sur 2 colonnes de 47 lignes chacune. Les 8 premiers f. renferment 1. le titre suivant, dont la première ligne est en grosses lettres :

Josephus de la bataille  
Judaique. Imprime nouvellemēt a Paris

2. La dédicace du traducteur au roi Charles VIII, commençant ainsi à la première colonne :

U nom de Dieu tout pussāt  
a la louēge de sa tresglorieu  
se mere : 2 De toute la court  
celeste de paradis A lhōneur  
aussi 2 reuerēce de la souueraine royalle  
mageste Devous Charles par la grace  
De dieu roy de france huytiesme De ce  
nom apres la translation du liure q̄ fist  
paoul Orose le quel vous ay translate

3. La table des chapitres; 4. une grande figure en bois.

Texte, Fueillet vi non chiffré — Fueillet CClix. Le premier commence par ces mots :

Our ce  
dit Jo  
sephus que la  
guerre et ba  
taille que por  
terent les iuifz  
auecqs le peu  
ple rômain fut  
la plus grande  
la plus excecra  
ble horrible et  
Detestable De  
toutes les ba  
tailles que n<sup>o</sup>9  
ayons veues  
en nostre aage

Sur le verso, seconde col. du dernier f., est cette souscription, suivie de la marque de Verard :

Cy finist l'histoire De Josephus  
de la bataille Judaique translatee  
de latin en francoys en lhonneur  
de dieu et de la vierge marie 2 De  
toute la court celestielle. Et fut  
acomplie le septiesme iour de de  
cembre mil CCCC quatre viz  
et douze : 2 imprimee a paris pour

Anthoyne verard libraire demeure  
rant sur le pont nostre dame a l'ys  
mage saint Jehan leuangeliste /  
ou au palays au p̄mier pillier de  
uant la chapelle ou on chante la  
messe de messeig̃urs les presid̃es.

Cette traduction est du même auteur que celle de Paul Orose, imprimée en 1491, et qu'on attribue à Claude de Seyssel.

Il en existe une plus ancienne de la guerre des Juifs, faite à Reims en 1463, et qui est anonyme; mais elle n'a point été imprimée.

L'exemplaire de la version sortie des presses de Verard, que possède la Bibl. du Roi, est de la plus belle conservation. Il est enrichi d'un grand nombre d'initiales, de bordures peintes en or et en couleurs, et de 143 miniatures. Une des plus grandes se trouve au verso du titre. Elle est très-intéressante, et représente Charles VIII, monté sur un cheval richement caparaçonné d'un drap d'or. Il sort de la porte d'une ville, suivi d'hommes également à cheval. Parmi eux, on distingue le Porte-oriflamme. Le Roi a une couronne sur la tête. Son armure est tout d'or. Le blason de France, dont il est revêtu, couvre sa cotte de mailles. Il tend le bras pour recevoir des mains de Verard, qui est à genoux, le volume qu'il a eu la permission de lui offrir. L'historien Josephe est présent à cette cérémonie; et de crainte qu'on ne se trompe sur ce personnage, le peintre a eu soin de le désigner par son nom.

VV. H. 399 m. (14 p. 9 l.)

Un autre exemplaire, dont on ignore le possesseur actuel, se trouvoit dans la Bibl. du maréchal de Richelieu. (Le Cat. 1788, p. 73, n° 1132.)

52. *Josephus de la Bataille judaïque, traduit en françois. Paris, Nicolas Savetier, 1530, in-fol.*

Prél. 5 f. contenant 1. le titre; 2. la table des chapitres. Texte en ancienne bâtarde, sur 2 col., Feuillet i — cciii. Au verso du dernier f. est cette souscription :

— Cy finist l'hystoire de Josefhus de la bataille Judaique trāflatee de Grec  
 en Latin  
 et de Latin en Francoys. Et fut accomplye de Jmprimer le huytiesme  
 iour Doa.  
 ctobre mil cinq cens a trēte par Nicolas Sauetier Jmprimeur | De-  
 mourāt  
 a Paris Rue des Carmes a lēseigne de lhōme sauuage pour  
 honnestes perſonnes Galliot dupre | Poncet le  
 Preux | a Claude de cheuallon Libraires  
 Jurez de luniuerſite de  
 Paris.

Exemplaire provenant de la Bibl. de Soubise (le Cat. p. 459, n° 6389, où, par oubli, il n'est pas indiqué comme étant sur vélin; vendu 168 liv.); en dernier lieu il appartenait à M. de Mac-Carthy. (Le Cat. tom. II, p. 61, n° 4260; vendu 110 fr.)

Il est enrichi de 5 grandes miniatures et d'initiales peintes en or et en couleurs; mais il y manque le frontispice, le dernier f. de la table et le premier f. du second livre, (signat. i.)

VV. H. 327 m. (12 p. 1 l.)

Il existe une édition de la même année, datée du 4 octobre, et imprimée par Pierre Liber.

53. Joseph juif et hebrien, de l'antiquité judaïque, traduit de latin en français. *Paris, Galliot Du Pré, 1534, in-fol.*

Édition en ancienne bâtarde, sans réclames, avec signatures, chiffres, titre courant, et figures en bois; à longues lignes, au nombre de 53 sur les pages entières.

Prél. 10 f. cont. 1. le titre suivant rouge et noir, dans une bordure en bois, et dont la première ligne est en gros caractères:

JOseph Juif a Hebrien  
 Hyſtoriographe Grec de Lantiquite Judaique |  
 Nouuellement translate de Latin en  
 vulgaire Francoys.

¶ Avec priuilege.

¶ On les vend a Paris en la grant ſalle du Palais au  
 premier pillier en la boutique de Galliot dupre Li-  
 braire iure de Luniuerſite.

2. Exhortation en vers au lecteur; 3. privilège de 4 ans, daté du 28 mars 1534; 4. prologue de Joseph; 5. dédicace de Guillaume Michel à Antoine, duc de Lorraine; 6. la table des chapitres; 7. une grande figure en bois. Texte, Fucillet. i. — C. xcvi.

Au recto du dernier f. est cette souscription :

¶ Le present oeuvre de Joseph Juif et Hebrieu de Lantiquite des Juifz a este nouvellement trāslate de Latin en Francois | et acheue dimprimer a Paris le. xv°. iour du moys Dauril Lan mil cinq cens. xxxiiii. par Nicolas cousteau imprimeur demourant audit lieu pour Galliot du pre Libraire de Luniuerfite.

¶ Avec priuilege.

Exemplaire magnifique, relié aux armes du comte d'Hoym. Il est enrichi de belles initiales peintes en or et en couleurs, et de 7 figures en bois coloriées. Le titre est dans une bordure en bois aussi peinte; et au milieu on voit les armes d'un ancien chevalier de Saint-Michel, auquel vraisemblablement cet exempl. a appartenu. Depuis, il a été à Diane de Poitiers, dont la Bibl. conservée au château d'Anet, fut vendue en 1724 (le Cat. des Mss. du château d'Anet, in-8. p. 4). Les autres possesseurs de ce volume ont été, le comte d'Hoym (le Cat. p. 357, n° 3423); Bernard de Rieux (Cat. 1747, p. 244, n° 2374, où l'édition est annoncée, par erreur, de 1538); Deselle (le Cat. 1761, p. 174, n° 1829; vendu 96 l. 1 sou); et le duc de la Vallière. (Le Cat. tom. III, p. 114, n° 4806; vendu 570 liv.)

VV. H. 345 m. (12 p. 9 l.)

Il en existe un autre exemplaire, qui, ayant appartenu à Claude d'Urfé, dont les armes sont peintes sur le premier feuillet, se trouvoit en double chez le même duc de la Vallière. Il fut acheté par le duc de Penthièvre, pour être placé dans son château d'Anet. On ignore ce qu'il est devenu.

### *Histoire grecque.*

54. L'histoire de Thucydide, traduite par Claude de Seyssel. *Paris, Josse Badius, 1527, in-fol.*

Prél. 16 f. cont. 1. le titre suivant :

#### L'HISTOIRE DE

Thucydide Athenien, de la guerre qui fut entre les Peloponesiens et Atheniens Translatée en langue Francoise par feu Messire Claude de Seyssel lors Euesque de Marseille et depuis Archeuesque de Turin.

2. La dédicace de l'éditeur Jacques Colin, secrétaire ordinaire du Roi, aux seigneurs françois; 3. le prologue de Claude de Seyssel, adressé à Louis XII; 4. la table des chapitres; 5. le proëme de Laurent Valle, traducteur latin, adressé au pape Nicolas. Texte, (Fo.)— cclxxxv. On lit à la fin :

— CY FINIT L'HISTOI

re de Thucydide Athenien de la guerre qui fut entre les Pelopōne siens et Atheniens....

Et imprime a Paris en l'hostel de maistre Ioffe Badius Libraire et Imprimeur demourant en la rue saint Jacques, empres la fleur de Lis, acheue le dixiesme iour Daoust, Len Mil cinq cens vingt sept.

Exemplaire de la plus grande beauté. Il est enrichi d'initiales et de deux bordures peintes en miniature, sur le premier et le deuxième feuillet. En outre, ces deux feuillets sont décorés des armes de Charles de Bourbon, duc de Vendôme, qui sont de France à la barre de gueules, chargée de 2 lionceaux d'argent. Elles se trouvent encore au verso du même feuillet, avec le manteau ducal. Sur le verso du cinquième, il y a un dixain de C. C. Marot, écrit dans un espace blanc.

Cet exemplaire, dont la reliure, en maroquin rouge, offre les armes de François I<sup>er</sup>, et l'initiale de son nom couronnée; reliure qui paroît cependant ne pas être du temps de ce monarque, a successivement appartenu à l'abbé de Rothelin (le Cat. p. 349, n° 3250; vendu 80 liv.); à Gaignat (le Cat. tom. II, p. 83, n° 2862; vendu 180 l.); au duc de la Vallière (le Cat. tom. III, p. 122, n° 4830; vendu 350 liv.); à Paris (Bibl. Paris. 1791; le Cat. p. 118, n° 508; vendu 20 l. 9 sh. 6 d.); et à M. de Mac-Carthy. (Le Cat. tom. II, p. 65, n° 4289; vendu 561 fr.)

VV. H. 327 m. (12 p. 1 l.)

Un autre exemplaire, également bien exécuté, avec une bordure et des initiales peintes en or et en couleurs, se conserve dans la Bibl. Mazarine; et il est vraisemblable que c'est le même qui, de la Bibl. de Harley (Bibl. Harl. in-8. tom. III, p. 219, n° 3215), a passé dans différens Cat. du libraire anglais Osborne, et entre autres dans ceux qui portent le nom de Webbe, 1751, p. 16, n° 225; marqué 3 l. 3 sh.; Shadwell, 1749, p. 63, n° 2107; Kynaston, 1749, p. 81, n° 2645; Montague Bacon, 1750, p. 53, n° 1878; Stack, 1752, in-8. p. 95, n° 2874; Cronwel Mortemer, 1753, p. 30, n° 19653;

Colerane, 1754, tom. II, p. 30, n° 19653; Butler, 1753; Osborne, 1763.

On assure qu'un troisième exemplaire existe à Vienne, dans la Bibl. impériale.

55. Diodori siculi libri duo, in latinum versi ab Angelo Cospo. *Viennæ, Hier. Victor*, 1516, in-4.

Prél. 4 f. cont. 1. le titre suivant :

DIODORI SICVLI SCRIPTORIS GRAECI LIBRI  
DVO, PRIMVS DE PHILIPPI REGIS MACE-  
DONIAE, ALIORVM VE QVORVN-  
DAM ILLVSTRIVM DVCVM, AL-  
TER DE ALEXANDRI FILII  
REBVS GESTIS.

VTRVNQVE LATINITATE DONAVIT  
ANGELVS COSPVVS BONONIENSIS.

ALEXANDRI REGIS VITA, QVAM GRAE-  
CE SCRIPTAM A IOANNE MONA-  
CHO ANG. COSPVVS VERTIT  
IN NOSTRAM LINGVAM.

NON SINE PRIVILEGIO  
HAEC EDITA.

2. Dédicace à l'empereur Maximilien, et la table du contenu. Texte, (fol. 1) — (94.)

On lit sur le recto du dernier f. :

Impreßum Viennæ Pannoniæ per Hierony-  
mum Victorem Mense Aug. Anni. 1516.

Bel exemplaire, acquis en 1807.

VV. H. 271 m. (10 p.)

56. Les trois premiers livres de l'histoire de Diodore, translats de latin en françois par Antoine Macault. *Paris*, 1535, petit in-4.

Prél. 8 f. cont. 1. le titre suivant, dans une bordure en bois :

LES TROYS  
PREMIERS LIVRES DE LHI  
STOIRE DE DIODORE  
SICILIEN, HISTO-  
RIOGRAPHE  
GREC.



## HISTOIRE.

47

TRANSLATEZ DE LATIN  
en francoys par maistre Anthoine  
Macault notaire secretaire et vallet  
de chambre ordinaire du Roy, Fran  
coys premier.

Imprimez de l'ordonnance et com  
mandement dudit feigneur.

Auecques priuilege a fix ans.

ON LES VENT A PARIS EN  
la rue de la Luifuerie, deuant la  
Magdalaine, a l'enfeigne du pot  
casse.

1535.

2. Le privilège, daté du 1 mars 1534; 3. la table des chapitres; 4. prologue  
du translateur; 5. une figure en bois représentant François I<sup>er</sup> sur son trône,  
entouré de seigneurs de sa cour.

Texte en lettres rondes, à longues lignes, (fol.) i — 154.

Suivent 8 f. cont. 1. la table des matières sur 2 col.; 2. l'errata; 3. cette  
souscription, imprimée au verso du dernier f. dans un cadre en bois :

IMPRIME A PA  
RIS EN AVRIL  
M. D. XXXV.

Au bas est l'emblème de l'imprimeur, avec la devise : *Non plus.*

Cet exemplaire, qui a anciennement appartenu à un roi  
d'Angleterre, dont les armes sont peintes au verso du premier  
feuillet, vient de la Bibl. du duc de la Vallière. (Le Catal.  
tom. III, p. 124, n° 4835; vendu 50 liv.)

VV. H. 228 m. (8 p. 5 l.)

M. de Mac-Carthy en possédoit un second exemplaire. (Le  
Cat. tom. II, p. 69, n° 4310; vendu 100 fr.)

Un troisième, auquel manquoit le titre, fut exposé en vente  
le 3 messidor an ix, dans la salle Silvestre; et c'est, selon  
toute apparence, celui qui se trouve aujourd'hui chez M. Char-  
din. (Cat. p. 174, n° 156.)

57. Virorum illustrium vita ex Plutarcho græco a variis  
auctoribus in latinum versæ. *Venetis, Nicolaus Jenson,*  
1478, 2 vol. in-fol.

Édition en beaux caractères ronds, sans chiffres ni réclames, avec signatures, minuscules en place d'initiales, et sommaires en capitales; à longues lignes, au nombre de 50 sur les pages entières; cont. 601 feuillets, dont les 232 premiers, y compris celui du registre des signatures, forment le premier volume.

Le premier f. commence ainsi au recto :

THESEI VITA PER LAPVM FLORENTINVM EX  
PLVTARCO GRAECO IN LATINVM VERSA.

Au verso de l'avant-dernier f. est cette souscription :

Virorum illustrium vitæ ex Plutarcho græco in  
latinum uersæ solertiq<sup>3</sup> cura emendatæ  
foeliciter expliciūt : per Nicolaum  
Ienson Gallicum Venetiis  
Ipseffæ. M. cccc. lxxviii.  
die. ii. Ianuarii.

Le dernier feuillet offre le registre des signatures et des cahiers du second volume.

Cette édition n'est que la troisième de la traduction latine des Vies de Plutarque, mais elle est la plus belle.

La Bibl. du Roi possède l'exemplaire du premier volume, qui a appartenu à M. de Mac-Carthy (le Cat. tom. II, p. 230, n° 5368; vendu 360 fr.); il est de la dernière beauté, et orné de 27 grandes initiales, peintes en or et en couleurs, et de plusieurs petites. Une large bordure, exécutée en jolis arabesques, entoure le premier feuillet. On y voit des camées et quelques têtes de grands hommes. La première initiale offre Plutarque occupé de la composition de son ouvrage. Dans le bas de la bordure on a représenté deux hommes transformés en satires, un lion, une lionne, deux cerfs et deux biches.

VAV. H. 408 m. (15 p. 1 l.)

Un tome second, d'un autre exemplaire, existe dans la Bibl. de Wolfenbutel. Il est d'une égale beauté. On y compte 57 grandes initiales, élégamment exécutées en or et en couleurs. Sur la première page est peint un écusson d'argent, à la fasces d'azur, chargée d'un arc d'or. Ce sont les mêmes armes qui se trouvent sur deux autres livres, imprimés sur vélin, de la

Bibl. du Roi, l'un le Pline de 1469; l'autre, les Epîtres familières de Cicéron de 1475.

Il a été rendu, par ordre du Roi, en 1814.

VAV. H. 388 m. (14 p. 4 l.)

Dans la Bibl. de M. Fagel (Bibl. Fageliana, Lond. 1802, p. 109, n° 2394), achetée en 1802 par Trinity-Collège, à Dublin (Rep. bibl. p. 135), existoit un exemplaire complet, en deux volumes, enrichi chacun d'une très-belle bordure et d'initiales, peintes en or et en couleurs. Anciennement il avoit appartenu à Boendermaker (le Cat. 1723, p. 22, n° 384; vendu 160 fl.); et à Dálman (Bibl. Dalmaniana, La Haye, 1723, in-8. p. 126, n° 1018.)

Celui de Petau (Cat. des Mss. in-4. p. 12, n° 197), dont une partie de la Bibl. a passé dans celle de Genève, où cet exemplaire ne paroît pas se trouver, n'a point aujourd'hui de possesseur connu.

58. Les Vies des hommes illustres grecs & romains, par Plutarque, translâtées de grec en françois (par Jacques Amyot.) *Paris, Michel de Vascosan, 1559, 2 vol. grand in-fol.*

Prél. 8 f. cont. 1. le titre suivant :

LES  
VIES DES HOMMES  
Illustres Grecs & Romains ,  
Comparees l'une avec l'autre  
par Plutarque  
de Chæronée ,  
Translâtées de Grec en François.  
A PARIS,  
De l'imprimerie de Michel de Vascosan.  
M. D. LVIII.

Avec Priuilege du Roy.

2. Dédicace d'Amyot à Henri II, datée de Fontainebleau, au mois de février 1559; 3. avis aux lecteurs; 4. des vers à la louange de Plutarque; 5. le catalogue des hommes illustres.

Texte à longues lignes, en beaux caractères ronds, (f.) 1 — 734. Ensuite 26 f. non chiffrés, cont. la table et le privilège, au bas duquel on lit :

Acheué d'imprimer en May. M. D. LVIII.

TOME V.

D

## HISTOIRE.

Édition d'une beauté admirable, et superbe exemplaire, partagé en 2 volumes, dont le second commence au f. 409.

Il avoit passé de la Bibl. de la Vallière (le Cat. tom. III, p. 560, n° 5574; vendu 900 liv.) dans celle de M. de Mac-Carthy. (Le Cat. tom. II, p. 231, n° 5369; vendu 999 fr. 95 c.)

VV. H. 402 m. (14 p. 10 l.)

59. Républiques de Sparte et d'Athènes, traduites de Xénophon, par J.-B. Gail, Professeur de Littérature grecque, au Collège de France. *A Paris, chez Gail, au Collège de France, place Cambrai*, (An III,) in-18.

Prél. 3 f. cont. le portrait de M. Gail, le titre ci-dessus, avertissement. Texte, (p. 1) — 107.

Très-bel exemplaire, provenant d'une vente faite en l'an XI.

VV. H. 129 m. (4 p. 9 l.)

### *Histoire de l'Empire ottoman.*

60. Il Regno tutto di Candia delineato, et intagliato da Marco Boschini. *In Venetia*, 1651, in-fol.

Prél. 3 f. cont. 1. le titre suivant gravé en taille-douce :

IL REGNO TVTTO  
DI CANDIA  
DELINEATO A PARTE, A PARTE,  
ET INTAGLIATO  
DA  
Marco Boschini  
VENETIANO.

AL  
SERENISSIMO PRINCIPE  
E REGAL COLLEGIO DI VENETIA

M. D. C. LI.

Con Priuileggio nelli stati della Chiesa, e della Republica di Venetia.

2. Dédicace de Boschini au sénat de Venise; 3. la figure du lion de S. Marc;  
3. autre représentant l'île de Candie, ensuite Fig. 1 — 61.

Ce bel exemplaire vient de la Bibl. de M. de Mac-Carthy. (Le Cat. tom. II, p. 182, n° 5002; vendu 99 fr. 95 c.)

VM. H. 302 m. (11 p. 2 l.)

61. La grande oppugnation de la Cité de Rhodes, par frère Jacques, bâtard de Bourbon. *Paris, 1527, petit in-fol.*

Édition en lettres rondes, sans réclames ni chiffres, avec signatures; à longues lignes, au nombre de 44 sur les pages entières; cont. 36 f.; les 2 premiers renferment 1. le titre suivant, dans une bordure en bois:

— LA GRANDE

Et merueilleuse; & trescruelle oppugnation de la noble Cite de Rhodes, prise nagueres par Sultan Seliman, a present grand Turcq, ennemy de la treffaine foy Catholique, redigee par escript, par excellēt & Noble cheualier Frere Jacques, bastard de Bourbon, commendeur de Saint Mauluiz, Doysemōt, & fontaines, au Prieure de France.

¶ Et par ycelluy dernieremēt Reueue, & tresdiligēment corrigeē, & augmentee en plusieurs lieux, pourtāt quelle auoit este a la pmiere editiō corumpue & deprauee: par la grāde & inexcusable negligence de Limprimeur.

Imprimee de Rechief par le vouloir & commandemēt du desusdit Seigneur, auteur du liure. Lan mil. Cinq cens. xxvij. Au Moys de Octobre.

2. Préface latine de Beraldus; 3. dédicace de Jacques de Bourbon à Philippe de Villers Lisleadam, grand maître de Rhodes.

Au recto du dernier f. est cette souscription:

¶ Cy fynē Lhystoire & Prise de la noble & ancienne Ville & Cite de Rhodes, Faicte & composee par noble & excellent cheualier frere Jacques Bastard de Bourbon, Et par ycelluy nagueres Corrigeē | Recongneue | & Augmentee tout selon le vray. Imprimee par le commandement dudit Seigneur. Lan Mil cinq cens vingt & sept. le premier iour Doctobre.

Très-bel exemplaire, dont toutes les initiales sont peintes en or et en couleurs. Il a appartenu à un prince de la maison de Condé.

VV. H. 266 m. (9 p. 10 l.)

L'exemplaire de M. de Marc-Carthy (le Cat. tom. II, p. 182, n° 5001; vendu 76 fr.), auquel manquoit le titre, avoit appartenu aux jésuites du Collège de Clermont (le Cat. 1764, p. 230,

n° 3900; vendu 36 liv.); à Gaignat (le Cat. tom. II, p. 106, n° 2968; vendu 92 liv.); au duc de la Vallière (le Catal. tom. III, p. 80, n° 4687; vendu 100 liv.); et à Paris. (Bibl. Par. 1791, in-8. p. 124, n° 540; vendu 6 liv. 6 sh.)

VV. H. 262 m. (9 p. 8 l.)

62. Discours préliminaire du Voyage pittoresque de la Grèce, (par le comte de Choiseul). (*Keil,*) *de l'Imprimerie de la Société littéraire-typographique*, 1783, in-18.

Titre ci-dessus, avertissement, (p. 1) — 4. Texte, (p. 5) — 70.

Cet exemplaire a été acquis à la vente des livres de Vicq-d'Azir. (Notice, An III, p. 47, n° 1000.)

VV. H. non rogné, 117 m. (4 p. 4 l.)

Lord Spencer en possède aussi un exemplaire. (M. Dibdin, Decam. tom. II, p. 350.)

Il s'en trouvoit d'autres chez M. de Mac-Carthy (le Catal. tom. II, p. 8, n° 3907; vendu 40 fr.); chez M. Chardin (le Cat. p. 176, n° 164); et chez Constant. (Le Cat. 1819, in-8. p. 378, n° 3114.)

### *Histoire romaine.*

63. Titi Livii Patavini historiarum Romanarum decadæ III. *Venetii, Vindelinus de Spira*, 1470, grand in-fol.

Édition en beaux caractères ronds, sans chiffres, réclames, signatures, initiales ni sommaires; à longues lignes, au nombre de 49 sur les pages entières; cont. 418 f.; savoir 169 pour la première décade, 140 pour la troisième, et 109 pour la quatrième. Les 23 premiers renferment 1. une épltre de l'évêque d'Alerie au pape Paul II; 2. l'épitome de toutes les décades existantes et perdues; 3. le registre des livres, avec le premier mot de chacun.

Le texte commence ainsi au recto du 24<sup>e</sup> f. :

ACTVRVS NE SIM OPERAE PRECIÛ :  
 si a primordio urbis res populi romani perscripserim :  
 nec fatis scio : nec si sciam : dicere aufim. Quippe qui  
 cum ueterem : tum uulgatam esse rem uideam : dum  
 noui semper scriptores aut in rebus certius allaturos  
 aliquid se : aut scribendi arte rudem uetustatem super-  
 raturos credunt. Vtunque erit : iuuabit tamen rerum  
 gestarum memoriae principis terrarum populi pro uirili  
 parte & me ipsum consuluisse. Et si in tanta scriptorum  
 turba mea fama in obscuro sit : nobilitate : ac magnitudine eorum : qui no

Au verso de l'avant-dernier f. on trouve cette date, suivie d'une pièce de 46 vers, dont les 34 derniers sont imprimés sur le recto du dernier f. :

.M. CCCC. LXX.

Voici les dix premiers vers :

P roderat haud multum Liui abs te scripta fuisse

Maxima si romę facta pari eloquio :

Q uęq; defidiis : alio feu crimine quouis :

Siue & temporibus cuncta fere occiderant :

Q uęq; superfuerant opera : hec tam rara uideri :

Vt pene ipforum copia nulla for& :

E t Vindelino debetis tu quoq; : formis

Egregie impressit has modo qui decadas :

A tq; ipfas iisdem scęuis uelut hostibus acri

Bello oppugnatas fortiter eripuit.

Magnifique exemplaire, dans lequel chacune des trois décades est enrichie d'une bordure peinte en or et en couleurs. Au bas de la première bordure on voit les armes d'un ancien possesseur, qui portoit d'azur au lion rampant d'argent.

Le P. La Chaize, confesseur de Louis XIV, en fit présent, en 1685, aux Jésuites de Lyon. Au moment de la destruction de cet ordre, le duc de la Vallière en obtint la jouissance sa vie durant. (La Cat. tom. III, p. 131, n° 4854.) A sa mort, il fut restitué à la Bibl. publique de Lyon, où, pendant le siège de cette ville, en 1793, un boulet de canon mit en pièces le tome premier, sans endommager le second; et c'est en cet état que, quelque temps après, il parvint à la Bibl. du Roi.

VV. H. 370 m. (13 p. 8 l.)

Un autre exemplaire, divisé en 3 volumes, se trouve dans celle de M. le comte Melzi, à Milan.

64. Titi Livii historiarum romanarum decades tres. *Tarvisii, Joannes Vercellius, 1482, 3 vol. in-fol.*

Édition en lettres roadés, sans chiffres, ni réclames, avec signatures; à longues lignes, au nombre de 55 sur les pages entières; cont. 327 f.

TOME I. Decas I<sup>a</sup>. 134 f.; les 20 premiers renferment 1. l'épître de l'évêque d'Alerie; 2. le sommaire des décades, 3. la préface de Tite-Live; le 21<sup>e</sup> f. commence ainsi au recto :

T. LIVII PATAVINI HISTORICI DECADIS PRIMAE LIBER PRIMVS.

AMPRIMVM OMNIVM SATIS CONSTAT TROIA CAP

TOME II. Decas III<sup>e</sup>. 108 f.

TOME III. Decas IV<sup>e</sup>. 85 f.

Sur le recto du dernier est cette souscription :

Has Titi Liuii Decades a Luca porro q̃ diligentissime recognitas : Tarnisfi  
Ioannes Vercel-  
lius impressit Anno salutis Millefimo quadringentesimo octogesimo secundo.

Au verso se trouve le registre des signatures et des cahiers, sur 4 col.

Cet exemplaire, acquis en 1810, est enrichi d'initiales peintes en or et en couleurs. Le verso du 20<sup>e</sup> f. où commence la préface, et le premier de chaque décade, sont ornés d'un cadre en miniature.

VM. H. 336 m. (12 p. 5 l.)

65. Tite-Live traduit en françois par Pierre Berchoire.  
*Paris, Guill. Eustace et François Regnault, 1514 et 1515,*  
3 vol. in-fol.

Édition en ancienne bâtarde, avec signatures, et grandes figures en bois; sur 2 col. de 50 lignes chacune.

TOME I. Préf. 8 f. contenant 1. le titre suivant, avec la marque de Guill. Eustace :

Le premier volume Des  
grans decades de tit<sup>9</sup> liuius

Tranflatees de latin en francois nouuellement corrigees et amendees. Et enuoyant les faictz dudit Titus liuius aucunes additions de plusieurs grans hystoriographes si comme Orofe Salustie Suetone et Lucain.

Cum p̃uillegio regis.

2. Le privilège accordé au libraire Eustace pour 2 ans, daté du 26 août 1514;
3. la table des chapitres. Texte, Feuillet 1 — CC. xxxiiii.

On lit au verso du dernier f., seconde col., cette souscription :

¶ Cy fine le premier volume des grans decades de titus liuius. nouuellemēt corrigé et amende avec la transflacion de la premiere guerre punique. Imprime a paris pour Guillaume eustace libraire iure de luniuersite demourant en la rue neufue nostre dame a l'efaigne de lagnus dei Ou au palais en la grāt salle ou troi siefme pillier.

TOME II.

Le Second volume Des  
grans decades de tit<sup>9</sup> liuius  
Cum p̃uillegio regis.



Préf. 6 f. cont. 1. le titre ci-dessus, avec la marque de Guil. Eustace; 2. la table des chapitres; 3. une grande figure en bois, avec la même marque au-dessous. Texte, Feuillet 1 — C. lxxv.

On trouve au verso du dernier f. cette seconde souscription :

Cy fine le dixiesme et dernier liure  
de la secōde decade de Titus liuius Jm  
prime a paris pour Guillaume eustace  
libraire demourant en la dicte ville en la  
rue neuue Nostre dame a lenseigne de  
lagnus dei Ou au palais en la grant sal  
le au troiefesme pillier.

TOME III.

Le Tiers volume Des  
grans decades de tit<sup>9</sup> liuius  
Cum puillegio regis

Préf. 8 f. cont. 1. le titre ci-dessus, avec la marque d'Eustace; 2. la table des chapitres; 3. la même figure que ci-dessus. Texte, Feu. 1 — CC. xxxix.

Au verso du dernier f., seconde col., est cette troisième souscription :

Cy finist le tiers et dernier volume  
des grans Decades de tytus liuius trāse  
latees de latin en francois nouuellemēt  
corrigees & amendees. Imprime a pa  
ris lon mil cinq cens et quinze le quator  
ziesme iour doctobre. Pour francois res  
gnault libraire iure de luniuersite de la  
dicte ville demourant en la rue saint ias  
ques a lenseigne de saint claud.

Ce bel exemplaire est enrichi d'initiales peintes en or et en couleurs, et de 51 miniatures.

Avant de parvenir à la Biblioth. du Roi, il avoit passé dans celles de Gaignat (le Cat. tom. II, p. 89, n° 2888; vendu 166 liv.); du duc de la Vallière (le Cat. tom. III, p. 133, n° 4864; vendu 400 l.); et de M. de Mac-Carthy. (Le Catal. tom. II, p. 78, n° 4373; vendu 585 fr.)

VV. H. 325 m. (12 p.)

66. Les gestes romains, translatés de latin en François, par Robert Gaguin. Paris, Antoine Verard. Vers 1504, grand in-fol.

Édition en ancienne bâtarde, sans réclames, avec signatures, chiffres, titre courant, initiales et figures en bois; sur 2 col. de 50 lignes chacune.

Prél. 6 f. contenant 1. le titre suivant, en gros caractères en bois :

Les gestes romaines  
nouuellement  
Jmprimez a paris.

2. Dédicace de Robert Gaguin au roi Charles VIII; 3. la table des chapitres:  
Texte, Feuillet i — CC. xxx.

Au verso du dernier f. est cette souscription, suivie de la marque de Verard :

Cy finist les gestes rommaines et les  
statuz et ordonnances des heraulx Dar-  
mes / translatez de latin en francois par  
maistre Robert guaguin General de lor-  
dre Des mathurins. Jmprime a Paris  
pour anthoine verard marchant libraire  
demourât deuât nostre dame de paris a ly  
mage saint iehan leuangeliste. Ou au pa-  
lais au premier pillier Deuant la chapelle  
ou len châte la messe de messeigneurs les  
prefidens.

Très-bel exempl., qui a appartenu à Philippe de Béthune, dont les armes et le chiffre sont dorés sur la couverture.

Il est partagé en 3 volumes, et enrichi d'un grand nombre d'initiales peintes en or et en couleurs, de 17 grandes miniatures, et de 118 petites figures en bois très-bien enluminées. La miniature qui orne le premier feuillet représente Charles VIII sur son trône, entouré de sa cour, et Robert Gaguin à genoux devant ce monarque.

Cet ouvrage, intitulé *les Gestes romaines*, renferme la traduction de la troisième décade de Tite-Live. Après le 10<sup>e</sup> livre, depuis les f. CCvi à CC. xxx, on trouve les statuts et ordonnances concernant les hérauts d'armes et les tournois.

VV. H. 338 m. (12 p. 6 l.)

67. Deux restes du sixième livre de Polybe, en fran-  
çois, par Louis Maigret. *Paris, Jean Longis, 1545, in-8.*

Prél. 1 f. cont. 1. le titre suivant :

Deux restes du  
SIXIESME LIVRE  
DE POLYBE, AVECQ  
VN EXTRAICT TOV-  
chant l'assiete du Camp des Romains . qu'on

peult coniecturer estre vne mesme partie du  
fiziefme Et oultre vn traicté du seizief-  
me : Traductz en François par Loys Meis-  
gret, Lyonnais.

Auecq' priuilege  
de la Court

1545.

A PARIS.

On les vend au Palais, en la gallerie par ou  
l'on va à la Chancellerie, es boutiques de Jean  
Longis, & Vincent Sertenas, libraires.

2. Le privilège. Texte, 55 f. ; non compris un f. plié, représentant le dessin  
d'un camp romain.

Cet exemplaire a été acquis à la vente des livres de M. de  
Mac-Carthy. (Le Cat. tom. II, p. 72, n° 4333 ; vendu 119 fr.  
95 c.)

Il vient de la Biblioth. Harl. (Bibl. Harl. tom. IV, p. 785,  
n° 18384.)

VV. H. 167 m. (6 p. 2 l.)

68. Caii Crispi Sallustii de Catilinæ conjuratione, et de  
bello jugurthino libri. (*Parisiis, Udal. Gering, Mart.  
Crantz et Mich. Friburger. Circa 1470.*) Petit in-4.

Édition en lettres rondes, sans chiffres, réclames, signatures ni initiales ;  
à longues lignes, au nombre de 23 sur les pages entières ; cont. 105 f. ; le  
premier commence ainsi au recto :

Caii Crispi Salustii | nobilissimi ciuif  
ac consularif romani | de Lucii Catilinæ  
coniuratione liber | fœliciter incipit ;

MNIS homines | qui sese studēt  
præstare cæteris animalibus ! sum  
ma ! ope niti decet | ne uitā filētio  
transeant ! ueluti pecora ! quæ natura prona | atq3

On lit au recto du 35° f. :

C. Crispi Salustii de coniuratione  
Catilinæ liber | fœliciter finit ;

Le recto du f. suivant commence de cette manière :

Caii Crispi Salustii | de bello Ju-  
gurthæ contra populum Romanum  
liber | fœliciter incipit ;

Alfo queritur de natura sua genus  
humanū ! q' imbecilla atq3 æui bre-  
uis | forte potius q̄ uir tuteregāt.  
Nam contra reputādo ! neq3 maius aliquid | ne-

Au recto du dernier f. on lit :

.C. Crispi Salustii de bello Iugur-  
thino liber fœliciter finit ;  
De morte Iugurthę disticon ;  
Qui cupis ignotum : Iugurthę noscere letum !  
Tarpeię rupis | trusus ad ima ruit ;  
Nunc parat arma uirosq3 sis rex maximus orbis !  
Hostibus antiquis exitium minitans.  
Nunc igitur bello studeat gens pariseorum !  
Cui martis quondam gloria magna fuit.  
Exemplo tibi sint nunc fortia facta uirorum !  
Quæ digne memorat Crispus in hoc opere.  
Armigerisq3 tuis alemannos adnumeres ! qui  
Hos pressere liberos arma futura tibi ;

Ces vers annoncent les préparatifs de guerre que fit, à la fin de 1470, Louis XI contre Charles-le-Téméraire, duc de Bourgogne. C'est à cette époque aussi que doit avoir été imprimée cette édition de Salluste, qui est une des plus anciennes sorties des presses de Gering, Crantz et Friburger. Les caractères sont ceux que ces trois imprimeurs ont employés dans l'édition des Epîtres de Gasparin, leur première production.

Ce bel exemplaire vient de la Bibl. de Sorbonne (Chevillier, Origine de l'Impr. de Paris, in-4. p. 36), et il est enrichi d'initiales peintes en or et en couleurs, et d'une bordure, au bas de laquelle on lit, d'une écriture du temps, *Fichetanus Salustius*.

VV. H. 210 m. (7 p. 9 l.)

La Bibl. Bodléienne à Oxford (Notitia, p. 41 ; Repert. bibl. p. 88) en possède un second.

Il existe deux sortes d'exemplaires de cette édition de Salluste ; mais ils ne diffèrent les uns des autres que par le premier feuillet qui a été réimprimé, dans le temps, pour corriger quelques fautes échappées à l'éditeur, Guillaume Fichet, docteur de Sorbonne, à qui on doit, ainsi qu'à Jean de la Pierre, l'établissement de l'imprimerie en France, qu'ils formèrent dans cette maison.

Les autres exemplaires, tel que celui qui est sur papier, à la Bibl. du Roi, commencent ainsi :

Caii Crispi Sallustii | de Lucii  
Catilinæ coniuratione liber  
fœliciter incipit;

MNIS homines qui sese studēt  
præstare cæteris animalibus | sūma  
ope niti decet ! ne uitam silentio  
transfigant | ueluti pecora ! quę natura prona atq;

Les fautes corrigées sont :

transfant,	au lieu de transfigant.
videtur esse,	uideť.
operibus,	opibus.

69. Caii Crispi Sallustii Jugurtha. *Parisiis, apud Ant. Renouard, M DCC XCV, (1795.) (E typographia Didot junioris. Anno IV.)* In-18.

Prél. 2 f. cont. le faux titre et le titre ci-dessus; texte, (p. 1) — 206; Sallustii orationes ex historiarum libris deperditis, (p. 207) — 249; collection d'auteurs classiques imprimés in-18, un f.

Il y a deux exemplaires sur vélin. (Notice des éditions données par Aug. Renouard, placée à la fin du tom. II de son Pétrone de 1797.) Voyez son Cat. pour l'an x, p. 39, et celui de sa Bibl. tom. IV, p. 90.

Exemplaire acquis en l'année 1805.

VV. H. non rogné, 144 m. (5 p. 4 l.)

70. Caii Crispi Sallustii Catilina. *Parisiis, apud Ant. Aug. Renouard, M. DCC. XCV, (1795,) in-18.*

Prél. 2 f. cont. faux titre et titre ci-dessus; vie de Salluste, par Jean Leclerc, (p. 1) — xix pour xxix; texte, (p. 1) — 113, epistolæ duæ ad C. Cæsarem de Republica ordinanda, (p. 115) — 156. On lit au verso du faux-titre :

Parisiis  
E Typographia Didot junioris  
Anno IV

Comme de l'édition précédente, il n'a été tiré que deux sur vélin.

Cet exemplaire a été acquis en 1805.

VV. H. non rogné, 144 m. (5 p. 4 l.)

L'autre est chez M. Renouard. (Son Cat. tom. IV, p. 90.)

71. Lucain, Suetone et Salluste. *Paris, pour Antoine Verard, 1500, in-fol.*

Édition en ancienne bâtarde, sans réclames, avec signatures, un titre courant, et 2 figures en bois; sur 2 col. de 44 lignes chacune. Sur le recto du premier f. est le titre suivant, dont la première lettre, gravée en bois, est d'une grandeur extraordinaire :

L Ucan  
suetoi  
ne 2 fa  
lufte  
en frā  
coys.

Texte (fol.) ii — CCxviii, il commence ainsi :

Elon le dit du philozophe tous  
S hōmes naturellemēt defirēt fa  
uoir | 2 auffi ſcience eſt le plus beau tre

Au verso du 218<sup>e</sup> commence la table des chapitres qui occupe les 3 f. suivants, lesquels ne sont pas chiffrés, et dont le dernier finit au verso, seconde colonne, par cette souscription :

Cy finiſt lucan | ſuetone | 2 ſalu  
ſte en francois Jmprime a Paris le  
xvii. iour de ſeptembre mil cinq cēs  
Pour Anthoine verard marchand  
libraire Demourant audit Paris  
pres petit pont a lymage ſaint Jeſ  
han leuangelifte | ou au palays au  
premier pillier Deuant la chapelle  
ou on chante la meſſe De meſſe  
gneurs les preſidens.

L'édition première est de Paris, Pierre Le Rouge, 1490.

La Bibl. du Roi possède, de la seconde, l'exemplaire qui appartenait à M. de Mac-Carthy (le Cat. tom. II, p. 247, n° 5473; vendu 712 fr.); et cet exemplaire, enrichi d'une miniature et d'initiales peintes en or et en couleurs, est de la plus belle conservation.

VV. H. 352 m. (13 p.)

72. Dionis Cassii historiarum Romanarum fragmenta cum novis earundem lectionibus a Jacobo Morellio Bibliothecae Venetae praefecto nunc primum edita. *Bassani, ex typogr. Remondiniana. A. MDCCLXXXVIII, (1798,) in-8.*

Le titre ci-dessus et la préface, (p. 1) — XII. Texte, (p. XIII) — I; notes, (p.) LI — LXVI.

Cet exemplaire a été acquis en 1799, à Venise. (Cat. di una Libreria vendibile in Venezia nell' anno 1799, in-8.)

VAV. H. 174 m. (6 p. 5 l.)

Un autre est dans la Bibl. de feu M. Johnes à Hafod. (Le Cat. p. 37.)

Un troisième est dans celle de lord Spencer. (M. Dibdin, Decam. tom. II, p. 350.)

73. *Historiæ Romanæ scriptores. Venetiis, in ædibus Aldi, 1521, petit in-8.*

Prél. 59 f. cont. 1. le titre suivant, avec l'ancre aldine :

IN HOC VOLVMINE HAEC  
CONTINENTVR.

C. Suetonij Tranquilli XII. Cæsares.

Sexti Aurelij Victoris à D. Cæsare Augusto usq<sup>3</sup>  
Ad Theodosium excerpta.

Eutropij de gestis Romanorum Lib. X.

Pauli Diaconi libri VIII ad Eutropij historiam  
additi.

Index rerū memorabiliū p singulos Trāqlli Cæsa  
res ab Ioāne Baptista Egnatio Veneto cōpositus.  
Annotationes eiusdem Egnatij in omnes Tran-  
quilli Cæsares.

Annotationes etiā Erasmi in Suetoniū, Eutropiū,  
& Paulū Diaconum per literarum ordinem.

2. Dédicace de Jean-Baptiste Egnatius à Jean Grolier; 3. index rerum;  
4. index des passages grecs traduits en latin; 5. vie de Suétone; 6. préface  
d'Egnatius, avec ses annotations; 7. préface d'Erasmus; 8. annotations du  
même et de Paulus Diaconus, sur 2 col. Texte en italique, (f.) i — 320.

On lit au recto du dernier f. cette souscription, précédée du registre des  
signatures et des cahiers :

VENETIIS IN AEDIBVS  
ALDI, ET ANDREAE  
SOCERI MENSE

MAIO

M. D. XXI.

Au verso est l'ancre aldine.

Cet exemplaire, qui vient de la Bibl. du Tribunat, avoit appartenu au séminaire de S. Magloire.

VAM. H. 142 m. (5 p. 3 l.)

Un second exemplaire très-beau, provenant de la Bibl. des Jésuites de Paris, et ayant ensuite passé dans le cabinet de M. le comte de Lauragais, dont les armes gravées étoient collées dans l'intérieur de chaque volume, a été vendu 325 liv. chez le duc de la Vallière. (Le Cat. tom. III, p. 155, n° 4937.)

Un troisième, en 2 volumes, enrichi de miniatures, a été vu autrefois par un libraire de Lyon, nommé Los Rios. (Bibliographie instructive, par Los Rios; Lyon, 1777, in-8.)

74. *Cornelii Nepotis Vitæ excellentium imperatorum. Parisiis, apud Ant. Avg. Renouard, M. DCC. XCVI, (1796.) (Typis Didot junioris.)* 2 vol. in-16.

TOME I. Faux titre, titre ci-dessus, vie de Cornelius Nepos par Vossius, (p. 1) — 15. Texte, (p. 17 — 210; index, (p. 211) et 212.

TOME II. Faux titre, titre, 2 f. Texte, (p. 1) — 205; *chronologia imperatorum*, (p.) 207 — 223.

Il n'y en a eu que 3 sur vélin. (Notice des éditions publiées par Aug. Renouard, placée à la fin du tom. II de son *Pétrone*, 1797, p. 3.)

Celui-ci a été acquis en 1805.

VV. H. non rogné, 162 m. (6 p.)

Un autre se conserve dans la Bibl. de M. Renouard. (Le Cat. tom. IV, p. 281.)

75. *Histoire de la Conjuration des Gracques, par Saint-Réal. A Paris, chez Antoine Augustin Renouard, M. DCC. XCV, (1795.) (Dijon, de l'Imprimerie de P. Causse.)* In-4.

Prél. 2 f. cont. faux titre et titre ci-dessus; texte, (p.) 131 — 223.

Ce volume fait partie de l'histoire de la Conjuration des Espagnols contre la république de Venise, par le même. Voyez n° 98.



Il n'en a été tiré, comme de celui-ci, que 5 exemplaires de format in-fol.

VV. H. 408 m. (15 p. 1 l.)

Il s'en trouve un autre dans la Bibl. de M. Renouard. (Le Cat. tom. IV, p. 115.)

76. Réflexions sur les divers génies du peuple romain dans les divers temps de la République, par Saint-Evremond. *A Paris, chez Ant. Aug. Renouard, M. DCC. XCV, (1795), (Dijon, de l'Imprimerie de J. P. Moroge, An 4<sup>e</sup>), in-8.*

Prél. 3 f. cont. 1. le faux titre; 2. le portrait de Saint-Evremond; 3. le titre ci-dessus. Texte, (p. 1) — 182; la table, (p. 183) et 184.

Il n'y en a eu que deux sur vélin de format in-4. (Notice des éditions publiées par Aug. Renouard, à la fin du tom. II de son Pétrone de 1797, p. 14; et son Cat. pour l'an x, p. 39.)

VV. H. 255 m. (9 p. 5 l.)

Le second se trouve chez M. Renouard. (Le Cat. tom. IV, p. 98.)

77. Considérations sur les causes de la grandeur des Romains, et de leur décadence, par Montesquieu. *A Paris, chez Ant. Aug. Renouard, M. DCC. XCV, (1794.) (Dijon, de l'Imprimerie de P. Causse, An 3<sup>e</sup>.) 2 vol. in-8.*

TOME I. Prél. 3 f. cont. le faux titre, le portrait de l'auteur, et le titre ci-dessus; éloge de Montesquieu, (p. 1) — 83. Texte, (p.) 85 — 267; table des chapitres, 1 f.

TOME II. Prél. 3 f. cont. faux titre, titre et table des chapitres. Texte, (p. 1) — 162; table des matières, (p.) 163 — 216; dialogue de Sylla et d'Eucrate, et dissert. sur la politique des Romains, (p.) 217 — 259.

Cet exemplaire a été acquis en 1804.

VV. H. 223 m. (8 p. 3 l.)

Il en existe un second qui se trouve chez M. Renouard. (Le Cat. tom. IV, p. 111.)

78. Considérations sur les causes de la grandeur des Romains et de leur décadence, par Montesquieu. *A Paris,*

*de l'imprimerie et de la fonderie de P. Didot l'aîné, imprimeur du Roi, MDCCCXIV, (1814,) in-8.*

Prél. 2 f. contenant titre général et titre particulier; notice sur l'ouvrage, (p. v) — viij. Texte, (p. 1) — 325; table des pièces, (p. 327) — 328.

De la Collection des meilleurs ouvrages de la langue française.

VV. H. non rogné, 221 m. (8 p. 2 l.)

79. *Le notti romane al sepolcro de' Scipioni, (da Aless. Verri,) nuova edizione, corretta. Parigi, presso Gio. Cl. Molini, librajo, rue Mignon, quartier André-des-Arcs, vis-à-vis la municipalité. L'an v<sup>e</sup>—1797. In-12.*

Faux titre, titre ci-dessus, avertissement, indice, (p. 1) — xij. Texte, (p. 1) — 333. A la fin : Della stamperia di Plassan.

Il en existe 6 exemplaires sur vélin.

VV. H. 158 m. (5 p. 10 l.)

Un autre est dans la Biblioth. de M. Chardin. (Cat. 1811, n° 170.)

Un troisième étoit chez M. de Mac-Carthy. (Le Cat. tom. II, p. 85, n° 4432; vendu 75 fr.)

Un quatrième se trouve chez M. Renouard. (Le Cat. t. III, p. 245.)

*Antiquités grecques et romaines.*

80. *Pauli Petavii Symplictilis Portivncula. Parisiis, 1610, petit in-4.*

Ce volume consiste en 23 f. de figures gravées en taille-douce; le premier contient le titre suivant; aussi gravé, dans un frontispice :

PA. P.

IN FR̄ACOꝝ. CVRIA CONSILIA

ANTIQVARIÆ. SVPELLECTILIS

PORTIVNCVLA

PARISIVS

CIO. IOC. X

Le second offre le portrait de Petau; le troisième, des vers latins sur cet auteur; les autres feuillets contiennent des figures gravées en cuivre.

Cet exemplaire a appartenu au duc de la Vallière. (Le Cat. tom. III, p. 348, n° 5528; vendu 150 liv.); et à M. de MacCarthy. (Le Cat. tom. II, p. 200, n° 5128; vendu 170 fr.); et c'est vraisemblablement celui de Harley (Bibl. Harl. tom. III, p. 225, n° 3261); de Van Keukelom (Biblioth. 1730, p. 93, n° 207); de Folkes (Cat. 1756, p. 74, n° 2570); et d'Askew (Bibl. Askew. 1775, in-8. p. 94, n° 2470; vendu 8 liv. 8 sh.)

VV. H. 338 m. (12 p. 6 l.)

Un autre exemplaire étoit, en 1787, chez les frères Veith, à Augsbourg. (Hirsching, Reis. tom. II, p. 180, et Gercken, Reis. tom. I, p. 262.)

81. Pauli Petavii NVMMORVM ΓΝΩΡΙCMA. *Parisiis*, 1610, petit in-4.

Ce volume est de 26 f., dont le premier renferme le titre suivant, gravé dans un frontispice en taille-douce :

PA. P.

IN. FRANCORVM. CVRIA. CONSILIARI

VETERVM. NVMMORVM

ΓΝΩΡΙCMA.

PARISIVS

CIO. IDC X

Les autres feuillets ne contiennent que des figures aussi gravées en taille-douce.

Il est réuni au précédent.

82. De Nithardo Caroli Magni Nepote, ac tota eivsdem Nithardi Prosapia, breve Syntagma. *Parisiis*, 1613, petit in-4.

Prél. 1 f. cont. 1. le titre suivant :

DE  
NITHARDO  
CAROLI MAGNI  
NEPOTE..  
AC  
TOTA EIVSDEM.

TOME V.

E

**HISTOIRE.**  
**NITHARDI PROSAPIA,**  
 Breue Syntagma.  
 È  
 PA. P. IN FRAN. CVRIA C.  
 Bimestri Rerum Prolatarum otio.  
 Otium literarum  
 negotio plenum est.  
 Parisius,  
 CID. 13 C. XIII.

2. Une figure en taille-douce, représentant l'ancienne église de S. Riquier.  
 Texte, (p. 3) — 16.

Cet exemplaire est relié avec les deux ouvrages précédents.

83. Honoratissimo Domino Richardo Worsley, Baro-  
 netto, Regiæ Majestati a secretioribus Consiliis, Neutonix  
 Hantonensium in senatu britannico Burgensi, etc. In-fol.

C'est la suscription d'une lettre de remerciement pour un  
 exemplaire du Museum Worsleyanum, que l'université de  
 Cambridge avoit reçu en présent de M. Worsley. Elle est datée  
 de 1799, et imprimée sur un feuillet de vélin, annexé à  
 l'exemplaire du tom. I<sup>er</sup> de ce magnifique et rare ouvrage que  
 possède la Bibl. du Roi, et qui a appartenu à M. d'Azara.

VV. H. 521 m. (19 p. 3 l.)

84. Romanæ Vetustatis Fragmenta in Augusta Vinde-  
 licorum, et eius dioecesi. (*Augustæ, Erhardus Ratdolt,*)  
 1505, petit in-fol.

Volume composé de 7 feuillets; le premier contient 1. le titre suivant :

ROMANÆ . VETVSTA  
 TIS. FRAGMENTA. IN.  
 AVGVSTA. VINDE  
 LICORVM. ET.  
 EIVS. DIOE.  
 CESI.

2. La préface de Peutinger, l'Éditeur, datée du 15 des Calendes d'octobre  
 1505; 3. deux pièces de vers de deux distiques chacune.

Au verso du dernier f. est cette souscription :

## HISTOIRE.

67

ANNO. CHRIST. SALVT. M. D. V.  
VIII. KLS. OCTOBR. ER  
HARDVS. RATOLD S  
AVGVSTENSIS  
IMPRES  
SIT.

Sur le recto du second feuillet se trouve un titre imprimé en or. Ratdolt avoit déjà imprimé de cette manière la dédicace qui se trouve dans son Euclide de 1482. Voyez tom. III, p. 71, n° 99.

Cet exemplaire vient de la Bibliothèque Harléienne (Bibl. Harl. tom. III, p. 220, n° 3220), et a appartenu en dernier lieu à M. de Mac-Carthy. (Le Cat. tom. II, p. 199, n° 5119; vendu 65 fr.)

VV. H. 320 m. (11 p. 10 l.)

85. Andreae ab Exea, de Aerario, fiscoq3, ac utriusq3 ratiociniorum præfectura, libellus. *Lugduni, Seb. Gryphius*, 1532, petit in-4.

1. Le titre suivant, avec la marque de Gryphe :

ANDREAE  
AB EXEA IVRIS VTRIVS-  
que Doctoris, ordinariè Monspessuli Cæsæ-  
reas leges enarrantis, De Aerario, Fiscoq3, ac  
utriusq3 ratiociniorum præfectura, Libellus  
nunc primùm id lucem editus.

SEB. GRYPHIVS EXCV-  
DEBAT LVGDVNI,  
M. D. XXXII.

2. Dédicace à François I<sup>er</sup>; 3. préface, (p. 1) — 6; texte, (p. 7) — 47.  
Au recto du dernier f. on lit ces mots :

SEBASTIANVS GRYPHIVS  
EXCVDEBAT LV-  
GDVNI  
1532.

Au verso se trouve le gryphon.

Bel exemplaire.

VV. H. 230 m. (8 p. 6 l.)

Un autre exemplaire, qui a appartenu au poète Philippe Desportes, se trouve dans la Bibl. de Montpellier.

86. Recueil de Peintures antiques trouvées à Rome; imitées fidèlement, pour les couleurs et le trait, d'après les dessins coloriés par Pietro-Sante Bartoli, et autres dessinateurs, seconde édition. *De l'Imprimerie de Didot l'aîné, à Paris, aux dépens de Molini et de Lamy, Libraires.* M. DCC. LXXXIII, (1783,) 3 tom. 2 vol. grand in-fol.

TOME I. Préf. 1 f. contenant le titre ci-dessus; avertissement, (p. 1) — 12; explication des peintures, (p. 13) — 73; fig. I — XXXV.

TOME II. Préf. 1 f. cont. un titre semblable à celui ci-dessus; texte, (p. 1) — 47; fig. XXXVI — LIV.

TOME III. Histoire critique de la pyramide de Caius Cestius, avec une dissertation sur le sacerdoce des VII Viri Épalons, et des notes pour servir à l'éclaircissement du texte; par M. l'abbé Rive. Ouvrage orné de planches représentant la coupe de ce tombeau et les peintures qui en décorent l'intérieur, gravées d'après les dessins de Marco Carolini. A Paris, de l'imprimerie de Didot l'aîné. Aux dépens de Molini et Lamy, libraires. M. DCC. LXXXVII, (1787.)

Préf. 1 f. contenant le titre ci-dessus.

Texte, (p. 1) — 43; notes, (p. 44) — 90; fig. XXXVI — XXXXI, en noir, au simple trait.

Il en a été tiré 12 ou 15 sur vélin.

Cet exemplaire a été colorié avec un soin particulier.

VV. H. 521 m. (19 p. 3 l.)

87. Recueil de Peintures antiques trouvées à Rome....  
*A Paris, aux dépens de Molini et de Lamy, libraires.*  
M. DCC. LXXXIII. (1783,) 3 vol. in-fol.

Ce second exemplaire vient de la Biblioth. de la reine Marie Antoinette.

VV. H. 521 m. (19 p. 3 l.)

Un troisième est au Cabinet des gravures de la Biblioth. du Roi.

Un quatrième se trouvoit chez M. de Mac-Carthy. (Le Cat. tom. II, p. 191, n° 5070; vendu 2500 fr.)

Un cinquième chez M. le comte de Golowkin. (Le Catal. p. 85, n° 572.)

Un sixième chez M. Thomas Allen. (Repert. bibl. p. 394);

exempl. de Paris (Bibl. Paris. p. 140, n° 605; vendu 195 liv. 2 sh.)

D'autres se sont aussi trouvés :

Chez M. d'Hangard (le Cat. suppl. 1789, p. 16, n° 157; avec les figures non coloriées, chez Mel de Saint-Céran (le Cat. 1791, pag. 271, n° 2954; vendu 1500 liv.); chez le cardinal de Loménie. (Le Cat. 3<sup>e</sup> part. p. 98, n° 552; vendu 2421 fr.)

L'Histoire critique de la Pyramide de Caius Cestius s'est vendue séparément 95 fr. dans une vente faite par M. Lamy, en 1808. (Le Cat. p. 393, n° 6115.)

88. Osservazioni di Ennio Quirino Visconti su due Musaici antichi istoriati. *In Parma, dalla Reale Tipografia.* MDCCCLXXXVIII, (1788,) in-8.

Prél. 2 f. cont. le titre ci-dessus et une préface; texte, (p. 1) — 50. Suivent 2 figures gravées en taille-douce.

Il y en a 3 sur vélin. (Vita di Bodoni, tom. II, p. 52.)

Celui-ci a été acquis en 1810. Les fig. sont sur papier.

VV. H. 244 m. (9 p.)

Un second, venant de M. le comte de Golowkin (le Catal. p. 86, n° 576), et qui est celui de M. d'Azara (Bibl. Nic. Jos. de Azara, Romæ, 1806, in-8. p. 310), appartient à M. le prince Galitzin. (Notice de ses Manuscrits, p. 76.)

Le troisième, provenant de Paris (Biblioth. Par. 1791, in-8. p. 140, n° 604; vendu 5 liv. 15 sh.), étoit chez M. de MacCarthy. (Le Cat. tom. II, p. 192, n° 5071; vendu 72 fr.)

89. Description d'une Mosaïque antique du Musée Pio-Clémentin à Rome, représentant des scènes de Tragédies. Par A. L. Millin.... *A Paris, de l'imprimerie de P. Didot l'aîné*.... MDCCCXXIX, (pour 1819,) in-fol.

Prél. 3 f. cont. le faux titre, le titre ci-dessus en capitales, et avertissement. Texte, (p. 1) — 35; (fig.) I — XXVIII.

Il n'y a eu qu'un seul exemplaire sur vélin. Les figures sont peintes avec le plus grand soin.

VV. H. 474 m. (17 p. 6 l.)

90. De l'origine des Etrennes. Par Jacob Spon. *A Paris, chez Fr. Amb. Didot l'aîné, rue Pavée, et Guil. De Bure, quai des Augustins.* M. DCC. LXXXI, (1781,) in-18.

Faux titre, titre, avertissement, (p. 1) — 6. Texte, (p. 7) — 36. On lit à la fin de la dernière :

DE L'IMPRIMERIE DE DIDOT L'AÎNÉ,  
Imprim. du Clergé, en surv.

Ce petit ouvrage n'a été tiré qu'à 4 exemplaires sur vélin.

Celui-ci vient de Duquesnoy. (Le Cat. An XI, p. 85, n° 969; vendu 28 fr.)

VV. H. 122 m. (4 p. 6 l.)

M. de Mac-Carthy (le Cat. tom. II, p. 192, n° 5076; vendu 24 fr.) en possédoit un second.

Un troisième, celui de M. Mel de Saint-Céran (le Cat. 1791, p. 38, n° 55 du Suppl.; vendu 28 l.), se trouve chez M. Charadin. (Cat. p. 174, n° 66.)

Un des quatre a été aussi possédé par d'Hangard (le Cat. 1789, p. 188, n° 1779; vendu 72 liv.); par M. Didot l'aîné (le Cat. An XIII, p. 30, n° 363); et par M. d'Ourches. (Le Cat. p. 238, n° 1377; vendu 100 fr.)

#### HISTOIRE D'ITALIE.

91. Blondi Flavii Forliviensis Italiae illustratae lib. VIII. *Romæ, in domo Joannis Philippi de Lignamine, 1474, in-fol.*

Édition en beaux caractères ronds, sans chiffres, réclames, signatures ni initiales; à longues lignes, au nombre de 34 sur les pages entières; cont. 172 f. Les 17 premiers renferment 1. la table des sommaires de chaque livre; 2. le registre des cahiers, sur 4 col.; 3. une épître de Gaspard Blondus, fils de l'auteur et éditeur, à l'évêque de Brescia, datée de Rome, le 4 des ides de décembre 1474:

Le 18<sup>e</sup> commence ainsi au recto :

BLONDI FLAVII FORLIVIENSIS IN ITALI  
AM ILLUSTRATAM PREFATIO INCIPIT FE  
LICITER.

Vm multi historiam variis



## HISTOIRE.

71

celebrēt extollātq; sentētis  
tum maxime Alexander An  
toninus mamma genitus  
christiana imperator Roma  
nus omniū iudicio optimus  
unica illā ratioē amplissime  
uideī laudasse : q̄ hīstóricos  
& suos appellauit & habet  
uoluit consiliarios. quorum

prudentia & exemplorum copia gerendis imperii rebus q̄

Sur le recto du dernier f. est cette souscription :

Rome I domo Nobilis uiri iohannis Philippi de Lignami  
ne. Meffaneū. S. D. N. familiaris. hic liber impressus est.  
Anno domini MCCCCLXXIII. Die uero lune quinta.  
Mensis Decembris. Pont. Sixti IIII. Anno Quarto.

Ce volume est remarquable par la blancheur et la finesse du vélin. C'est le même que cite Audiffredi, et qui se trouvoit dans la Bibl. des Théatins de Saint-Silvestre, à Rome. (Catal. Rom. edit. p. 163.)

Suivant la remarque du même bibliographe, on rencontre des exemplaires sur papier, où l'épître de Blondus, qui occupe le 17<sup>e</sup> f., manque, et se trouve remplacée par une autre de Jean Philippe de Lignamine, adressée au pape Sixte IV.

VAV. H. 325 m. (12 p.)

### *Histoire de Rome.*

#### 92. Descrizione della Minerva Veliterna. In-4.

1. Le titre suivant :

DESCRIZIONE  
DELLA  
MINERVA  
VELITERNA

Alf Eminentissimo e Reverendissimo Principe  
IL SIGNOR CARDINALE  
STEFANO BORGIA

Del Titolo di S. Clemente, e Prefetto.  
della S. C. dell' Indice.

2. La dédicace datée du 6 novembre 1797, (p. 1) — 7.

Texte, (p.) 3 — 14; approbation, 1 f.

L'exemplaire a appartenu à M. de Mac-Carthy. (Le Catal. tom. II, p. 198, n° 5117; vendu 10 fr.)

VAM. H. 262 m. (9 p. 8 l.)

93. Augustinus Steuchus, De via Pauli & de Fontibus inducendis in eam. Circa 1540, in-4.

Volume de 4 f., dont le premier commence par le sommaire suivant :

AD PAVLVM III. PONT. MAX. AVGVSTL  
ni Steuchi Apostolici Bibliothecarii, De via Pauli,  
& de Fontibus inducendis in eam.

Le dernier f. finit au verso par cette ligne :

Romæ in Aedibus Balthafaris Cartularii.

Cet exemplaire a été acquis à Florence, en 1806. (Cat. dell' ediz. del secolo xv presso Molini, Landi.)

VAM. H. 273 m. (10 p. 1 l.)

### *Histoire de Venise.*

94. M. Antonii (Coccii) Sabellici Rerum Venetarum ab urbe condita decades iv. Venetiis, Andreas de Toresanis de Asula, 1487, grand in-fol.

Édition en beaux caractères ronds, sans chiffres, avec réclames, signatures, minuscules en place d'initiales, et un titre courant dans le haut des pages; à longues lignes, au nombre de 48 sur les pages entières; cont. 238 f.; les 8 premiers renferment 1. les sommaires des livres; 2. une épttre de Sabellicus à Marco Barbado, doge de Venise, et au sénat; 3. la préface. Le 9<sup>e</sup> feuillet commence ainsi :

M. ANTONII SABELLICI RERVV VENETARVM AB VRBE  
CONDITA AD MARCVV BARBADICVM SERENISS.  
VENETIARVM PRINCIPEM ET SENATVM  
LIBER PRIMVS PRIMAE DECADIS  
FOELICITER INCIPIT.

Au recto du dernier f. est cette souscription :

Hoc opus Impressum Venetiis Arte & industria optimi  
uiri Andree de Torefanis de Asula Anno  
M. CCCCLXXXVII. Die. XXI.  
Madii. Augustino Bar  
badico Inclyto  
principe.

C'est la première édition de ce livre.

On en connoît trois exemplaires sur vélin. Celui de la Bibl. du Roi est parfaitement beau.

VAV. H. 413 m. (15 p. 3 l.)

Le second appartient au roi d'Angleterre, et vient de Smith. (Bibl. Smith. in-4. p. ccccxvii.)

Le troisième, qui étoit dans la possession de M. de MacCarthy (le Cat. tom. II, p. 91, n° 4459; vendu 1000 fr.), doit être regardé comme le plus précieux, parce qu'il est le même qui a été présenté au doge Barbadigo. Ses armes sont élégamment peintes sur le premier feuillet; et, en outre, chacun des 33 livres dont se compose cette histoire, est enrichi d'une grande initiale exécutée en or et en couleurs. Il a été acquis à la vente des livres de Pinelli. (Biblioth. Pin. edit. de Lond. p. 329, n° 8345; vendu 42 l. st.)

VAV. H. 417 m. (15 p. 5 l.)

95. M. Antonii Sabellici de Venetis magistratibus liber unicus. *Venetis, Antonius de Strata, 1488, petit in-4.*

Édition en lettres rondes, sans chiffres ni réclames, avec signatures et minuscules en place d'initiales; à longues lignes, au nombre de 31 sur les pages entières; cont. 26 f. On trouve au commencement une épître de Sabellicus au doge Augustin Barbadigo.

Le texte commence ainsi au verso du second f. :

M. ANTONII SABELLICI DE VENETIS MA  
GISTRATIBVS LIBER VNICVS

CCERSEBAR Ego sapiissime quū Ve-  
ronæ essē ad Magistratū præsētiā. Erāt tū  
ibi Sebastianus badouarius : & Benedictus  
Triuifannus : Hic Urbis præsfectus : ille præ-  
tor. Administrabantq; hi ambo tanto ani-  
morum consensu rempublicam in ea Vrbe : ut quum duo

Sur le verso de l'avant-dernier f. il y a la souscription suivante :

Impressa Venetis per. Antonium de strata Cremonensē  
Anno Domini M. cccc L xxxviii. die decimo nono mensis  
Ianuarii.

Au recto du dernier f. est l'errata.

Ce bel exemplaire est celui qui a appartenu au doge, à qui l'ouvrage est dédié. Les armes de ce prince, peintes en or et

en couleurs, et quelques ornements, décorent le premier f.

Il a été acquis en 1807. (Cat. de Molini de Florence.)

VAM. H. 205 m. (7 p. 7 l.)

96. Della Letteratura veneziana libri otto di Marco Foscarini cavaliere e procuratore. Volume primo. *In Padova, nella Stamperia del Seminario*. MDCCLII, (1752.) *Appresso Gio. Manfrè con licenza de' superiori*. In-fol.

Prél. 5 f. cont. le portrait gravé de Foscarini, faux titre, titre ci-dessus, dédicace au doge Fr. Loredano; proémio, (p. 1) — 4. Texte, (p.) 5 — 466; table, (p.) 467 — 494; approbation, 1 f.

Magnifique exemplaire, et vraisemblablement le seul qui ait été tiré sur vélin.

Au lieu du titre imprimé et du portrait de Foscarini, qui se trouvent dans les exemplaires en papier, il y a, au commencement du volume, un feuillet qui offre le portrait parfaitement peint du doge Loredano. Un autre feuillet contient, en lettres capitales d'or et d'azur, une inscription dédicatoire au même doge et au conseil des 10, conçue en ces termes :

DELLA  
LETTERATVRA VENEZIANA  
LIBRI OTTO  
DI MARCO FOSCARINI  
CAVALIERE E PROCCVRATORE  
VOLUME PRIMO  
DEDICATO  
AL SERENISSIMO  
FRANCESCO LOREDANO  
DOGE DI VENEZIA  
E ALL'  
ECCELSE CONSIGLIO  
DI DIECI

Plusieurs initiales sont peintes, ainsi que la vignette qui se trouve sur la première page.

Acquis en 1817.

VAV. H. 390 m. (14 p. 5 l.)

97. Conjuraton des Espagnols contre Venise, en 1618.  
Par l'abbé de St. Réal. Par ordre de M<sup>sr</sup> le comte d'Artois.

*A Paris, de l'imprimerie de Didot l'aîné. M. DCC. LXXXI, (1781,) in-18.*

Prél. 2 f. cont. faux titre et titre; texte, (p. 1) — 142.

VV. H. 158 m. (5 p. 10 l.)

98. Histoire de la conjuration des Espagnols contre la République de Venise. Par Saint-Réal. *A Paris, chez Antoine Augustin Renouard. M. DCC. XCV, (1795.) (Dijon, de l'imprimerie de P. Causse.) In-4.*

Prél. 2 f. cont. le faux titre et le titre ci-dessus; préface et introduction, (p. 1) — 12; texte, (p. 13) — 129.

Il y en a eu 5 sur vélin de format in-folio. (Notice des éditions publiées par Aug. Renouard, placée à la fin de son *Pétron* de 1797, p. 13, et son Catalogue pour l'an x, p. 39.)

VV. H. non rogné, 408 m. (15 p. 1 l.)

Un autre est chez M. Renouard. (Le Cat. tom. IV, p. 115.)

99. *Pugilatus Venetiarum. 1674, deux grandes feuilles in-fol. collées ensemble.*

On trouve au haut de cette estampe gravée en taille-douce cette inscription :

VENETIARVM  
PUGILATVS

Et au bas, en deux lignes :

MAIESTATI CHRISTIANISSIMÆ LVDOVICI XIII  
VERI BELLI INVICTISSIMO IMPERATORI HAS  
PRIMITIAS SVB LVDICÆ  
PVGNE IMAGINE ( PETRO LIBERI COM : ,  
ET EQ. PICTORE CELEBERRIMO DELINEAN  
TE ) : , OBSEQUENTISIME DICAT.

Ensuite :

Venetijs 1676.

Dom. Rossetti Sculptor Venetiis,  
Auctorisque alumnus.

VM. H. 717 m. (2 pieds 2 p. 6 l.); L. 970 m. (2 pieds 11 p. 10 l.)

Un semblable exemplaire provenant de la Bibl. de Mercier,

abbé de Saint-Léger ( le Cat. p. 40 , n° 21 ) fut vendu en 1803. ( Cat. des livres précieux de la Bibl. de M \*\* ( Méon ), An XII, in-8. feuille des vacations, p. 4. )

100. Description historique d'un volume composé de tableaux peints en miniature, qui représentent les Voyages et les Aventures de Charles Magius, Noble Vénitien, depuis que les Turcs attaquèrent & prirent l'île de Chypre sur les Vénitiens, jusqu'après la fameuse bataille de Lépante, gagnée par les Chrétiens contre les infidèles, en 1571. Ce volume a passé de la Bibliothèque de feu M. Guyot de Serviere dans celle de M. le duc de la Vallière. *Imprimé par les soins de Jean Debure, Libraire à Paris, Quai des Augustins, à Saint-Paul. M. DCC. LXI, (1761,) petit in-fol.*

Prél. 1 f. cont. le titre ci-dessus ; texte, (p. 1) — 8.

VM. H. 325 m. (12 p.)

Cette description se trouve reliée avec le beau volume, qui contient les Voyages de Magius, et qui a été acquis à la vente du duc de la Vallière, pour le Cabinet des gravures de la Bibl. du Roi.

### *Histoire de Milan.*

101. *Johannis Simonetæ Rerum gestarum Francisci Sphortia Mediolanensium Ducis libri XXXI. Mediolani, Antonius Zarotus, (1480,) in-fol.*

Édition en beaux caractères ronds, sans chiffres, réclames ni initiales, avec signatures ; à longues lignes, au nombre de 42 sur les pages entières ; cont. 290 f. ; les 3 premiers renferment 1. la dédicace qui commence ainsi au recto :

AD ILLVSTRISSIMVM AC MODERATISSIMVM PRINCI  
PEM LVDOVICVM SPHOR : VICECOMITEM BARI DVCEM  
FRANCISCI PVTEOLANI POETAE PARMENSIS ORATIO  
IN COMMENTARIOS RERVVM AB DIVO FRANCISCO  
SPHORTIA GESTARVM.

Oleo mecum subinde mirari tuâ Ludouice Sphortia  
princeps cædidissime summam omnibufq; numeris  
perfectam sapientiam : eaq; cogitatione sic fruor : ut  
incredibilem uoluptatē fructumq; inde percipiam :  
cum te uideo eodem animi tenore semper tibi consi-

tisse : ut neq3 premens fortuna unquā abiecerit : neq3  
indulgens reddiderit ferociorē : ueræ solidæq3 uirtutis officium : Qua

2. La préface de Simoneta; 3. le commencement du texte qui se trouve au verso du 3<sup>e</sup> f. Sur le recto du dernier est cette souscription :

## FINIS

IIS COMENTARIIS AB PRIMO ALPHONSI IN ITALIAM AD  
VENTV ET AB QVARTO ET VICESIMO SVpra QVADRIN  
GENTESIMVM ET MILESIMVM ANNO A NATALI CHRIS  
TIANO AD SEXTVM ET SEXAGESIMVM VSQVE ANNVM  
NON DIVI FRANCISCI SPHORTIAE SOLVM SED OMNI  
VM ITALICORVM POPVLORVM REGVM ET RERV PV  
BLICARVM FACTA DOMI FORISQVE CONTINENTVR :  
TANTA FIDE ET RELIGIOne LITTERIS PRODITA VT NIHIL  
GRATIAE ATQVE ADVLATIONI DATVM ESSE CONSTET  
QVAE EO CERTIORA HABENDA SVNT : QVOD QVI SRI  
PSIT REBVS FERE OMNIBVS INTERFVIT : EA NVNC RE  
GNANTE IOHANNE GALEACIO. VI MEDIOLANI DVCE AV  
SPICIIS ET IVSSV ILLVSTRISSIMI LODOVICI SPHORTIAE  
ANTONIVS ZAROTVS IMPRESSIT MEDIOLANI DECIMO  
KALENDAS FEBRVARIAS.

Au verso se trouve une épître de Fr. Philelphe en réponse à Jean Simoneta, secrétaire ducal, qui lui avoit demandé son sentiment sur cet ouvrage : elle est datée de Milan, sexto Idus Iunias .M. cccc lxxviii.

Cette édition, presque toujours annoncée sous la date de 1479, parce qu'elle est terminée par l'épître de François Philelphe portant cette année, ne peut avoir été mise au jour qu'en 1480, attendu que, Zarot ayant achevé de l'imprimer le 10 des calendes de février, il auroit fallu qu'il l'eût antidatée de plusieurs mois pour qu'on pût la croire réellement de la même année que l'épître de Philelphe.

Elle est la première de cette histoire de François Sforce, quatrième duc de Milan. Saxius (Bibl. script. med. p. cccclxxii — lxxv) et le rédacteur de la Bibl. Smith. (in-4. p. cxcv — cxcix) ont réimprimé le discours et la préface qui la précèdent, ainsi que l'épître qui la termine.

Le seul exemplaire qu'on connoisse sur vélin est celui de la Bibliothèque du Roi, et auparavant cet exemplaire avoit passé de la Bibl. de Soubise (le Cat. p. 482, n° 6621; vendu 1500 L.) dans celle de M. de Mac-Carthy. (Le Cat. tom. II, p. 95, n° 4481; vendu 1401 fr.)

VAV. H. 309 m. (11 p. 5 l.)

Ce bel exemplaire, ayant été d'abord destiné à Louis XI, fut, après la mort de ce monarque, offert à son fils Charles VIII; il présente des particularités qui ne se trouvent dans aucun autre. En voici le détail :

1°. Le premier f. est manuscrit, et contient l'épître suivante :

Christianissimo gloriosissimoq3 principum regumq3 maximo  
& inuictissimo Carolo Regi Francoꝝ Petrus galeratus ꝑpetu  
am felicitatem dicit.

Ogitanti mihi alias Carole Rex Regus maxle :  
Principuq3 omnium Christianissime , quanta  
esset inter Ludouicus patrem tuu3 Regem I-  
uictissimu3 , & Franciscum Sphortiaz fortissi-  
mum Mediolanſiu3 Duce3 amicicia : Cha-  
ritas : obseruãtia mutua : immensiq3 pietas :  
operæ ꝑeciũ uifum fuerat commentarios re-  
rum gestaꝝ clarissimi ducis : illiusq3 amicissimi ad patres tui  
Reges inclytissimu3 mittere : ut quantu3 illi essem & deditus  
& addictus illo paruulo certe quantu3 ad me munusculo ostē-  
deres. Sed adueniens Mors, & more suo semper importuna, para-  
ta iã omnia inturbauit : meq3 incertu3 ad multu3 tempus  
quid in hac re agere3 reddidit. Quum uero postea occurrisset,  
filios paternoꝝ omniu3 bonoꝝ heredes esse oportere : nec quapiã  
in re defraudandos , quod patri iam destinatus fuerat : & quodã-  
modo iure ipso acquisitu3 , Ad filiu3 et eum quide3 uictoriis  
Florentem mittendu3 duxi : ut & in eo quoq3 uero paterni re-  
gni herede sincera animi mei fides : & singularis (Vt ita loquar)  
deuotio appareat ! Quem uerũ & indubitatu3 Caroli illius ma-  
gni, ut nomine, ita & nirtutum omniu3 cumulo successores :  
fortitudo in audendo : consiliu3 in prouidendo : prudentia in  
consulendo : in remittendo clementia , benignitas & animi ma-  
gnitudo in dando : in gerendis bellis exactissima rei militaris  
disciplina apertissime declarant : & usq3 adeo : ut nihil sit ali-  
unde, quod ad maiestates regia3 pertineat, requirẽdum. Quæ  
omnia exploratissima ita in te elucescunt : ut nequaqs Alexã-  
dro illo Macedonu3 Rege aut Cæsare ullo inferior aliqua ex  
parte futurus esse uidearis. Quare quum tu geras : & gestuꝝ  
sis : quæ æternis litteraꝝ monumentis mandata , nunq3 sint  
interitura : accipies paterni amici : & societate quo aduixit con-  
iunctui commentarios : qui te tua sponte ad uirtutu3 gloria3 in-  
flammatissimu3 non nihil instigent : & incendant , Et hos qdẽ  
ita accipies : ut non munus ipsum : sed ipsum mittentis aũĩ  
ꝑpendas : liberes : inspitias : & totu3 ut ita dixeris discutias. In-  
uenies profecto in intimo Petri gallerati , tui ascripticij pecto-  
re obſignatu3 Carolum Ludouici excelsi & magnanimi : excelsũ  
pariter & magnanimu3 filiu3 : qui ut diutissime uiuat : immor-



talemq; apud uniuersas nationes gloria; infita sibi amplitudine  
consequatur, illum summus rex olus opifice; Deum trinum &  
unum continuis precibus oro.

2°. Le deuxième feuillet, orné d'une belle bordure peinte en or et en couleurs, avec les armes de France entre les deux sigles L — O (LodovicO) renferme le commencement d'une épître imprimée de Galleratus, portant cette inscription :

CHRISTIANISSIMO GLORIOSISSIMOQVE PRINCIPVM  
REGVMQVE MAXIMO ET INVICTISSIMO LODOVICO  
REGI FRANCORVM PETRVS GALLERATVS PERPETVAM  
FELICITATEM DICIT.

Cette épître est terminée au recto du troisième feuillet par cette date :

Ex Medio

Iano. iiii. nonas Februarias. M. cccclxxxii.

3°. Au verso du troisième feuillet, également décoré d'une bordure, avec les mêmes armes et les mêmes sigles, commence la préface de Simoneta.

4°. Le commencement du premier livre se trouve au verso du quatrième feuillet, lequel est enrichi d'une troisième bordure, avec les armes sans les sigles.

Ainsi, pour rendre ce précieux exemplaire tel qu'il est, et pour y ajouter les pièces qu'on vient de décrire, on a supprimé le discours de Fr. Putéolanus, et réimprimé le second feuillet, afin de faire disparaître la fin de ce discours, qui se trouve sur le recto de ce même feuillet.

102. La historia delle cose facte dallo invictissimo duca Francesco Sforza, scripta in latino da Giovanni Simoneta et tradocta in lingua fiorentina da Christophoro Landino. *In Milano, Antonio Zarotto, 1490, in-fol.*

Édition en beaux caractères ronds, sans chiffres ni réclames, avec signatures et minuscules en place d'initiales; à longues lignes, au nombre de 44 sur les pages entières, cont. 200 f.; les 5 premiers renferment 1. une épître de François Philelphe à Jean Simoneta, datée du 10 juin 1479; 2. la préface de Landino à Lodovic Sforze Visconti; 3. une oraison ou discours de Fr. Puteolanus, adressé au même Sforze; 4. la préface de Simoneta.

Le sixième f. commence ainsi :

LIBRO PRIMO DELLA HISTORIA DELLE COSE FACTE DALLO  
INVICTISSIMO DUCA FRANCESCO SFORZA SCRIPTA IN LA

TINO DA GIOVANNI SIMONETTA ET TRADOCTA IN LIN  
GVA FIORENTINA DA CHRISTOPHORO LANDINO FIOREN-  
TINO.

E TEMPI CHE LA REGINA GIOVANNA SE  
conda figlioula di Carlo Re regnaua : perche era suo  
ceduta nel regno Neapolitano a Ladislao Re suo fra  
tello : el quale parti di uita sanza figliuoli : Alphonso  
Re daragona con grande armata mouendo di Cata  
logna uenne in Sicilia : Ifola di suo Imperio. Lacui  
uenuta excito gli huomini nel Neapolitano regno a  
uarii fauori : & a diuersi configli : & non con piccoli  
monimenti di quel regno : Impero che Giouāna Regina per molti & uarii

Au verso du dernier f. est cette souscription :

QVESTA SFORTIA  
DA TRADVCTA DE SER  
MONE LITTERALE IN LINGVA  
FIRENTINA LA IMPRESSA ANTONIO  
ZAROTTO PARMESANO IN MILA  
NO NELLI ANNI DEL SIGNORE  
M C C C C  
L X X X X  
FINIS.

Ce volume est un des plus beaux qu'il soit possible de voir.  
La parfaite exécution typographique, la richesse des orne-  
ments, le bon goût des peintures dont il est décoré, et l'égale  
blancheur et la finesse du vélin, le mettent sans contredit au-  
dessus de toute comparaison.

C'est l'exemplaire même qui fut offert à Ludovic Marie  
Sforze, à qui est dédiée cette traduction italienne de la vie et  
des actions de François Sforze son grand-père. Toutes les ini-  
tiales, au nombre de 34, sont exécutées en or et en couleurs  
avec un soin particulier. La première page du texte, c'est-à-dire,  
le recto du sixième feuillet, est enrichi d'une superbe bordure  
extrêmement curieuse. Dans l'espace réservé pour la première  
initiale on a peint le portrait de François Sforze Visconti, au-  
tour duquel on lit :

FRAN. SFOR. VIC.  
DX  
MLI.  
III.

PATER PATRIAE.

Le devant ainsi que le sommet de sa tête, est chauve ; ses che-  
veux de derrière sont bouclés en rond.

Dans la partie supérieure de la même bordure se voient les armes de sa famille, écartelées au 1 et 4 de Sforze, d'or à l'aigle éployée de sable; au 2 et 3 de Milan, d'argent, à une givre d'azur couronnée d'or, issante de gueules, et surmontées d'une couronne ouverte, dans laquelle sont passées d'un côté une branche de palmier, de l'autre une branche de laurier : elles ont pour accompagnement trois brandons d'azur, en forme de torches ardentes, à chacune desquelles sont suspendus deux seaux à incendie d'or, et, pour supports, deux anges ou enfants ailés nus, portant une corne d'abondance d'où sortent des flammes, et tenant, l'un, une vergette, emblème de François Sforze, l'autre, une flûte à bec dont il joue.

Le haut de la partie intérieure offre les chiffres entrelacés de Jean Galeaz Sforze, fils de Galeaz Marie, et de Lodovic Marie son oncle, et ensuite un emblème représentant, sur un champ d'azur parsemé d'étoiles, un pin chargé de fruits, sous lequel est une levrette arrêtée, dont une main, sortant d'une nue, vient d'ôter le collier d'or. Plus bas est un autre ange jouant de la flûte, et s'accompagnant en même temps du tambourin.

Dans la partie extérieure de la même bordure s'offre le buste en médaillon de Jean Galeaz Marie, en regard de celui de son grand-père François. Il est habillé à la romaine; sa tête est couverte d'une perruque rousse. Son médaillon, peint sur un fond d'azur parsemé de son chiffre et de celui de son oncle, est surmonté d'un ange jouant du violon; au-dessous il y a deux emblèmes, dont l'un, qui est celui de Blanche Marie Visconti, grand-mère de Jean Galeaz Marie, représente une colombe blanche au milieu des rayons du soleil, avec cette devise : *A bon droit*; et l'autre, trois figures de plantes grasses en fleurs, avec ces autres mots, ou mal écrits, ou difficiles à entendre : *mit rait*. Au bas du portrait, que deux autres anges supportent en sonnant de la trompette, pend un rubis entouré de quatre perles.

Plus bas se présente un sujet allégorique qui a trait à l'histoire des Sforze. On y voit Lodovic Marie, dit *le More*, à cause du mûrier (*moro* en italien), symbole de la prudence, qu'il

avait pris pour devise, métamorphosé en un grand et vieux mûrier dont un ange couvre de ses ailes et de ses bras toute l'étendue de la cîme. Son neveu, à qui il n'avoit laissé que le titre de duc de Milan, en usurpant sur lui les droits de la souveraineté, transformé en un petit laurier verdoyant, embrasse le grand arbre, le serre étroitement et croît avec lui. Autour de ces deux arbres sont deux banderolles, sur lesquelles on lit d'une part ces mots que Jean Galeaz adresse à son oncle :

DVM VIVIS TVTVS ET LETVS VIVO

celui-ci répond :

GAYDE FILI PROTECTOR TVVS ERO SEMPER.

Derrière chacun d'eux il y a un petit enfant métamorphosé de la même manière. L'un désigne vraisemblablement Hermès, frère de Jean Galeaz ; l'autre, ayant la figure basanée, est peut-être un rejeton du More. Au pied des arbres on aperçoit des lapins blancs dans une clôture ronde de claies, et dans le fond on découvre une ville très-bien bâtie, avec un château fortifié ; c'est celle d'Anghierra, à l'entour de laquelle croissent de nombreux pins taillés en boule.

Un autre sujet intéressant, qui décore le bas de la page, fait voir deux personnages, vêtus à la romaine, et la tête couverte d'une perruque, ayant un genou en terre sur le bord du lac Major : ils sont vis-à-vis l'un de l'autre, et paroissent s'entretenir ensemble. Au-dessous du plus âgé, qui est Lodovic Marie, et derrière lequel est représentée une Fortune debout sur un dauphin, marque du bonheur qui doit toujours l'accompagner, on lit ces paroles, écrites en or, qu'il adresse à son neveu, en lui montrant du doigt le portrait de son grand-père François :

P̄RM ET P̄RM PATRIAE VENEREMVR.

Jean Galeaz lui répond :

MERITO VTRIQUE TENEOR DEDIT ILLE TV CONSERVA.

Ils sont encore vus dans un coin du tableau, voguant à pleines voiles sur le lac Major, sous la protection de S. Louis,

patron de Lodovic, qui, sous la figure basanée d'un More, tient le gouvernail du vaisseau, tandis que Jean Galeaz Marie s'attache au mât, en invoquant le saint qu'il aperçoit dans le ciel. Ils viennent de quitter la petite ville d'Arone, et cinglent vers celle d'Anghierra, située vis-à-vis, sur le bord oriental du même lac. Cette dernière donna la naissance aux Galeaz.

Ce beau volume vient de la Bibl. de Pavie, formée par les Sforze, et que Louis XII, à l'exemple de Charles VIII qui, après la prise de Naples, fit porter en France, comme trophée de ses conquêtes, la Bibliothèque des souverains de ce royaume, réunit, en se rendant maître du Milanais, à celle qu'il avoit dans son château de Blois, laquelle est devenue depuis le premier fondement de la Bibliothèque royale de Paris.

A la fin du volume, après la souscription imprimée, se lit cette note manuscrite du temps, qu'on retrouve dans beaucoup d'autres livres provenant de la Bibl. de Pavie :

De paue p  
au Roy Loys xiii<sup>e</sup>

La lettre portant un signe d'abréviation paroît être un p, et signifié *présenté*.

VAM. H. 356 m. (13 p. 2 l.)

Dans un manuscrit de la Bibl. du Roi, provenant également de Pavie, et ayant pour titre :

COMPENDIO DI. GESTI DEL MAGNA  
NIMO. ET. GLORIOSISSIMO. SIGNO=  
RE: SFORZA. IC. DAL. TEMPO. DE.  
LA SVA. NATIVITA FINE ALA MO=  
RTE SVA COMPILATO IN VVLGA=  
RE PER ANTONIO PLACENTINO  
NEL ANNO MCCCCLVIII IN MILA=  
NO SOTTO LO ILL<sup>mo</sup> SIG<sup>ro</sup>  
FRANCESCO SFORZIA DUCA  
QUARTO IC

on trouve deux fois le même portrait de Lodovic Marie et deux fois celui de son grand-père Jacques Sforce :

..

1°. Dans la magnifique bordure qui orne le premier feuillet, est le médaillon du premier, autour duquel on lit :

LVDOVICVS. MA. SF. VICO. DVX. BARI  
DVC. GVBERNA.

2°. Sur le verso du quatrième feuillet, Jacques Sforze, le héros de cette histoire, est représenté à cheval, sous un arc de triomphe, au bas duquel sont ces mots :

SFORTIA. ATENDOLVS.  
ITALICORV̄. DVCVM.  
CLARISSIMVS.

3°. Sur le recto du cinquième feuillet, il est en buste dans la première initiale, et parfaitement ressemblant à l'autre portrait ; à côté on lit :  $\overline{SF} - \overline{AE}$ .

Les riches ornements dont cette page est entourée offrent 15 quartiers de la famille de Sforze, sur lesquels est celui de France. Ces armes ont pour supports deux anges nus, accompagnés chacun d'un ange pareil : un de ceux-ci tient un écu de gueules, à une vergette de sable, l'autre porte celui de Milan. Dans le haut de la bordure se voit un autre buste de Lodovic Marie, sous la figure d'un More.

La souscription suivante se trouve à la fin du volume :

Bartholomeus Gābagnola : Cremonensis scripsit : man  
dato Mag<sup>fici</sup>. domini Marchis<sup>ini</sup> stanghe : ducalis : Se  
cretarii : Die uigesimo septēbris. M cccc° Lxxx primo

Au bas il y a, d'une autre écriture :

De paue p  
au Roy Loys xij°.

103. La Historia delle cose fatte dallo invictissimo duca Francesco Sforza, scripta in latino da Giovanni Simoneta et tradocta in lingua fiorentina da Christophoro Landino. *In Milano, Antonio Zarotto, 1490, in-fol.*

Ce second exemplaire, d'une exécution semblable, a été repris en 1815 par le commissaire du pape. Il a appartenu à Capponi. (Cat. in-4. p. 353). Le premier feuillet du texte, qui sans doute étoit décoré d'une bordure peinte, a été enlevé, et

s'y trouve rétabli par le secours d'une plume qui a assez bien imité l'impression.

VAM. H. 354 m. (13 p. 1 l.)

Un troisième exemplaire, presque comparable à celui de la Bibl. du Roi, et dont les initiales, en même nombre, sont de la même grandeur et de la même beauté, a passé successivement des Bibl. de Soubise (le Cat. p. 482, n° 6622; vendu 2022 liv.) et de M. de Mac-Carthy (le Cat. tom. II, p. 95, n° 4482; vendu 1910 fr.) dans celle de M. Hibbert, à Londres. (Rep. bibl. p. 300.)

Le premier feuillet du texte est également enrichi d'une magnifique bordure qui offre aussi le buste de François Galeaz Sforze et de son neveu Jean Galeaz.

Dans la partie inférieure de la bordure sont peintes des armes composées des différents quartiers des souverains du Milanais : sur le tout est France. A côté on voit deux groupes d'enfants, dont l'un les représente jouant au jeu vulgairement appelé *la main chaude*, et l'autre à celui de *cheval fendu*.

VAM. H. 354 m. (13 p. 1 l.)

### *Histoire de Gênes.*

104. La Chronique de Gennes, avec la description de l'Italie. Vers 1512, petit in-8.

Édition en ancienne bâtarde, à longues lignes, au nombre de 30 sur les pages entières; cont. 48 f.; le premier, au recto, offre ce titre, dont la première ligne est en grosses lettres de forme et en bois :

L a cronique  
De gennes avec la totale des-  
cription de toute ytalie.

On lit au verso du dernier f. :

Cy finist la cronique de gènes 2 du pays  
dytallie abregée avec lordonnance et police  
faicte en ladicte ville de gennes par le roy de  
france loys douziesme de ce nom. Jmprime  
nouuellement a Paris.

Très-bel exemplaire, enrichi d'une miniature qui représente l'auteur offrant son livre au Roi.

Il vient de la Bibl. de M. Delalande. (Le Cat. 1808, p. 199, n° 1861; vendu 61 fr.)

VV. H. 162 m. (6 p.)

L'ouvrage est terminé par une pièce de vers sur les villes capitales de l'Europe.

105. Pinellianæ domus apud Genuenses insignis testimonia gentilitia, nempe bullæ variæ ad Dominicum cardinalem Pinellum. In-4.

Ce livre n'a point de titre; il commence par une préface de Stephanus Buronus Patritius genuensis, l'éditeur, datée de Perusiæ vij id. septembr. M. DXCI. Cette préface occupe 8 f.; 33 autres f. contiennent diverses bulles en faveur du cardinal Pinelli.

Cette édition paroît être du 17<sup>e</sup> siècle.

Exemplaire, avec les armes de Pinelli dorées sur la couverture, et provenant de M. de Mac-Carthy. (Le Cat. tom. II, p. 187, n° 5040; vendu 12 fr.)

VM. H. 207 m. (7 p. 8 l.)

### *Histoire de Savoie.*

106. Les grandes Chroniques de Savoie, par Champier. Paris, Jean de la Garde, 1516, petit in-fol.

Édition en ancienne bâtarde, sans réclames, avec signatures, chiffres, titre courant, figures et initiales en bois; sur 2 col. de 38 lignes chacune.

Prél. 9 f. contenant 1. le titre suivant rouge et noir, dont la première ligne est gravée en bois, avec les armes de Savoie :

Les grans croniques Des  
gestes et vertueux faictz des trefexcellens catholicques | illustres et victorieux  
Ducz  
et princes des pays de Sauoye et piemõt. Et tât en la saincte terre de Jherusalem  
côme es lieux de Sirie Turquie Egipte Cypre Italie Suyffe Daulphine et aus  
tres plusieurs pays Ensemble les genealogies 2 antiquitez de Gaulle 2 des tref  
chrestiens magnanimes et trefredoubtez roys de France avecqs aussi la genea-  
logie  
et origine des dessusditz ducz et princes de Sauoye nouuellemēt imprimees a  
Pa  
ris pour Jehan de la garde. Champier.



2. Privilège pour 2 ans accordé à Jean de la Garde, à la condition de ne vendre chaque exemplaire que 8 sous parisis, et daté du 10 mars 1515.

3. La table des sommaires. Texte, Feuillet, i — C. xxxi.

Suit un f. non chiffré, contenant au recto cette souscription, suivie du monogramme de la Garde:

¶ Cy finissent les cronicques De sauoye lesa  
quelles ont este acheues Lan mil cinq cens et  
quinze par Simphorien champier conseillier et  
premier medecin de treshaut prince mōseigneur  
Anthoine duc De calabre l de lorraine et De bar  
composees a lhonneur et gloire de treshaulte et  
trefexcellente princesse ma dame Loyse De sa  
uoye merē du treschrestien et trefexcellent Roy  
de frāce Frācoys premier de ce nom. Et impris  
mees a paris Lan mil cinq cēs et seize le. xxvii<sup>e</sup>  
iour De mars pour Jehan de la garde libraire  
demourant audit lieu sus le pont nostre Dame  
a lenfeigne saint Jehan leuangeliste Ou au  
palais au premier pillier deuant la chappelle ou  
len chante la messe de messeigñrs les presidēs.

Magnifique exemplaire, dont toutes les initiales et les figures, au nombre de 42, sont peintes en or et en couleurs.

L'exemplaire paroît être le même qui a été présenté à la mère de François I<sup>er</sup>.

Dans la première miniature, ce monarque est assis sur son trône, à côté de la duchesse de Savoie, qui reçoit le livre que lui offre l'auteur.

On y a effacé, à dessein sans doute, les derniers mots du titre qui renferment le nom de l'imprimeur, ainsi que le privilège qui est au verso. On a également supprimé le dernier f. sur lequel se trouve la souscription.

VV. H. 289 m. (10 p. 8 l.)

#### HISTOIRE DE FRANCE.

##### *Histoire générale de France.*

107. Les Chroniques de France. *Paris, pour Antoine Verard, 1493, 3 vol. in-fol.*

Édition en ancienne bâtarde, sans réclames, avec signatures, minuscules en place d'initiales, figures en bois, et un titre courant dans le haut des pages; sur 2 col. de 47 lignes chacune.

Towz I, finissant par le couronnement de Philippe Auguste, en 1179.

Prél. 7 f. cont. 1. le titre suivant en gros caractères en bois :

L e premier volume Des croniqs  
de France. nouuellement.  
Jmprimez a paris.

2. Une dédicace de l'éditeur à Charles VIII ; 3. la table des chapitres. Texte,  
Fueillet i — CClxxiii.

Au verso du dernier f., seconde colonne, est cette souscription, suivie de  
la marque de Verard :

Cy finist le p̄mier volume des  
croniques De france Jmprime  
a paris le Dixiesme iour De se  
ptembre Lan mil. iiii. cens qua  
tre vings a treze Par anthoine  
verard libraire demourât a pa  
ris sur le pont nostre Dame a  
lenseigne saint iehan leuange  
liste ou au palais au p̄mier pil  
lier Deuant la chappelle ou len  
châte la messe de messeigneurs  
les presidens.

Towz II, finissant à la mort du roi Jean, en 1364.

Prél. 9 f. cont. 1. le titre suivant en gros caractères en bois :

L e Second volume Des croniqs  
de France. nouuellement.  
Jmprimez a paris.

2. La table des chapitres. Texte, (Fueillet i) — cc. lxxiii.

Sur le recto, seconde col. du dernier f., on lit cette souscription, au bas de  
laquelle se voit la marque de Verard :

Cy finissent les faitz et gestes  
du roy Jehan qui est la fin du secōd  
volume des croniques de france.

Et au tiers volume ensuiuant  
sensuiuēt les faitz et gestes du roy  
Charles le qult filz aïné dudit roy  
Jehan et des autres roys ensuiuāt  
iusques au roy Loys pere de Char  
les. viii<sup>e</sup> ensuiuant regnant au iour  
duy. Mil. CCCC. quatre vingz a  
treze.

Jmprime a paris p Jehan mau  
rand demourant en la rue saint vic  
tor po<sup>r</sup> Anthoine verard libraire De  
mourât a pa<sup>r</sup> a limage salt Jehan  
leuāgeliste sur le pont n<sup>r</sup>e dame ou

au palais au p̄mier p̄mier devant la  
chappelle ou on chante la messe De  
messieurs les preſidens. Lan de gra  
ce. M. cccc. iiii. xx. 2. xiii. Le. ix<sup>e</sup>. iour  
De inillet.

Tout III, finissant aux obitques de Charles VII.

Preſ. 8 f. cont. 1. le titre ſuivant, auſſi en gros caractères en bois :

Le Tiers volume Des croniques  
de france. nouuellement.  
Imprimez a paris.

2. La table des chapitres. Texte, ( Feuillet J ) — CC. lvi.

Au verso, ſeconde col. du dernier f., eſt cette ſouſcription :

Cy finit le tiers volume des gr̄s  
croniques de france cōtenant charles .v.  
vi. 2. vii. Imprime a paris pour anthoi  
ne verard libraire demourāt a paris ſus  
le pont noſtre dame a lymage ſaint ie  
h̄e enſeignēt le dernier iour daoust. lan  
M. cccc. quatre vingtz et. xiii.

La première édition de la Chronique de France, appelée *Chronique de Saint-Denis*, eſt de *Paris*, Paquier Bonhomme, 1476. Par conſéquent celle de Verard n'eſt que la ſeconde. L'exemplaire en eſt magnifiquement exécuté. Les trois volumes contiennent plus de 951 miniatures tant grandes que petites, ainſi que d'autres ornements, comme bordures, initiales, etc., le tout peint en or et en couleurs.

Il eſt le même que celui qui fut offert par Verard au roi Charles VIII.

Dans la miniature qui décore le ſecond f. on voit ce monarque aſſis ſur ſon trône, revêtu de ſes habits royaux. Il eſt entouré de ſix prélats et d'un égal nombre de ſeigneurs de ſa cour. Sur les marches du trône ſe voit à genoux Antoine Verard lui faiſant hommage de cet exemplaire.

Un feuillet ſéparé, à la fin du volume, offre le monogramme peint de ce libraire.

Cet exemplaire eſt ainſi décrit dans l'inventaire de la Bibliothèque de Blois :

vng aſtre liure en parchemin couuert  
de velours bleu, ſemé de fleurs de lis,  
de Broderye, comment le p̄mier

vol. des chroniques de france  
nouvellem<sup>t</sup> imprimée

VV. H. 386 m. (14 p. 3 l.)

108. Les chroniques de France. *Paris, pour Antoine Verard*, 1493, 3 vol. in-fol.

Ce second exemplaire, qui vient de la Bibliothèque des frères Dupuy, est de la même beauté que le précédent, et enrichi de la même quantité de miniatures, de bordures et d'initiales peintes en or et en couleurs.

VV. H. 383 m. (14 p. 2 l.)

On en trouve d'autres exemplaires :

1°. A Hafod, dans la Biblioth. de M. Johnes; exemplaire orné de 953 belles miniatures, dont 13 grandes. Il vient des Minimes de Tonnerre. Le cardinal de Loménie l'acheta en 1788, et le revendit en 1790 au libraire Edwards, qui le réunit aux livres de M. Paris, vendus en 1792. (Bibl. Parisina, p. 125, n° 543; vendu 151 l. st. 11 sh.)

2°. De l'Institut de France; le tome second seulement.

3°. De M. Uterson, à Londres; exempl. décoré de 622 miniatures, bordures et initiales peintes en or et en couleurs. Mais il ne contient que les tom. II et III, qui viennent de Harley (Bibl. Harl. tom. III, p. 222, n° 3243), et, en dernier lieu, de M. de Mac-Carthy. (Le Cat. tom. II, p. 100, n° 4504; vendu 315 fr.)

4°. Du Roi, à Copenhague; les tom. I et II, avec de très-belles miniatures. Ils ont appartenu au comte de Thott. (Bibl. Thott. tom. VII, p. 115, n° 341 et 342.)

109. Les Chroniques de France, dites de S. Denis. *Paris, Guillaume Eustace*, 1514, 3 vol. in-fol.

Édition en ancienne bâtarde, sur 2 col. de 50 lignes chacune, avec figures en bois.

TOME I, cont. l'histoire de France, jusqu'à la mort de Louis VII.

Prél. 6 f. cont. 1. le titre suivant, avec la marque de Guill. Eustace, et les deux premières lignes en caractères gravées en bois :

Le premier volume Des  
grans croniqs de France.

Nouvellement imprimees a Paris Auecques plusieurs incidences suruenues durant les regnes des treschrestiens roys de France tant es royaumes dytallie | Dalmaigne | Dagleterre | Despaigne | Hongrie | Jherusalem | Escoce | Turquie | Flandres et autres lieux circonuoifins. Auecques la Cronique frere Robert Gaguin contenue a la cronique Martinienne.

Cum p̃uillagio regis

¶ Ilz se vendent a paris en la rue neufue nostre dame a lenseigne de agnus dei Ou au palais au troiefieme pillier.

2. Une grande figure en bois ; 3. la dedicace à Charles VIII ; 4. la table des chapitres ; texte, (Fueillet.) i. — CC. iiiii.

Au verso, seconde col. du dernier f. est cette souscription, suivie de la marque d'Eustace :

¶ Cy finift le premier volume des grandes croniques de france Jmprimees a paris pour guillaume eustace libraire et relieur de liures iure de luniuersite de ladicte ville demourant en la rue neufue nostre dame a lenseigne de la agnus dei. Ou au palais en la grant salle au troiefieme pillier pres la chappelle ou len châte la messe de meffaigneurs les presidens.

TOME II. Préf. 8 f. cont. 1. le titre suivant en bois :

Le Second volume Des croniqs  
de France. nouuellement.  
Jmprimez a paris.

2°. La table des chapitres ; texte, (Fueillet) i — C. xcix.

Au verso, seconde col. du dernier f. est cette souscription :

¶ Cy finissent les faitz et gestes du roy Jehan qui est la fin de ce second volume des croniques de france. Et au tiers volume ensuyuant ensuyuent les faictz et gestes du roy Charles le quint filz ainse ne dudit roy iehan et des autres roys ensuyuant iusques au roy Loys douziesme de ce nom.

TOME III. Préf. 12 f. cont. 1. le titre suivant en bois :

Le Tiers volume Des croniqs  
de France. nouuellement.  
Jmprimez a paris.

2. La table des chapitres ; 3. une grande figure en bois.  
Texte, (Fueillet) i — CC. lxxvi.

Au recto, seconde col. du dernier f. est cette souscription, suivie de la marque d'Eustace :

¶ Cy finist le tiers et dernier volume  
des grans croniques de france Impri-  
mees a paris Lan mil cinq cens et quas-  
torze le premier iour de octobre pour guil-  
laume eustace libraire du Roy et relieur  
iure de luniuersite de paris demourant  
en la dicte ville en la rue neufue nostre da-  
me a lenseigne de agnus dei Ou au pas-  
lais au troiesme pillier en la grant sal-  
le. Et a le Roy nostre sire donne audit  
Guillaume eustace lettres de priuile-  
ges pour vendre et distribuer seldictz li-  
ures telles comme il senfuyt.

Dans le privilège, daté du 26 août 1514, et qui est au verso, il est dit que, d'après la supplique de Guill. Eustace, *contenant que vingt ans a ou environ feu Antoine verard libraire fist rediger et mettre en forme et imprimer trois volumes appelez les croniques qui ont este faictes des Roys de france, lesquelles pour les bonnes doctrines et exemplaires qui y sont contenus plusieurs gens tant du Royaume que estrangers ont appelle a les veoir et retrouver tellement que pour le present ne sen treuve aucuns a vendre*, il a été accordé à ce libraire la permission de les faire réimprimer et les vendre pendant l'espace de deux ans.

Ce bel exemplaire, enrichi de 50 grandes miniatures, de bordures et d'initiales peintes en or et en couleurs, a eu successivement pour propriétaires : Bigot (le Cat. 1706, p. 59, n° 2456); Bernard de Rieux (le Cat. 1747, p. 261, n° 2505; vendu 399 liv. 19 sous); Falconet (vendu 640 liv.); Gaignat (le Cat. tom. II, p. 113, n° 2991; vendu 680 liv.); le duc de la Vallière (le Cat. tom. III, p. 181, n° 5020; vendu 850 l.); et M. de Mac-Carthy. (Le Cat. tom. II, p. 100, n° 4506; vendu 1810 fr.)

VV. H. 341 m. (12 p. 7 l.)

110. *Compendium Roberti Gaguini super francorum gestis. Parisiis, Thielman Kerver, 1500, petit in-fol.*

Édition en lettres rondes, avec chiffres, réclames, signatures, et un titre courant; à longues lignes, au nombre de 45 sur les pages entières.

Prél. 6 f. contenant 1. le titre suivant au haut d'une grande figure en bois, représentant saint Denis et saint Remi, et les armes de douze provinces de France :

¶ *Compendium Roberti Gaguini super Francorum gestis : ab ipso recognitum & auctum.*

2. Des vers latins de Gaguin à la Vierge ; 3. la table des matières sur 3 col. ; 4. un prologue de Benoît Montenatus sur l'ouvrage de Gaguin.

Texte, Fo. I — CLXIX. Suivent 5 f. cont. 1. des vers de Fauste Andrelin ; 2. une épître d'Erasmus à Gaguin ; 3. une autre de Cornelius Girardus Goudensis au même ; 4. des vers du même ; 5. autres de Josse de Bade ; 6. la même figure qui est au titre ; 7. vers du même de Bade ; 8. la marque de Kerver, avec cette souscription au-dessous :

Præclarissimū hoc de francorum gestis cōpendiū multis notatu dignissimo-  
rum  
additionibus librisq; vnus accessione locupletatū : & non segni accuracione a  
men  
dis tersus : Impressit diligens ac pitus chalcographus Thielmānus keruer in  
inclyto  
parrifiorū gymnasio impēfis optimorū bibliopolarum Durandi gerlerii &  
Ioānis  
parui. Anno gře quē iubileus vocāt a natali christiano. M. quingētesimo.  
Ad idus  
ianurias. Deo gratiæ.

Cet abrégé de l'Histoire de France, de Robert Gaguin, a paru, pour la première fois, en 1497. L'édition de 1500 est la seconde.

Ce superbe exemplaire a appartenu autrefois au séminaire de Rouen. Les initiales y sont peintes en or et en couleurs ; dans la première du texte se voient les armes de la famille de Briçonnet.

VV. H. 286 m. (10 p. 7 l.)

Un autre étoit dans celle de M. de Mac-Carthy (le Cat. tom. II, p. 100, n° 4505, vendu 53 fr.) ; il venoit du duc de la Vallière (le Cat. tom. III, p. 183, n° 5022 ; vendu 53 liv.) : celui-ci l'avoit eu du collège de Navarre.

Le frontispice qui manquoit étoit refait à la plume avec beaucoup de soin. Le premier feuillet du texte manquoit aussi.

Un troisième exemplaire, avec les initiales peintes en or et en couleurs, passa, en 1724, de la Bibl. du comte de Brienne (Lud. Henr. Com. Castri Briennii Bibl. Cat. Lond. 1724, in-8. p. 3, n° 36) dans celle de Harley (Bibl. Harl. tom. III, p. 215, n° 3203, où cette édition est, par erreur, datée de 1520.)

111. Pauli Æmilii de Rebus gestis francorum libri IV.  
*Parisiis, Jodocus Badius, circa 1517, in-fol.*

Prél. 1 f. cont. le titre suivant dans une bordure en bois, avec la presse de Badius :

PAVLI AEMILII VERONENSIS  
DE REBUS GESTIS FRANCO  
RVM.

LIBRI. III.

Regio priuilegio cāutum est nequis in-  
tra triennium in Regno Franciæ hoc opus  
rurfus imprimat : aut alibi impreffum ven-  
dat.

Vænundantur in ædibus Iodoci  
Badii Ascensii.

Texte en caractères ronds, Fo. II. — Fo. CXXIII. Suit 1 f. cont. l'errata.

Par une lettre d'Erasme à de Bade, datée non. calend. Martias (21 février) 1516 (N. S. 1517), on apprend que cette édition avoit déjà, à cette époque, été mise au jour. Sur un exemplaire en papier, existant à la Bibl. du Roi, une note manuscrite conçue en ces termes, confirme cette date :

Emit Antonius Papilio anno  
1517 Cal. Junii.

Cette édition ne contient que les quatre premiers livres de l'histoire de Paul Émile.

L'exemplaire sur vélin, de la Bibl. du Roi, est remarquable par l'élégance des ornements dont il est enrichi. Le feuillet du titre manque; mais les Fo II et III sont décorés de belles bordures, où l'on voit peintes les armes et la salamandre de François I<sup>er</sup>.

VV. H. 341 m. (12 p. 7 l.)

La première édition complète, contenant 10 livres, parut chez Vascosan en 1539, in-fol. La Bibl. du Roi en conserve un exemplaire sur papier qui a également appartenu à François I<sup>er</sup>, comme le prouvent les armes de ce monarque, élégamment peintes sur un feuillet séparé de vélin, en tête du volume, qui de plus est orné d'initiales peintes en or et en couleurs.



Il est vraisemblable que l'exemplaire sur vélin, richement décoré, qui se trouvoit dans la Bibl. de Harley (Bibl. Harl. tom. III, p. 222, n° 3232), appartenoit à cette même édition, quoiqu'elle y soit annoncée sans date. Après avoir passé dans le magasin du libraire Osborne (son Cat. sous le titre the second part of a Cat. of the libraries of Edward Webbe, Lond. 1752, in-8. p. 15, n° 219), il étoit entré dans la Bibl. du comte de Thott (Bibl. Thott. tom. VII, p. 115, n° 354), faisant aujourd'hui partie de celle du Roi, à Copenhague.

112. Roberti Cœnalis gallica historia. *Parisiis, Galeotus à Prato*, 1557, in-fol.

Prél. 3o f. cont. 1. le titre suivant :

ROBERTI COE-  
NALIS, DIVINA CLEMENTIA  
EPISCOPI ARBORICENSIS,  
Doctoris Theologi ordine & ori-  
gine Parisiensis,

GALLICA HISTORIA, IN DVOS  
difflecta tomos : Quorum Prior ad anthropologiam Galli-  
ci principatus, Posterior ad foli chorographiam pertinet :

AD HENRICVM II. VALESIVM,  
Francogallorum Regem Christianissimum.

PARISIIS  
Apud Galeotum à Prato ad primam columnam  
Regij Palatij.

Cum priuilegio Regis.

M. D. LVII.

2. Une longue épltre dédicatoire à Henri II, datée de 1557; 3. une préface;  
4. une table des matières sur 2 col.; 5. la suite des périodes; 6. treize vers  
latins de Jean Fossa au lecteur.

Texte en beaux caractères ronds, à longues lignes, (f. 1) — 182.

Au verso du dernier f. et sur les neuf suivants non chiffrés, on trouve :  
1. l'index des noms des lieux; 2. celui des villes d'Italie; 3. celui des abrégés;  
4. celui des noms des lieux de la Normandie, avec les noms français;  
5. cette souscription au recto du dernier f. :

PARISIIS EX TYPOGRAPHIA MICHAELIS  
Fezendat, impensis honesti viri Galeoti à Prato, Bibliopolæ Parisi-  
ensis, anno domini 1557. Mense Octobri.

6. Au verso la marque de Galliot Dupré, avec la même date de 1557.

Superbe exemplaire, dont toutes les initiales sont peintes en or et en couleurs. On voit sur le titre les armes également peintes de Henri II, à qui cet exemplaire a appartenu.

VV. H. 320 m. (11 p. 10 l.)

Dans les exemplaires en papier le titre est beaucoup plus long, et imprimé dans la bordure en bois dont Galliot Dupré ornoit ordinairement le feuillet du titre des ouvrages qu'il faisoit imprimer. Au revers de ce frontispice est le privilège, daté du 6 d'octobre 1557.

113. Les Annales des Gaules, par Nicole Gilles.  
*Paris, Galliot Dupré, 1525, 2 vol. in-fol.*

TOME I. Préf. 7 f. cont. 1. le titre suivant dans une bordure en bois :

#### LEs trefelegantes

Trefveridiques et copieufes Annalles Des trefpreux | trefnobles | trefchrestiens et trefexcellens modérateurs des belliqueufes Gaules. Depuis la triste defolation de la trefinclyte a trefse fameufe cite de Troye Jusques au regne du trefvertueux roy Francois a present regnant. Compilees par feu trefeloquent a noble Hystoriographe en son viuant Jndiciaire et secretaire du Roy et Contreroleur de son trefor maistre Nicole gilles iusques au temps de trefprudent a victorieux roy Loys vuziesme. Et depuis additiōnees selon les modernes hystoriens iusques en Lan Mil cinq cens et vingt.

#### Auec priuilege.

¶ On les vend a Paris en la grant salle du Palais au premier pillier en la boutique de Galliot dupre libraire iure de Luniuerfite.

2. Privilège donné à Galliot Dupré, pour 4 ans, et daté du 4 nov. 1525;  
3. la dédicace de l'éditeur; 4. la table des chapitres.

Texte en ancienne bâtarde, avec initiales en bois, Feuillet 1 — C. lviij.  
Au dernier f. se trouve la marque de Dupré.

TOME II. Préf. 4 f. cont. 1. le titre dans la même bordure; 2. la table des chapitres; 3. la généalogie de la branche des Valois, Feuillet 1 — Cxliiii.

On lit sur le recto du dernier f. :

¶ Cy fine le second volume des Annalles et Cronicques de France | faictes a recoligees par noble homme et sage maistre Nicole gilles en son viuant notaire | secretaire du roy nostre sire | et contreroleur de son trefor | augmentees en la fin dudit

lume daucuns faitz 2 gestes des feuz roy Charles. viii<sup>e</sup>. et Loys. xiii<sup>e</sup>. que dieu abs-  
fouille. Ensemble aucunes choses aduenues du regne du roy Francois premier du  
nom iusques en lan mil cinq cens et vingt. Et fut acheue dimprimer Lan mil cinq  
cens vingt 2 cinq le .vi<sup>e</sup> iour de Decembre par Anthoine couteau pour Galliot du  
prelibraire iure de luniuersite de Paris.

Au verso se voit la marque de Dupré.

Superbe exemplaire, enrichi d'initiales peintes en or et en  
couleurs, et de 14 miniatures. Le premier f. de chaque volume  
est décoré d'une bordure, où sont peintes les armes de Charles,  
duc de Vendôme, comte de Marle, auquel l'ouvrage est dédié.  
Il est relié aux armes de Jacques Nicolas Colbert, archevêque  
de Rouen, fils du grand Colbert. Après la mort du premier, il  
passa dans la riche Bibliothèque de son père (Bibl. Colb. t. I,  
p. 179, n° 2585, où, par oubli, il n'est pas annoncé comme  
étant sur vélin : omission qu'une main du temps a réparée sur  
la marge de l'exemplaire du Catalogue, qui est à la Bibl. du  
Roi.)

Il a eu pour autres possesseurs le libraire Prévost (Cat. Lond.  
1729, p. 58), Folkes (le Cat. Lond. 1756, p. 74), Askew (Bibl.  
Askew. p. 17, n° 518, où il porte la fausse date de 1520; vendu  
31 liv. 10 sh.), le duc de la Vallière (le Cat. tom. III, p. 183,  
n° 5026; vendu 802 l.), Camus de Limare (le Cat. 1786, p. 220,  
n° 1545; vendu 532 l.), et M. de Mac-Carthy. (Le Cat. tom. II,  
p. 105, n° 4524; vendu 850 fr.)

VV. H. 341 m. (12 p. 7 l.)

Nicolas Couteau réimprima cette Histoire pour Galliot  
Dupré, le 9 septembre 1527.

114. Les Annales des très chrétiens et excellens modé-  
rateurs des belliqueuses Gaules, Compilées par maître  
Nicole Gilles. Paris, Galliot du Pré, 1547, 2 vol. in-fol.

TOME I. Préf. 6 f. cont. 1. le titre suivant dans une bordure en bois :

Les trefelegantes & co-  
pieuses Annales des trefschre-  
stiens & excellens modérateurs des belliqueuses Gau-  
les. Depuis la trifte defolation de la trefinclyte & fa-  
meuse cité de Troye, iusques au regne du trefvertueux  
TOME V. G

roy Francois. Compilées par feu tresloquent & noble Historiographe, en son viuant Indicare & secretaire du Roy, & Contreroleur de son tresor, maistre Nicolle Gilles, iusques au temps du roy Loys vnziesme.

Et depuis additionnes selon les modernes Historiens, iusques en Lan mil cinq cens quarante & sept. Nouuellement reueues & corrigées sur les anciens originaux, oultre les precedentes Impressions.

Avec priuilege.

On les vend à Paris, en la grand' salle du palais, par Galliot du Pré, libraire iuré de l'vniuersité.

M. D. XLVII.

2. Privilège donné à Galliot Dupré pour 4 ans, daté du 12 mars 1546; 3. la dédicace de l'éditeur; 4. la table des chapitres. Texte en lettres rondes (fol.) 1 — cxxxii.

TOME II. Préf. 6 f. cont. 1. le titre; 2. la table des chapitres; 3. la généalogie de la branche des Valois. Texte, (fol.) 1 — cxlii.

On lit sur le recto du dernier.

Fin des Croniques & Annalles de France, nouuellement reueues & corrigées oultre toutes les precedentes impressions, & furent acheuées d'imprimer à Paris, par René Auril, pour Galliot du Pré libraire iuré de l'vniuersité, le vingtiesme iour de Mars, L'an mil cinq cens quarante & sept, auant Pasques.

Avec priuilege.

Exemplaire de la plus belle conservation, enrichi d'initiales peintes en or et en couleurs, et de 65 miniatures. Le titre de chaque volume est décoré d'une bordure dans laquelle sont peintes les armes de Claude d'Urfé.

Il avoit été acquis à la vente du duc de la Vallière (le Cat. tom. III, p. 184, n° 5028; vendu 670 l.) par M. de MacCarthy. (Le Cat. tom. II, p. 105, n° 4525; vendu 1020 fr.)

VV. H. 368 m. (13 p. 7 l.)

115. Le Rozier historial de France. *Paris*, 1522, in-fol.

Édition en ancienne bâtarde, sans réclames, avec signatures, chiffres, initiales, figures en bois, et un titre courant, sur 2 col. de 45 lig. chacune.

Prél. 2 f. cont. 1. le titre suivant rouge et noir :

**L** E Rozier Historial de France  
Contenant deux Roziers.

¶ Le p̄mier rozier

Contient plusieurs belles Rozes a bouts  
tons De instructions et beaulx enseigne-  
mens pour Roys | Princes | Cheualiers |  
Cappitaines et gens de guerre Cōme ilz  
fedoient maintenir | gouuerner | a conduy-  
re pour mener oftz et batailles cōtre leurs  
ennemys tant par mer que par terre.

¶ Le secōd Rozier

Autremēt Croniques abregees contient  
plusieurs belles Rozes a boutōs extraitz  
et yssus de la maison de Frāce et de Angle  
terre tant en ligne directe que collateralle.

¶ Pareillemēt Dallemaigne | Espaigne |  
Efcoco | Sicille | Flandres et autres tant  
des royaulmes chrestiens q̄ des infideles.

2. Une figure en bois; 3. une pièce de 36 vers, avec une figure; 4. la table  
des chapitres.

Texte, Feuillet i — CC. xiii.

Au verso du dernier f. seconde col. est cette souscription :

¶ Cy fine le Rozier hystorial de  
france nouuellement imprime a  
Paris le. xxvi. iour de Feurier  
Lan mil cinq cens et .xxii. auant  
Pasques.

Très bel exemplaire.

Toutes les initiales, ainsi que 288 figures en bois, sont  
peintes en or et en couleurs. On voit au commencement, sur  
un feuillet séparé, les armes de Charles Chabot, baron de  
Jarnac, chevalier de l'ordre de Saint-Michel, vice-amiral  
de Guyenne, mort en 1543.

Depuis, ce même exemplaire a appartenu à Bellanger (le  
Cat. 1740, p. 346, n° 176; vendu 120 liv.); à de Selle (le Cat.  
1761, p. 192, n° 2005; vendu 100 liv.; et la note p. XLIV des  
éclaircissements); à Gaignat (le Cat. tom. II, p. 113, n° 2992;  
vendu 195 l.); au comte de Lauragais, dont les armes sont  
collées sur la couverture intérieure; au duc de la Vallière.  
(Le Cat. tom. III, p. 184, n° 5029; vendu 550 l.)

VV. H. 327 m. (12 p. 1 l.)

116. Le Rozier historial de France. *Paris*, 1522, in-fol.

Cet autre magnifique exemplaire offre le même nombre de  
miniatures, mais beaucoup mieux finies; elles occupent la  
place des figures en bois qui n'y ont point été imprimées.

Sur le premier feuillet est peint l'écusson d'un seigneur,

chevalier de l'ordre de Saint-Michel, qui portoit de gueules semé de France.

VV. H. 338 m. (12 p. 6 l.)

M. de Mac-Carthy en possédoit un troisième (le Cat. t. II, p. 101, n° 4507; vendu 400 fr.) qu'il avoit acquis à la vente des livres de M. Paris (Bibl. Par. 1791, p. 126, n° 547; vendu 24 l. 3 sh.), et lequel a passé en Angleterre.

Lacroix du Maine et Naudé attribuent le Rozier historial à Estienne Porchier, et les auteurs de la Bibliothèque historique de la France, à Pierre Chemisot.

117. Le recueil ou Chroniques des histoires des royaumes d'Austrasie ou France orientale; par Simphorien Champier. *Nancy*, 1510, petit in-fol.

Édition en ancienne bâtarde et en lettres de somme, sans chiffres ni réclames, avec signatures, initiales, et figures en bois; à longues lignes; contenant 109 f.; les 2 premiers renferment 1. le titre suivant :

L x recueil ou croniques des hystoi  
res des royaumes daustrasie | ou france orientale dite a  
présent lorrayne De hierusalem | de Cicile. Et de la duche  
de bar. Ensemble des sainctz contes et euesques de toulx  
contenant sept liures tant en latin que en francoys.

Suit la table des livres, et une préface en latin, terminée par ces mots :

Champier.  
Uenundatur apud nanceium primarium  
lotharingie oppidum.

2. Vers latins adressés à Simphorien Champier, par Fidelis Riscus;
3. éptre latine de Champier à Hugo de Hazardis, évêque de Toul; 4. figure en bois.

Sur le recto du 91<sup>e</sup> f. est ce titre :

L'Ordre de  
cheualerie.

Et au verso du dernier se lit cette souscription :

C Cy finit le recueil des histoires des royaumes daustrasie de ficile  
2 de hierusalem | de la duche de bart | des euesques de toulx ensemble  
lordre de cheualerie compose a nancy en lorrayne et finy lan de grace  
mil ccccxc. le dixiesme de mars par maistre Simphorien champier cō  
felier 2 premier medecin de trefhault 2 puissant prince monseigneur  
le duc de lorrayne | de calabre | 2 de bar 2c.

Finis. Deo gratias.

Exemplaire d'une parfaite conservation.

VV. H. 282 m. (10 p. 5 l.)

Il appartenait, en 1733, à M. Imbert de Cangé. (Le Cat. p. 398.)

*Histoire générale de France, sous des règnes particuliers.*

118. Les Chroniques de Jean Froissart. Paris, pour Antoine Verard, vers 1495, 4 vol. in-fol.

Édition en ancienne bâtarde, sans réclames, avec signatures, chiffres, et un titre courant dans le haut des pages, sur 2 col. de 46 lignes chacune.

TOME I. Préf. 8 f. cont. 1. le titre suivant, dont les deux premières lignes sont en gros caractères en bois :

Le premier volume  
de froissart

Des croniques de France. Dangleterre. Descoce.  
Despaigne. De bretagne. De gascongne. De flandres. Et lieux circonuofins.

2. La table des chapitres ; 3. le registre des signatures et des cahiers sur 4 colonnes.

Texte, Feuillet i — CClxxi.

Le premier f. commence ainsi au recto, première colonne :

¶ Cy cōmence le prologue de  
messire Jehan froissart sur les  
croniques de france | et dangles  
terre | et autres lieux voisins.

Ffin que hōnorables em  
prises 2 nobles aduantu  
res et faiz darmes p les  
guerres de frāce 2 dāgle  
terre foïst notablement  
enregistrez 2 mys en me  
moire perpetuel par quoy les preux aient

On lit au recto, seconde col. du dernier f. cette souscription :

¶ Cy finist le premier volume  
de Messire Jehan froissart sur  
les croniques de frāce 2 dāgles  
terre et lieux voisins Imprime  
po' Anthoine verard marchand  
libraire demourant a paris sur  
le pont nostre Dame a lymage

## HISTOIRE.

saint Jehan leuangeliste ou en  
la sale du palais au premier pil-  
lier Deuant la chappelle ou lon  
châte la messe de messeigneurs  
les prefidens.

Au verso se voit la marque de Verard.

TOME II. Préf. 8 f. cont. comme ci-dessus.

Texte, feuillet i — CCLxxxix.

Au verso, seconde colonne, du dernier f., on lit :

¶ Cy finist le second volume de messire  
iehan froissart sur les croniques de fran-  
ce | dāgleterre | escoce | espaigne | bretaine |  
et flandres | et lieux voisins Jmprime a  
paris pour Anthoine verard marchant  
libraire demourant a Paris sur le pont  
nostre dame a lymage saint Jehan leuan-  
geliste ou en la salle Du palais au p̄mier  
pillier deuant la chappelle ou lon chante  
la messe de messeigneurs les prefidens.

TOME III. Préf. 6 f. cont. comme ci-dessus.

Texte, Feuillet i — CCxxxi.

Au verso, colonne première, du dernier f., est cette souscription :

¶ Cy finist le tiers volume De messire  
Jehan froissart sur les Croniques De  
France | dangleterre | escoce | espaigne | bre-  
taine | et flandres | et lieux voisins Jm-  
prime a Paris pour Anthoine verard  
marchant libraire Demourant a Paris  
sur le pont nostre dame a lymage Saint  
Jehan leuangeliste : ou en la salle Du pa-  
lais au premier pillier deuāt la chappelle  
ou lon chante la messe De messeigneurs  
les prefidens.

TOME IV. Préf. 2 f. cont. comme ci-dessus.

Texte, Feuillet i — Cxi.

Au recto du dernier f., seconde colonne, il y a cette souscription :

¶ Cy finist le quart volume de  
Messire iehan froissart sur les  
croniques de france | Dangleter-  
re | escoce | espaigne | bretaine | et  
flandres | 2 lieux voisins Jmpri-  
me a paris pour Anthoine ve-  
rard marchant libraire Demou-  
rant a Paris sur le pont nostre  
Dame a lymage Saint iehan le



uangelifte : ou a la salle Du pas  
lais au premier pillier deuant la  
chappelle ou lon chante la messe  
de messeigneurs les prefidens.

Au verso se trouve la marque de Verard.

Superbe exemplaire, enrichi d'initiales peintes en or et en couleurs et de 293 belles miniatures, dont la plupart occupent la place des sommaires imprimés qu'on a supprimés, et portés en manuscrit sur la marge.

Il y en a 3, dont 2 grandes, dans le premier volume. Dans le second 90, dont une grande. Dans le troisième 78, avec une grande. Dans le quatrième 19, dont une grande.

Cet exempl. a successivement passé, pendant l'espace de plus d'un demi-siècle, dans les Bibl. de Mandat (le Cat. 1755, p. 93, n° 1132; vendu 211 l.), de Girardot de Préfond (le Cat. 1757, p. 198, n° 1213; vendu 520 liv.), de Gaignat (le Cat. tom. II, p. 116, n° 3002; vendu 540 l.), du duc de la Vallière (le Cat. tom. III, p. 191, n° 5051; vendu 920 liv.), et de M. de Mac-Carthy. (Le Cat. tom. II, p. 104, n° 4519; vendu 4250 fr.)

VV. H. 347 m. (12 p. 10 l.)

Cette édition doit être regardée comme la première de Froissart; elle a été suivie de 10 autres, parmi lesquelles il s'en trouve quatre qui, quoique d'une même impression, portent des adresses différentes.

119. Les Chroniques de Jean Froissart. *Paris, pour Antoine Verard, vers 1495*, 4 vol. in-fol.

La Bibl. du Roi ne possède que les tom. I et II de ce second exemplaire, qui est aussi d'une superbe conservation, et très-orné. Le premier, enrichi de 218 miniatures, y compris une grande, étoit un double, dont M. de Mac-Carthy s'étoit défait de son vivant.

Le second en a 85, dont une grande, et vient de la Bibl. de Gaignières.

VV. H. 352 m. (13 p.)

Bigot (Bibl. Bigot. 1706, p. 58, n° 2417) possédoit aussi séparément les deux mêmes tomes, qui passèrent après lui à Bel-

langer (Le Cat. 1740, p. 353, n° 182; vendu 99 l. 10 s.), et à de Selle. (Le Cat. 1761, p. 194, n° 2023; vendu 95 l. 10 s.)

120. Les Chroniques de Jean Froissart. *Paris, pour Antoine Verard, vers 1497, 4 vol. in-fol.*

Édition en ancienne bâtarde, sans réclames, avec signatures, chiffres, et un titre courant; sur 2 col. de 46 lignes chacune.

TOME I. Préf. 8 f. cont. 1. titre suivant, dont les 2 premières lignes sont en gros caractères en bois, et dont la première initiale représente une tête grotesque :

Le premier volume  
de froissart.

Des croniques De France | Dangleterre | Descocce |  
Despaigne | De bretagne | De gascogne, | De flandres  
Et lieux circunuoifins.

2. La table des chapitres; 3. celle du registre des signatures et des cahiers sur 4 col.

Texte, Feuille 1 — CCLxxi.

Le premier f. commence ainsi au recto, première colonne :

¶ Cy commence le prologue De  
messire iehan froissart sur les cro-  
niques De France et Dangleter-  
re et autres lieux voyfins.

Au recto du dernier est cette souscription :

¶ Cy finist le premier volume  
de Messire Jehan froissart sur  
les croniques de frâce 2 d'agle-  
terre et lieux voifins Imprime  
pour anthoine verard marchât  
libraire Demourant a paris des-  
uant la rue neufue nostre dame  
pres l'hostel Dieu A lymaige  
saint iehan leuangeliste ou en la  
falle Du palays au premier pil-  
lier Deuant la chappelle ou lon  
chante la messe de messeigneurs  
les prefidens.

Au verso se voit la marque de Verard.

TOME II. Préf. 8 f. cont. comme ci-dessus.

Texte, Feuille 1 — CCLxxix.

Au verso du dernier f., seconde colonne, se lit cette souscription, suivie de la marque de Verard :

¶ Cy finist le second volume de messire

iehan froissart sur les croniques de france  
 ce | dāgleterre | escoce | espaigne | bretagne |  
 et flandres | et lieux voisins. Imprime a  
 paris pour Anthoïne verard marchant  
 libraire Demourant a Paris sur le pont  
 nostre dame a lymage saint Jehan leuan-  
 geliste ou en la falle Du palais au p̄mier  
 pillier Deuant la chappelle ou len chante  
 la messe de messeigneurs les presidens.

TOME III. Préf. 6 f. cont. comme ci-dessus.

Texte, Feuillet i — CCxxi.

Au verso, première colonne, du dernier f., est cette souscription suivie de la  
 marque de Verard :

¶ Cy finist le tiers volume De messire  
 Jehan froissart sur les Cronyques De  
 France | dāgleterre | escoce | espaigne | bre-  
 taigne | et flandres | et lieux voisins Im-  
 prime a Paris pour Anthoïne Uerard  
 marchant libraire Demourant a Paris  
 sur le pont nostre dame a lymage Saint  
 Jehan leuangeliste | ou en la falle Du pa-  
 lais au premier pillier deuant la chapel-  
 le ou lon châte la messe de messeigneurs  
 les presidens.

TOME IV. Préf. 2 f. cont. comme ci-dessus.

Texte, Feuillet i — Cxi.

Au recto, seconde colonne, du dernier f., se lit cette souscription, sans la  
 marque de Verard au verso :

¶ Cy finist le quart volume de  
 Messire iehan froissart sur les  
 croniques de france | Dangleter-  
 re | escoce | espaigne | bretagne | 2  
 flandres | 2 lieux voisins. Impri-  
 me a paris pour Anthoïne ve-  
 rard marchant libraire Demou-  
 rant a paris sur le pont nostre da-  
 me a lymage Saint iehan leuāg-  
 eliste | ou a la falle Du palays  
 au premier pillier deuāt la chap-  
 pelle ou lon chante la messe de  
 messeigneurs les presidens.

Cette édition se distingue de la précédente non-seulement  
 par un grand nombre de différences qu'on y remarque, mais  
 aussi par la première lettre initiale en bois du titre de chaque

volume, laquelle représente, dans celle-ci, deux têtes, tandis que dans l'autre on n'en voit qu'une seule.

La description en a été prise sur l'exemplaire en papier de la Bibl. du Roi, dont le premier vol. appartient à l'édition que le même libraire a fait imprimer en 1518.

Cette Bibliothèque n'en possède qu'un seul volume sur vélin, qui est le quatrième, qu'elle a acquis à la vente de M. d'Ourches. (Le Cat. p. 221, n° 1296; vendu 200 fr.)

Il est enrichi de 25 miniatures, dont une grande; elles occupent la place des sommaires, qu'on a reportés et écrits en marge.

VV. H. 325 m. (12 p.)

C'est vraisemblablement le même qui a paru, en 1751, dans le Catal. des livres de Webbe, p. 15, n° 215, et, en 1753, dans celui de Butler. (Lond. Osborne, p. 317, n° 2325.)

121. Les Chroniques de France, d'Angleterre, etc. par Enguerrand de Monstrellet. *Paris, pour Antoine Verard, vers 1504*, 3 vol. in-fol.

Édition en ancienne bâtarde, sans chiffres ni réclames, avec signatures, chiffres, titre courant, et initiales en bois; sur 2 col. de 44 lignes chacune.

TOME I. Préf. 10 f. cont. 1. le titre suivant, dont les deux premières lignes sont en grosses lettres de forme gravées en bois :

Le premier volume De  
enguerran de monstrellet 2

Enfuyant froiffart nagueres imprime a Paris des cronicques de France |  
dangleterre | descocce | despaigne | de Bretaigne | de gascongne | de flandres.  
Et lieux circonuofins.

2. Prologue; 3. table des chapitres.

Texte, Feuillet. i. — ccc. ii.

Au recto, seconde colonne, du dernier f. on lit ces mots :

¶ Cy finist le p̄mier vouldume  
de Enguerrand de monstrelet.

TOME II. Préf. 8 f. contenant 1. le titre suivant en caractères en bois :

Le Second volume De  
enguerran de monstrellet.

2. Prologue; 3. table des chapitres.

Texte, Feuillet. i. — cc. i.

Au verso, seconde col. du dernier f., sont ces mots, au bas desquels se trouve la marque de Vérard :

¶ Cy finist le second volume  
de Enguerran de Monstrelet.

TOME III. Préf. 6 f. cont. 1. le titre suivant en caractères en bois :

Le Tiers volume De  
enguerran de monstrelet

2. La table des chapitres.

Texte, Feuille. cxxxiii. — cc. lx :

Au recto, seconde colonne, du dernier f., se trouve cette souscription :

¶ Cy finist le tiers volume de  
enguerran de monstrelet des croniques  
de france et dangleterre et de  
bourgongne et aultres pays circon  
voifins qui suyuent celles de frois  
sart. Imprimez a paris pour An  
thoine verard | libraire demourant  
a paris deuant la rue neufue nostre  
dame a lymaige saint Jehan leu  
geliste : ou au palais deuant la chap  
pelle ou len chante la messe de mes  
seigneurs les presidens.

Superbe exemplaire, enrichi d'initiales peintes en or et en couleurs, de 285 très-belles miniatures qui, pour la plupart, occupent la place des sommaires qui sont écrits à côté, sur la marge.

Le premier volume en a 28, dont 10 grandes, la première représente l'auteur offrant son ouvrage à un prince. Les armes de Claude d'Urfé décorent le premier feuillet de la préface et le premier du texte.

On compte 9 grandes miniatures dans le second volume. Le premier feuillet du texte offre les mêmes armes.

Il y a 7 grandes et 3 petites miniatures dans le troisième, qui est aussi décoré des armes de d'Urfé.

VV. H. 338 m. (12 p. 6 l.)

Cet exemplaire a appartenu d'abord au duc de la Vallière (le Cat. tom. III, p. 194, n° 5058; vendu 640), qui l'acheta en 1776 des héritiers de d'Urfé, et ensuite à M. de Mac-Carthy. (Le Cat. tom. II, p. 104, n° 4522; vendu 1800 fr.)

Un second exemplaire, auquel manque le tome I, et qui est orné de 66 miniatures, se trouve en la possession de M. Demidoff, à Moscou. (Voyage de deux François en Allemagne, 1796, in-8. tom. III, p. 330.)

Ces mêmes tomes étoient à vendre, en 1733, pour 100 liv. (Cat. d'une Bibl. composée de 180 mille volumes. Paris, Gandouin, 1733, p. 50, n° 337; et le même Cat. réimprimé en 1734, p. 20, n° 306). Ces livres étoient regardés dans le temps comme une partie des doubles de la Bibl. du Roi; les vol. de Froissart passèrent en Angleterre vers 1751. (Voy. le Cat. d'Osborne, intitulé: The second part of a Cat. of Edward Webbe, 1751, in-8. p. 14, n° 213, marqué au prix de 10 liv. 10 sous.)

Les tom. I et III d'un troisième exemplaire se conservent dans le Musée britannique. (Cat. Bibl. Mus. brit. lettre M.)

Il existe une autre édition de Monstrelet, imprimée par Verard, qui demouroit alors sur le Petit-Pont. Et cette édition est la première de cet historien, qui depuis a été réimprimé cinq fois. Les deux plus anciennes contiennent une continuation depuis 1448 jusqu'en 1467, faite par un anonyme, qu'on soupçonne être Jacques Duclercq. La troisième, qui est de 1512, et la quatrième de 1518, offrent des additions de Pierre Desray, qui vont jusqu'en 1498. La cinquième, datée de 1572; et la sixième de 1595, qui porte aussi des titres de 1603, se terminent en 1516.

*Histoire particulière des Rois de France, jusqu'à  
François I<sup>er</sup>.*

122. Chronique et histoire faite par Philippe de Commines. Paris, pour Galliot Dupré, 1524, petit in-fol.

Édition en ancienne bâtarde, sans chiffres ni réclames, avec signatures, et initiales en bois; à longues lignes, au nombre de 42 sur les pages entières; contenant 116 f.; le premier renferme 1. le titre suivant dans une bordure en bois :

CRonique 2 hystoire

Faicte et compoſee par feu meſſire Phelippe de Cōmines  
Cheualier | ſeigneur Dargentō | contenant les choſes ad-  
uenues durant le regne du Roy Loys. xi<sup>e</sup>. tant en France |  
Bourgonne Flandres Arthois. Angleterre & Eſpaigne

et lieux circonuoifins Nouuellement imprime a Paris.

¶ Il se vend en la grant salle du Palais au premier pillier en la boutique de Galliot dupre Libraire iure de luniuersite de Paris.

Cum puiilegio.

2. Privilège pour deux ans , daté du 3 février 1523. Au recto du dernier f. est cette souscription :

¶ Fin de Lhystoire 2 Cronique du feu roy Loys vnziefme de ce nom | faicte et composee par feu messire Phelippe de Cōmines chevalier | seigneur Dargenton | et fut acheuee dimprimer le. xxvi. iour de Aueil - mil cinq cens. xxiiii. pour Galliot dupre Libraire iure de L'uniuersite de Paris.

Exemplaire de la plus belle conservation , enrichi d'un grand nombre d'initiales peintes en or et en couleurs. Le frontispice en bois est enluminé.

VV. H. 302 m. (11 p. 2 l.)

Il s'en trouve un exemplaire semblable dans la Bibliothèque de Sainte-Geneviève. Il est aussi enrichi de belles initiales. Dans la bordure sont les armes d'un ancien possesseur.

VV. H. 291 m. (10 p. 9 l.)

Cette édit. des Mémoires de Commynes est la première , celle de 1523, rapportée par plusieurs Bibliographes, n'existant pas.

Elle ne contient, ainsi que l'édition suivante, Paris, Ant. Couteau pour Galliot Dupré, 7 septembre 1524, et celles de Paris, par le même, pour le même, 11 septembre 1525, de J. G. sans nom de lieu, 1525, et de Lyon, Claude Nourri, 1526, que les 6 premiers livres qui vont jusqu'à la mort de Louis XII en 1483; tandis que les éditions postérieures en offrent deux de plus qui renferment tout le règne de Charles VIII.

123. La Chronique et Histoire faite par Philippe de Commynes. *Paris, Antoine Couteau, pour Galliot Dupré, 1524, petit in-fol.*

Prél. 4 f. cont. 1. le titre suivant dans une bordure en bois :

Cronique 2 hystoire

Faicte et composee par feu messire Phelippe de Commynes Cheualier | seigneur Dargenton | contenant les choses aduenues durāt le regne du roy Loys vnziefme | tant en France

ce Bourgogne Flandres Arthois Angleterre que Espagne et lieux circonuoifins. Nouuellement reueue et corrigee Avec la table des chapitres contenuz en la dicte cronique.

¶ Il se vend en la grant salle du Palais au premier pillier en la boutique de Galliot dupre Libraire iure de Luniuersite de Paris.

¶ Cum priuilegio.

2. Le privilège accordé à Galliot du Pré pour deux ans, et daté du 3 février 1523 (1524 N. S.); 3 la table des matières sur 2 col.

Texte en ancienne bâtarde, à longues lignes. Feuillet premier — cxii.

Au recto du dernier f. est cette souscription :

¶ Fin de Lhystoire 2 Cronique du feu roy Loys vnziesme de ce nom Faicte 2 composee par feu messire Phelippe de Commines cheualier | seigneur Dargenton. Et fut achenee dimprimer le septiesme iour du moys de Septembre Lan mil cinq cens. xxiiii. par Anthoine couteau pour Galliot dupre Libraire iure de Luniuersite de Paris.

Au verso se trouve la marque de du Pré.

Superbe exemplaire, dont les initiales et la bordure du titre, au bas de laquelle on voit des armes d'argent au lion de gueules, couronné et lampassé d'or, sont peintes en or et en couleurs.

VV. H. 320 m. (11 p. 10 l.)

124. La Victoire du Roi contre les Vénitiens, (par Claude de Seyssel.) *Paris, pour Antoine Verard, 1510, petit in-4.*

Édition en ancienne bâtarde, sans chiffres ni réclames, avec signatures, figures, et initiales en bois; à longues lignes, au nombre de 32 sur les pages entières; cont. 47 f. On lit au recto du premier le titre suivant en gros caractères en bois, avec les armes de France au bas :

La victoire du roy  
Contre les veniciens.

Et au verso sont ces mots :

Lexcellence 2 la felicite de la victoire q̄ eut le trefcrestien roy de frâce loys. xii<sup>e</sup>. de ce nom dit pere du peuple cōtre les veniciēs au lieu apelle agnadel pres la ville de carauas en la cōtree de giradade au pays de lōbardie Lan de grace mil clq cēs 2 neuf le. xliii. iour de may Cōposee p messire claud de seissel docteur en tous droictz | esleu de marseille | cōseiller 2 maistre des requestes ordinaires de l'hostel dudit seign̄r.

Le verso du dernier f. offre cette souscription :

Cy fine ce prefēt liure intitule la victoire du roy de fran ce contre les veniciens. Et a este acheue dimprimer le. xii<sup>e</sup>. iour de may mil cinq cēs 2 dix. Pour anthoine verard librai re demourant a paris deuant la rue neufue nostre dame a lenseigne saint iehan leuangeliste. Ou au palais au pre



mier pillier deuât la chappelle ou len châte la messe de mes feigneurs les presidens. Et a le roy nostre sire donne audit verard lettres de priuilege a terme de trois ans pour vendre et destribuer seditz liures affin de soy rembourser de ses fraiz et mises. Et deffend ledit seigneur a tous imprimeurs libraires et autres de ce royaume de non imprimer ledit liure iusques apres trois ans incluz et acöpliz depuis la date dessus escripte l sur paine de confiscation desdictz liures.

Bel exemplaire, enrichi d'initiales peintes en or et en couleurs, de deux figures en bois enluminées, et de quelques autres ornements.

VV. H. 230 m. (8 p. 61.)

125. La Victoire du Roi contre les Vénitiens, ( par Claude de Seyssel.) *Paris, pour Antoine Verard, 1510, petit in-4.*

Cet autre exemplaire, orné de la même manière, vient de la Bibl. de Saint-Victor.

VV. H. 237 m. (8 p. 9 l.)

126. La Victoire du Roi contre les Vénitiens, ( par Claude de Seyssel.) *Paris, pour Antoine Verard, 1510, petit in-4.*

Ce troisième exemplaire est semblable aux précédents.

VV. H. 219 m. (8 p. 1 l.)

Un quatrième, auquel manquoit le premier feuillet ainsi que deux autres, étoit dans la Bibl. de M. Chardin. Il a passé ensuite dans celle de Lair. ( Le Cat. 1819, in-8. p. 43, n° 421.)

127. Les Louenges du Roi Louis XII, par Claude de Seyssel. (*Paris, pour Antoine Verard, vers 1510,*) petit in-4.

Édition en ancienne bâtarde, sans chiffres ni réclames, avec signatures, et initiales en bois; à longues lignes, au nombre de 32 sur les pages entières; cont. 57 f.; les 3 premiers renferment 1. le titre suivant, dont les deux premières lignes sont en gros caractères en bois :

Les louenges du roy  
louys xij<sup>e</sup>. de ce nom 2

Nouuellemēt compoſees en latin par maistre Claude de seyf  
fel docteur en tous droitz et maistre des requestes ordinaires de

l'hostel du Roy. Et tranſlatees par luy de latin en françois.

Cum præuilegio.

2. Le problème de l'acteur au roi.

Cet ouvrage se trouve ordinairement réuni au précédent, et sort des mêmes presses.

Cet exemplaire est enrichi d'ornemens et d'initiales peintes en or et en couleurs.

Il a originairement appartenu à Louise de Savoie, mère de François I<sup>er</sup>, et femme de Charles d'Orléans, comte d'Angoulême. Ses armes, mi-parties de France et de Savoie, supportées par un cerf et un lion, sont blasonnées au verso du premier feuillet.

VV. H. 228 m. (8 p. 5 l.)

128. Les Louenges du Roi Louis XII, par Claude de Seyssel. (*Paris, pour Antoine Verard, vers 1510,*) petit in-4.

Cet autre exemplaire qui, en dernier lieu, appartenait à l'abbaye de Saint-Victor, est le même qui fut présenté par l'auteur à Anne de Bretagne, épouse de Louis XII. Cette présentation est le sujet d'une miniature peinte au verso du premier feuillet, et qui nous représente cette reine assise sur son trône, entourée de dames et de seigneurs. On trouve, au commencement, sur un feuillet séparé, un rondeau manuscrit, commençant ainsi :

A vŕe vŕaige Ces heures vous presente  
tres noble Royne, tout nouuellement faites

Il y a plusieurs ornements et initiales peintes en or et en couleurs.

VV. H. 221 m. (8 p. 2 l.)

129. Les Louenges du Roi Louis XII, par Claude de Seyssel. (*Paris, pour Antoine Verard, vers 1510,*) petit in-4.

Ce troisième exemplaire vient de M. de Mac-Carthy (le Cat. tom. II, p. 108, n° 4542 ; vendu 60 fr.), et a appartenu avant lui à Gaignat (le Cat. tom. II, p. 128, n° 3046 ; vendu 25 l.),

au duc de la Vallière (le Cat. tom. III, p. 209, n° 5087; vendu 55 liv.), et plus anciennement à un prélat de la famille d'Amboise, dont les armes bandées de 6 pièces d'or et de gueules sont peintes au verso du premier feuillet.

VV. H. 214 m. (7 p. 11 l.)

130. Le Couronnement du Roi François I<sup>er</sup>, (par Pasquier le Moine.) *Paris, Gille Couteau, 1520, petit in-4.*

Édition en ancienne bâtarde; sans chiffres ni réclames; à longues lignes, au nombre de 29 sur les pages entières; cont. 104 f.; le premier renferme 1. le titre suivant, avec la marque de Gillet Couteau :

E couronnement du  
roy Francois premier de ce nom  
L voyage 2 conquē  
fte de la duche de millan | victoire et repulsiō des  
exurpateurs dicelle avec plusieurs singularitez des eglises | cou  
uens | villes | chasteaulx 2 fortteresses dicelle duche Fais lan  
mil cinq cēs et quinze | cueillies 2 rediges p le moyne sās froc.

¶ Cum priuilegio regis.

¶ Ilz se vendent chez Gilles couteau demourant en la  
rue des petis champs pres sainct Julien Ou au palais.

2. Le privilège de 4 ans accordé au moine sans froc, daté du 3 août 1519.  
Au verso du dernier f. il y a cette souscription :

¶ Cy finissent les couronnement du roy Francois | con  
queste de la duche de millan | victoire 2 repulsiō des exurpa  
teurs dicelle avec plusieurs singularitez des eglises | cou  
uens | villes | chasteaulx 2 fortteresses dicelle duche Cueil  
lies et redigees par le moyne sans froc | lors portier ordi  
naire dud' seigneur En lan 2 regne cōtenu au principe 2 in  
titulatiō de ce present traicte Et a este acheue de imprimer  
le. xx. iour de septembre Mil cinq cens et vingt Pour  
Gilles couteau imprimeur demourāt a Paris en la rue  
es petis champs pres la chappelle saint Julien.

C'est l'exemplaire de M. de Mac-Carthy (le Cat. tom. II, p. 108, n° 4546; vendu 219 fr.); il l'avoit acheté à la vente de Paris. (Bibl. Paris. 1791, p. 129, n° 557; vendu 10 l. 10 sh.)  
Au verso du premier feuillet sont peintes des armes bandées de 6 pièces or et gueules.

VV. H. 214 m. (7 p. 11 l.)

Cet ouvrage en prose et en vers est de Pâquier le Moine.

TOME V.

H

131. De christiani orbis concordia Panegyricus gratulatorius ad Carolum V imp. et Franciscum Valesium. Authore Adamæo Svallebergo. *Parisiis, Christ. Wechel.* 1540, petit in-4.

Ce volume est de 15 f. non chiffrés ; le premier contient le titre suivant :

DE CHRISTIA-  
NI ORBIS CONCORDIA PA-  
negyricus gratulatorius ad potentissimos & in-  
nuctissimos monarchas , Carolum quintum Ro-  
manorum Imperatorem Augustum, & Fran-  
ciscum Valesium Francorum  
regem Christianissimum.

Authore Theodo-  
rico Adamæ-  
o Suallem-  
bergo.

PARISIIS.

Apud Christianum Wechelum sub scu-  
to Basiliensi : & sub Pegaso in vi-  
co Bellouacensi. M. D. XL.

Le dernier f. offre la marque de Wechel.

C'est l'exemplaire qui a appartenu à François I<sup>er</sup>. Ses armes sont empreintes sur un des côtés de la couverture ; sur l'autre se lit cette inscription :

FRANCISCO VALE-  
SIO FRANCO-  
RVM REGI  
CHRISTL-  
ANISS.

VV. H. 232 m. (8 p. 7 l.)

*Histoire particulière des Rois de France, depuis  
Charles IX. jusqu'à Louis XVI.*

132. Mémoires de Condé, ou Recueil pour servir à l'histoire de France. Contenant ce qui s'est passé de plus mémorable dans ce Royaume sous les Règnes de François II et Charles IX. (Par Secousse). Nouvelle édition. *A Londres, chez Claude de Bosse... (Rouen,) MDCCXL, (1740,) 6 vol.* in-12.

## HISTOIRE.

115

TOME I. Préf. 1 f. contenant le titre ci-dessus, gravé dans un cartouche. Texte, p. (1) — 480.

TOME II. Préf. 1 f. cont. titre gravé. Texte, (p. 481) — 929.

TOME III. Préf. 1 f. contenant titre gravé. Texte, (p.) 1 — 430. Table des pièces, 4 f.

TOME IV. Préf. 1 f. contenant titre gravé. Texte, (p.) 1 — 432. Table du contenu, 3 f.

TOME V. Préf. 1 f. contenant titre gravé. Texte, (p. 1) — 408. Table du contenu, 2 f.

TOME VI. Préf. 1 f. contenant titre gravé. Texte, (p. 1) — 577. Table du contenu, 2 f.

Cet exemplaire, relié en 12 volumes, vient de la Bibl. de Paris de Meyzieu (le Cat. 219, n° 2538; vendu 192 liv.) Il fut acquis par M. de Mac-Carthy, qui ne put obtenir que 10 vol. (Le Cat. tom. II, p. 112, n° 4560; vendu 200 fr.)

Les 11 et 12<sup>e</sup> volumes qui manquent étoient dans la Bibl. de Paris. (Bibl. Par. 1791, p. 127, n° 549; vendu 6 l. 10 sh.)

VV. H. 167 m. (6 p. 2 l.)

133. Les Souvenirs de madame de Caylus. *A Paris, chez Ant. Aug. Renouard.* XIII — 1804, in-12.

Préf. 3 f. cont. le faux titre, buste gravé de Louis XIV, titre ci-dessus. Avertissement, notice de madame de Caylus, par L. S. Auger, préface de la première édition donnée en 1770, (p.) v — xliij. Texte, (p. 1) — 221; avis pour le relieur, 1 f.; avec les bustes de mesdames de la Vallière, de Montespan et de Maintenon.

Il n'y en a eu que trois sur vélin.

VV. H. 174 m. (6 p. 5 l.)

Un autre se trouve dans la Bibl. de M. Renouard. (Le Cat. tom. IV, p. 161.)

134. Précis historique de la Révolution française, par J. P. Rabaut. Suivi de Réflexions politiques sur les circonstances présentes, par le même... *A Paris, chez Onfroy, libraire, rue Saint-Victor, n° 11. A Strasbourg, chez J. G. Treuttel, libraire. De l'imprimerie de P. Didot l'aîné.* 1792. 2 parties in-24.

Part. I. Préf. 2 f. cont. le faux titre et le titre ci-dessus. Texte, (p. 1) — 230.

Part. II. Préf. 2 f. contenant le faux titre et le titre. Texte, (p.) 230 — 320. Réflexions, (p. 1) — 49.

Cet exemplaire a été acquis en 1805 (Cat. des livres curieux provenant de la Bibl. de MM. D\*\* et de V\*\*\*. Paris, Bleuët. An XIII, p. 222, n° 2145.)

VV. H. 102 m. (3 p. 9 l.)

Il s'en trouve un second chez M. Chardin (le Cat. 1811, p. 178, n° 172), et un troisième chez M. Renouard. (Le Cat. tom. IV, p. 163.)

D'autres ont été vendus à la vente des livres de M. Lamy (le Cat. 1808, p. 353, n° 5469); de la Bibl. de M. de B\*\*\* (le Cat. chez Silvestre, 1809, n° 24); du cabinet de M. ... (le Cat. le 25 janvier 1812. Paris, Solvet, p. 84, n° 817); et du cabinet de M. \*\*\*. (Le Cat. 17 décembre 1817. Paris, Solvet, p. 46, n° 479.)

135. Almanach historique de la Révolution française, pour l'année 1792, rédigé par M. J. P. Rabaut. On y a joint l'acte constitutionnel des Français, avec le discours d'acceptation du Roi; ouvrage orné de gravures d'après les dessins de Moreau. *A Paris, chez Onfroy, libraire, rue Saint-Victor, n° 11. A Strasbourg, chez J. C. Treuttel, libraire. De l'imprimerie de Didot l'aîné.* 2 vol. in-18.

Exemplaire acquis à la vente des livres de M. L. (Lamy.) (Le Cat. Renouard, 1808, p. 353, n° 5470.)

VV. H. 131 m. (4 p. 10 l.)

Il y en a eu six sur vélin.

136. Testament de Louis XVI, roi de France et de Navarre, et lettre de Marie-Antoinette d'Autriche, Reine de France et de Navarre, à madame Élisabeth. *A Paris, de l'Imprimerie royale, 1817, in-fol.*

Préf. 2 f. contenant le faux titre et le titre ci-dessus en capitales; texte, (p. 5) — 17.

Il n'a été tiré qu'un seul sur vélin.

VV. H. 476 m. (17 p. 7 l.)

*Histoire des Provinces et des Villes de France.*

137. Les illustrations de la Gaule Belgique, antiquités du pays de Hayneau, trad. du latin de Jacques de Guise, en françois. Paris, Galliot Dupré, 1531, petit in-fol.

Tout I. Préf. 8 f. cont. 1. le titre suivant, imprimé en rouge et noir, dans une bordure en bois :

— Le premier volume des

Illustrations de la Gaule Belgique : antiquitez du pays de Hayneau : et de la grād cite de Belges : a presen<sup>t</sup> dictie Basuay dont procedent les chausses de Bruchaul'. Et de plusieurs princes q' ont regne : 2. soude plusieurs villes et citez audit pays : et aultres choses singulieres : et dignes de memoire, aduenues durāt leurs regnes : iusques au duo Philippes de Bourgoigne : dernier decede.

¶ Les aultres trois volumes  
sortiront de bref a lumiere.

¶ On les vend a Paris : en la grand salle du Palais : au premier pillier : en la boutique de Galliot du pre : marchant Libraire iure de L'universite de Paris.

m. d. xxxi.

1. Table des noms des pays et des auteurs ; 3. une grande figure en bois ; 4. la table des chapitres ; 5. la même figure en bois.

Texte en ancienne bâtarde, sur 2 colonnes, Feuillet. i. — cxlii.

Au verso du dernier f. on lit :

¶ Cy fine le premier Volume des Chroniques et Annales des Nobles princes du pays de Hayneau : extrait des liures de maistre Jacques de guise f.

Sur un f. séparé on trouve l'enseigne de Regnault.

Tout II.

— Le second volume des  
Chroniques 2 Anna  
les de Hayneau  
2 Pays circon  
uofins.

¶ On les vend a Paris en la grand rue saint Jacques a l'enseigne de Lelephant sus François regnault marchant libraire iure de L'universite.

Préf. 4 feuillets cont. 1. le titre ci-dessus en rouge et noir dans la même bordure que le premier ; 2. la table des chapitres. Texte, Feuillet. i. — lxxii. On lit au verso du dernier :

## HISTOIRE.

¶ Cy fine la seconde partie des nobles prin-  
ces de Haynnau | extraicte des liures mai-  
stre Jacques de guise.

Tome III.

Le tiers volume  
des croniques  
annales de  
haynnau.

¶ Avec privilege.

Mil cinq cens. xxxii.

Prél. 6 f. cont. 1. le titre ci-dessus en noir dans la même bordure; 2. la table des chapitres; 3. prologue. Texte, Feuillet premier. — C. viii.

Au recto du dernier f. sont ces mots :

¶ Fin du tiers volume des croniques  
Annalles de Haynnau.

Au verso se trouve la marque de Galliot du Pré.

Un certain nombre d'exemplaires portent sur le premier f.  
l'adresse suivante dans la bordure de Galliot Dupré :

¶ On les vend a Paris | en la grand rue saint Jacques | en  
la boutique de Francois regnault | marchand Libraire iure de  
Luniuersité de Paris | deuant les Mathurins | a lenseigne  
de lelephant.

M. D. xxxi.

Dans d'autres exemplaires, le titre est ainsi conçu dans la  
même bordure :

Le premier volume des  
Croniques a Anna  
les de Haynnau  
a pays circō  
uofins.



¶ On les vend a Paris en la grand rue saint Jacques  
a lenseigne de Lelephant sus François regnault | mar-  
chant Libraire iure de Luniuersité.

Le quatrième volume promis dans le titre n'a jamais paru.

Cette histoire n'est qu'un abrégé de l'original latin qui n'a  
point été imprimé.

Superbe exemplaire auquel manque le troisième volume.

Il avoit été acquis à la vente des livres du duc de la Vallière  
(le Cat. tom. III, p. 274, n° 5265; vendu 73 liv.), par M. de  
Mac-Carthy. (Le Cat. tom. II, p. 153, n° 4805; vendu 129 fr.  
95 c.)

VV. H. 323 m. (11 p. 11 l.)



Un exemplaire complet, enrichi d'initiales peintes en or et en couleurs, fut vendu 205 liv. 10 s. à la vente des manuscrits de madame la Princesse, au château d'Anet. (Le Cat. 1724, p. 7.)

Il s'en trouvoit un autre, qui étoit peut-être le même, dans la Bibl. du cardinal du Bois (Bibl. Dubois. Hag. Com. 1725, p. 528, n° 5320; vendu 250 fl.)

Il étoit aussi enrichi d'initiales. Il y avoit un cadre peint sur chaque frontispice, et une miniature de la grandeur de la page dans le troisième volume.

138. L'histoire et discours av vray dv siege qvi fvt mis devant la ville d'Orleans, par les Anglois, le Mardy 12. iour d'Octobre 1428. regnant alors Charles VII. de ce nom Roy de France prise de mot à mot sans aucun changement de langage, d'un vieil exemplaire escript à la main en parchemin, et trouué en la maison de la dicte ville d'Orleans.... Plvs vn echo contenant les singlaritez de la dicte ville par M. Leon Tripault conseiller en icelle ville. *Imprimé à Paris, pour Saturny Hottot.... M. D. LXXVI, (1576, in-4.*

Prél. 4 f. cont. 1. le titre; 2. le privilège pour 6 ans; 3. dédicace de l'imprimeur au magistrat d'Orléans, 4. dialogue entre le passant et l'écho; 5. sonnet sur les faits de la Pucelle. Texte, (f.) i — 50.

Exemplaire de M. de Mac-Carthy (le Cat. tom. II, p. 146, n° 4758; vendu 60 fr.); et c'est le même qui a appartenu à Webbe (the second part of a Cat. of the lib. of Edward Webbe, Lond. 1751, p. 108, n° 3048; marqué 1 l. 11 sh. 6 d.)

VV. H. 235 m. (8 p. 8 l.)

139. L'histoire agregative des annales et croniques d'Anjou par Jean de Bourdigné. *Paris, Antoine Couteau, pour Galliot Dupré, 1529, in-fol.*

Édition en ancienne bâtarde, sans réclames, avec signatures, chiffres, titre courant, figures, et initiales en bois; à longues lignes, au nombre de 48 sur les pages entières.

Prél. 4 f. cont. 1. le titre suivant rouge et noir, imprimé dans un cadre en bois :

## HISTOIRE.

Lyftoire agregatiue  
 des Annalles et cronicques Daniou | contenant le com-  
 mencement et origine | auecques partie des cheualeu-  
 reux et marciaulx gestes Des magnanimes prin-  
 ces | consulz | contes et ducz Daniou. Et pareil-  
 lement plusieurs faictz dignes de memoir-  
 re | aduenuz tant en France | Jtalie |  
 Espaigne | Angleterre | Hieru-  
 salem et autres royaumes  
 tant chrestiens que sarrazins |  
 Depuis le temps du deluge iusques  
 a present | tref vtile | profitable et recreati-  
 ue a tous nobles et vertueux espritz. Recueil-  
 lies et mises en forme par noble et Discret missire  
 Jehan de bourdigne prestre | docteur es droictz |  
 et Depuis reuenues et additionnees par le  
 Viateur.

¶ Auec priuilege.

¶ On les vend a Angiers en la boutique De  
 Charles de boingne et Clement alexandre mar-  
 chans libraires iurez. de luniuersite dudit lieu.

2. Privilège accordé à Galliot Dupré, pour trois ans, daté du 3 décembre  
 1529; 3. la table des chapitres sur 2 col.; 4. l'errata; 5. une grande figure en  
 bois. Texte, Feuillet premier — CC. vij.

Au verso du dernier est cette souscription :

¶ Fin des Annalles et cronicques des pays Daniou et du Mai-  
 ne. Nouuellement imprimees a Paris par Anthoyne cou-  
 teau imprimeur. Pour honnestes personnes Char-  
 les de boigne | et Clement alexandre | marchans  
 libraires Demourans a Angiers. Et  
 pour Galiot dupre aussi libraire de-  
 mourant a Paris. Et furent  
 acheuees De imprimer le  
 moys Doctobre Lan  
 Mil cinq cens

xxix.

Sur un f. séparé et non chiffré se trouve la marque de Galliot Dupré.

Superbe exemplaire, dont la bordure du titre, une grande  
 figure en bois, et toutes les initiales sont peintes en or et en  
 couleurs. Il a été acquis dans une vente publique en 1798.

VV. H. 514 m. (12 p. 7 l.)

*Mélanges de l'Histoire de France.*

140. La grant Monarchie de France par Claude de Seyssel. *Paris, pour Regnault Chauldiere, 1519, petit in-4.*

Édition en ancienne bâtarde, sans chiffres ni réclames, avec signatures et initiales en bois; à longues lignes, au nombre de 32 sur les pages entières.

Prél. 8 f. cont. 1. le titre suivant :

A grant monarchie de France cœ  
posée par mistre Claude de Seyssel lors eueſ  
que de Marseille et a present Aroheuesque de  
L Thurin adressant au trescrestien Francoys premier  
de ce nom.

Suivent les armes de François I<sup>er</sup>, et au bas :

¶ Cum priuilegio Regis.

2. Privilège pour trois ans, daté du 3 mai 1519; 3. prologue; 4. table;  
5. figure en bois. Texte, (fol. 1) — lxviii.

Au recto du dernier est cette souscription :

¶ Cy finist la Monarchie de france Imprimee a  
Paris pour Regnault chauldiere libraire demou  
rant en la rue saint Jacques a lenseigne de l'homme  
sauuaige. Et fut acheue de Imprimer le. xxi. iour  
de Juillet lan Mil cinq cens dix neuf. Avec le pre  
uilege du Roy nostre sire l comme il appert au pres  
mier feuillet de ce present liure.

Très-bel exemplaire.

VV. H. 189 m. (7 p.)

*Histoire des Ordres militaires.*

141. Le Liure des statuts et ordonnances de l'ordre de saint Michel. (*Paris, vers 1550,*) petit in-4.

Ce volume contient 92 articles de statuts, et 39 f., dont les 7 premiers renferment 1. le titre suivant :

Le liure des statuts &  
ORDONANCES DE L'OR  
DRE SAINT MICHEL, ESTA  
bly par le treschrestien Roy de France Loys  
vnzieme de ce nom.

INSTITUTION DE L'OFFICE  
DU PRÉVÔT ET MAÎTRE  
DES CÉRÉMONIES, avec autres statuts & ordonnances sur le faict dudit ordre.

2. La table des chapitres.

Cet exemplaire est relié aux armes et chiffres de Henri II. On y voit aussi les attributs de la déesse de la chasse.

VV. H. 214 m. (7 p. 11 l.)

142. Le livre des statuts et ordonnances de l'ordre de saint Michel. (*Paris, vers 1550,*) petit in-4.

C'est un second exemplaire.

VV. H. 221 m. (8 p. 2 l.)

D'autres se trouvent dans les Bibl. suivantes :

1°. De Sainte-Geneviève; exemplaire de Le Tellier. (Bibl. Teller. fol. 298, col. 2.)

2°. De M. de Mac-Carthy (le Cat. tom. I, p. 197, n° 1239; vendu 55 fr.); à la reliure de Henri II.

VV. H. 223 m. (8 p. 3 l.)

3°. De Bonne-Nouvelle, à Orléans.

4°. De M. Chardin. (Cat. 1811, p. 166, n° 34.)

5°. De l'Empereur à Vienne; exemplaire de Hohend. (Bibl. Hoh. part. 2, p. 114, n° 1173.)

6°. De Wolfenbutel; exempl. rendu en 1814.

H. 223 m. (8 p. 3 l.)

On a perdu la trace de ceux que possédoient le maréchal d'Estrées (le Cat. 1740, tom. II, p. 65, n° 13397; vendu 6 l. 5 s.); Harley (Bibl. Harl. tom. II, p. 522, et tom. IV, p. 522, n° 10178); Gaignat (le Cat. tom. II, p. 162, n° 3201; vendu 39 liv. 19 sous); Sandras (le Cat. 1771, p. 39, n° 457; vendu 12 liv. 1 sou); le duc de la Vallière (le Cat. tom. III, p. 284, n° 5294; vendu 107 liv.); le baron d'Heiss (le Cat. 1785, p. 137, n° 1023); Picart (le Cat. 1780, p. 9, n° 984; vendu 30 liv.); Edwards, libraire à Londres (son Catal. de 1789; marqué 1 liv. 11 sh. 6 d.); M. d'Ourches (le Cat. p. 230,

n° 1342; vendu 40 fr.); un ancien jurisconsulte (le Cat. Lyon, 1814, p. 31, n° 710); MM. De Bure qui, en 1803, en avoient deux reliés aux armes et chiffres de Henri II.

143. Statuts de l'ordre de St Michel. *De l'Imprimerie Royale*. M. DCC. XXV, (1725) in-4.

Prél. 12 f. cont. 1. le titre ci-dessus dans un frontispice gravé en cuivre; 2. avertissement; 3. sommaires des articles; 4. une gravure en cuivre représentant le chapitre de l'ordre tenu par le roi Henri II, en 1548.

Texte, (p. 1) — 449. La table des matières sur 2 col., 14 f. et une page.

Bel exempl. provenant des archives de l'ordre du S. Esprit.

VV. H. 280 m. (10 p. 4 l.)

114. Le Livre des statuts et ordonnances de l'ordre du Benoist Saint Esprit. (*Paris, vers 1580*), petit in-4.

Contient 33 f.; les 6 premiers renferment 1. le titre suivant, avec les armes de Henri III :

LE LIVRE DES  
STATVTS ET OR-  
DONNANCES DE L'ORDRE  
DV BENOIST SAINCT ESPRIT,  
ESTABLY PAR LE TRES-CHRESTIEN  
Roy de France & de Pologne HENRY  
Troisième de ce nom.

2. La table des chapitres. Texte en beaux caractères, à longues lignes, au nombre de 29 sur les pages entières.

Très-bel exemplaire, qui paroît être celui qui a appartenu à Henri III. La couverture est parsemée de fleurs de lys, de flammes et de saint-esprits, aux quatre coins est le chiffre de ce monarque, et au milieu sont les armes de France et de Pologne, avec les trois couronnes, et la devise *manet ultima cœlo*.

VM. H. 244 m. (9 p.)

Il vient de la Bibl. de M. de Caumartin, évêque de Blois. (Le Cat. 1734, p. 527, n° 5396; vendu 7 liv. 2 sous.)

Il y a quelques corrections et additions manuscrites sur les marges.

Il s'en trouve un autre dans la Bibl. de Sainte-Geneviève.

145. Les statuts de l'ordre du St Esprit établi par Henry III. *Dé l'Imprimerie royale.* M. D. CC. III, (1703,) in-4.

Prél. 2 f. cont. 1. le titre suivant, gravé dans un frontispice :

LES  
STATUTS  
DE  
L'ORDRE  
DU  
S<sup>t</sup> ESPRIT  
ESTABLY PAR  
HENRI III.<sup>ms</sup>  
DU NOM  
ROY DE FRANCE.  
ET DE POLOGNE  
AU MOIS DE DECEMBRE  
L'AN M. D. LXXVIII.  
  
DE L'IMPRIMERIE ROYALE.  
M. D. CCC. III.

2. Avertissement; table des articles contenus dans les statuts, (p. 1) — 12.  
Texte, (p.) 13 — 212; table générale, 3 f.

On lit au verso du dernier :

A PARIS,  
Par les soins d'ANISSON, Directeur de  
l'Imprimerie Royale.

---

M. DCIII.

Bel exempl. provenant des archives de l'ordre du S. Esprit.  
VV. H. 282 m. (10 p. 5 l.)

146. Les statuts de l'ordre du St Esprit établi par Henry III<sup>me</sup>. *De l'Imprimerie royale.* M. D. CC. III, (1703,) in-4.

C'est un autre exemplaire provenant du même endroit.

VV. H. 277 m. (10 p. 3 l.)

Celui de Torcy (le Cat. 1755, p. 51, n° 831; vendu 11 liv. 5 sous) avoit passé au duc de la Vallière. (Le Cat. tom. III, p. 287, n° 5297; vendu 151 liv.)

*Histoire de la Noblesse.*

147. Nobiliaire composé par Antoine Thurel, Chevillard et du Buisson. *In-fol. forme d'atlas.*

Ce volume, d'une très-belle exécution, et dont les blasons sont coloriés avec soin, consiste en une suite de feuilles d'armoiries, dont voici le détail :

1. Un frontispice enluminé représentant les armes de France, et entouré de 179 écussons des principales familles du royaume :
2. Autre portant pour titre : le triomphe de l'église gallicane sous la protection du roi Louis XIII ; entouré de 130 blasons.
3. Une suite de 232 blasons, par ordre alphabétique des noms des familles.
4. *Idem* de 224.
5. Généalogie des princes ducs de Bourgogne, Anjou et Berry, depuis Hugues Capet et le pennon généalogique des alliances, depuis Anne de Russie femme de Henry I<sup>er</sup> roi de France. Chevillard invenit et fecit.
6. Suite de 72 écussons de ducs, comtes et marquis.
7. Autre suite de 72.
8. Suite de blasons, au nombre de 46, de chevaliers du Saint-Esprit, créés par Louis XIV.
9. *Idem* de 72, créés par le même.
10. Blasons, au nombre de 54, de chevaliers du Saint-Esprit, créés par Louis XIII.
11. *Idem* par Henri IV, au nombre de 57.
12. *Idem* au nombre de 69.
13. *Idem* par Henri III, au nombre de 56.
14. *Idem* au nombre de 26.
15. A monsieur Boucherat, chancelier de France : Tableau de l'honneur, ou Abrégé méthodique de la science du blason ; avec un grand nombre de blasons.
16. *Idem.*
17. Papes et cardinaux françois, 138 blasons.
18. *Idem* 138 blasons.
19. *Idem* 140 blasons.
20. Les noms, qualités, armes et blasons des grands-amiraux, généraux des galères, depuis le règne de Saint-Louis jusqu'à présent, 66 blasons.
21. *Idem* 63 blasons.
22. Les connétables de France, maréchaux, 59 blasons.
23. Les noms, qualités, armes et blasons de MM. les secrétaires d'état depuis le règne de Henri II, roi de France, jusqu'à présent ; à M<sup>rs</sup> le marquis de Barbezieux, etc., 51 blasons.
24. Archevêques et évêques, 159 blasons.
25. Nosseigneurs les maréchaux de France, depuis le règne du roi Philippe Auguste jusqu'à présent, 94 blasons.
26. Suite, 99 blasons.
27. Premiers présidents du parlement de Paris, 216 blasons.

28. Les noms et qualités, armes et blasons de nosseigneurs du conseil d'état du roi en l'année 1693, 145 blasons.
29. Les noms, qualités, armes et blasons de leurs éminences MM. les grands-maitres de l'ordre de Saint-Jean de Jérusalem, dits de Malte, depuis leur origine jusqu'à présent, (1693,) 65 blasons.
30. Suite, 40 blasons.
31. Blason et quartiers de la maison de Montmorency.
32. Succession chronologique des rois et reines d'Angleterre.
33. Seconde édition de la généalogie des rois de France, par Antoine Thurel, 1706.
34. Généalogie des rois d'Espagne, depuis le commencement de cette monarchie; par Antoine Thurel, 1705.
35. Nobiliaire de Picardie, 347 blasons.
36. Première carte du nobiliaire de la province de Bretagne, par Jacques Chevillard, 365 blasons.
37. Deuxième carte, 365 blasons.
38. Troisième carte, 365 blasons.
39. Quatrième carte, 366 blasons.
40. Cinquième carte, 237 blasons.
41. Première carte du nobiliaire de la province de Champagne, par Dubuisson, 359 blasons.
42. Deuxième carte, 332 blasons.
43. Chronologie des rois et reines d'Espagne, depuis l'érection du comté de Castille en royaume par Sanche IV, dit le Grand, par Dubuisson, 34 blasons.
44. Chronologie des rois et reines de Portugal et des Algarbes, par Dubuisson, 39 blasons.
45. Grands-aumôniers de France, par Dubuisson, 58 blasons.
46. Portes-oriflamme de France, 35 blasons.
47. Grands-sénéchaux de France, par Dubuisson, 56 blasons.
48. Grands-maitres de France, par le même, 43 blasons.
49. Régents et régentes du royaume de France, par le même, 33 blasons.
50. Les dauphins de France, par le même, 31 blasons.
51. Cour des monnoies, par Chevillard, 1703, 87 blasons.
52. Carte générale des rois, princes, et états souverains de l'Europe, tels qu'ils étoient au commencement du dix-huitième siècle, par Dubuisson, 79 blasons.
53. Chronologie des rois et reines de France, depuis Faramond jusqu'à présent, par le même, 66 blasons.
54. Rois des Deux-Siciles, par le même, 26 blasons.
55. Grands-maitres des arbalétriers et grands-maitres de l'artillerie, par le même, 89 blasons.
56. Conclave pour l'élection d'un nouveau pape, où a été élu Clément XI, le 23 novembre 1700, par Jacques Chevillard, 70 blasons.
57. Tableau de l'honneur, ou abrégé méthodique de la science du blason, par Dubuisson, 706 blasons.
58. Chronologie des empereurs et des impératrices d'Occident, depuis Charlemagne jusqu'à présent, par Dubuisson, 104 blasons.



59. Les noms, qualités, armes et blasons de nosseigneurs les grands-amiraux et généraux des galères de France, depuis le règne du roi Saint-Louis jusqu'à présent, par Dubuisson, 148 blasons.
60. Les grands-veneurs, grands-louvetiers et grands-fauconniers de France qui ont été sous la troisième race de nos rois, continué jusqu'en 1758, par P. P. Dubuisson, 106 blasons.
61. Grands-chambriers de France, par Dubuisson, 77 blasons.
62. Les 32 quartiers paternels et maternels de M<sup>r</sup> Louis de France, dauphin de Viennois, né le 4 septembre 1729, par Dubuisson, 68 blasons.
63. Grands-écuyers de France, par le même, 45 blasons.
64. LXIV — LXXXII, (depuis 1739 — 1759,) chapitres de l'ordre du Saint-Esprit, par Dubuisson, 116 blasons.
65. Les noms, qualités, armes et blasons de tous les chevaliers commandeurs de l'ordre du Saint-Esprit, créés par Louis XV, par le même, 124 blasons.
66. La suite, 54 blasons.
67. Les noms, qualités, armes et blasons de nosseigneurs les maréchaux de France, depuis le règne du roi Philippe Auguste jusqu'à présent, (1707,) par Dubuisson, 199 blasons.
68. Les noms et armes des chanceliers et gardes des sceaux de France, par le même, (jusqu'en 1757,) 115 blasons.
69. Les noms, qualités, armes et blasons de nosseigneurs du grand-conseil, par Dubuisson, (1759,) 113 blasons.
70. Grands-maitres de Malte, par le même, (1741,) 70 blasons.
71. Chronologie des rois d'Angleterre, depuis Egbert jusqu'à présent, 70 blas.
72. Chronologie des papes, par Dubuisson et Chevillard, 26 blasons.
73. Papes et cardinaux françois, par Dubuisson, 417 blasons.

Cet exemplaire vient de la Bibl. du duc de la Vallière. (Le Cat. tom. III, p. 322, n° 5415; vendu 400 liv.)

Les feuilles 3 à 30 sont seules en vélin.

VV. H. 848 m. (31 p. 4 l.)

148. Privilegia et diplomata et quas investituras vocant. Olim comitibus De Arco irrogata, Opera Ambrosii Franci è tenebris propemodum eruta, & Arci excussa. (1584,) petit in-fol.

Prél. : f. cont. le titre suivant dans un cartouche gravé en bois par Joannes Guettus a Judicharia Jno. 1584 :

PRIVILEGIA  
ET DIPLOMATA  
ET QVAS INVESTI  
turas vocant, olt à  
Diuis Romanorum  
Imperatoribus,  
Regibus, Ducibus, et alijs

## HISTOIRE.

Principibus  
ILLVSTRISSIMIS  
Comitibus De Arco irrogata, &  
Concessa.

Nuperrimè Opera AMBROSII  
FRANCI è tenebris ppemodum  
eruta, et ARCI excussa.

Texte, (fol.) 2 — 25.

Exemplaire de M. de M. de Mac-Carthy. (Le Cat. tom. I,  
p. 197, n° 1243; vendu 50 fr.)

VV. H. 277 m. (10 p. 3 l.)

149. Histoire des maisons nobles de la province de  
Normandie, par le sieur de la Roque. 1653, in-fol.

Ce volume est composé de 144 pages; la première porte ce sommaire :

HISTOIRE  
GENERALE  
DES  
MAISONS NOBLES  
DE LA PROVINCE  
DE  
NORMANDIE  
Par le Sieur de la ROQUE

Avec Permission du Roy, suiuant les Lettres de sa Maiefté  
en date du vingt & vneifme iour de Iuillet  
mil fix cens cinquante trois.

Premier Volume Lettre F  
FAY.

Gentil-homme de Nom & d'Armes.

Diocese, Bailliage, & Generalite de Rouen.

Il vient de la Bibliothèque de M. Imbert de Cangé.

Il ne contient que la généalogie de la maison de Fay, la  
seule qui ait été imprimée.

VM. H. 350 m. (12 p. 11 l.)

Sur la couverture se trouvent les deux initiales de Du Fay.

150. Nobiliaire de Picardie, généralité d'Amiens, con-  
tenant l'extrait des titres et des généalogies produits devant

M<sup>r</sup> Bignon, intendant de cette généralité, avec les jugements par luy rendus en exécution de la déclaration du mois de septembre 1696. Grand in-fol.

Il est rare de trouver des exemplaires complets de ce Nobiliaire qui a été formé feuille à feuille. Chacune de ces feuilles contient une généalogie. Le titre rapporté ci-dessus est celui que M. de Clairambault a fait écrire au commencement de son exempl., lequel, avec un autre que possède la Bibl. du Roi, a servi à dresser l'état suivant des familles dont cet ouvrage offre les généalogies. Il a été imprimé aux frais des familles mêmes, par les soins de N. de Rousseville, procureur du Roi en la commission pour la recherche de la noblesse en Picardie.

## A

\*ABOVAL.  
\*ACARY, triple, avec additions et changements.  
ACHEU.  
AIGNEVILLE, élection d'Abbeville; double.  
AIGNEVILLE, élection de Ponthieu.  
\*AINVAL, élection d'Amiens.  
AINVAL, élection de Montdidier; double.  
AMERVAL, élection de Doullens.  
AMERVAL, élection de Péronne; double.  
AMPLEMAN.  
\*ARNOULT.  
ARREST, double.  
\*AUBERY.  
AULT.  
AUMALLE, double.

## B

BARRE (de la).  
BASTIER (le).  
BATEREL.  
\*BAYRE.  
BATNAST, élection d'Amiens.  
BATNAST, sénéchaussée de Boulogne; double.  
BEAUVARLET.

TOME V.

BECEL.  
\*BEDOREDE.  
\*BELLEDAME.  
BELLEVAL, élection d'Abbeville.  
BELLEVAL, élection d'Amiens; quintuple.  
BELLOY, élection d'Amiens et d'Abbeville.  
\*BELLOY, élection d'Amiens.  
\*BERNARD.  
BERNES (des).  
BERT.  
\*BETHISY.  
BIGANT, originaire de Beauvoisis.  
BIGANT, originaire d'Amiens.  
BLAISEL (du), originaire du Boule-  
nois; triple.  
BLAISEL (du), originaire du Bra-  
bant.  
\*BLANCHET.  
BLOTTEFIERE.  
\*BODANT.  
\*BOIS (du).  
\*BOISTEL.  
\*BON (le).  
BONAFAU.  
BONNAIRE.  
\*BONY DE LA VERGNE.  
Bos (du), originaire d'Amiens.  
Bos (du), originaire de Normandie.  
BOUBERS.

I

- \* BOUCHER (le), origin. d'Abbeville.  
BOUCHER (le), originaire de Ponthieu,  
élection d'Abbeville.  
BOUCHER (le), élection de Doullens.  
\* BOUFFLERS.  
\* BOURDIN.  
BOURÉE, originaire de Beauvais.  
\* BOURÉE, originaire de Picardie ;  
double.  
BOURNONVILLE.  
BRESDOUL.  
BRIET, élection d'Amiens.  
\* BRIET, élection de Mondidier.  
BROSSARD.  
\* BROYES.  
\* BRY.  
BUCY.  
BUIGNY.  
\* BURES.  
BUS (du).

## C

- CABOCHE, originaire de Picardie ;  
double.  
CABOCHE, originaire de Boulinois.  
CACHELEU, originaire de Picardie,  
généralité d'Amiens.  
\* CACHELEU, originaire de Picardie,  
élection d'Amiens.  
CACHELEU, originaire de Picardie,  
élection d'Amiens, Abbeville et  
Doullens.  
CACHELEU, originaire de Doullens.  
CACHELEU, originaire de Ponthieu ;  
double.  
CAIGNET.  
\* CALONNE, gouvernement de Calais.  
CALONNE, élection d'Amiens ; double.  
\* CAMBIER (le).  
CAMERAT.  
CAMOISSON.  
CAMPAGNE.  
CAMPE (du).  
CANCER.  
CANNESSON.  
\* CARBONNEL.  
\* CARLIER (le).

- CARON (le), originaire d'Amiens ;  
triple.  
CARON (le), originaire de Boulinois ;  
double.  
CARPENTIN.  
\* CARRESSE.  
CAVELIER.  
CAULAINCOURT.  
CAURY.  
CHABOT.  
CHASTELET ( du ).  
CHERIE.  
CHINOT ( des ).  
CLÉMENT.  
CLERC ( le ).  
COLLEMONT.  
CONTY.  
\* COPPEQUESNE.  
CORNU.  
\* CORREUR (le).  
\* COSSETTE.  
\* COTON.  
COURTEVILLE.  
\* COUVREUR (le).  
\* CRENDALLE.  
CRENY.  
CRETON.  
\* CROCQ ( du ).

## D

- DAMPIERRE.  
DANGLOS.  
\* DANVIN.  
DANZEL, origin. de Ponthieu ; triple.  
DANZEL, originaire de Picardie,  
élection d'Amiens, Abbeville, etc.  
DANZEL, originaire de Picardie,  
élection de Doullens.  
DANZEL, originaire de Picardie,  
élection d'Amiens.  
\* DESCAJEUL.  
DESCAULT, double.  
\* DESFRICHES.  
\* DESPOUSSES.  
DIPPRE.  
DISQUEMUE  
\* DONCOEUR.

## E

ESQUINCOURT (d').

\* ESSARS (des).

## F

FAGUET.

FAMECHON.

FAVIER.

FAY, originaire de Picardie.

FAY, originaire de Santerre.

\* FESTART.

FEVRE (le).

FIENNES DE LA PLANCHE.

\* FIENNES (des).

FLAHAULT, double.

FOLLEVILLE.

FONS (la).

FONTAINES, orig. de Picardie, élec-  
tion d'Amiens.\* FONTAINES, orig. de Picardie, élec-  
tion de Saint-Quentin.FONTAINE, orig. de Picardie, élection  
de Péronne.FONTAINE, orig. de Picardie, élection  
d'Abbeville.FONTAINE (la), orig. de Brie, élection  
de Doullens.

\* FONTAINE (la), élection de Ponthieu.

FORCEVILLE, orig. de Vimeu.

\* FORCEVILLE, orig. de Picardie, élec-  
tion d'Abbeville.\* FORCEVILLE, orig. de Picardie, sé-  
néchaussée de Boulogne.

FORME.

FOSSÉS (des), orig. de Vermandois,  
élection de Péronne.FOSSÉS (des), orig. de Vermandois,  
élection de Montdidier.

\* FOUCAULT.

FOUQUESOLLE, double.

FOURNEL.

FOURNIER (le), double.

\* FRANC (du).

FRANSSURE.

\* FRANSSURES, orig. de Picardie, élec-  
tion de Montdidier.\* FRANSSURES, orig. de Picardie, élec-  
tion d'Amiens.

\* FRESNE (du).

\* FRESNOYE (de).

FRESNOYE (la).

FRESSE.

\* FRIEUCOURT.

## G

GACHON, double.

\* GAILLARD, double.

GAUDE.

GAUTERIE (la).

GEDOYN.

GILLON (le).

GOMER.

GORGUETTE.

GOUSSENCOURT.

GREFFIN.

GROSELIERS.

\* GROUCHES.

GUÉRIN.

GUEULLUY.

GUILLEBON, double.

GUISSELIN, orig. de Boulenois, élec-  
tion de Péronne.GUISSELIN, originaire de Boulenois ;  
triple.

## H

\* HALLUIN, orig. de Ponthieu, géné-  
ralité d'Amiens.\* HALLUIN, orig. de Ponthieu, élec-  
tion de Doullens.

HAMEL (du).

\* HANNICQUE, orig. de Corbie; double.

HANNICQUE, orig. de Picardie, élec-  
tion de Doullens.HANNICQUE, orig. de Picardie, élec-  
tion d'Amiens.HAYE (la), origin. du Boullonnois,  
généralité d'Amiens.\* HAYE (la), orig. du Boullonnois,  
sénéchaussée d'Amiens.

HEMORD, double.

HENNAULT.

HERMITE (l').  
 \* HERTE.  
 \* HEUZE.  
 HOUSSOYE (la), double.

## I

JAMBOURG.  
 IMBLEVAL.  
 ISQUEZ, triple.

## L

LACRENÉ.  
 LALLIER.  
 LAMIRÉ, double.  
 LANCRY, triple.  
 \* LANGLOIS.  
 LARDIER.  
 LASTRE (de).  
 LENGLENTIER.  
 \* LESFAULT.  
 LESPERON, triple.  
 \* LESQUEVIN.  
 \* LESTOCQ, double.  
 \* LESTOILLE.  
 LIEGART.  
 \* LISQUES.  
 LOUVEL, orig. d'Amiens, élection d'Abbeville.  
 LOUVEL, orig. d'Amiens, élection d'Amiens.  
 LOUVEL, orig. d'Amiens, élection de Montdidier.  
 LOUVEL, orig. de Picardie, élection d'Amiens.  
 LOUVERVAL.

## M

MAILLOC.  
 \* MAILLY, orig. de Picardie, élection de Péronne; 2 feuilles.  
 \* MAILLY, orig. de Picardie, gouvernement de Calais.  
 \* MAISNIEL (du).  
 MAISNIL (du).  
 MANESSIER, orig. de Ponthieu, élection d'Abbeville.  
 \* MANESSIER, orig. d'Abbeville, élection d'Abbeville; quadruple.

MANNAY.  
 MANSSEL.  
 MARCHAND (le).  
 MARCILLAC.  
 \* MARÉE (la).  
 MAREUIL, double.  
 MATIFFAS.  
 MAULDE.  
 MAY.  
 \* MESNAGER.  
 MÉNIL (du).  
 MOICTIER (le).  
 MOINE (le), originaire de Calais, gouvernement de Calais; double.  
 MOINE (le), orig. de Calais, bailliage d'Amiens.  
 \* MONCHY, orig. de Picardie, gouvernement d'Ardres.  
 \* MONCHY, orig. de Normandie, élection de Montdidier.  
 \* MONET.  
 \* MONS, origin. d'Amiens, élection d'Amiens.  
 \* MONS, origin. de Picardie, élection d'Abbeville.  
 MONSURES, orig. de Picardie, élection de Doullens; triple.  
 MONSURES, originaire de Picardie, élection d'Amiens.  
 MONTRETON.  
 \* MONTCORNET.  
 MONTEVVIS.  
 \* MONTGUYOT, orig. de Vermandois, élection d'Abbeville.  
 MONTGUYOT, origin. de Vermandois, élection de Saint-Quentin.  
 \* MONTLEZON, quintuple.  
 MOREL, quintuple.  
 MOTTE (la).  
 MOUCHET.  
 \* MOULLART.  
 MUSNIER.  
 \* MYRE (la).

## N

\* NEUFVILLE, double.  
 NOIR (le).

## O

OHIER (d').

\* OLIVIER.

## P

PAGE (le).

PAPIN.

\* PARENT.

PARTENAY.

PASTURE (la).

PATRAS.

PICQUET, orig. de Picardie, élection d'Amiens.

PICQUET, orig. de Picardie, élection de Doullens; double.

PICQUET, orig. de Picardie, élection d'Amiens; triple.

PINGRÉ.

PLESSIER (du), origin. de Picardie, élection de Péronne.

PLESSIER (du), origin. de Picardie, sénéchaussée de Boulogne.

\* PLESSIER, orig. de Picardie, élect. de Saint-Quentin.

POLROY.

\* PONT (de).

\* PORCQ (le).

PORTE (la).

\* POSTEL.

POUCQUES.

\* POUSSEPIN.

PREVOST.

\* PUGET.

PUIS (du).

PUT (du).

## Q

\* QUELQUE.

QUESNOY (du).

QUIERET.

## R

RAINCHEVAL.

RAMBURES, orig. de Picardie, élection d'Abbeville.

RAMBURES, orig. de Picardie, élection d'Amiens.

\* RAOULT, orig. de Therouenne, gouvernement de Calais.

\* RAOULT, orig. de Therouenne, élection de Doullens.

RAULERS.

REGNIER.

\* RELY.

\* RENTIERES.

RIENCOURT, origin. de Picardie, élection d'Amiens.

RIENCOURT, orig. de Picardie, élection d'Amiens et de Montdidier.

\* RIMBERT.

\* ROCQUIGNY.

\* RODES.

RONTY.

\* ROUSSE.

ROUSSEL, orig. du Boullonnois, généralité d'Amiens; double.

ROUSSEL, orig. du Boullonnois, sénéchaussée de Boulogne.

\* ROUTIER.

ROY (le), orig. de Ponthieu, élection d'Amiens; double.

ROY (le), orig. de Ponthieu, élection d'Abbeville; double.

ROY (le), orig. d'Abbeville, élection de Doullens.

\* ROY (le), originaire du Ponthieu, élection d'Amiens et d'Abbeville; double.

\* ROY (le), orig. de Picardie, élection de Doullens; 2 feuilles.

\* ROY (le), orig. de Picardie, élection d'Abbeville.

\* ROY (le), orig. de Picardie, sénéchaussée de Boulogne.

ROZE.

RUE (la), orig. de Picardie, élection d'Amiens.

RUE (la), origin. d'Amiens, élection d'Amiens et de Doullens.

RUE (la), orig. du Boullenois, sénéchaussée de Boulogne; double.

RUMET.

RUNE.

## S

- \* SACQUESPÉE, orig. d'Amiens, élection de Montdidier.  
 SACQUESPÉE, orig. de Flandres, élection de Montdidier.  
 SAINT-BLIMOND.  
 SAINT-MARTIN, orig. de Normandie, gouvernement de Calais.  
 \* SAINT-MARTIN, orig. de Boullonnois, sénéchaussée de Boulogne.  
 SAINT-SUPLIX.  
 SAISSEVAL, orig. de Picardie, élection d'Amiens; double.  
 SAISSEVAL, origin. d'Amiens, sénéchaussée de Boulogne.  
 SANSSE.  
 \* SARCUS.  
 SARRAU.  
 SCOURION, orig. d'Amiens, élection de Péronne.  
 SCOURION, orig. de Péronne, élection de Montdidier.  
 SECQ (le).  
 SELIER (le), orig. de Cambrai, élection d'Arras.  
 SELIER (le), orig. de Picardie, élection d'Amiens.  
 \* SERATNE.

## T

- TASSART.  
 TEIL (du).  
 TERNISIEN.  
 \* THORY.  
 THUBEAUVILLE.  
 THUEUR (le).  
 TILLETTE, orig. d'Abbeville, élection d'Amiens; double.  
 TILLETTE, orig. d'Abbeville, élection d'Abbeville.  
 \* TILLETTE, orig. d'Abbeville, élection d'Amiens et d'Abbeville.  
 TORCY.  
 TRUDAINE, orig. de Picardie, élection d'Amiens.

- TRUDAINE, orig. de Picardie, élection d'Amiens et Montdidier.  
 TRUDAINE, orig. de Picardie, élection et généralité d'Amiens.  
 TRUFFIER, double.  
 \* TUTEL.  
 TUTEL DE GUEMY.

## V

- VAILLANT, quadruple.  
 VASSEUR (le), origin. de Ponthieu, élection de Doullens.  
 VASSEUR (le), origin. de Ponthieu, élection de Ponthieu.  
 VAUDRICOURT, origin. de Picardie, élection d'Amiens.  
 VAUDRICOURT, origin. de Picardie, élection d'Abbeville; double.  
 VENDEUIL, orig. de Picardie, élection de Montdidier; double.  
 VENDEUIL, orig. de Picardie, élection de Péronne.  
 \* VER (le).  
 VERDUZAN.  
 \* VIDARD.  
 VIELSCHASTEL.  
 VILLENUEVE (la).  
 \* VILLEPOIX.  
 \* VILLERS, double.  
 \* VINCENT.  
 \* VIRGILLE.  
 \* VITRY.  
 \* URRE.

## W

- WAURANS.  
 WICQUET (du).  
 WIERRE.  
 WILLECOT, 2 feuilles.  
 WITASSE.  
 \* WILLART.

## Y

- Y.  
 YVER.

Cet exempl. imprimé sur parchemin, avec tous les blasons



enluminés, est loin d'être complet. On a marqué d'une étoile les familles qui y manquent.

En tête du volume, l'abbé Sallier a écrit de sa main la note suivante :

« Ces deux volumes du Nobiliaire de Picardie ont été donnés  
« à la Bibliothèque du Roy, le 24 janvier 1744, par M. Bignon,  
« Bibliothécaire du Roy. C'est l'exemplaire même qui avoit  
« appartenu à M. Bignon son père, et celui-cy auoit été inten-  
« dant en Picardie et commissaire député pour la Recherche  
« de la Noblesse. »

La signature manuscrite de Bignon est au bas d'un grand nombre de généalogies.

VM. H. 568 m. (21 p.)

Un autre exemplaire relié en 4 volumes, et dont les armoiries étoient également coloriées, et les feuilles signées par les commissaires, avoit passé de la Bibliothèque de Gaignat (le Cat. tom. II, p. 197, n° 3347; vendu 850 l.) dans celle du duc de la Vallière. (Le Cat. tom. III, p. 323, n° 5418; vendu 1210 liv.)

### *Histoire d'Allemagne.*

1511. La Légende et la Vie de l'Empereur Henri II et de sa femme Cunégonde, par Nonosius Custer (*Bamberg*,) *Jean Pfeyll*, 1511, petit in-4.

Édition en ancienne bâtarde allemande, avec 16 figures en bois, dont plusieurs sont répétées; à longues lignes; cont. 70 f.; le premier offre au recto une figure qui représente Henri et Cunégonde portant l'église de Bamberg, qu'ils ont fait édifier. Au verso, dans une autre figure, on les voit assis sous un arbre vis-à-vis cette église qu'ils regardent s'élever.

Le second f. commence par le sommaire suivant en grosses lettres de somme :

Dye legend vnd leben des heyligē  
santdt Keyser Heinrichs der nach  
cristi vnfers hern geburt Taufent  
vnd ein iar Romischer kunig ers  
welt worden ist. Und nach cristī  
geburdt Taufent vnnnd dreuzehen  
iar von habst benedicto zu keyser

zu Rom gekronet worden ist: vñ  
gestorben nach crist geburt Taus  
sent vier vnd zweintzig iar.

Au verso de l'avant-dernier f. on lit :

Nach Cristi vnnsers herrn gepurt | Funfftzehen  
hundert vñ im Eylfften jare ist dyese Legend des  
lebens der heiligen patron vnd Stieffter des löb-  
lichen stieffts Bamberg | sant Keyser Heinrichs |  
vnd seiner gemahel sant Kungunden auß latein  
in Tewtzsch durch dē geistlichē Herrn Nonofit  
custer des Closters auß dem Monchperg sant  
Benedicten ordens | getzogen | Unnd durch mich  
Hanß Pfeyll daselbst getrückt.

Le dernier f., qui n'est imprimé que d'un seul côté, contient quelques particularités sur Henri et sa femme.

Cet exemplaire, dont les figures, au nombre de 16, sont coloriées, vient de la Biblioth. de M. de Mac-Carthy. (Le Cat. tom. II, p. 150, n° 4788; vendu 194 fr.)

VV. H. 180 m. (6 p. 8 l.)

152. Jo. An. Flaminii Epistola. *Bononiæ, Hier. de Benedictis*, 1521, in-8.

Ce volume n'est composé que de 10 feuillets; le premier commence par ce sommaire :

Io. An. Flaminii Forocorneliensis Epistola : qua  
explicatur : ubi : quo tempore : ac per quos Hispa-  
niæ Rex : et Archidux Austriæ : electusq<sup>3</sup> Roma-  
norum imperator Carolus Imperii Coro-  
nam acceperit. Vbi etiā de Institute : de'q<sup>3</sup>  
causa Instituti Electores Imperii que-  
dam cognitu digna subnectuntur.  
Ad Ampliss. P. D. Grimanum  
Sancti. M. Cardinalem.

Sur le verso de l'avant-dernier f. on lit :

Impressum Bononiæ per Magistrū Hieronymū  
de Benedictis Calcographum Bononien  
sem. Anno domini. M. D. XXI.

Le dernier f. contient une épître de Flaminius à son ami Pius.

Cet exemplaire a été acquis en 1820.

VM. H. 151 m. (5 p. 7 l.)

Il y a à la tête une épître manuscrite de Flaminius au cardinal Grimani, datée de Bologne, le 8 des calendes d'octobre 1520.

## HISTOIRE.

137

153. Phœnicis sive consecrationes Augustæ liber unus.  
Autore Joanne Voerthusio. *Antwerpiæ*, *Guliel. Syluius*,  
1560, in-4.

Prél. 5 f. cont. le titre suivant, avec le portrait de Philippe II gravé en bois :

PHOENICIS  
SIVE CONSECRATIO-  
NIS AVGVSTAE LIBER VNVS,  
ad Dium Philippum Hispaniarum,  
Neapolis, Siciliæ, &c. Regem.

AVTORE  
Ioanne Uoerthusio, Præposito Dautentrienfi.

ANTVVERPIÆ  
Ex Officina Gulielmi Syluij, Typographi Regij.  
CVM PRIVILEGIO.

2. Le privilège, daté de 1562 ; 3. dédicace de Jean Voerthusius à Philippe, datée de Bruxelles, le 5 des calendes d'avril 1560 ; 4. éptre du même au cardinal de Granvelle ; 5. préface de l'imprimeur ; 6. passages des auteurs sur le Phénix.

Texte, (fol.) 6 — 34 ; table des matières, 2 f. et une page.

C'est l'exemplaire qui fut offert par l'auteur à Christine, reine de Suède. On lit sur un côté de la couverture, en lettres d'or :

SERENISSIMAE  
ET ILLVSTRIS.  
PRINCIPI, DÑAE  
CHRISTINAE  
DANAE, SVECAE,  
NORVEGAE,  
LOTHAR. ET  
MEDIOLANI, D.  
DOMINAE SVAE  
MVLTO CLEMEN  
TISSIMAE.

Sur l'autre côté :

IOANNES  
VOERTHVSIVS  
CATHEDRALIS  
ECCLESIAE  
CAMERACENSIS  
ET. S. LEBVINI  
DAVENTRIEN.

VV. H. 237 m. (8 p. 9 l.)

*Histoire des Pays-Bas.*

154. La Légende des Flamands, artisans et haynuyers.  
Paris, 1522, in-4.

Édition en ancienne bâtarde, sans réclames, avec signatures, chiffres, titre courant, figures et initiales en bois; à longues lignes, au nombre de 33 sur les pages entières.

Prél. 6 f. cont. 1. le titre suivant en rouge et noir, et dont les 2 premières lignes sont en gros caractères en bois :

La legēde des Flamē  
artifiens et haynuyers !

Ou autremēt leur cronique abregee En laquelle sont contes  
nues plusieurs hyftoires de Frāce Angleterre 2 Allemaigne.  
¶ Auecqs les genealogies et descentes des roys de Naples  
et Sicille qui y ont regne en quatre nations iusques a present  
Afcavoir Normans | Allemans | Francois 2 Arragūnoys.  
¶ Mesmement des viscōtes | princes 2 Ducz de Myllan qui  
ont regne iusques a present Et le Droict et tiltre que les trefz  
chrestiens roys de France ont | tant au royaume et courōne de  
Naples 2 Sicile que au duche et estat de Millan.

Cum pūillegio.

¶ Ilz se vendent a Paris en la rue fainct Jaques  
a lenfeigne fainct Claude pres les Maturins.

2. Figure en bois; 3. la table des sommaires. Texte, Feuillet. i. — Ci.  
Au verso du dernier f. est cette souscription :

¶ Cy fine ce present traicte intitule la legende des Flamens  
nouuellement imprime a Paris | et a este acheue le. xx<sup>e</sup>. iour  
de May mil cinq cens. xxii.

Bel exemplaire provenant de la Bibl. des Petits-Pères.

VV. H. 228 m. (8 p. 8 l.)

Il s'en trouvoit un autre dans celle de M. de Mac-Carthy  
(le Cat. tom. II, p. 153, n° 4806; vendu 400 fr.), cet amateur  
l'avoit acheté à la vente des livres de Pâris de Meyzieu, 360 l.  
1 sou. (Le Cat. 1779, p. 263, n° 3015.)

VV. H. 230 m. (8 p. 5 l.)

155. Réjouissances faites à Bruxelles pour la prise de Bude par l'Empereur Léopold en 1686. In-fol. oblong.

Ce vol. offre neuf figures en neuf feuilles. Elles sont composées et parfaitement gravées en taille-douce, par Romain de Hooghe; la première porte cette inscription :

DIVO et INVICTISSIMO  
LEOPOLDI.  
P. F. A.  
Fidei in Hungaria Assertori,  
Rebellium Debellatori,  
Ob BUDAM septimò Inexpugnabilem  
Armis Victricibus occupatam  
Ignes Triumphales Brucellis extractos  
Dedicant Consecrantq;  
FAMA ET GLORIA.

Il provient de la Bibl. de Verdussen à Anvers (Catal. 1776, in-8. p. 279, n° 3), et il a été acquis à la vente de celle de la Vallière. (Le Cat. tom. II, p. 575, n° 2034; vendu 250 l.)

VV. H. 458 m. (16 p. 11 l.) L. 596 m. (22 p.)

156. Pompa introitus Ferdinandi Austriaci Hispaniarum infantis. Commentario illustrabat Casperius Gevartius. *Antverpiæ, apud Theod. a Tulden, (1641,)* grand in-folio.

Prél. 8 f. cont. 1. le portrait de Gaspar Gevaert, gravé par Paul. Pontius d'après Rubens; 2. le faux titre; 3. le titre suivant gravé dans un beau frontispice :

POMPA  
INTROITVS  
HONORI  
SERENISSIMI PRINCIPIS  
FERDINANDI  
AVSTRIACI  
HISPANIARVM INFANTIS  
S. R. E. CARD.  
BELGARVM ET BVRGVNDIONVM  
GVBERNATORIS, ETC.  
A  
S. P. Q. ANTVERP.  
DECRETA ET ADORNATA;  
Cum mox à nobilissimâ ad NORLINGAM  
partâ Victoriâ, ANTVERPIAM Auspi-  
catissimo Aduentu suo bearet,

XV. KAL. MAII, ANN. CIO. IOC. XXXV.

Arcus, Pegmata, Iconesq; à PET. PAVLO

RUBENIO, Equite, inuentas & delineatas

Inscriptionibus & Elogiis ornat, &

Libroq; Commentario illustrabat

CASPERIVS GEVARTIVS I. C.

& Archigrammatæus Antuerpianus.

Accessit LAVREA CALLOANA, eodem Auctore descripta.

ANTVERPIÆ,

VENEVNT EXEMPLARIA APVD THEOD. A TVLDEN,

Qui Iconum Tabulas ex Archetypis Rubenianis delineavit et sculpsit.

4. Dédicace de Gevaert au prince Ferdinand, datée xviii calend. Iulij Ann. CIO IOC XLI; 5. préface; 6. explication du frontispice; 7. une figure représentant le prince Ferdinand à cheval, gravée par Pontius d'après Rubens.

Texte, (p. 1) — 189; suivent 6 f. cont. 1. l'explication des figures; 2. index rerum; 3. la table des figures au nombre de xxxix; 4. omisa; 5. deux pièces de vers latins adressés à Gevaert et au lecteur; 6. approb. et privilège, datés du 9 décembre 1638; 7. cette souscription qui est au verso du dernier f. :

ANTVERPIÆ

EXCVDEBAT IOANNES MEVRSIVS

TYPOGRAPHVS IVRATVS,

ANNO SALVTIS CIO. IOC. XLI.

Magnifique exemplaire provenant de la Bibl. du duc de la Vallière, à la vente duquel il fut adjugé à 1700 l. (Le Cat. t. III, p. 295, n° 5335); auparavant il avoit appartenu à Verdussen d'Anvers, dont la Bibl. fut dispersée en 1776 (Cat. lib. Joann. Verdussen, Antverp. in-8. p. 279, n° 1; vendu 920 fl.); et en dernier lieu à M. Camus de Limare. (Le Cat. p. 224, n° 1568; vendu 1825 liv.)

VV. H. 747 m. (27 p. 7 l.)

Il est relié en maroquin rouge, avec les armes du prince Ferdinand dorées sur un côté de la couverture, et celles de la ville d'Anvers sur l'autre.

On assure qu'il en existe dans la Bibl. impériale de Vienne deux autres exemplaires, dont un parfaitement enluminé.

Celui de la Bibl. du Roi diffère de la plupart des exemplaires sur papier, en ce qu'on y trouve :

1°. La date, à la fin, exprimée de cette manière CIO DC. XLI, tandis qu'elle est toujours de 1642 et en chiffres arabes.

2°. Un portrait de Gaspar Gevartius, gravé d'après Rubens par Paul Pontius, et placé à la tête du volume.

3°. Une figure par Bolswert, placée entre les pages 144 et 145, laquelle, ainsi que le portrait ci-dessus, n'est point indiquée dans la table des figures.

4°. Un portrait de Ferdinand à cheval, par Pontius d'après Rubens, lequel est presque toujours remplacé par un autre portrait de ce prince, vu debout, presque de trois-quarts, gravé d'après van Thulden, par J. Neefs.

Les exemplaires sur papier offrent entre eux d'autres différences qui proviennent sans doute de ce qu'ils ont passé successivement dans plusieurs magasins de libraires. Ces différences servent à distinguer les exemplaires de premier tirage. De ce nombre sont ceux qui, comme l'exemplaire sur vélin, ont le faux titre imprimé en sept lignes, et qui commence par ces mots : *Pompa introitus...*, et dans lesquels, au bas du frontispice gravé, on lit : *Antverpiæ, veneunt exemplaria apud Theod. a Tulden*, avec le nom du graveur *Jac. Neefs sculpsit*, qu'on n'a jusqu'ici trouvé dans aucun exemplaire sur papier.

Quelques-uns, qui paroissent être aussi de bonnes épreuves, portent pour adresse, dans le même frontispice gravé : *Antverpiæ, apud Joannem Meursium*. Dans d'autres, qui ont un faux titre en neuf lignes commençant par ces mots : *Pompa triumphalis introitus...*, on lit l'adresse suivante dans le frontispice gravé : *Antverpiæ veneunt exemplaria apud Theod. a Tulden...*; et au bas, hors de la gravure : *Prostant apud Guilielmum Lesteenium et Henricum Aertssens*.

Enfin, quelques-uns encore portent cette autre adresse, au bas d'un faux titre en sept lignes : *Prostant exemplaria apud Guilielmum Lesteenium, & Henricum Aertssens*.

157. Les Ordonnances de l'ordre de la Toison d'or. (*Anvers, Chr. Plantin,*) vers 1559, petit in-fol.

Édition en beaux caractères ronds, sans chiffres, avec signatures; à longues lignes, au nombre de 26 sur les pages entières; cont. 41 f.; les 5 premiers renferment 1. le titre suivant :

**HISTOIRE.**  
**LES ORDON-**  
**NANCES DE**  
**L'ORDRE DE LA**  
**TOYSON**  
**D'OR.**

2. La table des chapitres en italique. Texte, 24 f. Suivent 12 autres f. cont. xvi chapitres d'additions; le dernier finit par cette ligne :

sans aucunement y contreuenir.

Superbe exemplaire, dont quelques initiales sont peintes en or et en couleurs.

On trouve à la fin cinq chapitres d'additions, arrêtés par Philippe II, le 19 juillet 1559, et écrits dans le temps sur 4 f. séparés de vélin.

VV. H. 262 m. (9 p. 8 l.)

M. de Mac-Carthy (le Cat. tom. I, p. 197, n° 1240; vendu 72 fr.) en possédoit aussi un bel exemplaire, enrichi d'initiales peintes en or et en couleurs.

VV. H. 250 m. (9 p. 3 l.)

D'autres exemplaires ont été possédés par Harley (Biblioth. Harl. tom. III, p. 214, n° 3198); Westerloo (le Cat. Brux. 1734, p. 100, n° 1105; vendu 2 flor. 12 sous); Picart (le Cat. 1780, p. 129, n° 1037; vendu 71 l. 19 s.); le duc de la Vallière (le Cat. tom. III, p. 283, n° 5290 et 5291; l'un vendu 30 liv. 19 sous, et l'autre 100 liv.); Pinelli (Bibl. Pin. p. 15, n° 388; vendu 1 l. 15 sh.); Paris (Bibl. Par. 1791, in-8. p. 125, n° 542; vendu 3 l. 3 sh.); Servais, avec les initiales peintes en or et en couleurs, et les chap. xvii — xxi manuscrits (vendu 121 fr.); la Serna (le Cat. tom. III, p. 100, n° 4107<sup>a</sup>); M. \*\*\* (Notice, 3 mai 1809, chez Silvestre, in-8. p. 15, n° 31); M. D\*\*\* (Cat. mai 1812, chez Tillard, in-8. p. 12, n° 85); M. Chardin (Cat. p. 166, n° 55; exemplaire avec additions manuscrites, qui a été vendu à Lond. au mois de juin 1817. (Le Cat. p. 77, n° 113; vendu 2 l. 2 sh.)

158. Les Ordonnances de l'ordre de la Toison d'or.  
 (*Anvers, Christoph. Plantin, vers 1560,*) in-4.

Prél. 7 f. contenant 1. le titre suivant :



# HISTOIRE.

143

## LES ORDONNANCES DE L'ORDRE DE LA TOISON D'OR.

2. Les armes des ducs de Bourgogne et d'Espagne gravées; 3. le collier de la toison d'or, aussi gravé; 4. table des ordonnances.

Texte, (p.) 1 — 52; additions de **xxi** chapitres, (p.) 53 — 83.

Superbe édition et très-bel exemplaire acquis en 1820.

VV. H. 253 m. (9 p. 4 l.)

159. Constitutiones ordinis velleris aurei e gallico in latinum conversæ (à Nicolao Grudio. *Antwerpiae*, à typog. *Plantiniana*, circa 1560,) petit in-4.

Édition en très-beaux caractères ronds, à longues lignes, au nombre de 28 sur les pages entières.

Prél. 4 f. cont. 1. le titre suivant :

CONSTITV  
TIONES CLARISSIMI  
ATQVE EXCEL  
LENTISSIMI ORD  
NIS VELLERIS  
AVREI.  
E GALLICO IN  
LATINVM CON  
VERSÆ.

2. L'index des chapitres en italique. Texte, (p.) 1—44; additions de **xxi** chapitres, (p. 45)—63; la dernière ligne du 63<sup>e</sup> contient ces mots :

positum reperitur, in alijs locis.

Superbe exemplaire, relié aux armes d'Espagne.

VV. H. 237 m. (8 p. 9 l.)

Il y en avoit un autre chez M. de Mac-Carthy (le Cat. tom. I, p. 197, n° 1242; vendu 50 fr.); exemplaire du duc de la Vallière (le Cat. tom. III, p. 284, n° 5292; vendu 72 liv.); et un troisième chez M. Chardin. (Cat. 1811, p. 163, n° 20.)

On en trouve aussi indiqués dans les Bibl. de Harley (Bibl.

Harl. tom. III, p. 214, n° 3197), de Ménars, 1720, p. 308, n° 2130; de Turgot (le Cat. 1782, p. 18, n° 360; vendu 11 l. 19 s.); de Pinelli (Bibl. edit. de Lond. in-8. p. 228, n° 5941; vendu 4 l. 10 sh.); du cardinal de Loménie. (Le Cat. 3<sup>e</sup> part. p. 9, n° 35.)

160. Constitutiones ordinis velleris aurei e gallico in latinum conversæ. (A Nicolao Grudio. *Antwerpiæ*, à typogr. Plantiniana, circa 1560,) petit in-4.

Autre exemplaire acquis en 1818.

VV. H. 237 m. (8 p. 9 l.)

161. Constitutiones ordinis velleris aurei e gallico in latinum conversæ. (A Nicolao Grudio. *Antwerpiæ*, Christoph. Plantinus, circa 1566,) in-4.

Prél. 7 f. cont. 1. le titre suivant :

CONSTITVTIONES

ORDINIS

VËLLERIS

AVREI

E GALLICO IN LATINVM

CONVERSÆ.

2. Les armes de Bourgogne; 3. le collier de la toison d'or; 4. index constitutionum. Texte, (p.) 1 — 60; addition de XXI chapitres (p.) 61 — 91.

Superbe édition et très-bel exemplaire acquis en 1820.

VV. H. 257 m. (9 p. 6 l.)

Un autre est dans la Bibl. Riccardi, à Florence. (Invent. p. 71, n° 584.)

162. Constitutiones ordinis velleris aurei e gallico in latinum conversæ. (A Nicolao Grudio. *Antwerpiæ*, Christoph. Plantinus, circa 1566,) in-4.

Autre exempl. provenant de la Bibl. de M. Neuwens. (Notice succincte d'une Collection unique de Manuscrits, Bruxelles, 1811, p. 202, n° 2565; vendu 64 fr.)

VV. H. 255 m. (9 p. 5 l.)

163. Voyage de Spa en Hollande, dédié à Monsieur, frère du Roi. Par M. Armand de Balbi. 1790, in-18.

Prél. 2 f. cont. le titre ci-dessus en capitales, et dédicace à Monsieur.

Texte, (p. 5) — 47.

On dit qu'il n'a été tiré qu'un seul exemplaire sur vélin, celui qui fut destiné à Monsieur. Il est relié en maroq. rouge, aux armes du prince.

Acquis en 1820.

VV. H. 135 m. (5 p.)

*Histoire de Pologne.*

164. Tranquilli Andronici Dalmatæ ad Optimates Polonos admonitio. (*Cracoviæ, Hier. Victor, 1545,*) petit in-4.

Prél. 3 f. cont. 1. le titre suivant :

TRANQVILLI  
ANDRONICI  
DALMATÆ AD  
OPTIMATES  
POLONOS  
ADMONI-  
TIO.

2. Dédicace d'Andronicus au comte de Gorka, datée du 2 mai 1545.

Texte, 16 f. Au verso du dernier se lit cette souscription :

Cracouię apud Hier. Vict. M. D. XLV.

Cet exemplaire vient de M. de Mac-Carthy (le Cat. tom. II, p. 177, n° 4976; vendu 60 fr.); il l'avoit acquis à la vente de Pinelli. (Bibl. Pin. edit. de Lond. p. 323, n° 8206; vendu 1 liv. 2 sh.)

VAV. H. 189 m. (7 p.)

*Histoire de Russie.*

165. De duobus Imperatorum Rassiæ nummis. 1750, in-4.

Prél. 1 f. cont. le titre suivant :

TOME V,

K

**HISTOIRE.  
DE DUOBUS  
IMPERATORUM RASSIAE  
NUMMIS.  
M D C C L.**

Texte, (p.) III — XXI; vignette en taille-douce, 1 f., avec une planche de médailles à la page IV.

Exemplaire provenant de la Bibl. de M. de Mac-Carthy. (Le Cat. tom. II, p. 196, n° 5104; vendu 20 fr.)

VV. H. 253 m. (9 p. 4 l.)

Un autre se trouvoit à vendre, en 1815, chez White, Cochran et Co. au prix de 1 l. 16 sh. (Le Cat. n° 504.)

*Histoire de Suède.*

166. Histoire des Révolutions de Suède, où l'on voit les changemens qui sont arrivés dans ce royaume, au sujet de la religion et du gouvernement. Par René-Auber de Vertot. *À Paris, chez Ant. Aug. Renouard.* M. DCC. XCV, (1795,) 2 vol. in-8.

TOME I. Préf. 3 f. cont. le faux titre, le portrait de Vertot, et le titre ci-dessus; avertissement, (p. 1) — viij. Texte, (p. 1) — 274; table des matières, (p. 275) — 315.

TOME II. Préf. 2 f. cont. faux titre et titre. Texte, (p. 1) — 272; table des matières, (p. 273) — 304.

C'est un des deux exemplaires qui ont été tirés sur vélin de format in-4. (Notice des éditions données par M. Renouard, placée à la fin de son Pétrone de 1797, p. 15.)

VV. H. 239 m. (8 p. 10 l.)

L'autre est en la possession de M. Renouard. (Son Cat. t. IV, p. 183.)

167. Histoire de Charles XII, roi de Suède. Par Voltaire. *De l'imprimerie et de la fonderie de P. Didot l'aîné.* Paris, M. DCCCXVII, (1817,) in-8.

Préf. 2 f. cont. le titre général et le titre ci-dessus. Discours, lettre à Norbert, (p. v) — XXIV; texte, (p. 1) — 427; table, (p. 429) — 431.

## HISTOIRE.

147

C'est un des volumes de la Collection des meilleurs ouvrages de la langue françoise.

VV. H. 221 m. (8 p. 2 l.)

### *Histoire d'Angleterre.*

168. Les Croniques, Annales des pays d'Angleterre et Bretagne, par Alain Bouchard. *Paris, Antoine Cousteau, pour Galliot Dupré, 1531, in-fol.*

Édition en ancienne bâtarde, sans réclames, avec signatures, chiffres, titre courant, figures et initiales en bois; à longues lignes, au nombre de 53 sur les pages entières.

Prél. 10 f. cont. 1. le titre suivant, imprimé en rouge et noir dans une bordure en bois :

LEs croniques Annal  
les des pays dangleterre et bretagne | contenant les faictz  
et gestes des roys et princes qui ont regne audit pays |  
et choses Dignes De memoire aduenues Durant  
leurs regnes puis Brutus iusques au trespas  
du feu duc de bretagne François second du  
nom Dernier decede. Faictes et redigees  
par noble homme et sage maistre Alain  
bouchard en son viuant aduocat en  
la court de parlement | et depuis  
augmentees et continuees  
iusques en Lan Mil  
cinq cens. xxxi.

¶ Auec priuilege.

¶ On les vend a Paris en la grant salle du palais  
au premier pillier en la boutique de Galiot dupre  
marchant Libraire iure De luniuersite.

Mil. v. C. xxxi.

2. Les noms des rois bretons; 3. la table des chapitres sur 2 col.  
Texte, Feuillet premier — CC. xxxiii.

Au verso du dernier f. est cette souscription, suivie de la marque de Galliot Dupré :

¶ Fin des cronicques annalles des pays dangleterre et bre-  
tagne armoricque faictes et compilees par noble homme et  
sage maistre Allain bouchart en son viuant aduocat en  
la court de parlemēt a paris esquelles sont adioustees  
puis le trespas du feu duc Jehan de bretagne. xiii.  
du nom les choses dignes de memoyre aduenues  
esditz pays iusques en lan mil cinq cens. xxxi.

..

Nouvellement reueues et corrigees et Impri-  
mees a Paris par Anthoine cousteau im-  
primeur le vnziesme iour de Septem-  
bre Mil cinq cens. xxxi. Pour hōs  
norables perfonnes Jehan petit  
et Galliot dupre libraires  
iurez de Luniuersite  
dudit lieu.

Cet exemplaire, dont toutes les initiales, les figures en bois au nombre de 13, et la bordure du titre, sont peintes en or et en couleurs, a été acquis à la vente des livres du duc de la Vallière. (Le Cat. tom. III, p. 301, n° 5355; vendu 120 liv.) A en juger par les armes qui se voient sur le premier feuillet, il vient originairement de Claude d'Urfé.

VV. H. 327 m. (12 p. 1 l.)

169. The Medallie history of England to the Revolution. With forty plates. London: printed for Edwards and sons, Pall-Mall; and Faulder, in new Bond-street. M. DCC. XC, (1790,) grand in-4.

Prél. 2 f. cont. le titre ci-dessus et la préface.

Texte enrichi de 40 planches, (p. 1) — 112.

Bel exemplaire, provenant de la Bibl. de M. de Mac-Carthy. (Le Cat. tom. II, p. 196, n° 5103; vendu 202 fr.)

VM. H. 329 m. (12 p. 2 l.)

### *Histoire d'Espagne et de Portugal.*

170. La Cronica del sereniss. Rey don Juan el segundo. Logroño, Arnao Guillen de Brocar, 1517, grand in-fol.

Édition en lettres de somme, sans réclames, avec signatures, figures, titre courant, sommaires en rouge, et initiales en bois; sur 2 colonnes de 54 lignes chacune.

Prél. 26 f. cont. 1. le titre suivant en rouge, dans une bordure en bois :

Omienga la Cronica del serenissimo rey  
don Juan el segundo deste nõbre impres-  
sa en la muy noble e leal ciudad de Lo-  
groño: por mãdado del catholico rey dō  
Carlos su visnieto: por Arnao guillen de  
brocar su impressor con priuilegio por su  
alteza concedido que nadie la imprima venda ni traya d'

otra parte a estos reynos por spacio de diez años : fo la pe  
na enel dicho Priuilegio contenida.

2. Prologo de Alvar Garcia de Santa Maria, l'auteur; 3. introduction; 4. grande  
fig. en bois représentant un calvaire; 5. préface; 6. table des chapitres; 7. grande  
figure en bois représentant le roi don Juan. Texte, Fol. j — ccliiij.

Au recto du dernier f. est cette souscription en rouge, suivie de la marque  
de Brocar :

¶ Acaba la cronica del rey don Juan el segundo. corre-  
gida por el doctor Lorenzo galindez de caruajal del con-  
sejo del muy alto y muy poderoso el rey don Carlos nue-  
stro señor y su relator referendario : cathedratico de pri-  
ma enel studio de Salamanca. Impressa en la muy no-  
ble y leal ciudad de Logroño por mandado de su alteza :  
por Arnao guillen de Brocar su impressor. A. x. dias del  
mes de Octubre Año de mil. cccccxvij.

¶ Deo gratias.

Très-bel exemplaire, acquis en 1795.

Il paroît être celui qu'on trouve ainsi annoncé dans l'inven-  
taire de la Bibl. des ducs de Bourgogne, faite en 1617, et qui  
se trouve en manuscrit, parmi ceux de la Bibl. du Roi :

Autre liure en parchemin imprime, couuert  
de cuir rouge, intitule : cronicques despaigne  
en langaige espagnol, commençant au second  
feuillet : el verdadero parefcer.

VV. H. 356 m. (13 p. 2 l.)

171. Révolutions de Portugal, par René-Aubert de  
Vertot. *A Paris, chez Ant. Aug. Renouard. M. DCC. xcv,*  
(1795,) in-8.

Prél. 3 f. cont. faux titre, portrait de Vertot, et le titre ci-dessus; deux  
préfaces, (p. 1) — 16. Texte, (p. 1) — 238; table des matières, (p. 239) — 254.

C'est un des deux exemplaires tirés sur vélin de format in-4.  
(Notice des éditions données par M. Renouard, placée à la  
fin de son Pétrone de 1797, p. 15, et son Catal. pour l'an x,  
p. 39.)

VV. H. 239 m. (8 p. 10 l.)

Le second se trouve chez M. Renouard. (Son Cat. tom. IV,  
p. 173.)

*Histoire d'Afrique, d'Asie et d'Amérique.*

172. *Itinerarium Portugallensium e Lusitania in Indiam, ab Archangelo Madrignano, (e sermone vernaculo Montabaldi Francani in latinum traductum.) (Parisiis,)* 1508, in-fol.

Édition en lettres rondes, sans réclames, avec signatures, chiffres, et initiales en bois; à longues lignes, au nombre de 36 sur les pages entières.

Prél. 10 f. cont. 1. le titre suivant en gros caractères, avec une carte géographique en bois :

Itinerariū Portugallēsiū e Lusitania in Indiā 2 in  
de in occidentem 2 demum ad aquilonem.

2. Sept distiques latins, adressés par François Tantius Corniger à Jafredus Carolus, président du Dauphiné; 3. dédicace d'Archangelus Madrignan, de l'ordre de Cîteaux, au même, datée de Milan, les calendes de juin 1508; 4. vers latins du même François Tantius au même Madrignan; 5. autres de Jean François Quintianus Stoa au même; 6. index des chapitres; 7. un avis au lecteur. Texte, (fol.) I — LXXVIII.

Au verso du dernier f. est cette souscription :

Operi suprema manus imposita est kalendis quintilibus. Ludouico gal  
liæ rege huius urbis Iclite sceptrâ regēte. Iulio secūdo pōtifice maxi-  
ma orthodoxâ fidē feliciter moderāte : anno n̄ræ salutis. M. D. VIII.

Superbe exemplaire, relié aux armes de Henri II. La couverture est parsemée des chiffres et des emblèmes de ce monarque et de ceux de Diane de Poitiers.

VV. H. 302 m. (11 p. 2 l.)

173. *Bernardi de Breydenbach sanctæ Peregrinationes in montem Syon. Moguntia, Erhardus Reüwich, 1486, petit in-fol.*

Édition en ancienne bâtarde allemande, avec figures et cartes gravées en bois; sans chiffres, réclames, signatures ni initiales; à longues lignes, au nombre de 43 sur les pages entières, contenant 147 feuillets, en comptant chaque carte pour 2 feuillets; les 7 premiers renferment 1. une gravure en bois qui occupe tout le verso du premier feuillet. Elle représente une figure de femme posée sur un piédestal, au bas duquel sont les armes de Philippus de Bicken Miles, à la droite de cette femme est l'écusson de Bernhardus de Bredenbach Decanus et Camerarius ecclæ Moguntine; à sa gauche, celui de Johannes Comes I Soluis et dūs I Mintzberg. 2. Une épître de Breidenbach, doyen de l'église de Mayence, à l'électeur archichancelier de l'empire Bertholde; 3. le sommaire de l'ouvrage; 4. la préface.



Le texte commence ainsi au recto du 8<sup>e</sup> feuillet :

Sequitur inicium huius peregrinationis a folo  
natali vsq3 venecias.

Ad laudem et gloriã dñi nostri ihesu xpi gloriose genis  
triciq3 sue ppetue virginis marie. atq3 totius celestis  
curie. ob nostrarũ salu'em animarũ | nos tres subscripti  
videlicet Generosus dñs Johannes comes de Solms  
dñs de Mintzenberg. et ego supra memoratus Bernhar  
dus de Breydenbach camerarius atq3 decanus ecclesie

Magtine. Jtemq3 dñs Philippus de bicken strenuus miles. singuli

Après le xi<sup>e</sup> f. on trouve la carte topographique de Venise, pliée ; celles de l'île de Paros, de Corfou, de la ville de Modon, pliées ; de l'île de Candie, pliée ; de Rhodes, pliée ; et, avant les 15 derniers feuillets, le plan de la ville de Jérusalem.

A la fin du dernier verso, on lit cette souscription, au bas de laquelle on voit les armes parlantes de l'archevêque de Mayence, de la famille de Henneberg, lesquelles représentent une poule, et que Wurdwein a fait graver :

Sanctarũ peregrinationũ in montem Syon ad venerandũ xpi se  
pulcrũ in Jerusalem. atq3 in montẽ Synai ad diuã virginẽ et matirẽ  
Katherinã opusculum hoc cõtentiũ p Erhardũ reũwich de Traiecto  
inferiori impressum Jn ciuitate Moguntina Anno salutis. M. cccc.  
lxxvj. die. xj. Februarij Finit sellter.

C'est la première édition de ce curieux Voyage, entrepris en 1483, pour accomplir un vœu formé par Bernard de Breydenbach. A son retour, Reuwich qui l'avoit accompagné comme dessinateur, devint aussi l'imprimeur de cette relation, laquelle, traduite aussitôt en allemand et en flamand, sortit des mêmes presses, l'une en la même année que l'original latin, l'autre en 1488.

Dans cet exemplaire toutes les cartes et les figures sont coloriées, ainsi que dans celui que possède M. Longman (Suppl. à son Cat. de 1817, n° 9209 ; marqué 94 liv. 10 sh.), et qui a d'abord appartenu à Harley (Bibl. Harl. tom. III, p. 218, n° 3213) ; ensuite à M. de Mac-Carthy. (Le Cat. tom. II, p. 9, n° 3909 ; vendu 756 fr.)

VV. H. 289 m. (10 p. 8 l.)

Un troisième, provenant de West (le Cat. 1773 ; vendu 15 liv. 15 sh.), se trouve dans la Bibl. du Roi d'Angleterre. (Rep. bibl. p. 183.)

Et un quatrième dans celle de M. le duc de Devonshire.

174. Voyages de Charles Magius, secrétaire de la république de Venise, dans le Levant, en Dalmatie, à Candie, en Égypte, en Syrie, en Palestine et en Italie. Petit in-fol.

Cette description se trouve imprimée à la tête du superbe manuscrit qui y a donné lieu, et ce fut le duc de la Vallière qui, en étant devenu possesseur après la mort de Guyon de Sardièrre (le Cat. 1759, p. 137, n° 1317, et la note à la p. xxij des éclaircissements), la fit faire et imprimer en 1761. Après M. Gaignat, à qui il l'avoit cédé (le Cat. tom. II, p. 16, n° 2638, et Bibl. instruct. Histoire, tom. II, p. 203, n° 4271), il en devint une seconde fois possesseur pour le prix de 902 l.

La Bibl. du Roi l'acquit en 1784 pour la somme de 2000 liv. (Cat. de la Vallière, tom. III, p. 31, n° 4527.)

175. Du gouvernement de Saint-Domingue, de Laveaux, de Villatte, des agens du Directoire. Par le C. Barbault-Royer. *A Paris, chez Debray... An V. (de l'imprimerie de Boulard.)* In-8.

Prél. 1 f. cont. le titre ci-dessus; texte, (p.) 3 — 71.

Exemplaire acquis en 1808.

VM. H. 203 m. (7 p. 6 l.)

#### HISTOIRE LITTÉRAIRE.

##### *Histoire de l'Imprimerie, Bibliographie, etc.*

176. Note sur Laurent Coster, à l'occasion d'un ancien livre imprimé dans les Pays-Bas. (Par M. Renouard, *de l'imprimerie de Crapelet*, 1818, in-8.)

Pièce de 7 pages.

C'est un extrait du Catalogue de la Bibl. de M. Renouard. (Tom. II, p. 152 à 158.)

Il en a été tiré 2 exemplaires sur vélin; l'autre est dans la possession de l'auteur. (Son Cat. tom. IV, p. 320.)

VV. H. 264 m. (9 p. 9 l.)

177. Éclaircissements historiques et critiques sur l'invention des cartes à jouer. Par M. l'abbé Rive; tirés de sa notice d'un MS. de la Bibliothèque de M. le duc de la Vallière, intitulé : le Roman d'Artus, comte de Bretagne; imprimée à Paris, chez Didot l'aîné, en 1779, in-4. *A Paris, de l'imprimerie de Fr. Ambr. Didot, rue Pavée.* M. DCC. LXXX, (1780,) petit in-12.

Prél. 2 f. cont. le faux titre et le titre ci-dessus. Texte, (p. 5) — 24; notes, (p.) 25 — 48.

Il n'a été tiré que 4 exempl. sur vélin. (Chronique litt. par l'abbé Rive, in-8. p. 7.)

Celui-ci vient de la Bibl. de M. Méon (Cat. An XII, in-8. p. 474, n° 3852; vendu 92 fr.)

VV. H. 196 m. (7 p. 3 l.)

Un autre, provenant de celle de Mel de Saint-Céran (le Cat. 1791, p. 38, n° 56 du Suppl.), appartient à M. Chardin. (Cat. p. 177, n° 165.)

Les deux autres ont paru successivement à la vente des livres de Goutard (le Cat. 1780, p. 210, n° 1506; vendu 64 l.); du baron d'Heiss (le Cat. 1785, p. 16, n° 122); d'un anonyme (Notice, 15 prairial, an VIII, par Mauger, p. 11, n° 107); de Thierry (Cat. 1817, p. 168, n° 2412; vendu 60 fr.

178. Essai sur l'art de vérifier l'âge des miniatures peintes dans des manuscrits depuis le quatorzième jusqu'au dix-septième siècle inclusivement, de comparer leurs différents styles et degrés de beauté, et de déterminer une partie de la valeur des manuscrits qu'elles enrichissent. Par l'abbé Rive. In-12.

C'est le prospectus in-12. de 70 pages en papier, d'un ouvrage dont les figures seules ont paru. Elles sont au nombre de 26, gravées au simple trait, et peintes très-médiocrement en or et en couleurs.

Les figures de cet exemplaire sont seules sur vélin.

VV. H. 559 m. (20 p. 8 l.)

Un second exemplaire se trouve dans le Musée britannique. (Rep. bibl. p. 59.)

Un troisième, avec 30 figures et un discours explicatif de ces figures en manuscrit a été acquis à la vente de Paris. (Bibl. Par. p. 33, n° 145, par lord Gainsborough, 56 l. 14 sh.)

179. Observations de quelques Patriotes sur la nécessité de conserver les monuments de la littérature et des arts. *A Paris, l'an deuxième de la République française, une et indivisible.* In-8.

Il en existe quatre sur vélin. (Notice des éditions publiées par M. Renouard, placée à la fin de son Pétrone de 1797, p. 8.)

VV. H. non rogné, 221 m. (8 p. 2 l.)

Un se trouve chez M. Renouard. (Son Cat. tom. IV, p. 200.)

Un autre appartient à M. Chardin. (Le Cat. p. 175, n° 71.)

Cet opuscule, imprimé chez Didot l'aîné, en 1793, est de M. Renouard.

180. Memoria bibliografica sulla scoperta d'una edizione del Decamerone del secolo quinto decimo finora non conosciuta dai Bibliografi dell' ab. Antonio Marsand P. Prof. di Economia politica e statistica nell' I. R. Università di Padova. *Venezia, dalla Tipografia di Alvisopoli.* M DCCCXV, (1815,) in-4.

Prél. 1 f. cont. le titre ci-dessus en capitales. Dédicace à M. l'abbé Morelli, (p.) 1 — 2. Texte, (p.) 3 — 31; ensuite un f. cont. des fac-simile; memoria bibliografica, (p.) 1 — 4.

Cette prétendue édition inconnue du Décameron de Boccace, laquelle est l'objet de ce Mémoire, n'est autre chose que l'édition de Vicence, 1478. Il manquoit dans l'exemplaire qui a servi à la décrire, le dernier f. qui offre la souscription.

Cet exemplaire est le seul qui ait été tiré sur vélin.

VAM. H. 280 m. (10 p. 4 l.)

181. Catalogue des Livres imprimés sur vélin. In-fol.

Texte, (p. 1) — 20, (p.) 20 (1) — 24 (25), p. 21 — 514; table chronologique des livres imprimés sur vélin, (p. 515) — 517; table chronologique des éditions du 15<sup>e</sup> siècle, décrites (p. 518) — 530; table des auteurs, (p. 531) — 543.

C'est le premier volume non encore entièrement achevé d'imprimer. Il n'a point de titre, et ne comprend que les éditions datées depuis 1457 jusqu'en 1472 inclusivement.

Il n'en a été tiré que deux exemplaires sur vélin. Le second appartient à MM. De Bure frères.

VV. H. non rogné, 460 m. (17 p.)

182. Essai d'un Catalogue des Livres imprimés sur vélin. *A Paris, Crapelet*. M. DCCC. V, (1805,) in-fol.

Prél. 1 f. cont. le titre ci-dessus. Texte, (p. 1) — 21.

Cet Essai n'offre que les notices des deux Psautiers de 1457 et 1459, du Durand de cette dernière date, des Clémentines de 1460, et d'une partie du Catholicon aussi de 1460.

Il n'a été tiré qu'un seul exemplaire sur vélin.

VV. H. 447 m. (16 p. 6 l.)

183. Catalogue des Livres imprimés sur vélin, de la Bibliothèque du Roi. *Paris, de Bure frères*, 1822, 5 vol. in-8.

TOME I. Théologie. Prél. 4 f.; préface, (p.) 1 — xi. Texte, (p. 1) — 348.

TOME II. Jurisprudence. Prél. 4 f. Texte, (p. 1) — 120.

TOME III. Sciences et Arts. Prél. 4 f. Texte, (p. 1) — 84.

TOME IV. Belles-Lettres. Prél. 4 f. Texte, (p. 1) — 332.

TOME V. Histoire. Prél. 4 f. Texte, (p. 1) — 380.

C'est le seul exemplaire qui ait été tiré sur vélin.

VV. H. non rogné, 230 m. (8 p. 6 l.)

184. Catalogue des Livres imprimés par J. B. Bodoni, qui se trouvent chez Ant. Aug. Renouard, rue Apolline, n° 25, à Paris. (*Dijon, de l'imprimerie de P. Causse*, 1795,) petit in-8.

Ce volume n'est que de 31 pages. Il n'y en a eu que trois sur vélin. (Notice des éditions publiées par Aug. Renouard, placée à la fin de son Pétrone de 1797, p. 13.)

VV. H. 174 m. non rogné, (6 p. 5 l.)

M. Renouard s'est réservé un des deux autres. (Son Cat. tom. IV, p. 244.)

185. Supplément au Catalogue des Livres bien conditionnés du Citoyen \*\*\* , dont la vente se fera le mercredi 8 floréal an x , à six heures très-précises de relevée , maison du Citoyen Sylvestre , rue des Bons-Enfants , n° 12. *Se distribue à Paris , chez G. Debure , l'aîné , libraire de la Bibliothèque nationale , rue Serpente , n° 6 , 1802 , in-8.*

Ce supplément consiste en 8 pages.

Il y en a trois sur parchemin.

Le second se trouve chez MM. De Bure ; le troisième appartenait à M. d'Hangard.

VM. H. 199 m. (7 p. 4 l.)

186. Notice abrégée des Livres imprimés sur vélin , de la Bibliothèque de feu M. le Comte de Mac-Carthy. *Paris , MDCCCXV , (1815 ,) in-8.*

Prél. 1 f. cont. le titre ci-dessus , et un avis qui nous apprend qu'il n'a été tiré de cette notice que 3 exemplaires sur vélin ; un pour M. Van Praet , un pour M. J. J. De Bure , et le troisième pour M. M. J. De Bure.

Texte , (p. 1) — 31.

VV. H. non rogné , 207 m. (7 p. 8 l.)

#### BIOGRAPHIE.

##### *Vies des Hommes illustres.*

187. Baptistæ Fulgosi de dictis factisque memorabilibus collectanea a Camillo Gilino latina facta. *Mediolani , Jacobus Ferrarius , 1509 , in-fol.*

Édition en caractères ronds , sans réclames , avec signatures , titre courant , et initiales en bois , à longues lignes , au nombre de 40 sur les pages entières ; cont. 336 f. ; les 6 premiers renferment 1. le titre suivant :

Baptistæ Fulgosi de dictis factif-  
q3 memorabilibus col  
lectanea : a Camil  
lo Gilino lati  
na fa  
cta.

2. Épttre de Camille Gilinus à Jafredus Carolus; 3. dédicace de Baptista Campofulgous à Pierre son fils; 4. noms des auteurs cités; 5. contenu des 9 livres.

Au recto du dernier f. est cette souscription :

De dictis factisq3 memorabilibus : a rerum humanarum primordio usq3 in p̄sens tempus : illis exceptis quæ luculenter Max. Valerius edidit : opus a Baptista Fulgofo uernacula lingua conscriptum : & a Camillo Gilino latinum factum : in quo satis discerni non queat : sit ne uel propter uarietatem uoluptas maior : uel in uita propter exemplorum magnitudinem in euitâdo imitandoq3 mortalibus propofita utilitas expreffior : Iacobus Ferrarius Mediolani. x. Kl. Iulias a redemptione christiana anno. M. D. VIII. imprefsit. Regnante Ludouico. xii. gallorum rege : quo tempore accifis Venetorū rebus : quod Addua : Pado : Mincio : Benacoq3 atq3 alpibus continetur : ab eis de Vicecomitum Sfortianorumq3 principū manu dolo magis q̄ uirtute longo tempore extortum : ipse uno magnoq3 proelio Mediolanenfi ducatu restituit. qui huic impressori priuilegium : ne intra decennium in ipfius finibus imprimi possit : aut aliunde inferri impressum sub graui pœna cōcessit.

Superbe exemplaire provenant de la Bibl. des Cordeliers de Paris.

VV. H. 314 m. (11 p. 7 l.)

188. Livre de Jean Boccace, intitulé : des cas et ruine des nobles hommes et femmes, et translaté par Laurent de Premierfait. *Paris, Jean Dupré, 1483, petit in-fol.*

Édition en ancienne bâtarde, sans chiffres ni réclames, avec signatures, minuscules en place d'initiales, et une grande figure en bois, au commencement de chacun des 9 livres; sur 2 col. de 34 lignes chacune; cont. 414 f.; les 7 premiers renferment 1. le prologue du traducteur; 2. celui de l'auteur; 3. la table des chapitres de tous les livres.

Le texte commence ainsi au recto, première col. du 8<sup>e</sup> f. :

Vant je  
confidere  
a pensee  
diuerfes  
manieres  
les plou  
rables ma  
leurtez de  
noz prede

ceffeurs a celle fin que du grāt nom

Au recto du dernier f. on lit cette souscription :

Cy fine le neufiesme a derrenier  
liure de Jehan boccace de certald tres

excellent historien des cas des nobles hommes & femmes Infortunez translate de latin en francois precise ment & au Juste par honorable hō me & saige maistre laurent de premierfait secretaire de treshaut puif sant & trefredoubte prince Jehan filz du roy de frāce Jadis duc de berry & dauuergne. Et fut cōpilee ceste trās lacion le quinzieſme Jour dapuril mil quatre cens & neuf, cestafauoir ce lundy apres pasques. Et Imprimée a paris de p Jehā dupre en lan mil quatre cēs quatrevingtz & trois le xxvi. Jour du mois de feurier.

T L

Cette édition est la première de la traduction de Laurent de Premierfait, mort en 1418. Cette version faite en 1409, ne ressemble en rien à une autre qu'a imprimée à Bruges, en 1476, Colard Mansion, laquelle, selon toute apparence, est celle que fit en 1458 Pierre Favre, curé d'Aubervillers, près Saint-Denis, et dont il existe un manuscrit enrichi de belles miniatures dans la Bibl. de Munich.

L'exemplaire de l'édition de 1483, que possède la Bibl. du Roi, ne contient que les quatre derniers livres, et il y manque le feuillet où se trouve la souscription. Chaque livre est orné d'une grande miniature. Il y a 182 feuillets seulement. Il a appartenu à Philippe, comte de Béthune, qui l'a fait relier en 2 vol., avec ses armes et son chiffre.

VV. H. 255 m. (9 p. 5 l.)

Il s'en trouve un magnifique exemplaire complet, avec initiales, cadres, et 9 belles miniatures, dans la Bibl. de l'université d'Iéna. Il paroît, par les armes peintes sur quelques feuillets, qu'il a appartenu à un duc de Clèves. (Mylius, *Memorabilia*, p. 365.)

189. Jean Boccace des nobles malheureux. *Paris, pour Antoine Verard, 1494, grand in-fol.*

Édition en ancienne bâtarde, sans réclames, avec signatures, figures en bois, un titre courant dans le haut des pages, et minuscules en place d'initiales, sur 2 col. de 47 lignes chacune.



Prél. 8 f. contenant 1. le titre suivant en gros caractères en bois :

C Bocace des nobles maleureux  
Jmprime nouuellement a paris

2°. Un prologue adressé à Charles VIII, commençant ainsi :

Elon raifon 2 bon  
nes meurs lhomme  
f foy exercant en au  
cune vertu peut hō  
nestemēt muer son  
œil de biē en mieulx  
attendu la mutacion des choses des

3. La table des chapitres. Texte, (feuillet i) — CCC.

Le second f. du texte commence ainsi au recto, 1<sup>re</sup> colonne :

Vant ie confidere et pen  
se en Diuerfes manieres  
les plourables maleurs  
tez De noz pdeceffeurs a  
celle fin q̄ du grant nōbre  
de ceulx qui p fortune ōt  
este trebuchiez ie prenffise au cōmēce

Au recto, seconde colonne, du dernier f. est cette souscription :

Cy finist le neuuiefme 2 dernier li  
ure de Jehan bocace Des nobles hō  
mes et fēmes infortunez tranllate de  
latī en frācois Jmprime nouuellemēt  
a paris le quatriefme iour de nouem  
bre mil iiii. quatre vingtz et xiiii. par  
āthoine verad libraire demourant sur  
le pont nostre Dame a lymage saint  
iehan leuangeliste ou au palaiz deuāt  
la chappelle ou on chante la messe de  
messeigneurs les presidens.

Dans cette édition le style de Laurent de Premierfait a été rajeuni, et le prologue dont il l'avoit accompagné a été changé en différents endroits. Son nom y a disparu, et aux passages qui ont subi le même sort, on a entre autres substitué le suivant :

je dōcques vœ trefhūble 2 trefobeiffāt  
fuiteur a lonneur 2 louēge de vo9  
mō trefredoubte 2 fouuerain fr Charles  
viii. du nom trefcrestien roy de frāce  
ay nouuellemēt fait ce pūt liure de  
Bocace.....

Verard en a donné une seconde édition, sans date, au commencement du 16<sup>e</sup> siècle. Il s'en trouve un magnifique exemplaire sur vélin à la Bibl. de Monsieur.

L'exemplaire de l'édition que possède la Bibliothèque du Roi est de la plus belle conservation, et provient de M. de Mac-Carthy (le Cat. tom. II, p. 235, n° 5396; vendu 1550 fr.): ce seigneur l'avoit acquis chez le duc de la Vallière (le Cat. tom. III, p. 372, n° 5606; vendu 360 liv.) Il est enrichi d'initiales peintes en or et en couleurs, et de 10 grandes et magnifiques miniatures. La seconde ligne du titre a été effacée.

VV. H. 383 m. (14 p. 2 l.)

Un second exemplaire, provenant de la Bibl. de Henri VII, roi d'Angleterre, se conserve dans le Musée de Londres.

Un troisième existe dans celle de M. Johnes, à Hafod. Celui-ci vient, non comme le dit le rédacteur du Catal. de Paris, de Claude d'Urfé, mais des Minimes de Tonnerre. Le cardinal de Loménie l'obtint en 1788; trois ans après, il passa dans le cabinet de Paris. (Bibl. Par. p. 142, n° 619; vendu 43 liv. 11 sh.) Il est aussi enrichi de 10 grandes miniatures et de plus de 79 petites.

190. Boccace des nobles et cleres femmes. *Paris, pour Antoine Verard, 1493, petit in-fol.*

Édition en ancienne bâtarde, sans chiffres ni réclames, avec signatures, minuscules en place d'initiales et figures en bois; à longues lignes au nombre de 34 et 35 sur les pages entières; cont. 144 f. Sur le recto du premier est le titre suivant :

Le liure De Jehan bocasse De la louenge et vertu des nobles  
et cleres dames tràslate a l'prime nouuellemēt a paris.

Au verso se trouve la dédicace du traducteur: elle finit au recto du 3<sup>e</sup> f.; et elle est immédiatement suivie du commencement du texte, dont les premières lignes sont les suivantes :

Le premier chapitre est le prologue dudit bocasse.

Ncians

acteurs

ont es

script Des pieca

Au verso de l'avant-dernier f. on lit cette souscription :

Cy finist Bocace des nobles et cleres femmes im-  
prime a paris ce xxviii. iour dauril mil quatre cens

quatre vingtz & treize par Anthoine verard libraire  
 re Demourant a paris sur le pont nostre dame a l'y  
 mage saint iehan leuangeliste | ou au palais au pres  
 mier pillier Deuant la chappelle ou on châte la mes  
 se De messeigneurs les presidens.

Au recto du f. suivant est la marque de Verard.

Ce magnifique exemplaire a appartenu à Charles VIII. Les deux feuillets qui contiennent le titre et la plus grande partie de la dédicace du traducteur y ont été supprimés; et sur le recto du troisième, où finit cette dédicace, on a peint une miniature, qui, avec une bordure dont le fond est bleu et parsemé de fleurs de lis d'or, occupe presque la page entière. On y voit le monarque assis sur son trône, revêtu de ses habits royaux, recevant des mains de Verard le volume de Boccace. Plusieurs personnages de la cour sont présents à cette cérémonie.

Il y a en outre dans ce beau volume un grand nombre d'initiales peintes en or et en couleurs, et 79 miniatures.

VV. H. 298 m. (11 p.)

Un second exemplaire est dans le Musée britannique. (Cat. in-8. tom. I.)

Un troisième, qui vraisemblablement est le même que celui qui se trouve annoncé dans le Cat. de la librairie de White (1806, p. 32, n° 571), existe dans la Bibl. de lord Spencer. (Bibl. Sp. tom. IV, p. 457.)

Cette traduction faite vers la fin du 15<sup>e</sup> siècle, est d'un anonyme. Il l'avoit entreprise pour Anne de Bretagne, femme de Charles VIII.

Une plus ancienne, d'un auteur également inconnu, et qui n'a point été imprimée, est datée de 1401.

191. Le Temple de Jean Boccace, par Georges Chastelain. *Paris, Galliot Dupré, 1517, petit in-fol.*

Édition en ancienne bâtarde, avec initiales en bois :

Prél. 4 f. cont. 1. le titre suivant noir et rouge, avec l'enseigne de Galliot Dupré :

LE temple Jehan Bocace | de la ruyne d'aucuns  
 nobles malheureux | faict par George son imita  
 teur.

TOME V.

L

¶ Linstruction du ieune Prince.

¶ Le Chappellet des princes | en cinquante rōdeaulx | et cinq Ballades | faict et compose par le Trauerfeur de voyes perilleufes.

¶ Lepistre de la royne Marie | a son frere Henry roy Dangleterre faicte et composee par le Trauerfeur de voyes perilleufes.

¶ Jmprime a Paris pour Galliot dupre | marchant libraire demourāt fus le pont nostre Dame | a lenseigne de la Gallee | ayant sa boutique en la grand falle du Pallays | au second pillier.

Mil cinq cens. xvii..

¶ Cum priuilegio regis.

2. Le privilège pour 2 ans, daté du 10 janvier 1516; 3. la table des chapitres; 4. une figure en bois. Texte, Feuillet premier — lxx.

Au recto du dernier est cette souscription :

¶ Cy finist le chappellet des princes | ensemble lespistre de la royne Marie | a son frere le roy Henry Dangleterre. Faict et compose par le Trauerfeur des voyes perilleufes Et fut acheue de imprimer le dixhuytiesme iour de Apuril Mil. ccccc. et. xvii.

Au verso, après l'enseigne de Galliot Dupré, on lit ces mots :

¶ Ilz se vendent a Paris fus le pont nostre Dame | a lenseigne de la Gallee | et au Pallays au second pillier en la boutique de Galliot dupre

Cum priuilegio Regis.

C'est l'unique exemplaire connu. Il vient de la Biblioth. de M. de Mac-Carthy (le Cat. tom. II, p. 235, n° 5397; vendu 1100 fr.)

Il est parfaitement conservé, et enrichi d'une miniature, d'ornements et d'initiales peintes en or et en couleurs.

VV. H. 329 m. (12 p. 2 l.)

192. Virorum dignitate, sanctitate ac doctrina illustrium ord. Præd. Catalogus. (1556,) petit in-4.

(fol. 1) — 17. Le titre est ainsi disposé, au-dessus d'une gravure en bois :

VIRORVM DIGNITATE  
SANCTITATE. AC DOCTRINA  
Illuſtrium Ordinis Prædicatorum.

BREVIS CATALOGVS.

On y trouve une date de 1556, et c'est probablement l'année où cet opuscule a été imprimé.

Exemplaire acquis en 1816.

VM. H. 194 m. (7 p. 21.)

193. Mémoires historiques sur Raoul de Coucy. On y a joint le Recueil de ses chansons en vieux langage, avec la traduction et l'ancienne musique. (Par M. de la Borde.) *A Paris, de l'imprimerie de Ph. D. Pierres, imprimeur ordinaire du Roi.* M. DCC. LXXXI, (1781,) 2 vol. petit in-8.

TOME I, Mémoires. Prél. 5 f. cont. le faux titre, le titre ci-dessus, aversissement, le portrait gravé de Coucy. Texte, (p. 1) — 108.

TOME II, Chansons. Prél. 2 f. cont. faux titre et titre. Texte, (p. 1) — 106; musique gravée, 6 f.

Exemplaire acquis en 1819 (Cat. de Lair, Paris, 1819, p. 50, n° 480; vendu 360 fr.); avec les fig. coloriées et non coloriées.

VV. H. 176 m. (6 p. 61.)

M. le comte de Golowkin (le Cat. 1798, p. 97, n° 657) en possède un second.

Un troisième est chez M. Renouard. (Le Catal. tom. IV, p. 285.)

Un autre se trouvoit chez d'Hangard (Cat. 1789, p. 266, n° 2472), ainsi que chez Paris (Bibl. Paris. 1791, in-8. p. 144, n° 628; vendu 7 liv. 12 sh.); chez M. Lefebvre (le Cat. 1797; vendu 160 liv.), et chez M. Chardin (le Cat. p. 177, n° 166.)

Ces Mémoires ont pour auteur M. de la Borde, fermier général.

194. Excerpta e vita Petrarchæ a Gulielmo Rovillio, scripta..... Circa 1590, in-fol.

Il n'y a que 3 pages; la première commence ainsi :

Gulielmus Rouillius in Libro Annotationum Impresso Lugduni Anno 1576.  
mentionem faciens

de loco Arquadis, apud Patauium : hisce loquitur Verbis.

PASSò poi da questa à più felice Vita il Petrarca adi 18. di Luglio dell' Anno  
1574....

..

La dernière page finit par ces mots :

Quæ desiderantur Indiuidua (præter dicta) videantur : In Vita Petrarchæ ,  
scripta à Gulielmo Ro-  
uillio , Imprefsa Lugduni. In Vita eiufdem , scripta ab Andrea à Tempore ,  
Imprefsa Venetijs.  
In Vita eiufdem , scripta ab Andrea Iefualdo , Imprefsa Venetijs. In Vita eiuf-  
dem , scripta à  
Hieronymo Squarzafico , Imprefsa Bafileę , & in Descriptione totius Italię ,  
facta à Leandro de  
Albertis , Imprefsa Venetijs.

Exemplaire acquis en 1818.

VV. H. 379 m. (14 p.)

195. Lettera sull' anno natalizio d' Aldo Pio Manuzio ed alcune stampe manuziane diretta al sig. Abate Gaetano Marini primo custode della Biblioteca vaticana e prefetto degli archivi segreti pontifici da Antonmaria Amoretti Ch. Reg. della Congreg. della Madre di Dio. *In Roma, (nella stamperia Pagliarini Adi 17 Aprile.)* M. DCCC. IV, (1804,) in-8.

Prél. 1 f. cont. le titre ci-dessus. Texte , (p.) 3 — 25.

On annonce à la fin qu'il n'a été tiré que trois exemplaires sur vélin. Celui-ci est numéroté 2.

VAM. H. 239 m. (8 p. 10 l.)

Un second se trouvoit chez M. le duc de Marlborough. (Le Cat. 1819, p. 4, n° 71.)

196. Ritratti scritti da Isabella Teotochi Albrizzi terza edizione arricchita di cinque Ritratti di due lettere sulla Mirra di Alfieri e della vita di Vittoria Colonna. *Venezia, dalla tipografia di Alvisopoli.* MDCCCXVI, (1816,) in-8.

Prél. 4 f. cont. le titre ci-dessus en capitales , préface , dédicace à Giuseppino Albrizzi. Texte enrichi de 22 figures , (p. 1) — 213; suit 1 f. sur lequel on lit :

Unico efemplare impreffo in Pergamena  
di Fabbriano

Acquis en 1820.

VAM. II. 230 m. (8 p. 6 l.)

197. Vita di Apostolo Zeno scritta da Francesco Negri.  
*Venezia dalla tipografia di Alvisopoli, 1816, in-8.*

Prél. 5 f. cont. faux titre, titre ci-dessus en capitales, portrait d'Apostolo Zeno, dédicace à M. l'abbé Morelli; introduzione, (p. 7) — 15.

Texte, (p. 17) — 432; notes, prél. 1 f. cont. faux titre; texte, (p. 433) — 522; errata, 1 f.

Cet exemplaire, acquis en 1818, est partagé en 4 vol.

VAM. H. non rogné, 226 m. (8 p. 4 l.)

198. Vite dei più celebri architetti, e scultori Veneziani che fiorirono nel secolo decimosesto, scritte da Tommaso Temanza architetto ed ingegnere della sereniss. Repubblica di Venezia socio onorario delle reali accademie di Parigi e di Tolosa in Francia... in *Venezia, MDCCLXXVIII....* (1778,) *nella stamperia di C. Palese, 2 vol. in-4.*

Prél. 3 f. cont. 1. le titre ci-dessus; 2. dédicace de l'auteur au sénateur G. A. Gustinian; 3. approbation; préface, catalog. des professeurs, dédicace aux professeurs, (p.) ix — xiv. Texte, (p. 1) — 528; indice delle materie, (p.) 529 — 550.

C'est l'exemplaire de M. de Mac-Carthy (le Cat. tom. II, p. 57, n° 5454; vendu 250 fr.); il l'avoit acquis chez Pinelli. (Le Cat. édit. de Lond. p. 50, n° 1343; vendu 10 l. st.)

VV. H. 284 m. (10 p. 6 l.)





---

# SUPPLÉMENT.

---

## TOME PREMIER.

### THÉOLOGIE.

13 *bis*. Vetus Testamentum græcum e codice Ms. Alexandrino, qui Londini in Bibliotheca Musei Britannici asservatur, typis ad similitudinem ipsius codicis scripturæ fideliter descriptum cura et labore Henrici Herveii Baber, A. M. reg. societ. Lond. et reg. Acad. Boicæ socii, ecclesiæ anglicanæ presbyteri, et Musæi britannici Bibliothecarii. Tomus secundus. *Londini, ex prelo Ricardi et Arthuri Taylor. m. DCCCXIX, (1819,) 2 vol. grand in-4.*

TOME II, 1819. Préf. 1 f. cont. le titre ci-dessus. Texte, (fol.) 279—417.

TOME II, Part. II, 1820. Préf. 1 f. cont. le titre ci-dessus. Texte, (fol.) 418—522.

La suite de la seconde partie du second volume est sous presse.

106 *bis*. Officium B. Mariæ Virginis. *Neapoli, Mathias Moravus, 1488, in-16.*

Édition en lettres de somme, sans chiffres ni réclames, avec signatures, initiales et rubriques en rouge; à longues lignes, au nombre de 20 sur les pages entières; cont. 104 f.; les 10 premiers renferment le calendrier; le 11<sup>e</sup> commence au recto par ces lignes, dont les 3 premières sont en rouge :

Officiū beate Marie virginis secundum consuetudinem romane curie. Ad matutinas

Omine labia  
mea aperies.  
Et os meum  
annunciabit  
laudem tuam.  
Deus I adiu  
torium meum in

tēde. Dñe ad  
adiuuādū me  
festina Gl'a pñi a filio a spiritui

Au verso du dernier f. se trouve cette souscription en rouge :

Impressum per Mathiaz Mora  
uum. Anno a natiuitate domini  
M. cccc. lxxxviii. quintadecima  
Die mensis Octobris.

Bel exemplaire enrichi de 4 miniatures, d'initiales et de bordures peintes en or et en couleurs.

Acquis en 1819.

VAM. H. 095 m. (3 p. 6 l.)

Un autre exemplaire se conservoit dans la Bibl. de M. le duc de Cassano Serra, à Naples. (Cat. in-8. p. 49.)

108 bis. Officium Beatæ Mariæ Virginis, secundum consuetudinem romanæ curiæ. *Venetis, Joannes Emericus de Spira*, 1493, in-24.

Édition en lettres de somme, sans chiffres ni réclames, avec signatures, figures en bois et rubriques en rouge; à longues lignes, au nombre de 15 sur les pages entières; cont. 160 f.; les 16 premiers renferment le calendrier, le commencement de l'évangile de Saint Jean, le psaume *Qui habitat*, et une oraison. Le texte commence au recto du 17<sup>e</sup> f. par ces lignes, dont les 4 premières sont en rouge :

Incipit officiū beatissi-  
me virginis marie f'm  
consuetudinē romane cu-  
rie. Ad matutinū. ♀.

Omne la-  
bia mea  
aperies et  
Et os me-  
um annū-

ciabit laudē tuā Versus.

Au recto du dernier f. est cette souscription en rouge :

Finit officiū btē marie cū se-  
ptē psalmis auct. Impressū ve-  
netijs p Joānem emericu  
de spira. Anno dñi. Mcccc  
xciiij. die vō sexto maij.

Exemplaire bien conservé, avec les figures enluminées.

Acquis en 1821.

VAM. H. 063 m. (2 p. 4 l.)

111 bis. Officium Beatæ Mariæ Virginis. *Venetis, Nicolaus Jenson, circa 1473, in-16.*

Édition en lettres de somme, sans chiffres, réclames, signatures ni initiales, avec rubriques en rouge; à longues lignes, au nombre de 13 sur les pages entières; cont. 152 f.; le premier commence au recto par ces lignes, dont les 4 premières sont en rouge :

Incipit officiū beate ma-  
rie uirginis secundum cō-  
suetudinē romane curie.  
Ad matutinū. I Uersus.

O

M

J

N

E

la-

bia

mea apies. t os meam  
annūciabit laudem tuam.

Au verso du dernier f. est cette souscription, dont les deux dernières lignes sont en lettres rondes :

Nicolaus Jenson galloꝝ  
gloria miro.  
Jugenio Ipseffit uirginis  
officium.  
Raphael Zouēzo-  
nius Poeta. DD.

Bel exemplaire, dont plusieurs initiales sont peintes en or et en couleurs.

Acquis en 1819.

VAM. H. 092 m. (3 p. 5 l.)

120 bis. Heures à l'usage de Rome. *Paris, Simon Vostre, 1498, in-8.*

Édition en ancienne bâtarde, sans chiffres ni réclames, avec signatures et figures en bois; à longues lignes; cont. 71 f.; les 14 premiers renferment 1. le titre suivant au-dessous de la marque de Pierre Pigouchet :

Ces presentes heures a lusaige de Rōme furēt achenez  
 Lan Mil. CCCC. iiii. xx. 2 xviii. le xxii. iour de Aoust  
 pour Symō vostre Libraire demourāt a Paris a la rue  
 neuue nostre dame a lenseigne saint Jehan leuangeliste .

2. Un almanach pour 21 ans , commençant à l'an 1498 ; 3. le calendrier.

Acquis en 1821.

VV. H. 185 m. (6 p. 10 l.)

121 bis. Las Horas de Nuestra Señora. *En Paris, Simon Vostre*, 1499, in-8.

Édition en lettres de somme , sans chiffres ni réclames, avec figures en bois :  
 cont. 112 f. ; les 16 premiers renferment 1. le titre suivant, au-dessus des  
 armes d'Espagne gravées en bois :

¶ Las horas de Nueſtra ſeñora con mu-  
 chos otros ofiçios y oraçiones.

2. Le contenu ; 3. le calendrier.

Au verso du dernier f. et au-dessous de la marque de Philippe Pigouchet,  
 on lit la souscription suivante :

Fenescē las horas de nra ſeñora Impreſſas en paris  
 fuerō acabadas a. xxij. dias d' nouiēbre año del ſeñor de  
 Mill. y quatrocientos 2 xcix años por Simō vostre libre  
 ro que biue en paris a la calle de neuftra ſeñora a la ymas-  
 gen de ſant juan euangelista. I.

Bel exemplaire, acquis en 1821.

VV. H. 151 m. (5 p. 7 l.)

183 bis. Diurnale. Circa 1480, 2 vol. petit in-4.

Édition en lettres de somme , sans chiffres ni réclames , avec signatures ; à  
 longues lignes, au nombre de 25 sur les pages entières.

Le tome premier, qui est composé de 324 f. , commence par ces lignes ,  
 dont la première est en rouge :

Dñica p̄ma, aduētus dñi Ad matuť. ¶.  
 Spiciens alonge ecce p̄mū  
 video dei potentiā veniētē 2  
 nebulā totā terrā tegētē Jte  
 obuiā ei et dicite Nūcia nob'  
 fi tu es ipe Qui regnatur, es  
 in ppl'o isrl' ¶. Quiq; terrigene 2 filij hol'.

Le dernier f. finit au recto, qui n'a que 24 lignes, par la suivante :

p ola secula secula seculoꝝ.

## SUPPLÉMENT.

171

Le second, qui a 26 lignes à la page, est de 335 f. ; le premier commence au recto par les lignes suivantes, dont les 3 premières sont en rouge :

Dñica scā pasche R̃ p̃mū Maria cū reliq̃s  
 q̃ ola vnico cōtextu p̃mittēda sūt lcōib⁹.  
 l'. i. Sermo bti maximi epi  
 Xfultādū nobis ē fratres I hac  
 die quā fecit dñs cōtinuata leti  
 cia : 2 I el⁹ festitate iugi gl'a gratu  
 lādū Nec enī q̃ nox solennitati interuēit.

Le dernier f. finit au recto par la 26<sup>e</sup> ligne que voici :

ita apd' te sit p nob' ppet.u⁹ s̃cessor Et f. p d'

Acquis en 1820.

VV. H. 156 m. (5 p. 9 l.)

200 bis. Missale Cenomanense *Rothomagi, Martinus Morin, circa 1490, in-8.*

Édition en lettres de somme, sans chiffres ni réclames, avec signatures, et un titre courant ; sur 2 col. de 33 lignes chacune ; cont. 336 f., dont le 109<sup>e</sup> et suivants sont chiffrés depuis Folio primo — lxxx.

Le premier commence ainsi au recto, col. première :

N nole dñi nři iesu chri  
 sti. Incipit ordo breuia-  
 rii secūdū vřū insignis ecclle  
 cenoñ...

Au verso du 216<sup>e</sup> f., première colonne, on lit :

Petrus Hennier Cano  
 nicus ecclesie Cenomaneñ  
 fecit copiam | et imprimi  
 expensis....

Le reste est effacé.

Le dernier f. offre le monogramme de Martin Morin, autour duquel on lit :

IMPRIME  
 A ROVEN  
 DEVANT  
 SAINT LO.

Exemplaire acquis en 1821.

Il est décoré de bordures peintes.

VAM. H. 151 m. (5 p. 7 l.)

226 bis. Missale ad usum ecclesie Parisiensis. *Parisiis, Andreas Roffet, 1539, in-fol.*

Dans ce second exemplaire il n'y a d'imprimées sur vélin que les préfaces en 2 feuillets, qui sont ornés de deux belles miniatures.

Le frontispice porte l'adresse suivante, au lieu de celle d'Henri Paquot :

Unundatur parisijs in vico nouo no-  
stre domine | e regione templi beate genonefe de miraculis ardentium  
apud Andream roffet Bibliopolam morantem Ad insigne Falcarij.

M. D. xxxix.

H. 298 m. (11 p.)

289 bis. Missale Eystetense. *Nurembergæ, Hier. Holtzel,*  
1517, grand in-fol.

Édition en grosses lettres de somme, avec figures et plain-chant en bois, sur 2 col. de 35 lignes chacune.

Prél. 12 f. cont. 1. le titre suivant gravé en bois :

Missale s'm Chori &  
Ritu Eystetens. Ecclesie.

2. Le calendrier; 3. la bénédiction du sel et de l'eau; 4. la lettre dominicale et le nombre d'or; 5. la table.

Texte, Fol. I — CLIII; table des préfaces, 1 f.; les préfaces, Fol. I — XXII; ensuite Fol. CLV — CLVIII; mandement de l'évêque d'Eistadt qui prescrit l'usage de ce Missel, ses armes gravées en bois, et le canon de la messe, 5 f. ensuite, Fol. CLIX — CCLXIII.

Sur le recto du dernier est cette souscription :

Ad dei omnipotētis ac totius curie celestis laudē & hono-  
rem pfectumq3 multorū : de cōsensu et mandato Reue-  
rendissimi in christo patris & dñi : dñi Gabrielis : Epi-  
scopi Eystetenfis : Ex familia de Eybe. Ego Hie-  
ronymus Holtzel Ciuis Nurembergenfis :  
hos libros Missales fideliter impressi : Ar-  
ma3 sue insignia p̄fati dñi Epi et Ec-  
clesie Eystetenfis hic apposui : Ac  
opus ipsum Anno salutis no-  
stre. M. D. XVII. die. xvj.  
Mensis Julij cōsum-  
maui : Laus deo  
Clementis  
simo.

Dans cet exemplaire les Fol. CLV — CLVIII, le mandement, les armes et le canon de la messe sont seuls sur vélin.

Acquis en 1820. ( *Erste Katalog einer auserlesenen Buchersammlung, welche zu Regensburg in Baiern am 3<sup>tem</sup> februar 1820 abgegeben wird. Regensburg, 1819, in-8. tom. I, p. 17, n° 56.* )

VV. H. 379 m. (14 p.)

331 *bis*. Missale Carthusiense. Circa 1490, in-fol.

Édition en lettres de forme, avec signatures et sommaires en rouge ; sur 2 col. de 30 lignes chacune.

Prél. 13 f. cont. 1. excerpta ex dictis sanctorum doctoꝝ de diversis defectibus... in missa; 2. registrum missalis carthusiensium; 3. le calendarium.

Texte, (fol.) 1 — c ; le canon, 7 f. ; ensuite, (fol.) c1 — cclv.

Le premier feuillet du texte commence par les lignes suivantes, dont les deux premières sont en rouge :

Dñica prima in aduentu  
domini Introitus.

D te leua  
ui anima  
meam de  
mens in te  
cōfido nō  
erubescā :  
neq irride

ant me inimici mei etem̃ vniuers

La seconde colonne du verso du dernier f. , qui n'a que 11 lignes, finit par les deux suivantes :

sum christū filiū tuū. Qui  
tecum viuit et regnat aē.

Ce très-beau volume vient de la Bibl. de M. de Mac-Carthy (1<sup>e</sup> Cat. tom. I, p. 61, n° 372; vendu 71 fr. 95 c.) ; auparavant il appartenait à M. Pâris. (Bibl. Paris. 1791, in-8. p. 146, n° 636; vendu 5 l. 5 sh.)

VV. H. 370 m. (13 p. 8 l.)

448 *bis*. Le livre intitulé : l'Art de vivre et de bien mourir. *Paris, pour Antoine Verard, 1492, petit in-fol.*

C'est un autre exemplaire de la partie intitulée : l'Art de bien mourir, commençant à la signature a ii, et finissant à la signature c iiiii ; en tout 23 feuillets. Le dernier est terminé par le monogramme de P. Lerouge. Les figures sont enluminées.

Cet exemplaire a été acquis en 1819 (Cat. lib. quibus usus est vir clar. Andreas Bonn. Amst. 1819, in 8 sectio altera, p. 11, n° 1104); et c'est le même qu'a possédé anciennement le marquis de Ménars. (Bibl. Menarsiana, 1720, in-8. p. 3, n° 25; vendu 5 florins 5 sous.)

VV. H. 271 m. (10 p.)

## TOME SECOND.

### JURISPRUDENCE.

11 *bis*. De l'Esprit des Lois, par Montesquieu. *De l'imprimerie et de la fonderie de Pierre Didot l'aîné. Paris, MDCCXX, (1820,) 4 vol. in-8.*

TOME I. Préf. 2 f. contenant le titre général et le titre ci-dessus; éloge de Montesquieu, par d'Alembert, analyse de l'Esprit des lois, par le même; deux lettres d'Helvétius, avertissement de l'auteur, préface, (p. 1) — 104; texte, (p. 105) — 387; table des livres et des chapitres, (p. 388) — 396.

TOME II, Liv. X — XIX. Préf. 2 f. cont. comme ci-dessus; texte, (p. 1) — 399; table des livres, etc. (p. 400) — 412.

TOME III, Liv. XX — XXVII. Préf. 2 f. cont. comme ci-dessus; texte, (p. 1) — 398; table des livres, etc. (p. 399) — 409.

TOME IV, Liv. XXVIII — XXXI. Préf. 2 f. cont. comme ci-dessus. Texte, (p. 1) — 598; défense de l'Esprit des lois, éclaircissement sur l'Esprit des lois, remerciement sincère à un homme charitable, (p. 399) — 506; table des livres, (p. 507) — 515.

De la Collection des meilleurs ouvrages de la langue françoise.

VV. H. 221 m. (8 p. 2 l.)

13 *bis*. Bulla fulminatoria Pii Papæ IV. pro observanda sententia lata in causa præcedentiæ inter canonicos Regulares S. Augustini et monachos S. Benedicti. *Venetius, Nicolaus Bevilacqua, 1564, petit in-4.*

Préf. 1 f. cont. 1. le titre suivant :

BVLLA  
FVLMINATORIA



## S U P P L É M E N T.

175

Sanctissimi D. N. D. Pij Papæ III pro ob-  
servanda sententia lata in causa præceden-  
tiæ inter Dominos Canonicos Regulares S.  
Augustini Congregationis Lateranensis , &  
Dominos Monacos S. Benedicti Congrega-  
tionis Cassinensis aliàs S. Iustinæ de Padua.

Venetijs in ædibus Nicolai Benilaquæ Tridentini. Ad instantiam  
Reuerendi Patris D. Hieronimi Callini Brixiani Rectoris ge-  
neralis Canonorum Regularium Congregationis Lateran.

M D LXIII.

Texte , 12 f. ; ensuite 1 f. cont. seulement l'emblème de l'imprimeur.

Acquis en 1821.

VAV. H. 221 m. (8 p. 2 l.)

35 *bis*. Bulla confirmationis et novae concessionis privi-  
legiorum omnium ordinum mendicantium, cum certis de-  
clarationibus decretis & inhibitionibus S. D. N. D. Pij  
Papæ V. Motu proprio. *Romæ, Apud heredes Antonij Bladi,*  
*impressores Camerales, Ann. MDLXVII, (1567,) petit in-4.*

Ce volume n'est composé que de 9 f. ; le premier offre le titre ci-dessus ,  
avec les armes du pape Pie V.

VV. H. 189 m. (7 p.)

54 *bis*. Capitoli delli fratelli della Compagnia di S. Ni-  
colò da Tolentino. *In Venetia, Domenico Nicolini, 1601,*  
*in-4.*

Volume de 28 f. ; le premier offre le titre suivant :

IN NOME DI NOSTRO  
SIG<sup>NO</sup>R GIESV CHRISTO,  
ET DELLA GLORIOSISSIMA  
VERGINE MADRE SVA,  
Et di San Nicolò da Tolentino.  
Capitoli delli fratelli della Compagnia di  
S. Nicolò da Tolentino di Venetia  
Di quello, che si deue fare di continuo.

On lit sur le dernier :

IN VENETIA I M DCI.  
Appresso Domenico Nicolini.

Bel exemplaire, orné de deux miniatures.

Acquis en 1821.

VAV. H. 246 m. (9 p. 1 l.)

14. Constitution française, décrétée par l'Assemblée-Nationale-Constituante, aux années 1789, 1790 et 1791; présentée au Roi le trois Septembre mil sept cent quatre-vingt-onze, et acceptée par Sa Majesté le quatorze du même mois. *A Paris, de l'Imprimerie nationale. L'an troisième de la Liberté*, (1791,) in-fol.

Prél. 3 f. cont. le faux titre, le titre ci-dessus, et la table des titres. Texte, (p. 1) — 85; table des matières, (p. 87) — 112.

Édition avec le fac-simile des signatures du Roi, du président et des secrétaires.

Exemplaire acquis en 1819 dans une vente publique de livres.

VV. H. 383 m. (14 p. 2 l.)

## TOME TROISIÈME.

### SCIENCES ET ARTS.

15 bis. Les Paradoxes de Marc Tulle Cicéron, trad. en françois. *Paris, Guillaume Eustace, 1512, petit in-4.*

Édition en ancienne bâtarde, avec un titre courant, et le texte en marge; à longues lignes, au nombre de 28 sur les pages entières; cont. 54 f. chiffrés depuis 1 jusqu'à liiii; le dernier finit au verso par cette souscription:

¶ Cy finissent les Paradoxes de Marc.  
Tulle Ciceron translatez de latin en fran-  
coys avec tout le texte et aulcunes additiōs  
selon les lieux confonātes au texte de l'au-  
cteur profitables a ceulx q̃ les liront. Jm̃  
primez a Paris a la rue Judas en la mai-  
son de maĩstre Raoul cousturier Lan mil  
cinq cēs et douze le q̃nziesme iour de May  
pour Guillaume eustace libraire a relieur

## SUPPLÉMENT.

177

de liures iure de l'uniuersité de Paris : des  
mourât a la rue de la iufrie a l'efaigne des  
deux Sagittaires. Et la se vendent ou au  
Palays a la grant falle au troiziesme pil-  
lier.

Il manque les 5 premiers feuillets.

VV. H. 180 m. (6 p. 8 l.)

---

## TOME QUATRIÈME. BELLES-LETTRES.

281 bis. Sceaux, poème en deux chants. Par Philippe  
Quinault. (*Paris*, 1813,) in-12.

Prél. 3 f. cont. le titre ci-dessus, avertissement, note du manuscrit en  
tête du premier chant; texte, (p. 5) — 29; note qui termine le manuscrit,  
(p. 30) — 31.

Il n'a été tiré que quatre exemplaires sur vélin.

VV. H. non rogné, 185 m. (6 p. 10 l.)

432 bis. Les Aventures de Télémaque, par Fénelon..  
*De l'imprimerie de Monsieur*, M. DCC. LXXXV, (1785,)  
2 vol. grand in-4.

TOME I, Liv. I — XII. Prél. 3 f. cont. un faux titre, le titre ci-dessus, et  
l'avertissement; texte, (p. 1) — 309.

TOME II, Liv. XIII — XXIV. Prél. 2 f. cont. faux titre et titre; texte,  
(p. 3) — 297; approb. et privil., 1 f.

Il a été tiré quatre exemplaires sur vélin, auxquels on a  
joint 26 figures peintes à la gouache, à la place de celles qui  
ont été gravées pour cette édition, par Tilliard, sur les des-  
sins de Monnet. (*Voy.* l'Avertissement.)

Celui-ci, provenant d'abord de la vente des livres de  
M. Didot le jeune (le Cat. An iv — 1796, p. 95, n° 692;  
vendu 2000 fr.); ensuite de celle de M. L. (Lamy) (le Catal.  
1807, p. 252, n° 3892; vendu 1021 fr.), est relié en 6 vol.,  
et renferme les figures originales faites par de Marchais, les-

TOME V.

M

quelles ont servi de modèles à celles des autres exemplaires. On y a ajouté depuis :

Les portraits de Fénelon et du duc de Bourgogne, avant la lettre; les figures de Tilliard, avant la lettre; le portrait de Fénelon par de Lav...; les figures de Moette au lavis, et les eaux-fortes.

Au second volume :

Le portrait de Fénelon, par Fiquet, avant la lettre; les figures du Télémaque de 1734, dont quatre avant la lettre; une suite de gravures pour 22 Livres, avec les dessins, les gravures et les eaux-fortes, les dessins de Boucher, de Cochin, de Monnet, de Borel et de Boileau.

VV. H. 338 m. (12 p. 6 l.)

Un second appartient à M. le comte de Golowkin (le Cat. p. 58, n° 380.)

Celui de M. de Mac-Carthy (le Cat. tom. I, p. 510, n° 3365; vendu 2000 fr.) vient de passer en Angleterre.

Le quatrième a été exposé en vente en l'an vi. (Cat. de Boudet, suppl. à la vente des livres du 13 décembre 1797, p. 29, n° 55; vendu 2001 fr.)

432 *ter*. Les Aventures de Télémaque, fils d'Ulysse. Par Fénelon... Édition stéréotype. *A Paris, de l'imprimerie de P. Didot l'aîné, au Palais national des Sciences et Arts, An VII, (1799), 2 vol. in-12.*

TOME I. Préf. 3 f. cont. le faux titre, le portrait de Fénelon, et le titre ci-dessus; avis de l'imprimeur, (p. 1) — ij; texte, (p. 1) — 226; éditions stéréotypes, 1 f.

TOME II, Liv. XIII — XXIV. Préf. 3 f. cont. le faux titre, le médaillon de Fénelon, et le titre; texte, (p. 1) — 219.

Très bel exemplaire, orné à chaque chant d'une figure double, l'une épreuve en eau-forte en vélin, l'autre terminée, collée sur vélin. Il provient de la vente de M. Renouard. (Le Cat. de M. R. 1804.)

VV. H. non rogné, 162 m. (6 p.)

---

# TOME CINQUIÈME.

## HISTOIRE.

93 *bis*. L'Isola beata, Torneo fatto nella città di Ferrara.  
1569, petit in-4.

Prél. 2 f. cont. 1. le titre suivant :

LISOLA  
BEATA  
TORNEO FATTO  
NELLA CITTA DI  
FERRARA  
PER LA VENUTA DEL SERINISSIMO  
PRINCIPE CARLO  
ARCIDUCA D'AVSTRIA

A xxv di Maggio  
M. D. LXIX.

2. Dédicace de l'auteur Hercole Estense Tassone à Marc Antoine Spinola;  
texte, (fol.) 3 — 42; table, (fol.) 43.

Acquis en 1821.

VV. H. 187 m. (6 p. 11 l.)

101 *bis*. Joannis Simonetæ rerum gestarum Francisci  
Sphortiae mediolanensium ducis libri XXXI. *Mediolani*,  
*Antonius Zarottus*, 1486, in-fol.

Édition en petits caractères ronds, sans chiffres, réclames ni initiales, avec  
signatures; à longues lignes, au nombre de 54 sur les pages entières; cont.  
188 f.; les 2 premiers renferment 1. la dédicace de François Puteolanus à  
Louis Sforze; elle commence ainsi :

AD ILLVSTRISSIMVM AC MODERATISSIMVM PRINCIPEM LVDO  
VICVM SPHOR. VICECOMITEM BARI DVCEM FRANCISCI PVTEO  
LANI POETAE PARMENSIS ORATIO IN COMMENTARIOS RE  
RVM AB DIVO FRANCISCO SPHORTIA GESTARVM.

Oleo mecum subinde mirari tuam Ludouice Sphortia princeps  
candidissime summam omnibusque numeris perfectam sapientiam  
easque cogitatione sic fruor : ut incredibilem voluptatem fructumque  
inde percipiam : tum te video eodem animi tenore semper tibi con  
stitisse : ut neque premens fortuna unquam abiecerit : neque idem  
gens reddiderit ferociorem : uerum solidamque uirtutis officium.

Qua in re quibusdā magnis uiris iure uenis anteponendus :  
 Nam & Ciceronē & metellum indignissima exilia perpeffos : hunc Apuleiū

2. La préface; 3. le commencement du texte.

Au verso du dernier f. est cette souscription, suivie d'une épttre de François Philelfe à Jean Simoneta, secrétaire ducal :

Antonius Zarottus Impreffit Mediolani Nono kalendas Octobres  
 M. cccclxxxvi.

Ce précieux exemplaire, acquis cette année, vient de la Bibliothèque du cardinal Imperiali. (V. le Catal. de cette Bibl. au mot *Simoneta*.)

VAM. H. 311 m. (11 p. 6 l.)

Un second, dont la première page est richement décorée, et représente la statue équestre de François Sforze, a passé de la Bibl. Riccardi (Invent. p. 64, n° 233) dans celle de la ville de Florence.

Cette édition est la seconde de l'ouvrage.

68 bis. British Autography. A Collection of fac-similies of the hand writing of royal and illustrious personages, with their authentic portraits. Publish'd by J. Thane. (1788,) *Rupert street, Hay-Market London*, petit in-4.

Prél. 2 f. cont. des signatures autographes, et le titre gravé ci-dessus.

Texte, (p. 1) — 18, ensuite 40 portraits gravés, avec les signatures autographes de chacun d'eux.

Ce volume n'est que le premier de l'ouvrage, qui consiste en 3 vol. et en 241 portraits.

Il vient de M. de Mac-Carthy. (Le Cat. tom. I, p. 313, n° 2016; vendu 50 fr.)

VV. H. 253 m. (9 p. 4 l.)

---

# TABLE ALPHABÉTIQUE

DES

## NOMS DES AUTEURS.

---

Le chiffre romain indique le volume, le chiffre arabe la page, la lettre n. le numéro.

### A

ADAM de Gênes.

Vers latins, I, p. 267, 268, 269, 270.

ÆCIDIVS Viterbiensis.

Julii II bulla aurea, in-4. II, p. 35.

— Epistola, *ibid.*

ÆMILIUS (Paulus).

De rebus gestis Francorum lib. IV. *Parisiis*, Iodocus Badius, circa 1517, in-fol. v, p. 94, n. 111.

ÆNEAS PLATONICUS.

De immortalitate anim. lib. *Venet. Alex. de Paganinis*, 1513, in-8. III, p. 25, n. 25; p. 26, n. 25.

AGATHEMERUS BONDINUS (Alex.).

Préface grecque, III, p. 4.

AGRICOLA (Stephanus).

Sadoleti oratio. *Dillingæ, Seb. Mayer*, 1560, in-12. IV, p. 42, n. 53.

ALAIN de Lille.

Les paraboles. *Paris, Ant. Vercard*, 1492, in-fol. IV, p. 173, n. 236; p. 174, n. 237.

ALAMANNI (Luigi).

Opere toscane. *Lugd. Bat. Gryphius*, 1532 et 1533, 2 vol. in-8. IV, p. 135, n. 170.

— Antigone trag. *Fiorenza*, 1556, in-8. IV, p. 153, n. 207.

ALBERTI (Leonbattista).

Della pittura et della statua. *Milano*, 1804, in-8. III, p. 80, n. 112.

— Apologi XI lat. et ital. *Patavii, typis seminarii*, 1819, in-12. IV, p. 239, n. 356.

ALBERTIS (Bapt. de).

De amore liber. 1471, in-4. III, p. 40, n. 52.

— De amoris remedio. 1471, in-4. III, p. 41, n. 53.

ALBERTIS (Leand. de).

Descriptio totius Italiae. *Venetis*, v, p. 164.

ALBIGNANUS (Petrus).

Epitres à Fr. Colucia, II, p. 5 et 9.

ALBRIZZI (Isabella Teotochi).

Ritratti. *Venezia, Alvisopoli*, 1816, in-8. v, p. 164, n. 196.

ALCIATUS (Andreas).

Emblematum libellus. *Parisiis, Christianus Wechelus*, 1534, in-8. IV, p. 320, n. 483.

ALDE Manuce.

Epigramme grecque, III, p. 4.

— Épitre, III, p. 4, 5, 6, 7.

ALEXANDER (Jer.).

- Epigramme grecque. III, p. 15.
- ALEXBERT (d').**  
Eloge de Montesquieu, v, p. 174, n. 11 bis.  
—Analyse de l'esprit des lois, *ibid.*
- ALEXANDER de Ales.**  
Opus super tertium sentent. *Venet. Joan. de Colonia*, 1475, in-fol. I, p. 297, n. 403.
- ALEXANDER de Villa Dei.**  
Fragmentum gramm. intit. doctrinale puerorum, IV, p. 9, n. 16 et 17.
- ALEXANDRE.**  
Epître à Aristote, II, p. 62.
- ALEXIS (Guill.).**  
Le passetemps de tout homme. *Paris, Ant. Verard, vers 1503*, in-8. IV, p. 190, n. 260.
- ALFIERI (Vittorio).**  
Il misogallo. *Italia*, 1806, in-4. IV, p. 147, n. 193.  
—Tragedie. 1807, 6 vol. in-8. IV, p. 152, n. 205.  
—Alceste, tragedia. *Brescia, Nic. Bettoni*, 1807, in-4. IV, p. 153, n. 206.
- ALLEN (Will.).**  
Traité politique. *Lyon*, 1658, (*Paris*, 1793,) in-16. II, p. 64, n. 83.
- ALTILIUS (Gab.).**  
Epithalamion, IV, p. 109.
- AMASEUS (Hieronym.).**  
Vaticinium, 1499, in-4. IV, p. 105, n. 135.
- AMBROSIUS (S.).**  
Officia. *Mediolani, Christoph. Valdarfer*, 1474, in-4. I, p. 270, n. 376.  
—Epître à Marcelline, I, p. 270.  
—Vie de Ste Agnès, I, p. 270.
- AMROISE, moine camaldule.**  
Préface sur la trad. des livres de Saint Denis, I, p. 258, 259.
- Epître à Andreolus Justinianus, III, p. 25.
- AMICUS (Petrus).**  
Epître à And. Tiraquelhus (Tiraquau,) II, p. 94.
- AMORETTI (Carolo).**  
Vita di Lionardo da Vinci. *Milano*, 1804, in-8. III, p. 80.
- AMORETTUS (Ant. Mar.).**  
Lettera sull' anno natalizio d'Aldo Pio Manuzio. *In Roma, Pagliarini*, 1804, in-8. V, p. 164, n. 195.
- AMTOT (Jacques).**  
Les amours de Daphnis et Chloé. (*Paris, Coustelier*), 1731, in-8. IV, p. 244, n. 367 et 368.  
—*Paris, Didot*, 1780, in-18. IV, p. 244, n. 369.  
—Les vies des hommes illustres de Plutarque. *Paris, Michel de Vascosan*, 1559, 2 vol. in-fol. V, p. 49, n. 58.
- ANACREON TRIUS.**  
Carmina. *Argent. J. H. Heitz*, 1778, in-18. IV, p. 59, n. 73.  
—Odaria. *Parmæ, Bodoni*, 1784, in-4. IV, p. 59, n. 74.
- ANDREAS (Helias).**  
Vers latins adressés à Roté, IV, p. 314.
- ANDREAS (Joan.).**  
Arbor consanguinitatis, II, p. 101.
- ANDRÉ, évêque d'Alerie.**  
Epître au pape Paul II, III, p. 49 et 51.
- ANDRELIN (Fauste).**  
Les faits de M. le légat; trad. par Jean d'Ivry. *Paris, Jean Barbier*, 1508, in-4. IV, p. 192, n. 262.
- ANDRONICUS (Tranquillus).**  
Ad optimates Polonos admonitio. *Cracoviæ, Hier. Victor*, 1545, in-4. V, p. 145, n. 164.



- ANGELIUS Bucinensis (*Nic.*).  
Ciceronis orationes. *Florentiæ*, *Ph. Junta*, 1515, in-8. iv, p. 33, n. 40.
- ANGELUS (*Jacobus*).  
Ptolemæi cosmographia latinè reddita. *Ulmæ*, *Leonard. Hol.*, 1482, in-fol. v, p. 1, n. 1.
- ANSE DE VILLOISON (*J. B. Caspar d'*).  
Anecdota græca. *Venetius*, *fratres Coleti*, 1781, 2 vol. in-4. iv, p. 323, n. 487.
- ANTIQUARIUS (*Jacobus*).  
Psalterium quincuplex. *Genuæ*, 1516, in-fol. 1, p. 8, n. 4.
- ANTONINI (l'abbate *Annibale*).  
L'Italia liberata da Gothi del Trissino. *Parigi*, *Cavelier*, 1729, 3 vol. in-8. iv, p. 138, n. 173.  
— Prose e rime di Giov. della Casa. *Parigi*, *Cristoforo Davitte*, 1727, in-8. iv, p. 140, n. 176.  
— Il pastor fido. *In Parigi*, *Herrico*, 1729, in-8. iv, p. 153, n. 209.
- ANTONINUS.  
Itinerarium. *Parisiis*, *Henricus Stephanus*, 1512, in-18. v, p. 6, n. 5.
- ANTONINUS arch. florent.  
Summa theologiæ. *Nurembergæ*, *Ant. Koburger*, 1477, 1478 et 1479, 4 tom. 5 vol. in-fol. 1, p. 298, n. 404.  
— *Venet. Nic. Jenson*, 1479 et 1480, 4 vol. in-fol. 1, p. 300, n. 405.  
— Secunda pars tertiæ partis summæ. *Venet. Nic. Jenson*, 1477, in-fol. 1, p. 301, n. 406.  
— Confessionale. *Bononiæ*, (*Azzoguidi*), 1472, in-4. 1, p. 312, n. 420.
- ANTONIUS Raudensis.  
Errata de Lactance, i, p. 267 et 268.
- ANULUS (*Barth.*).  
Jurisprudentia a primo ortu deducta. *Lugduni*, 1554, in-4. iv, p. 99, n. 126.
- APHRODISÆUS (*Alex.*).  
Problemata, iii, p. 8.
- APOLLONIUS Rhodius.  
Argonauticon lib. iv. *Florentiæ*, (*Laur. Francisci de Alopea*), 1496, in-4. iv, p. 57, n. 71.
- APULEIUS (*Lucius*).  
Psyches et Cupidinis amores. *Parisiis*, *A. A. Renouard*, 1798, in-18. iv, p. 246, n. 375.
- AQUINO (de). *Voy. THOMAS.*
- AQUIVIVUS (*Betisarius*).  
Epître à Sannazar, iv, p. 109.
- ARCHITÆNIUS Britannus (*Joan.*).  
Vers latins, iv, p. 112.
- ARCO (*Sigismondo d'*).  
Le strane. *In Leida*, 1766, in-8. iv, p. 311, n. 468.
- ARETINO (*Pietro*).  
Opere burlesche. (*Vinegia*), 1771, in-8. iv, p. 150, n. 200.  
— La puttana errante. (*Londra*, 1784,) in-8. iv, p. 150, n. 202.
- ARETINUS (*Leon*). *V. BRUNUS.*
- ARGENS (le marquis d').  
Timée de Locres. *Paris*, *J. Bastien*, 1795, in-8. iii, p. 2, n. 2.  
— Ocellus Lucanus. *Paris*, *J. F. Bastien*, 1795, in-8. iii, p. 4, n. 5.
- ARIAS MONTANUS (*Benedict.*).  
Biblia polyglotta Philippi v, 1, p. 3, n. 1.  
— V. T. latina interpr. 1, p. 3.  
— Hebr. linguæ idiotismi, *ibid.*  
— Liber Jeremiæ, *ibid.*  
— Phaleg. *ibid.*
- ARIPHAEON.  
Hymni in Æsculapium. *Pari-*

- sius, Joan. Libert, 1615, in-4.*  
 iv, p. 59, n. 72.
- ARISTIDES.**  
*Oratio adversus Leptinem. Venetiis, Carolus Palesius, 1785, in-8.* iv, p. 33, n. 39.
- ARISTOTELES.**  
*Politicorum lib. latinè. Romæ, Euch. Silber. 1492, in-fol.* ii, p. 50, n. 70; p. 51, n. 71.  
 — *Politicor. Œcon. Hecatonom. œconomicar. lib. latinè. Parisiis, H. Stephan. 1506, in-fol.* ii, p. 51, n. 72.  
 — *Le gouvernement des princes. Paris, Ant. Verard, 1497, in-fol.* ii, p. 61, n. 80.  
 — *Lettre sur le système du monde, ii, p. 2.*  
 — *Opera gr. Venetiis, Aldus Manutius, 1495-1498, 5 vol. in-fol.* iii, p. 4, n. 6; p. 7, n. 7.  
 — *Tractatus varii latinè. Venetiis, And. de Asula, 1483 et 1484, 5 vol. in-fol.* iii, p. 8, n. 8.  
 — *Historia animalium latinè. Venet. Joan. de Colonia, 1476, in-fol.* iii, p. 56, n. 71.
- ARISTOXENUS.**  
*Rhythmicorum element. fragmenta. Venetiis, Carolus Palesius, 1785, in-8.* iv, p. 33, n. 39.
- ARMAGNAC (le cardinal Georges d').**  
*Decreta ruthenensia. Lugd. Joan. Mottier, 1552, in-8.* i, p. 256.
- ARNAUD DE BACULARD (d').**  
*Il fajel, traged. Venezia, 1572, in-8.* iv, p. 228, n. 338.  
 — *Les amans malheureux, drame. Hambourg, Fauche, 1793, in-12.* iv, p. 228, n. 339.  
 — *Lorezzo. Paris, Didot l'aîné, 1781, in-18.* iv, p. 277, n. 420.  
 — *Sargines. Paris, Didot l'aîné, 1781, in-18.* iv, p. 277, n. 421.  
 — *Hambourg, Fauche, 1793, in-18.* iv, p. 277, n. 422.
- ARNAULT.**  
*Chant pour le concert des Tuileries. In-fol.* iv, p. 214, n. 310.  
 — *Le chant d'Ossian. In-fol.* iv, p. 214, n. 311.  
 — *Cantate sur la naissance du roi de Rome. In-fol.* iv, p. 215, n. 312.
- ARNOLDUS de Villanova.**  
*Tract. de viribus cordis Avicennæ. Venet. Oct. Scotus, 1490, in-4.* iii, p. 64, n. 84.
- ARRIEN.**  
*Nouveau manuel d'Épictète, trad. par De Bure. Paris, imprim. de Monsieur, 1784, 2 vol. in-18.* iii, p. 33, n. 36.
- ARRIVABENUS (Georg.).**  
*Trumbetæ questio. Venet. Oct. Scotus, 1513, in-fol.* iii, p. 13, n. 11.
- ASCHER (Jacob BEN).**  
*Arba Turim hebraicè. Plesbiscii, 1475, in-fol.* i, p. 51, n. 49.
- ATHANASIUS.**  
*Judicium. Parisiis, 1523, iii, p. 33, n. 30.*
- AUCOUR (Jean BARRIER d').**  
*Le berceau de la France. Paris, Didot l'aîné, 1780, 2 vol. in-18.* iv, p. 274, n. 408.
- AUDOUENUS (Joan.).**  
*Epigrammata. Parisiis, Petr. Didot, an. 11 repub. in-8.* iv, p. 115, n. 149.
- AVENBEZRA (Rabbi Abrah.).**  
*Prologus in psal. i, p. 56.*
- AYERROES.**  
*Aristotelis tractatus varii lat. Venet. Ant. de Asula, 1483 et*

- 1484, 5 vol. in-fol. III, p. 8, n. 8; p. II, n. 9.  
**ARGER** (l'abbé *Athanase*).  
 Pensées morales d'Isocrate. Paris, 1782, in-18. III, p. 28.  
**ARGER** (*Jean*).  
 Le coutumier de Normandie. 1483, in-fol. II, p. 101.  
**ARGER** de l'Acad. franç. (*L. S.*).  
 Eloge de Boileau, IV, p. 205.  
 — Notice de madame de Caylus, V, p. 115.  
**ARGUILLUS** (*Joann. Aurelius*).  
 Vers latins. V, p. 5, n. 4.  
**ARGUSTINUS** (*S. Aurelius*).  
 Prologus in psalmos. I, p. 56.  
 — De civitate dei lib. *Venet.* *Joan. de Spira*, 1470, in-fol. I, p. 275, n. 381.  
 — *Mognatix*, *Petr. Schoiffer*, 1473, in-fol. I, p. 277, n. 382.  
 — *Venetius*, *Nic. Jenson*, 1475, in-fol. I, p. 278, n. 384.  
 — La cité de S. Augustin. Paris, *Nicolas Savetier*, 1531, in-fol. I, p. 279, n. 385.  
 — Liber enchiridion. *Coloniae*, *Uld. Zel de Hanan*, circa 1470, in-4. p. 281, I, n. 386 et 387.  
 — Les contemplations. Paris, pour *Ant. Ferard*, vers 1503, in-4. I, p. 281, n. 388.  
 — Regula. *Venetius*, *Joan. de Spira*, 1500, in-4. II, p. 31, n. 35.  
 — *Venet.* *Jac. Pentius*, circa 1516, in-4. II, p. 34, n. 40.  
 — (*Ferrarius*, 1570,) in-4. II, p. 34, n. 41.  
 — *Venetius*, *Gregorius de Gregorius*, 1508, in-fol. II, p. 35, n. 42.  
 — *Venetius*, *Bernardinus Passianus*, 1561, in-4. II, p. 36.  
 — *Venet.* *Dominicus Guerricus*, 1580, in-4. II, p. 36, n. 44.  
 — *Bononiae*, *Benedictus Hector*, 1497, in-4. II, p. 37, n. 45.  
 — *Romae*, *Ant. Bladus*, 1549, in-4. II, p. 37, n. 46.  
 — Della magnificentia del B. Hieronimo. Circa 1471, in-4. V, p. 29, n. 35.  
**AVIANUS** (*Flavius*).  
 Fabula. *Patar. typis seminarũ*, 1813, in-8. IV, p. 239, n. 355.  
**AVICENNA**.  
 Liber canonis latinè. *Venetius*, *Octavianus Scotus*, 1490, in-4. III, p. 64, n. 84.  
**AUBATUS** (*Joan.*)  
 Vers grecs et latins. II, p. 103.  
 — Vers latins, II, p. 105 et 106.  
**AURELI** *Perugino* (*Lod.*).  
 Ristretto delle hist. del mondo di Torsellino. *Roma*, *Mascardi*, 1637, in-12. V, p. 14, n. 17.  
**ASTRICHE**. Voyez *MARIE* Antoinette.  
**AUVRECHE**. Voy. *MARTIAL* de Paris.  
**AYMON**.  
 Mém. pour servir à l'histoire de la calotte. 1739, 6 part. in-18. IV, p. 208.

## B

- BABER** (*Henr. Herveus*).  
 Vetus testam. gr. *Lond.* 1816-1819, in-4. I, p. 12, n. 13; V, p. 169, n. 13 bis.  
 — *Psalterium*, gr. *Lond.* 1814, in-4. I, p. 13, n. 14.  
**BADUS Ascensius** (*Jodocus*).  
 Dédicace à *Guill. Petit*. I, p. 260 et 282.  
 — Dédicace à *Louis de Flandres*. I, p. 305.  
 — Vers latins. V, p. 93.

- BACOLINUS** (*Hier.*).  
Interpretatio Alex. Aphrodisei  
de fato lib. *Veronæ, And. (Be-*  
*neditus)*, 1516, in-4. III, p. 14,  
n. 12.
- BAIF** (*Jean-Antoine de*).  
Etrennes de poésies françaises.  
*Paris, Denys du Val*, 1574,  
in-4. IV, p. 200, n. 275.
- BALBI** (*Armand de*).  
Voyage de Spa. 1790, in-18. v,  
p. 145, n. 163.
- BALBIS DE JANUA** (*Joan. de*).  
Catholicon. *Moguntiæ*, 1460,  
in-fol. IV, p. 16, n. 25.  
— *Augustæ Vind. Gunth. Zai-*  
*ner*, 1469, in-fol. IV, p. 19,  
n. 26.  
— (*Argentinae, Joan. Mente-*  
*lin*), circa 1470, in-f. IV, p. 20,  
n. 27.
- BALDOVINI** (*Fr.*).  
Il lamento di Cecco da Var-  
lungo. *Parigi, Renouard*, 1816,  
in-8. IV, p. 144, n. 184.
- BALUCHI** (*Luigi*).  
Il merto delle donne di Le-  
gouvé. *Parigi, A. A. Renouard*,  
an XI, in-8. IV, p. 213, n. 306.
- BANDELLO** (*Matteo*).  
Ecuba, trag. di Euripide. *Roma, de Romanis*, 1813, in-4.  
IV, p. 71, n. 91.
- BAOUR DE LORMIAN**.  
L'Aminte, pastorale du Tasse,  
imitée en vers. *Paris, in-18. IV*,  
p. 158, n. 220.
- BARBARUS** (*Hermolaus*).  
Plinii hist. nat. *Hagenoæ*,  
*Thom. Anthelmus*, 1518, 2 vol.  
in-fol. III, p. 52.
- BARBAULT-ROYER**.  
Du gouvernement de Saint-  
Domingue. *Paris, Debray, an v*,  
in-8. v, p. 152, n. 175.
- BARBERINO** (*Fr. da*).  
Del reggimento delle donne.  
*Roma, de Romanis*, 1815,  
in-8. IV, p. 116, n. 151.
- BARBERINUS** (*Maffæus card.*).  
Poemata. *Bononiæ, Clemens*  
*Ferronius*, 1629, in-8. IV,  
p. 113, n. 145.  
— *Romæ*, 1631, in-4. IV,  
p. 113, n. 146.
- BARCLAY** (*Jean*).  
Réponse à J. B. Laurus. IV,  
p. 113.
- BARGETANUS** (*Petr.*).  
Vers latins. IV, p. 95.
- BARTAS**. *Voy. DUBARTAS*.
- BARTHOLINUS** (*Pius Ant.*).  
De ordine imperator. epitome.  
II, p. 71.
- BARTHOLOMÆUS Brix**.  
Comment. in Gratiani decre-  
tum. *Mog. Petr. Schoiffer*,  
1472, in-fol. II, p. 2, n. 2.  
— *Venetis, Nic. Jenson*, 1474,  
in-fol. II, p. 4, n. 3.  
— *Venetis, Nic. Jenson*, 1477,  
in-fol. II, p. 5, n. 4.
- BARTHOLOMÆUS de Pisis**.  
Epithoma medicinæ. Circa  
1490, in-4. III, p. 64, n. 85.
- BARZIZIUS** (*Christoph.*).  
Grammaticæ institutiones. *Bri-*  
*xia, Bern. Papiensis*, 1492,  
in-4. IV, p. 13, n. 21.
- BASILIIUS MAGNUS** (*S.*).  
Regula. *Venet. Joan. de Spira*,  
1500, in-4. II, p. 31, n. 35.  
— Sermo gr. (*Romæ, Zach.*  
*Caliergi, circa 1517*), in-8. III,  
p. 29, n. 30.
- BASSAGLIA** (*Pietro*).  
Dédicace en vers, IV, p. 328.
- BATTACHI**.  
Il zibaldone. (*Parigi, Molini*,  
1805,) in-12. IV, p. 148,  
n. 194.
- BEAUCHAMPS** (*P. de*).  
Les amours d'Ismène et d'Is-  
ménias d'Eustathe. *La Haye*,

- (*Paris, Coustelier.*) 1748, in-8.  
 IV, p. 246, n. 373.  
 — *Paris, Didot l'aîné*, 1780,  
 in-18. IV, p. 246, n. 374.
- BECCARIA** (*Cesar-Bone-Sara*).  
 Dei delitti e delle pene. *Parigi*,  
*Fr. Ambr. Didot*, 1780, in-8.  
 II, p. 78, n. 105.
- BECICHENUS** Scoderensis (*Mari-*  
*nus*).  
 In C. Plinium prælectio. *In-fol.*  
 III, p. 54, n. 69.
- BEGNIUS** (*Simon*).  
 Præfatio in Marc. Vigerii con-  
 troversiam. I, p. 323.
- BELIN** (*Fr.*).  
 Regula S. Francisci. *Lugd.*  
*Hugo Denoually*, 1659, in-8.  
 II, p. 33, n. 38.
- BELLEAU** (*René*).  
 Vers grecs et ode française,  
 II, p. 106.
- BELLICARIUS** (*Franc.*).  
 Anthologiæ græc. epigr. lib. I.  
*Paris. Lud. Grandinus*, 1543,  
 in-4. IV, p. 67, n. 85.
- BEMBUS** (*Petrus*).  
 Benacus, IV, p. 109.  
 — Hymnus in divum Stepha-  
 num. IV, p. 109.  
 — Delle rime. *In Venegia, Gio-*  
*vanni Ant. de Nicolini*, 1536,  
 in-4. IV, p. 137, n. 171.
- BENEDICTUS** (*S.*).  
 Regula. *Venet. Joan. de Spira*,  
 1500, in-4. II, p. 31, n. 35  
 et 36.  
 — *Paris, Geoffroy Marnef*,  
 1500, in-4. II, p. 31, n. 36.
- BENEDICTUS**.  
 Præfatio in Terentium. IV,  
 p. 95.
- BENEDICTUS XII** papa.  
 Constitutio : extravagans. II,  
 p. 20, 21, 24.
- BENEDICTUS XIII** papa.  
 Gratæ et privilegia conclavis-
- tis postremi conclavis con-  
 cessa. *Romæ, typog. cameræ*  
*apost.* 1724, in-4. V, p. 22,  
 n. 25.
- BENEDICTUS XIV** papa.  
 Epistola ad Flaminium Corne-  
 lium. *Venetis, ex typ. Pinel.*  
 1753, in-4. II, p. 26, n. 24.
- BENINI** (*Vincent*).  
 Dédicace à Anna Maria Zogno  
 Ridolfi. IV, p. 140.
- BERALDUS** (*Nic.*)  
 Dédicace à Etienne de Pon-  
 cher, I, p. 348.  
 — Epître à Antoine Boscus.  
 III, p. 26.  
 — Préface latine, III, p. 51.
- BERCHOIRE** (*Pierre*).  
 Tite-Live, trad. en français.  
*Paris, Guill. Eustace*, 1514 et  
 1515, 3 vol. in-fol. V, p. 54,  
 n. 65.
- BERGIER** (*N.*).  
 Vers latins à la nymphe Re-  
 moise. IV, p. 203.
- BERNARD** (*Pierre Jos.*).  
 Œuvres. *Paris, Herhan*, 1803,  
 in-12. IV, p. 210, n. 295.
- BERNARDIN**. *Voy. SAINT-PIERRE.*
- BERNARDO** DA SIENA. *Voy. GLICI-*  
*NIO.*
- BERNARDO**, moine de Val-om-  
 broso.  
 Compendio delli abbati gene-  
 rali di Valembrosa. *Venetia*,  
*Lucantonio di Giunta*, 1510,  
 in-4. V, p. 22, n. 26.
- BERNARDUS** de Breydenbach.  
 Sanctæ peregrinationes in  
 montem Syon. *Moguntiae*,  
*Erhardus Reüwich*, 1486,  
 in-fol. V, p. 150, n. 173.
- BERNARDUS** Papiensis.  
 Glossa novæ compilationis de-  
 cret. Gregorii IX. *Mog. Petr.*  
*Schoyffer*, 1473, in-fol. II, p. 6.  
 n. 5.

- *Mog. Petr. Schoyffer*, 1473,  
in-fol. II, p. 7, n. 6.  
— *Venet. Nic. Jenson*, 1475,  
in-fol. II, p. 9, n. 7.
- BERNI.**  
Opere burleschi. (*Venezia*,)  
1771, in-8. IV, p. 150;  
n. 200.
- BERTI (Pietro).**  
Esopo vulgarizzato per uno da  
Siena. *Padova, nel seminario*,  
1811, in-8. IV, p. 238.
- BERTINI.**  
Opere burlesche. (*Venezia*,)  
1771, in-8. IV, p. 150,  
n. 200.
- BETTONI.**  
Dédicace au génie d'Alfieri, IV,  
p. 153.
- BIAXIUS (Petr.).**  
Opus conficiendar. electionum  
directorium accitum. *Paris*.  
*Joan. Parvus*, (1511,) in-8.  
II, p. 49, n. 69.  
— Dédicace au card. d'Albret.  
II, p. 49.
- BIGNON.**  
Nobiliaire de Picardie. In-fol.  
V, p. 128, n. 150.
- BINO (il).**  
Opere burlesche. (*Venezia*,)  
1771, in-8. IV, p. 150,  
n. 200.
- BIRAGUE (Flaminio de).**  
L'Enfer de la mere Cardine.  
1597, (1797,) in-8. IV, p. 202,  
n. 278.
- BITAUBÉ (Paul-Jérôme).**  
Joseph. *Paris, Didot l'aîné*,  
1785, 2 vol. in-8. IV, p. 264,  
n. 389.
- BLANCHET (Pierre).**  
La farce de P. Pathelin. *Paris*,  
*A. V. Coustelier*, 1723, in-8.  
IV, p. 224, n. 327.
- BLONDUS (Caspar).**  
Epître à l'évêque de Brescia. V,  
p. 70.  
**BLONDUS Forliviensis (Flavius).**  
Italizæ illustratæ lib. VIII. *Ro-*  
*mæ, Joan. Ph. de Lignamine*,  
1474, in-fol. V, p. 70, n. 91.
- BOCCACCIO (Giov.).**  
Ninfale fiesolano. *Londra, e*  
*Parigi, Molini*, 1778, in-8.  
IV, p. 132, n. 164.  
— Des cent nouvelles. *Paris*,  
*Ant. Verard, vers 1504*, in-fol.  
IV, p. 283, n. 437.  
— Des cas des nobles hommes.  
*Paris, Jean Dupré*, 1483, in-  
fol. V, p. 157, n. 188.  
— *Paris, Ant. Verard*, 1494,  
in-fol. V, p. 158, n. 189.  
— Des nobles et cleres femmes.  
*Paris, Ant. Verard*, 1493,  
in-fol. V, p. 160, n. 190.
- BODERIANUS. V. FABRITIUS.**
- BODINATUS (Jean).**  
Codex Justiniani. *Parisiis, Fr.*  
*Regnault*, 1532, in-4. II, p. 71.
- BODONI (Giambattista).**  
Manuale tipografico, 1788,  
in-8. III, p. 79, n. 109.
- BORTIUS (A. Man. Torq. Sever.).**  
De consolatione philosophiæ  
lib. *Paris, Lamy*, 1783, in-12.  
III, p. 19, n. 18.  
— Le grant Boece de conso-  
lation. *Paris, Ant. Verard*,  
1494, in-fol. III, p. 20, n. 19.  
— Duo libri de arithmetica.  
*Aug. Vind. Erhard. Ratdolt*,  
1488, in-4. III, p. 70, n. 97.
- BOILEAU DESPREAUX.**  
Œuvres choisies. *Paris, Didot*  
*l'aîné*, 1781, in-18. IV, p. 204,  
n. 282.  
— Œuvres poétiques. *Parme*,  
*Bodoni*, 1811, in-f. IV, p. 205,  
n. 283.  
— *Paris, Didot l'aîné*, 1815,  
3 vol. in-8. IV, p. 205, n. 284.

- BONARELLI della Rovere (Guidubaldo).**  
*La fili di Sciro. Venezia, Ant. Zatta, 1788, in-12. iv, p. 158, n. 221.*
- BONAVENTURE (S.).**  
*Les temptations de l'ennemi. Paris, Ant. Verard, vers 1503, in-4. i, p. 318, n. 430.*  
*— L'aiguillon d'amour divine. Paris, Pierre le Caron, vers 1490, in-4. i, p. 318, n. 431; p. 319, n. 432.*
- BONDI (Clemente).**  
*In occasione delle nozze di Francesco I. sincero omaggio. Vienna, V. G. Degen, 1808, in-fol. iv, p. 149, n. 197.*  
*— In-8. iv, p. 149, n. 198.*
- BONIFACIUS papa VIII.**  
*Opus sexti decret. Mog. Joan. Fust, 1465, in-fol. ii, p. 10 et 11, n. 8 et 9.*  
*— Mog. Petr. Schoiffer, 1470, in-fol. ii, p. 12, n. 10 et 11.*  
*— Mogunt. Petrus Schoyffer, 1473, in-fol. ii, p. 13 et 14, n. 12 et 13.*  
*— Mogunt. Petr. Schoyffer, 1476, in-fol. ii, p. 15, n. 14.*  
*— Venet. Nic. Jenson, 1476, in-fol. ii, p. 16, n. 15.*  
*— Parisiis, 1481, in-4. ii, p. 17, n. 16.*  
*— Venet. Bapt. de Tortis, 1484, in-fol. ii, p. 17, n. 17.*  
*— Parisiis, Guill. Eustace, 1509, in-4. ii, p. 18, n. 18.*
- BONNOR (Honore).**  
*L'arbre des batailles. Paris, Ant. Verard, 1493, in-fol. iii, p. 81, n. 114; p. 82, n. 115.*
- BONROMMUS (Carolus).**  
*Constitutiones et decreta mediol. Mediolani, Joan. Bapt. et Pentii fratres, 1566, in-4. i, p. 256, n. 358.*
- BORRON (Robert de).**  
*Lancelot du Lac. Paris, Ant. Verard, 1494, 3 vol. in-fol. iv, p. 250, n. 278; p. 251 et 253, n. 379 et 380.*
- BORRON (Hélis de).**  
*Gyron le Courtois. Paris, Ant. Verard, vers 1501, in-fol. iv, p. 254, n. 381.*
- BORZELLUS (Robert).**  
*Vers latins, iv, p. 90.*
- BOSCHINI (Marco).**  
*Il regno tutto di Candia. In Venetia, 1651, in-fol. v, p. 50, n. 60.*
- BOSSUET (Bénigne).**  
*Oraisons funèbres. Paris, P. Didot l'aîné, 1814, in-8. iv, p. 45, n. 58.*  
*— Discours sur l'histoire universelle. Paris, Didot l'aîné, 1786, 2 vol. in-8. v, p. 13, n. 14; p. 14, n. 15.*  
*— Paris, P. Didot l'aîné, 1814, 2 vol. in-8. v, p. 14, n. 16.*
- BOTTAGISI (Giuseppe).**  
*Elogia di Andrea Pasta. Bergamo, Fr. Locatelli, 1784, in-8. iv, p. 46, n. 60.*  
*— Elogio funebre di Felice Carrara. Bergamo, Fr. Locatelli, 1782, in-8. iv, p. 46, n. 63.*
- BOUCHARD (Alain).**  
*Les chroniques d'Angleterre. Paris, Ant. Cousteau, 1531, in-fol. v, p. 147, n. 168.*
- BOUCHARDUS (Almaricus).**  
*Feminei sexus apologia. Paris. Badius, 1522, in-4. ii, p. 94, n. 144.*
- BOUCHET (Jean).**  
*Les regnars traversant les perilleuses voies des fiances du monde. Paris, Ant. Verard,*

- vers 1500, *in-fol.* iv, p. 180, n. 263.  
 — La déploration de l'église militante. *Paris, Guill. Eustace*, 1512, *in-8.* iv, p. 186, n. 254.  
 — Les triumphe de la noble dame. *Paris, Galliot Dupré*, 1535, *in-fol.* iv, p. 197, n. 271.  
 — *Rennes, Jean Georget*, 1541, *in-fol.* iv, p. 198, n. 272.  
 — Sotise à huit personnages. *Paris, Guill. Eustace*, vers 1514, *in-8.* iv, p. 222, n. 325.  
 — Le nouveau monde avec l'estrif. *Paris, Guill. Eustace*, vers 1514, *in-8.* iv, p. 223, n. 326.  
 — Le chappelet des princes. *Paris, Galliot Dupré*, 1517, *in-fol.* v, p. 161, n. 191.
- BOULARD (T. L.).**  
 Satire contre les ridicules. *Paris, an VI*, *in-4.* iv, p. 213, n. 305.  
 — Le renard ou le procès des bêtes. *Paris, Boulard, an XI*, *in-18.* iv, p. 282, n. 435.
- BOURDALOUE (le P.).**  
 Instruction donnée le 30 octobre 1688. *Paris, Firm. Didot*, *in-18.* i, p. 337, n. 455.
- BOURDIGNÉ (Charles).**  
 La légende de Pierre Faifeu. *Paris, Ant. Urb. Coustelier*, 1723, *in-8.* iv, p. 177, n. 240.
- BOURDIGNÉ (Jean de).**  
 L'histoire d'Anjou. *Paris, Ant. Couteau*, 1529, *in-fol.* v, p. 119, n. 139.
- BOURGOING (Simon).**  
 L'épinette du jeune prince. *Paris, Ant. Verard*, 1508, *in-fol.* iv, p. 184, n. 252.
- BOURSAUT (Edme).**  
 Le prince de Condé. *Paris, P. Didot l'aîné*, 1792, 2 vol. *in-12.* iv, p. 272, n. 399.
- BRANT (Seb.).**  
*Stultifera navis. Parisiis, Cod. Marnef*, 1498, *in-4.* iv, p. 230, n. 343.  
 — La nef des folz du monde. *Paris, Manstener*, 1497, *in-fol.* iv, p. 231, n. 344; p. 232, n. 345.  
 — The shyppe of fooles. transl. by H. Watson. *Lond. Wynkyn de Worde*, 1509, *in-4.* iv, p. 232, n. 346.
- BRANT (Sébastien). V. BOUCHET (Jean).**
- BRAULIO.**  
*Epistolæ.* i, p. 285, n. 392.
- BREBIA (Gabriel).**  
*Psalterium. Med.* 1477, *in-4.* i, p. 74, n. 74; p. 75, n. 75.
- BREYDENBACH. V. BERNARDUS DE.**
- BRICE (Germain).**  
*Epître à Jacq. Tusanus.* i, p. 264.  
 — *Epître à Fr. de Tournon.* i, p. 264.
- BRIOSIUS (Hélias).**  
*Préface de la coutume d'Auvergne.* ii, p. 96.
- BRITANNICUS (Joan.)**  
*Comment. in Statii Achilleidos lib. Brixiae, Jacob. Britannicus*, 1485, *in-fol.* iv, p. 90, n. 112.
- BROGIOTTUS (And.).**  
*Dédicace au card. Barberîni.* iv, p. 113.
- BROGLIO D'AJANO (Saverio).**  
*Le nozze di Teti di Catallo.* iv, p. 62.
- BRONZINO.**  
*Opere burlesche. ( Vinigia , )* 1771, *in-8.* iv, p. 150, n. 200.
- BRUNCK (Fr. Ph.).**  
*Anacreontis carmina. Argent. J. H. Heitz*, 1778, *in-18.* iv, p. 59, n. 73.  
 — *Arg. J. G. Treuttel*, 1786, *in-16.* iv, p. 60, n. 75 et 76.



- *Analecta veterum poetar. græc. Argentorati, Joan. Henr. Heitz, 1772-1776, 3 vol. in-4. iv, p. 66, n. 83.*  
 — *Sophoclis opera. Argent. Joann. Georg. Treuttel, 1786, 4 vol. in-4. iv, p. 68, n. 88.*
- BRUNET (Ant.).**  
*La capanna indiana di Saint-Pierre. Paris, Honnert, 1794, in-12. iv, p. 277, n. 418.*
- BAUNI.**  
*Le veneri poesie. In Roma, G. Mascardi, 1633, in-8. iv, p. 142, n. 182.*  
 — *La ghirlanda. Roma, l'erede di Barth. Zannetti, 1625, in-18. iv, p. 143, n. 183.*
- BRUNO (S.).**  
*Psalterium. (Eustadii, Mich. Reyser, circa 1478,) in-fol. i, p. 237, n. 332.*
- BRUNUS Aretinus (Leon).**  
*Versio latina Aristotelis politicarum. Romæ, Euch. Silber, 1492, in-fol. ii, p. 50, n. 70; p. 51, n. 71.*
- BUDEUS (Guliel.).**  
*Comment. linguæ græcæ. Parisiis, Jodocus Badius, 1529, in-fol. iv, p. 2, n. 2.*  
 — *De studio litterarum recte instituendo. (Parisiis,) Jodocus Badius, 1532, in-fol. iv, p. 288, n. 450.*
- *De philologia lib. (Parisiis,) Jodocus Badius, 1532, in-fol. iv, p. 288, n. 450.*  
 — *de transitu hellenismi lib. Paris. Rob. Stephanus, 1535, in fol. iv, p. 301, n. 455.*
- BULLION (le duc de).**  
*Ordonnances. ii, p. 94, n. 145.*
- BUONACCORSI da Montemagno.**  
*Rime. In Cologna, 1762, in-8. iv, p. 140, n. 177.*
- BUONAPARTE (Nic.).**  
*La vedova. Parigi, Molini, an xi, (1803,) in-8. iv, p. 155, n. 212.*
- BURÆ (de) Saint-Faubin.**  
*Boetii consolatio philosophiæ. Paris. Lamy, 1783. in-12. iii, p. 19, n. 18.*  
 — *Nouveau manuel d'Épictète. Paris, 1784. 2 vol. in-18. iii, p. 33, n. 36.*  
 — *Amours de Daphnis et Chloé, de Longus. Paris, Lamy, 1787, in-4. iv, p. 245, n. 370.*
- BURONUS Patritius Genuensis (Stephanus).**  
*Pinellianæ domus testimonia gentilitia. In-4. v, p. 86, n. 105.*
- BUTTET (Claude).**  
*Epithalame ou Noces d'Emanuel, duc de Savoie. Paris, Rob. Estienne, 1559, in-4. iv, p. 199, n. 273.*

## C

- CADAMUSTUS (Marc. Ant.).**  
*Compendium in usum astrolabii Messahallach. Med. Petr. Martyr. 1507, in-4. iii, p. 75, n. 103.*
- CALLOET (Guerbrat).**  
*Advis pour élever des chevaux. Paris, Den. Langlois jeune, 1666, in-4. iii, p. 57, n. 72.*
- CALPHURNIUS.**  
*Cinq distiques latins. iv, p. 14.*
- CALSABIGI (Ranieri de').**  
*Lettera a Vitt. Alfieri. iv, p. 152.*
- CALVIN (Jean).**  
*Comment sur les évang. (Genève,) 1561, in-8. i, p. 37, n. 34.*

- CAMBAFORT** (*Petr.*)  
Repertorium. in pragm. sanct.  
*Parisiis*, *And. Brocard*, 1507,  
in-8. II, p. 45.
- CAMERARIUS** (*Joach.*)  
Sententiæ. *Parisiis*, *P. Didot*,  
III rep. in-8. IV, p. 116.
- CAMERARIUS** (*Joan.*)  
Dédicace au sénat de Nurem-  
berg. III, p. 74.
- CAMERS** (*Joan.*)  
Index in Plinium. III, p. 52.
- CAMPANUS** (*Joan.*)  
Comm. in Euclidem. *Venet.*  
*Erh. Ratdoldt*, 1482, in-fol.  
III, p. 71, n. 99.
- CAMPIGLIA** (*Jo. Dom.*)  
Dédicace au pape Benoît XIV.  
IV, p. 82.
- CAMPOFULGOSUS** (*Baptista*).  
Dédicace à Pierre, son fils. V,  
p. 157.
- CANSACER AMERINUS** (*Fred.*)  
Vers latins adressés à Æmiliana.  
IV, p. 112.
- CANTERUS** (*Guill.*)  
Variæ lectiones in Bibliis gr.  
I, p. 4.
- CAPITOLINUS** (*Julius*).  
Vie de Marc Antonin. V, p. 6.
- CARAVAJAL** (*Lorenço Galindez de*).  
La cronica del rey Juan II.  
*Logroño*, *Arnao Guillen de*  
*Brocar*, 1517, in-fol. V, p. 149.
- CARBO** (*Jérôme*).  
Pièce de vers latins. IV, p. 326.
- CARBO** (*Ludovicus*).  
Versi latini in Ciceronis ora-  
tiones. *Venet. Chr. Valdarfer*,  
1471, in-fol. IV, p. 36.
- CARBONIUS** (*Fr.*)  
Vers latins. IV, p. 144.
- CARCANO** (*Michael de*).  
Sermonarium. *Venet. Fr. de*  
*Hailbrun*, 1476, in-4. I, p. 315,  
n. 426.
- CARO** (*Annib.*)  
Gli amori di Dafni e Cloe di  
Longo. *Parigi, A. A. Renouard*.  
an IX, in-8. IV, p. 245, n. 371.
- CAROLUS SURRHENTINUS**.  
Opus de modo augendi oratio-  
nem. (*Neapoli*), in-4. IV, p. 30,  
n. 37.
- CARTEROMACHUS** (*Scipio*).  
Epigramme grecque. III, p. 4.  
— Préface, IV, p. 4.  
— Epître à Alde. IV, p. 66.
- CASA** (*Giovanni della*).  
Prose e rime. *Parigi, Cristo-*  
*foro Davitte*, 1727, in-8. IV,  
p. 140, n. 176.  
— Opere burlesche. (*Venezia*),  
1771, in-8. IV, p. 150,  
n. 200.
- CASOLA** (*Petrus*).  
Breviar. Ambrosian. *Med.*  
*Ant. Zarot*. 1490, in-fol. I,  
p. 251, n. 353.  
— Rationale cærem. missæ  
ambrosiane. *Med. Ales. Mi-*  
*nutianus*, 1499, in-4. I, p. 252.
- CASSIODORUS**.  
Extrait sur les psaumes. I,  
p. 56.
- CASTEL** (*Jean de*).  
Le miroir des pêcheurs. *Pa-*  
*ris, Ant. Verard*, vers 1500,  
in-4. IV, p. 168, n. 232.
- CASTELLAIN** (*Georges*). *V. CHAS-*  
*TELLAIN*.
- CASTI** (l'abbate *Giambat.*).  
Novelle galanti. *Parigi, Molini*,  
1793, in-8. IV, p. 146, n. 191.
- CATO** (*Dion.*).  
Disticha moralia. *Paris. Petr.*  
*Didot*, III rep. in-8. IV, p. 116.
- CATO** (*Marcus*).  
Carmina. *Florentiæ*, *Lucas*  
*Ant. Junta*, 1525, in-4. IV,  
p. 3.
- CATTANEO SALODIANO** (*Silvan*).  
Novelle. *Venezia*, *Picotti*,  
1813, in-8. IV, p. 285, n. 442.

- CATULLUS (Valer.).**  
 Le nozze di Teti e di Peleo, da Severio Broglio d'Ajano, iv, p. 62.  
 — Carmina. *Lut. Paris. Ant.-Urb. Coustelier*, 1743, in-12. iv, p. 73, n. 94.  
 — Libro tradotto in versi. *Roma, Mariano de Romanis*, 1812, in-8. iv, p. 74, n. 95.
- CAVACIA.**  
 Dédicace. i, p. 313.
- CAYLUS (Mad. Marthe-Marguerite de).**  
 Lessouvenirs. *Paris, Renouard*, an XIII-1804, in-12. v, p. 115, n. 133.
- CAZOTTE (Jac.).**  
 Ollivier. *Paris, Didot l'aîné*, 1780, 2 vol. in-18. iv, p. 276, n. 415.
- CEBES.**  
 Tabulæ, gr. (*Romæ, Caliergi*, circa 1517,) in-8. iii, p. 29, n. 30.  
 — Tableau, gr. et fr. trad. par Lefebvre. *Paris, Gail*, an III, in-12. iii, p. 31, n. 33 et 34.
- CENDRATA (Ludovicus).**  
 Épître à Andr. Donatus. v, p. 39.
- CERVANTES.**  
 Galathée. *Paris, Didot l'aîné*, 1784, in-8. iv, p. 274, n. 410.
- CHAIMIS (Barth. de).**  
 Interrogatorium. *Med.* 1474, in-4. i, p. 74.
- CHALCIDIUS.**  
 Timæi Platonis traductio. *Paris. Jod. Badius*, 1520, in-fol. iii, p. 3, n. 4.
- CHALCONDYLA (Demetrius).**  
 Isocratis orat. gr. *Med. Scinzeler*, 1493, in-fol. iv, p. 32.  
 — Homeri opera, gr. *Florentiæ*, 1488, 2 vol. in-f. iv, p. 48, n. 65.
- CHAMPIER (Simphorien).**  
 La nef des dames. *Lyon, Jacq. Arnollet*, 1503, in-4. iii, p. 44, n. 59.  
 — *Paris, Jean de La Garde*, 1515, in-4. iii, p. 45, n. 60.  
 — Les grandes chroniques de Savoie. *Paris, Jean de Lagarde*, 1516, in-fol. v, p. 86, n. 106.  
 — Le Recueil, ou chroniques d'Austrasie. *Nancy*, 1510, in-f. v, p. 100, n. 117.
- CHAMP-RION. Voy. LEVRIER.**
- CHAPPUIS (Claude).**  
 Vers françois. iv, p. 37.  
 — Panegyrique de François I. *Paris, André Roffet*, (1538,) in-8. iv, p. 197, n. 270.
- CHARLES V, empereur d'Allemagne.**  
 Bulle d'or. *Ulm, Lienhart Holten*, 1484, in-fol. ii, p. 116, n. 172.
- CHARPENTIER (F.).**  
 Le voyage du Valon tranquille. *Paris*, 1796, in-16. iv, p. 279, n. 427.
- CHARRON (Pierre).**  
 De la sagesse. *Paris, Didot l'aîné*, 1789, 2 vol. in-12. iii, p. 37, n. 44.  
 — *Dijon, Fantin*, 1801, 4 vol. in-12. iii, p. 38, n. 45.
- CHARTIER (Alain).**  
 Les Faits. *Paris, Pierre Lecaron*, vers 1500, in-fol. iv, p. 175, n. 238.
- CHASTELAIN (Georges).**  
 Le temple de Jean Boccace, et l'instruction du jeune prince. *Paris, Galliot Dupré*, 1517, in-fol. v, p. 161, n. 191.
- CHATEAUGIRON (le marquis de).**  
 Instruction du P. Bourdaloue. *Paris, Firm. Didot*, 1819, in-18. i, p. 338.

- CHATELAIN. VÖY. CHASTELAIN.**  
**CHEMISOT (Pierre).**  
 Rozier historial (le). *Paris*, 1522, in-fol. v, p. 98, n. 115; p. 99, n. 116.  
**CHÉNIER (Marie-Joseph).**  
 Les nouveaux saints. *Paris*, Dabin, an IX, in-18. iv, p. 213, n. 307.  
 — Henri VIII, tragédie. *Paris*, Didot l'aîné, an IX, in-8. p. 228, n. 337.  
**CHEVILLARD (Jacques).**  
 Nobiliaire. In-fol. v, p. 125, n. 147.  
**CHOISEUL (le comte de).**  
 Discours préliminaire du voyage pittoresque de la Grèce. (Keil), 1793, in-18. v, p. 52, n. 62.  
**CHOPPIN (René).**  
 Dédicace et vers. II, p. 105.  
**CHRÉTIEN (Florent.).**  
 Version latine de Musée. iv, p. 62.  
**CHRYSOSTOMUS. VÖY. JOANNES.**  
**CICERO (M. T.)**  
 De officiis lib. et Paradoxa. *Moguntiae*, Joan. Fust et Petr. Schoiffer, 1465, in-fol. II, p. 51, n. 73.  
 — *Moguntiae*, Joan. Fust et Petr. Schoiffer, 1466, in-fol. II, p. 55, n. 74.  
 — Somnium Scipionis. *Paris*. Gering, Crantz et Friburger, (1472,) in-fol. II, p. 57, n. 75.  
 — De Amicitia, de Senectute, Paradoxa. *Florentiae*, Philip. Giunta, circa 1508, in-8. II, p. 59, n. 76.  
 — De Amicitia et de Senectute, Somnium Scipionis. *Paris*. A. Renouard, 1796, in-4. II, p. 59, n. 77.  
 — Somnium Scipionis. *Venetis*, Nic. Jenson, 1472, in-fol. iv, p. 300, n. 454.  
 — Il Sogno di Scipione. *Milano*, Ant. Fortun. Stella, 1815, in-8. III, p. 17, n. 16.  
 — Pensées. *Paris*, 1782, in-18. III, p. 28.  
 — Rhetoricorum lib. *Venetis*, Nicolaus Jenson, 1470, in-4. iv, p. 23, n. 31.  
 — (*Venetis*, Philippus Condam Petri,) 1475, in-4. iv, p. 24, n. 32.  
 — Orationes. *Florentiae*, Phil. Junta, 1515, in-8. iv, p. 33, n. 40.  
 — *Venet.* in ædib. Aldi, 1519, 3 vol. in-8. iv, p. 34, n. 41.  
 — Orationes XXXII. *Venet.* Christ. Valdarfer, 1471, in-fol. iv, p. 35, n. 42.  
 — Orationes in Catilinam. *Amst.* (*Paris*.) 1794, in-18. iv, p. 36, n. 43.  
 — *Parisiis*, Renouard, 1796, in-18. iv, p. 36, n. 44.  
 — Oraison pour le rappel de M. Marcellus. *Paris*, Ant. Augereau, 1534, in-8. iv, p. 37, n. 45.  
 — Epistolarum famil. lib. *Venetis*, Joan. de Spira, 1469, in-fol. iv, p. 303, n. 458.  
 — (*Venet.* Vindelinus de Spira,) 1470, in-fol. iv, p. 304, n. 459.  
 — *Mediolani*. Philippus de Lavagna, 1472, in-4. iv, p. 305, n. 460.  
 — (*Venetis*), Nicolaus Jenson, 1475, in-4. iv, p. 306, n. 461.  
 — *Florentiae*, Ph. Giunta, circa 1508, in-8. iv, p. 307, n. 462.  
 — Epistolæ ad Brutum, ad Q. fratrem, ad Octavium et ad Atticum. *Venetis*, Nicolaus Jenson, 1470, in-fol. iv, p. 308, n. 463.

- Les Paradoxes. *Paris, Guill. Eustace*, 1512, in-4. v, p. 176, n. 15 bis.
- CICOGNARA (*Leopoldo*).  
Elogio di Giorgio Barbarella. *Venezia, Pigotti*, 1811, in-8. iv, p. 46, n. 62.
- CLAMENGIUS (*Nicol.*)  
Oratio. I, p. 158 et 159.
- CLARISO MELISSEO.  
Épître. iv, p. 134.
- CLAUDIUS (*Cl.*).  
De Raptu Proserpinæ lib. *Med. Guill. le Signerre*, 1501, in-fol. iv, p. 92, n. 116.
- CLEANTE.  
Inno a Giove, da Gir. Pompei. iv, p. 62.
- CLEMENS Papa V.  
Bulla. I, p. 56.  
— Constitutiones. *Mog. Joan. Fust*, 1460, in-f. II, p. 19, n. 19.  
— *Mog. Petr. Schoiffer*, 1467, in-fol. II, p. 21, n. 20.  
— *Mog. Petrus Schoiffer*, 1471, in-fol. II, p. 23, n. 21.  
— *Venet. Nicolaus Jenson*, 1476, in-fol. II, p. 24, n. 22.  
— *Mog. Petr. Schoiffer*, 1476, in-fol. II, p. 25, n. 23.  
— Bulla : exivi de Paradiso. II, p. 20, 21, 22.
- CLEMENS Papa VIII.  
Psalterium Rom. *Par.* 1607, in-fol. I, p. 80, n. 84.
- CLICHTOVEUS (*Judocus*).  
Épître à Guill. Briçonnet. I, p. 259.
- CLOPINEL (*Jean*). Voy. JEAN de Meun.
- CORNALIS (*Robertus*).  
Gallica historia. *Parisius, Galeotus à Prato*, 1557, in-fol. v, p. 95, n. 112.
- COLIN (*Jacques*).  
Dédicace aux seigneurs françois. v, p. 45.
- COLONNE (*Jean*).  
La mer des histoires, trad. en françois. *Paris, Pierre le Rouge*, 1488, 2 vol. in-fol. v, p. 7, n. 8.  
— La mer des hist. trad. en fr. *Paris, Ant. Verard, vers* 1501, 2 vol. in-fol. p. 9, n. 9.
- COLOMBANI.  
Épître à Paolo Balbi. iv, p. 228.
- COLUCIA (*Fr.*).  
Réponse à Pierre Albignanus. II, p. 5.
- COMES (*Joan.*).  
Épître à Jean le Cirier. II, p. 74.
- COMESTOR. Voyez PIERRE.
- COMMINES. Voy. PHILIPPE de.
- CONDÉ (*Louis de Bourbon, prince de*).  
Mémoires. *Lond. (Rouen)*, *Claude de Bosse*, 1740, 6 vol. in-12. v, p. 114, n. 132.
- CONFUCIUS.  
Pensées morales. *Paris*, 1782, in-18. III, p. 27, n. 28.
- CONTI (*Arm. prince de*).  
Devoir des grands. *Paris, Saugrain*, 1779, in-8. III, p. 43, n. 56.
- COQUILLART (*Guill.*).  
Les Poésies. *Paris, Ant. Urb. Coustelier*, 1723, in-8. iv, p. 177, n. 241.
- CORCI (*l'archevêque de*).  
Ritus ecclesiastici. *Venet.* 1516, in-fol. I, p. 134, n. 180.
- CORIOLANUS (*Ambr.*).  
Statuta quædam. II, p. 35.  
— Ordinationes. II, p. 35.
- CORNARO (*Luigi*).  
Discorsi della vita sobria. *Venezia*, 1816, in-12. III, p. 65, n. 86.
- CORNAZANUS (*Ant.*).  
Epigramma. I, 262.

- Proverbii. *Parigi, P. Didot il magg.* 1812, p. 320, iv, n. 482.
- CORNILLE (P.)**  
 Les chefs-d'œuvre. *Paris, P. Didot l'aîné*, 1814, 3 vol. in-8. iv, p. 224, n. 328.  
 — *Paris, Didot l'aîné*, 1819, in-8. iv, p. 225, n. 329.
- CORNELIUS.** Voyez **NEPOS**.
- CORNIGER.** Voyez **TANTIUS**.
- COSPUS (Angelus).**  
 Alexandri regis vita Ang. Cospus vertit. *Viennæ, Hier. Victor*, 1516, in-4. v, p. 46.  
 — Diodori Siculi libri duo. *Viennæ, Hier. Victor*, 1516, in-4. v, p. 46, n. 55.
- COSSARD (Jacq.)**  
 Méthode pour écrire aussi vite qu'on parle. *Paris*, 1651, in-8. iv, p. 22, n. 29.
- COSTANZO (Angelo di).**  
 Le Rime. *In Padova, Giuseppo Comino*, 1723, in-8. iv, p. 133, n. 166.
- COTTA Veronensis (Jo.).**  
 Carmina. iv, p. 109.  
 — *Geographia Ptolemæi. Romæ, Bern. Venetus*, 1508, in-fol. v, p. 4, n. 3.
- COURTECUISSE (Jean).**  
 Le Livre des 4 vertus de Sénèque. v, p. 16.
- CRAMERUS (D. Daniel).**  
 Sommaires de la Bibl. allem. 1, p. 44.
- CRÉBILLON (Prosper Jolyot de).**  
 Œuvres. *Paris, Didot l'aîné*, 1818, 2 vol. in-8. iv, p. 228, n. 336.
- CRETIN (Guill.).**  
 Les poésies. *Paris, Ant.-Urb. Coustelier*, 1723, in-8. iv, p. 195, n. 266.
- CREUZÉ DE LESSER (Auguste).**  
 Le sceau enlevé. *Paris, P. Didot, an 1<sup>er</sup>*, 1796, in-18. iv, 142, n. 181.  
 — La paix de Tilsit, ode. In-8. p. 214, n. 309.
- CRINITUS (Petrus).**  
 Vita Paulini. 1, p. 262.  
 — Vita Tibulli. iv, p. 73.  
 — Vita Propertii. iv, p. 73.  
 — Vita Valerii Flacci. iv, p. 90.  
 — Vita Terentii. iv, p. 95.
- CRUSERIUS (Herman.).**  
 Galeni opera de Pulsibus, latinè. *Parisiis, Simon Colinæus*, 1532, in-fol. iii, p. 63, n. 83.
- CUBA (Jean).**  
 Le Jardin de santé. *Paris, Ant. Féraud, vers 1501*, 2 vol. in-fol. iii, p. 55, n. 70.
- CURRÉ MAMERTIN (Charles).**  
 Les triomphes de France. *Paris, Guill. Eustace*, 1508, in-4. iv, p. 191, n. 261.
- CURTIVS (Lancinus).**  
 Pièce de vers latins. iii, p. 78.
- CUSLER (Nonosius).**  
 La Légende et la Vie de Henri II, en allemand. (*Bamberg*,) *Jean Pfeyll*, 1511, in-4. v, p. 135, n. 151.
- CYPRIANUS (Cæcilius).**  
 Epistolæ et opuscula. *Venet. Vind. de Spira*, 1471, in-fol. 1, p. 266, n. 371.  
 — *Rostochii, fratres domus Viridis Horti*, 1476, in-fol. 1, p. 267, n. 372.

## D

- DACIER (André).**  
Manuel d'Épictète. *Paris, Didot*, 1775, in-16. III, p. 32, n. 35.
- DAMACENUS.** Voyez **JOANNES Damascenus**.
- DANTE ALIGHIERI.**  
La commedia. *Mediolani, Lad. Pedemontanus*, 1478, in-fol. IV, p. 116, n. 152.  
— *In Firenze, Nicc. di Lorenzo*, 1481, in-fol. IV, p. 118, n. 153.  
— *Roma*, 1810, *Mariano de Romanis*, 3 vol. in-18. IV, p. 125, n. 154.  
— *Phœnix*. I, p. 269.  
— *Credo*. IV, p. 117.
- DARDANUS.**  
Dédicace au marquis de Saluces. I, p. 313.
- DAUCOURT.** Voyez **AUCOURT**.
- DAVID, Rex.**  
Psalterium translatus per Sanctum Pagninum. I, p. 56, n. 58.  
— *Rom. Mediolani*, 1477, in-4. I, p. 74, n. 74; p. 75, n. 75.  
— *Venet.* 1478, in-4. I, p. 75, n. 76.  
— *Venet.* 1478, in-fol. I, p. 75, n. 77.  
— *Circa* 1473, in-24. I, p. 77, n. 79.  
— *Venet. Gabriel Petri, circa* 1474, in-8. I, p. 78, n. 80; p. 79, n. 81.  
— *Venet. circa* 1480, in-8. I, p. 79, n. 82.  
— *Circa* 1490, in-f. I, p. 79, n. 83.  
— *Paris*. 1607, in-fol. I, p. 80, n. 84.  
— *Moguntinum. In domo frat. Cleric. Communis vitæ vallis S. M.* 1474, in-4. I, p. 203, n. 294.  
— *Moguntia, Joan. Fust et Petr. Schoffer*, 1457, in-fol. I, p. 204, n. 295.  
— 1459, in-f. I, p. 209, n. 296.  
— 1490, in-f. I, p. 211, n. 297.  
— 1502, in-f. I, p. 212, n. 298.  
— 1516, in-f. I, p. 214, n. 299.  
— *Septem Psalmi Pœnitent.* 1591, in-18. I, p. 8, n. 85.  
— *Sette Psalmi. Circa* 1477, in-8. I, p. 41, n. 38.  
— *I Psalmi.* 1583, in-8. I, p. 41, n. 39.  
— *Psalmos.* 1733, in-18. I, p. 42, n. 40.
- DAVID (Rabbi).**  
Prologus in Psalterium. I, p. 56.
- DANIELE (Fr.).**  
Préface de Longus, en italien. IV, p. 245.
- DE BURE.** Voyez **BURE (de)**.
- DECERVIS (Jérôme de).**  
Dédicace. I, p. 313.
- DELEÈNE (P.).**  
Sonnet. IV, p. 201.
- DELILLE (Jacq. de).**  
Les Géorgiques de Virgile. *Paris, Pierre Didot aîné, an XI*, in-8. IV, p. 84, n. 104.  
— *Les Jardins. Paris, Didot l'aîné*, 1782, in-18. IV, p. 210, n. 298.  
— *Strasbourg, F. G. Levrault*, 1808, in-4. IV, p. 211, n. 299.  
— *L'Homme des champs. Paris, P. Didot l'aîné*, 1805, in-8. IV, p. 211, n. 300.  
— *Strasbourg, F. G. Levrault, an XIII*, in-4. IV, p. 211, n. 301.
- DEMETRIUS Cretensis.**  
Homeri opera, gr. *Florentiæ*, 1488, in-fol. 2 vol. IV, p. 48, n. 65.

- DEMONCRIF** (*François - Augustin Paradis*).  
Essais sur la nécessité de plaire. *Paris, Prault*, 1738, in-12. III, p. 37, n. 42.  
— Poésies chrétiennes, *Paris, C. F. Simon fils*, 1747, in-12. IV, p. 209, n. 294.
- DENEVIUS** (*Petrus*).  
Dédicace à Guillaume Bucus. I, p. 317.
- DENISOT** (*Gérard*).  
Élégie grecque. II, p. 106.
- DENYS D'HALICARNASSE**.  
Vie d'Isocrate. IV, p. 31.
- DEODATO**.  
Épître à son ami Théophilo. V, p. 31.
- DÉSESSARS** (*Nicolas de Herberay*).  
Amadis des Gaules. *Paris, Vinc. Sertenas*, 1540, in-fol. IV, p. 260, n. 385.
- DESFONTAINES** (*l'abbé Guyot*).  
Mém. pour servir à l'histoire de la Calotte. 1739, 6 part. in-18. IV, p. 208.
- DESHOULIÈRES** (*Antoinette*).  
Vers allégoriques. *Paris, Imp. Roy.* vers 1785, in-4. IV, p. 216, n. 317.
- DESMOULINS** (*Guyart*).  
Bible historiée. *Paris, Vêrard*, vers 1496, in-fol. I, p. 44, n. 43.
- DESPERRIERS** (*Bonav.*).  
Cymbalum mundi. *Amsterd. Prosper Marchand*, 1732, in-12. IV, p. 312, n. 471.
- DESPRÉS** (*Nicolas*).  
Vers latins. I, p. 26.
- DESREY** (*Pierre*).  
Les grandes postilles. *Paris*, 1511, in-fol. I, p. 57, n. 60.
- DESTASSO** (*Étienne*).  
Épître. II, p. 93.
- DIACONUS** (*Joannes*).  
Sommaires des décrets de Gratien. II, p. 5.
- DIDOT fils aîné**.  
Épître sur les progrès de l'imprimerie. *Paris, Fr.-Amb. Didot l'aîné*, 1786, in-12. IV, p. 242, n. 364.  
— Essai de fables nouvelles. *Paris, Fr. Amb. Didot l'aîné*, 1786, IV, p. 242, n. 364.
- DIDOT jeune** (*Pierre*).  
La Guirlande de Julie. IV, p. 206.
- DIEDO** (*Ant.*).  
Elogio di Ottone Calderari. *Venezia, Pigotti*, 1811, in-8. IV, p. 46, n. 62.
- DIODORUS SICULUS**.  
Libri duo, in lat. versi ab Angelo Cospo. *Viennæ, Hier. Victor*, 1516, in-4. V, p. 46, n. 55.  
— Les trois premiers livres, trad. en fr. par Ant. Macault. 1535, in-4. V, p. 46, n. 56.
- DIOCENES LAERTIUS**.  
Theophrasti vita. III, p. 5.  
— Vita Aristotelis. p. 5.
- DION CASSIUS**.  
Histor. Roman. fragmenta. *Bassani, Remondini*, 1798, in-8. V, p. 60, n. 72.
- DION CHRYSOSTOME**.  
Vie d'Homère. IV, p. 49.
- DIONYSIUS** (*B.*).  
Opera. *Paris. Joan. Higman*, 1498, in-fol. I, p. 257, n. 361.  
— *Parisiis. Henr. Stephanus*, 1515, in-fol. I, p. 258, n. 362.
- DIVRY**. Voyez **JEAN d'Ivry**.
- DOLCE** (*Lodo.*).  
Opere burlesche. (*Vinegia*,) 1771, in-8. IV, p. 150, n. 200.
- DONATUS** (*Ælius*).  
Grammatices rudimenta. *Florentiæ, Lucas Ant. Junta*, 1525, in-4. IV, p. 3, n. 3.  
— Fragmentum gramm. latin. IV, p. 4, n. 4; p. 4, n. 5.  
— *Moguntia, Petrus de Gernæ*.



- shem, in-fol. iv, p. 5, n. 6; p. 5, n. 7; p. 6, n. 8; p. 6, n. 9; p. 7, n. 10 et 11; p. 8, n. 12, 13, 14, 15.*  
— Vita Terentii. p. 94.
- DONATUS Veronensis.  
Epître au pape Clément VII. I, p. 263.
- DONATUS (*Jérôme*).  
3 distiques latins. v, p. 39.
- DONNIS (*Nicol.*).  
Claudii Ptolemæi Cosmogr. lib. VIII. *Ulmæ, Leonard. Hol. 1482, in-fol. v, p. 1, n. 1; p. 3, n. 2.*
- DORAT (*J.*).  
Sonnet au roi. iv, p. 203.
- DORÉ. Voyez AUBATUS.
- DORINCK (*Mathias*).  
Replicationes. I, p. 54.
- DROZ (*Joseph*).  
Essai sur l'art d'être heureux. *Paris, Renouard, 1806, in-12. III, p. 40, n. 51.*
- DUBARTAS (*G. de Saluste, seign.*).  
La seconde semaine, ou enfance du monde. *Paris, P. l'Huillier, 1584, in-4. iv, p. 201, n. 276; p. 202, n. 277.*
- DUBELLAY (*Guill.*).  
Instruction sur le fait de la guerre. *Paris, Michel Vascosan, 1548, in-fol. III, p. 81, n. 113.*
- DUBUISSON.  
Nobiliaire. *In-fol. v, p. 125, n. 147.*
- DUCAS (*Demetrius*).  
Préface grecque. III, p. 15.
- DUCHÉ.  
Préceptes de Phocylide. *Paris, Barrois l'aîné, 1782, in-18. III, p. 33, n. 37.*
- DUCLERCQ.  
La chronique de Monstrelet, continuée. v, p. 108.
- DUCCLOS (*Charles*).  
Les confessions du comte de\*\*\*. *Paris, Didot l'aîné, 1781, 2 vol. in-18. iv, p. 274, n. 409.*  
— Acajou et Zirphile. *Paris, Didot l'aîné, 1780, in-18. iv, p. 278, n. 425.*
- DURAND (*Mauritius*).  
Epître à Jean Fisscher. v, p. 35.
- DURAND (*Pierre*).  
Vers latins. II, p. 106.
- DURANDUS (*Guillelmus*).  
Rationale divinorum officiorum. *Mog. 1459, in-fol. I, p. 61, n. 63; p. 63, n. 64 et 65.*
- DUTENS (*Louis*).  
La Logique. *Paris, Molini, 1773, in-12. III, p. 42, n. 55.*  
— Le Tocsin. *Paris, Molini, 1773, in-12. iv, p. 302, n. 456; p. 303, n. 457.*

## E

- ECNATIUS (*Joan. Bapt.*).  
Oratio in funere Nic. Vrsini. *Ven. 1509, in-4. iv, p. 44, n. 56.*  
— Panegyricus. *Mediolani, Minutianus, 1515, in-4. iv, p. 107, n. 136.*  
— Dédicace à Groslier. v, p. 61.  
— Préface. v, p. 61.  
— Annotationes in Suetonium. v, p. 61, n. 73.
- ELLIS (*Georg.*).  
Specimens of the early english poets. *Lond. Edwards, 1790, in-8. iv, p. 237, n. 349.*
- ELYSIUS ILLYRICUS (*Thomas*).  
Epistola pro defensione nominis Jesu. *Tholosæ, Joan. Magni Joannis, in-4. I, p. 325, n. 439.*
- ENGUERRAN de Monstrelet.  
Les chroniques. *Paris, Ant.*

- Verard, vers 1504, 3 vol. inf.*  
v, p. 106, n. 121.
- EPICTETEUS.**  
Enchiridion. gr. *Paris. Ph. Dion. Pierres*, 1782, in-16. III, p. 30, n. 31; p. 31, n. 32.  
— Manuel eu grec, avec une trad. *Paris, Ph. D. Pierres*, 1783, in-16. III, p. 31, n. 34.  
— Manuel gr. et fr. trad. par Lefebvre. *Paris, Gail, an III*, in-12. III, p. 31, n. 33 et 34.  
— Manuel, trad. par Dacier. *Paris, Didot*, 1775, in-16. III, p. 32, n. 35.  
— Manuel, traduit par Naigneon. 1782, in-18. III, p. 27, n. 27 et 28.  
— Nouveau Manuel, traduit par De Bure S. Fauxbin. *Paris, impr. de Monsieur*, 1784, 2 vol. in-18. III, p. 33, n. 36.
- EQUICOLUS (Marus).**  
Apologie, trad. par Mich. Roté. *Paris, V. Sertenas*, 1550, in-8. IV, p. 314, n. 475.
- ERASMUS (Desid.).**  
Epistolæ apostolicæ. *Parisius*, 1523, in-18. I, p. 33, n. 30.  
— Ode, de laudibus Britannicæ. IV, p. 71.  
— Hecuba et Ephigia in Aulide Euripidis, lat. *Venetius, Aldus*, 1507, in-8. IV, p. 71, n. 90.  
— Préface des hist. Augustæ script. v, p. 61.  
— Annotationes in Suetonium, Eutropium et Paulum Diacorum. v, p. 61.  
— Annotationes in hist. Augustæ script. v, p. 61, n. 73.  
— Epître à Gaguin, v, p. 93.
- ESCLAVONIE (Georges d').**  
Le château de Virginité. *Paris, Ant. Verard*, 1505, in-4. I, p. 328, n. 444; p. 329, n. 445.
- ESMENARD (M. J.).**  
Fernan Cortez, opéra. *Paris, P. Didot l'aîné*, 1809, in-4. IV, p. 229, n. 341.
- ESOPÉ.**  
Esopo vulgarizzato. *Padova, Seminario*, 1811, in-8. IV, p. 237, n. 352.  
— Apologues et fables. *Paris, Verard, (vers 1490.) in-fol.* IV, p. 239, n. 357.
- ESPENCE (Claude d').**  
Institution d'un prince chrétien. *Lyon, Jean de Tournes*, 1548, in-18. II, p. 63, n. 81.
- ESTENSE Tassone (Hercule).**  
L'isola beata. 1569, in-4. v, p. 179, n. 93 bis.
- EUCLIDES.**  
Opus elementorum geometriæ, latinè. *Venet. Erh. Ratdolt*, 1482, in-fol. III, p. 71, n. 99.
- EURIPIDES.**  
Tragœdiæ XVII. gr. *Venetius, Aldus*, 1503, 2 vol. in-8. IV, p. 69, n. 89.  
— Hecuba, Ephigia in Aulide, lat. *Venetius, Aldus*, 1507, in-8. IV, p. 71, n. 90.  
— Ecuba, da Matteo Bandello. *Roma, de Romanis*, 1813, in-4. IV, p. 71, n. 92.
- EUSEBIUS PAMPHILUS.**  
De evangelica præparatione, latinè. *Venet. Nic. Jenson*, 1470, in-fol. I, p. 262, n. 366.  
— Passage de sa chronique, III, p. 49 et 50.  
— La vita et la fin del Santo Hieronimo. Circa 1471, in-4. v, p. 29, n. 35.
- EUSTACHIUS (Barth.).**  
Tabulæ anatomicæ. *Venetius, Barth. Locatellus*, 1769, in-fol. III, p. 67, n. 91.
- EUSTATHIUS, archiep. Thessalonicensis.**

Comm. in Homerum, græcè.  
*Romæ, Ant. Bladus*, 1542-1551, 4 vol. in-fol. iv, p. 54, n. 68; p. 56, n. 69.  
 — Les amours d'Ismène et d'Isménias. *La Haye*, (Paris, Coustelier,) 1748, in-8. iv, p. 246, n. 373.  
 — *Paris, Didot l'aîné*, 1780, in-18. iv, p. 246, n. 374.

## EUSTRATIUS.

Comm. in libros decem Aristotelis de moribus, græcè. *Venetius, in Æd. Aldi*, 1536, in-f. iii, p. 12, n. 10.

EUTROPIUS. Voyez HISTORIAE Augustæ scriptores.

EXEA (*Andreas ab*).

De Erario. *Lugduni, Seb. Gryphius*, 1532, in-4. v, p. 67, n. 85.

## F

FABER (*Adrianus*).

Préface latine. II, p. 107.

FABER Stapulensis (*Jacobus*).

Quincuplex Psalterium. *Paris*, 1509, in-fol. i, p. 5, n. 2.

— *Parisiüs*, 1513, in-fol. i, p. 7, n. 3.

— Pauli epistolæ. *Paris*, 1512, in-fol. i, p. 35, n. 32.

— Arist. Polit. lat. *Parisiüs*, (*H. Steph.*) 1506, in-fol. ii, p. 51, n. 72.

FABRITIUS BONERIANUS (*Guido*).

Epître, I, p. 2.

— Diction. syro-chald. I, p. 3.

— V. T. latina interpr. I, p. 3.

FAIFEU (*Pierre*). Voyez BOURDIGNÉ.

FALCONET (*Camille*).

Notes sur le Cymbalum mundi, iv, p. 313.

FAME (*René*).

Lactance, des divines institutions. *Paris, Galliot Dupré*, 1544, in-fol. i, p. 269, n. 375.

FAYETTE. Voyez LAFAYETTE.

FEBURE. Voyez LEFEBURE.

FÉNÉLON (*Salignac de*).

Les Aventures de Télémaque. *Paris, Didot l'aîné*, 1781, 4 vol. in-18. iv, p. 280, n. 430.

— *Paris, Didot l'aîné*, 1784, 2 vol. in-8. iv, p. 280, n. 431 et 432.

— *Parme, Bodoni*, 1812, 2 vol. in-fol. iv, p. 281, n. 433.

— *Paris, P. Didot l'aîné*, 1814, 2 vol. in-8. iv, p. 281, n. 434.

— *Paris, P. Didot l'aîné, an VII*, 2 vol. in-12. v, p. 177, n. 432 bis.

— *Paris, impr. de Monsieur*, 1785, 2 vol. in-4. v, p. 178, n. 432 ter.

— Dialogues des morts. *Paris, Pierre Didot l'aîné*, 1819, in-8. iv, p. 313, n. 472.

FERRARIO.

Préface, III, p. 80.

FERRARIUS (*Ambrosius*).

Versio latina explan. origenis in Evang. Joannis, I, p. 261, n. 365.

FERREDIUS DE MANTUA (*Jos.*).

Epître, II, p. 34.

FESSARD, graveur.

Fables de La Fontaine. *Paris*, 1765, in-8. iv, p. 240, n. 358.

FICHETUS (*Guill.*).

Epître à Jean de la Pierre, II, p. 58.

— Tetrasticha, II, p. 58.

— Consolatio luctus et mortis Parisiensis. *Paris. Petr. Gro-mors*, 1521, in-4. iii, p. 26, n. 26.

- *Rhetorica*. (*Parisiis, Udalr. Gering, Martinus Crantz et Mich. Friburger, circa 1470,*) in-4. iv, p. 27, n. 35.
- *Epistola*, iv, p. 30, n. 36.
- *Sallustii opera*. *Parisiis, Gering, Crantz et Friburger, circa 1470, in-4. v, p. 57, n. 68.*
- FIGINUS (Marsilius).**  
Comm.in *Parmenidem Platonis. Flor. Laur. Francisci, 1496, in-fol. III, p. 2, n. 3.*
- *Plotini opera, lat. Florentiæ, Ant. Miscominus, 1492, in-fol. III, p. 16, n. 15.*
- *Eloge du Dante, en latin, iv, p. 119.*
- FIELDING (Henri).**  
Tom Jones, trad. par de la Place. *Paris, Didot l'aîné, 1784, 4 vol. in-8. iv, 287, n. 445.*
- FINEUS (Orontius).**  
Demonstr. in *Euclidem. Paris. Simon Colincæus, 1536, in-fol. III, p. 72, n. 100.*
- FIRENZUOLA (Agnolo).**  
Opere burlesche. (*Vinegia*), 1771, in-8. iv, p. 150, n. 200.
- FISSCHER (Joan.).**  
De unica *Magdalena lib. II. Parisiis, Jodocus Badius, 1519, in-4. v, p. 34, n. 42.*
- FIZÆUS (Jean).**  
Dédicace au président de Thou, II, p. 99.
- FLACCUS (Valerius).**  
*Argonauticon lib. Parisiis, Jod. Badius, 1517, in-fol. iv, p. 90, n. 114.*
- FLAMEL (Nic.)**  
Le grand éclaircissement de la Pierre philosophale. *Paris, Lamy, 1782, in-12. III, p. 68, n. 93.*
- FLAMINIUS (Jo. And.).**  
*Epistola. Bononiæ, Hier. de Benedictis, 1521, in-8. v, p. 136, n. 152.*
- FLORIAN (J. P. Claris de).**  
*Galathée. Paris, Didot l'aîné, 1784, in-8. iv, p. 274, n. 410.*
- FOGGINUS (Petr. Franc.)**  
*Virgillii Codex antiq. Florentiæ, Manni, 1741, in-4. iv, p. 80, n. 99.*
- FOLINGO (Teofilo).**  
*Histoire macaronique de Merlin Cocaie. (Paris,) 1734, in-12. iv, p. 107, n. 137.*
- *Orlandino. Parigi, presso Molini, 1773, in-8. iv, p. 133, n. 167.*
- FONTANA. Voyez PAYERUS.**
- FONTANA. Voyez SAVIOLI.**
- FONTENELLE (Bernard le Bouvier de).**  
Entretiens sur la pluralité des mondes. *Dijon, P. Causse, an 11, in-8. III, p. 76, n. 105.*
- FONTENY (Jacques de).**  
*Anagrammes. 1606, in-4. iv, p. 203, n. 279.*
- FORTEGUERRI. Voyez CARTEROMACHUS.**
- FORTINI (Pietro).**  
Lo Agnellino dipinto. (1812,) in-8. iv, p. 285, n. 440.
- FOSCARINI (Marco).**  
*Della letteratura veneziana. In Padova, Gio. Manfrè, 1752, in-fol. v, p. 74, n. 96.*
- FOSSA (Jean).**  
Treize vers latins, v, p. 95.
- FRACASTOR (Hier.).**  
*Syphilis. Veronæ, 1530, in-4. iv, p. 111, n. 142.*
- FRANCISCUS (S.).**  
*Regula. Venetiis, Joan. de Spira, 1500, in-4. II, p. 31, n. 35.*
- *Lugd. Hugo Denoually, 1659, in-8. II, p. 33, n. 38.*

- FRANCISCUS Ferrariensis.**  
Comment. in S. Thomam. I, p. 288.
- FRANCISCUS de Retza.**  
Comestorium vitiorum. *Nuremb.* (Joan. Sensenschmid,) 1470, in-fol. I, p. 310, n. 418.
- FRANCKENBERG** (le card. de).  
Déclaration. *Malines*, P. J. Hanicq, 1790, in-8. II, p. 44, n. 62.
- FRANCUS** (Ambrosius).  
Privilegia Comitibus de Arco irrogata. (1584,) in-fol. v, p. 127, n. 148.
- FRANKLIN** (Benjamin).  
Opuscules en angl. et en franç. *Dijon*, P. Causse, 1795, in-8. IV, p. 332, n. 494.
- FRANÇOIS de Neufchâteau.**  
L'institution des enfans, de Muret. *Paris*, P. Didot l'aîné, 1808, in-12. IV, p. 99, n. 125.  
— Question de savoir si Lepage est auteur de Gilblas, IV, p. 275.  
— L'esprit du grand Corneille.
- Paris*, Didot l'aîné, 1819, 2 vol. in-8. IV, p. 225, n. 329.
- FRANÇOIS ANTOINE de Padoue.**  
Épître à Ant. Lauredano, III, p. 46.
- FRANZESI.**  
Opere burlesche. (*Vinegia*), 1771, in-8. IV, p. 150, n. 200.
- FRASCAROLO** (Marcantonius Tici-nensis de).  
Oratio habita Mediolani. 1498, in-4. IV, p. 39, n. 48.
- FRÉDÉRIC**, roi de Prusse.  
Préface de la Henriade, IV, p. 207.
- FROISSART** (Jean).  
Les chroniques. *Paris*, Ant. Verard, 1495, 4 vol. in-fol. v, p. 101, n. 118; p. 103, n. 119.  
— Les mêmes. *Paris*, Ant. Verard, vers 1497, 4 vol. in-fol. v, p. 104, n. 120.
- FULGOSUS** (Baptista).  
De dictis factisque memorabilibus collectanea, a Camillo Gilino latina facta. *Mediolani*, Jacobus Ferrarius, 1509, in-fol. v, p. 156, n. 187.

## G

- GABBIANO** (Lauro).  
Dédicace à Marco Ant. da Bologna, IV, p. 128.
- GABRIEL Venetus.**  
Dédicace à Gilles de Viterbe, II, p. 35.
- GACON.**  
Mémoire pour servir à l'hist. de la calotte. 1739, 6 part. in-18. IV, p. 208.
- GADDI** (Gio.).  
Dédicace italienne au cardinal de Médicis. IV, p. 135.
- GAFFURUS** (Franchinus).  
Theorica musicæ. *Mediol. Philipp. Mantegatius*, 1492, in-fol. III, p. 77, n. 107.
- GAGUIN** (Robert).  
Dédicace en vers latins, III, p. 26.  
— Dédicace à Guill. Fichet, III, p. 26.  
— Vers latins en honneur de Fichet, IV, p. 27.  
— Les gestes romaines, transl. de Tite-Live. *Paris*, Ant. Verard, vers 1504, in-fol. v, p. 55, n. 66.  
— Compendium super francorum gestis. *Parisiis*, Thielman

- Kerver*, 1500, *in-fol.* v, p. 92, n. 110.
- GAIL (*J. B.*).  
*Idylles de Théocrite. Paris, Didot jeune, an IV, 2 vol. in-18.* iv, p. 61, n. 77.  
 — *Mythologie dramatique*, trad. du grec de Lucien. *Paris, Gail*, 1795, 3 vol. *in-18.* iv, p. 322, n. 485.  
 — *Républiques de Sparte et d'Athènes*, trad. de Xénophon. *Paris, Gail*, (*an III*), *in-8.* v, p. 50, n. 59.
- GALENUS.  
*De philosopho historia*, III, p. 5.  
 — *De Compositione medicam. lib. latinè.* *In-fol.* III, p. 63, n. 82.  
 — *Opera de Pulsibus*, latinè. *Paris. Simon Colinaeus*, 1532, *in-fol.* III, p. 63, n. 83.
- GALESINIUS.  
*Præfatio in constitutiones Mediol.* I, p. 256.
- GALILEO GALILEI.  
*Opere burlesche. (Vinegia)*, 1771, *in-8.* iv, p. 150, n. 200.
- GALLERATUS (*Petrus*).  
*Epître à Louis XII*, v, p. 78.
- GALLUS. Voyez ALEXANDER.
- GALLUS (*Cornelius*).  
*Fragmenta*, iv, p. 73, n. 94.
- GAMBA.  
*Dédicace italienne à Ant. Marsand*, III, p. 65.  
 — *Dédicace italienne au comte de Onigo*, iv, p. 139.  
 — *Préface ital. delle novelle di Silvan Cattaneo*, iv, p. 286.  
 — *Dédicace à M. Trivulzio*, iv, p. 285.
- GIANASSONI (*And. Bened.*).  
*Summa capita inst. civil. Venet.* 1765, *in-4.* II, p. 76, n. 96 et 97.
- 1766, II, p. 76, n. 98.  
 — 1767, II, p. 76, n. 99.  
 — 1768, II, p. 77, n. 100.  
 — *Lezioni d'istitutiva civile. Venet.* 1769, *in-4.* II, p. 77, n. 101.  
 — 1770, II, p. 77, n. 102.  
 — 1772, II, p. 77, n. 103.  
 — 1772, II, p. 78, n. 104.
- GARCIA de Sancta Maria (*Alvar.*).  
*La Cronica del rey don Juan II. Lograño, Arnao Guillen de Brocar*, 1517, *in-fol.* v, p. 148, n. 170.
- GAY (*John*).  
*Fables. Paris, Ant.-Aug. Renouard, an VIII, in-12.* iv, p. 244, n. 366.
- GAZA (*Theod.*).  
*Aristotelis hist. anim. latinè. Venetiis, Joan. de Colonia*, 1476, *in-fol.* III, p. 56, n. 71.
- GERARD (*P.*).  
*Epître latine à Fortunatus*, II, p. 60.
- GERARDUS Cremonensis.  
*Liber Canonis Avicennæ, lat. Venet. Octav. Scotus*, 1490, *in-4.* III, p. 64, n. 84.
- GERSON (*Jean*).  
*L'Aiguillon d'amour divine*, trad. de S. Bonaventure. *Paris, Pierre Lecaron, vers 1490, in-4.* I, p. 318, n. 431, p. 319, n. 432.  
 — *Les Contemplations sur la passion. Paris, Ant. Verard*, 1507, *in-fol.* I, p. 325, n. 440.  
 — *Les Règles de bien vivre. Paris, Ant. Verard*, 1505, *in-4.* I, p. 330, n. 447.
- GEVARTIUS (*Casperius*).  
*Pompa introitus Ferdinandi in Antverpiam. Antv. Ant. Theod. à Tuldén*, (1641), *in-fol.* v, p. 139, n. 156.

- GHALICAIUS (Lion.)**  
Summa de arithmetica. *In Firenze, Bern. Zucchetto*, 1521, in-4. III, p. 71, n. 98.
- GHIRARDATIUS (Cher.)**  
Dédicace latine au cardinal Palæotus, 1, p. 103.
- GILINUS (Camillus).**  
Bapt. Fulgosi collectanea. *Mediolani, Jacobus Ferrarius*, 1509, in-fol. v, p. 156, n. 187.
- GILLES (Nicole).**  
Les annales des Gaules. *Paris, Galliot Dupré*, 1525, 2 vol. in-fol. v, 96, n. 113.  
— Les annales des Gaules. *Paris, Galliot Dupré*, 1547, 2 vol. in-fol. v, p. 97, n. 114.
- GIORDANI (Pietro).**  
Napoleone legislatore Panegirico. *Brescia, Nic. Bettoni*, 1810, in-fol. IV, p. 46, n. 61.
- GIRARDUS (Cornelius).**  
Épître à Gaguin, v, p. 93.
- GIUSTI.**  
Préface italienne, III, p. 80.
- GLICINO (Bernardo).**  
Commento sulle Rime di Petrarca. *Venezia, Teodoro de Reynsburch*, 1478, in-fol. IV, p. 129, n. 160.
- GOBIN (Robert).**  
Les Loups ravissans. *Paris, Ant. Verard, vers 1503*, in-4. IV, p. 193, n. 264.
- GORTHAUS de Gandavo (Henr.).**  
Quæstiones. *Parisiis, Jodocus Badius*, 1520, 2 vol. in-fol. 1, p. 304, n. 410.  
— Quodlibeta. *Parisiis, Jod. Badius*, 1518, 2 vol. in-fol. 1, p. 305, n. 411; p. 306, n. 412.
- GOLDSMITH (Olivier).**  
The Vicar of Wakefield. *Paris, Ant. Aug. Renouard, an 1711*, in-12. IV, p. 287, n. 446.
- GOLETIUS (Nic.).**  
Préface et vers latins, II, p. 106.
- GORION (Joseph. Ben.).**  
Fl. Josephi historiarum compendium hebraicè. *Constantinopoli, an. 1490, an. jud. 250*, in-4. v, p. 40, n. 50.
- GOSSELINUS (Gulielm.).**  
De Ratione discendæ mathematices. 1583, in-8. III, p. 69, n. 96.
- GOZZI (Carlo).**  
Il Fajel, trag. del sig. d'Arnaud. *Venezia, 1772*, in-8. IV, p. 228, n. 338.
- GOZZI (Gasparo).**  
Rime piacevoli. *In Lucca, 1751*, in-8. IV, p. 144, n. 185.
- GRAFIGNY (Françoise de).**  
Lettres péruviennes. *Paris, Didot l'aîné, 1781*, 3 vol. in-18. IV, p. 309, n. 464.
- GRATIANUS.**  
Decretum. *Moguntiae, Petr. Schoiffer*, 1472, in-fol. II, p. 2, n. 2.  
— *Venet. Nic. Jenson*, 1474, in-fol. II, p. 4, n. 3.  
— *Venet. Nic. Jenson*, 1477, in-fol. II, p. 5, n. 4.
- GRAY (Th.).**  
Poems. *Lond. T. Bensley*, 1800, in-8. IV, p. 237, n. 351.  
— Elegia sopra un Cimitero, da Gius. Torelli, IV, p. 62.
- GRAZIANI (Girolamo).**  
Il Conquista di Granata. *Venezia, Ant. Zatta*, 1789, in-8. IV, p. 146, n. 190.
- GRAZZINI detto il Lasca (Ant. Franc.).**  
Opere burlesche del Berni. (*Vinegia*,) 1771, in-8. IV, p. 150, n. 200.  
— L'Arzigogolo, commed. *In*

- Firenze*, 1750, in-8. iv, p. 155, n. 211.
- GREBAN (*Simon*).  
Le Cœur de philosophie. *Paris*, *Ant. Verard*, vers 1504, in-4. iii, p. 23, n. 22; p. 24, n. 24.
- GREGORIUS Magnus (*S.*).  
Orationes, i, p. 107, 108, 109, 111, 112, 113.  
— Les Homélies. *Paris*, (*Ant. Verard*, vers 1500,) in-fol. i, p. 283, n. 390.  
Dialogues. *Paris*, *Ant. Verard*, 1509, in-4. i, p. 284, n. 391.
- GREGORIUS IX, papa.  
Nova compilatio decretalium. *Moguntiae*, *Petrus Schoyffer*, 1473, in-fol. ii, p. 6, n. 5.  
— *Mogunt.* *Petrus Schoyffer*, 1473, in-fol. ii, p. 7, n. 6.  
— *Venetis*, *Nic. Jenson*, 1475, in-fol. ii, p. 9, n. 7.
- GRESSET (*Jean-Bapt.-Louis*).  
Œuvres choisies. *Paris*, *Didot l'aîné*, 1781, in-18. iv, p. 209, n. 291.  
— Épitre sur sa convalescence. *Paris*, de l'impr. roy. vers 1785, in-4. iv, p. 216, n. 317.
- GRINGORE (*Pierre*).  
Les folles entreprises. *Paris*, *Pierre Ledru*, 1505, in-8. iv, p. 187, n. 256 et 257.  
— Les fantaisies de mère Sotte. *Paris*, (1516,) in-4. iv, p. 189, n. 258.  
— Chants royaux. *Paris*, *Jean Petit*, 1527, in-4. iv, p. 189, n. 259.
- GRISMONDI. Voy. SECCO Suardo.
- GRYNÆUS (*Simon*).  
Préface latine adressée à Henri VIII, iii, p. 74.
- GUALDO.  
Trois sonnets italiens, iii, p. 65.
- GUARINI (*Battista*).  
Il Pastor fido. In Parigi, *Heririco*, 1729, in-8. iv, p. 153, n. 209.  
— Parigi, *Fr. Amb. Didot*, 1782, in-8. iv, p. 154, n. 210.
- GUARINUS Veronensis.  
Regulæ grammaticæ. 1470, in-4. iv, p. 10, n. 18.
- GUIDI (*Aless.*).  
L'Endimione. *Venezia*, *Ant. Zatta*, 1788, in-8. iv, p. 159, n. 222.
- GUILLAUME de Guilleville.  
Le Roman des trois pèlerinages. (*Paris*, *Barth. Rembolt*,) vers 1500, in-4. iv, p. 166, n. 231.
- GUILLAUME de Lorris.  
Le Roman de la Rose. *Paris*, *Ant. Verard*, vers 1490, in-fol. iv, p. 160, n. 214.  
— Vers 1496, in-fol. iv, p. 161, n. 225; p. 162, n. 226.  
— *Paris*, *Galliot*, *Dupré*, 1526, in-fol. iv, p. 162, n. 227.  
— En prose, par Molinet. *Paris*, *Ant. Verard*, vers 1511, in-fol. iv, p. 163, n. 228; p. 164, n. 229.
- GUILLELMUS de Montserat.  
Commentum super Pragmatica sanctione. *Parisiis*, *Joan. de Prato*, 1501, in-4. ii, p. 44, n. 63.
- GUILLERVILLE (de). Voyez GUILLAUME de Guilleville.
- GUILLON (*A.*).  
Il Trionfo della Pace, colla Versione francese. *Milano*, 1806, in-4. iv, p. 156.
- GUINTERIUS (*Joan.*).  
Galen de composit. med. lib. latinè. in-fol. iii, p. 63, n. 82.
- GUISE. Voyez JACQUES de Guise.
- GUYART. Voyez DESMOULINS.



- GUYMIER (*Cosma*). *Andr. Bocard*, 1507, in-8.  
 Glosæ in Prag. sanct. *Parisiis*, II, p. 45, n. 64.

## H

## H\*\*\*.

Les Papillons du Parnasse. *Paris*, *Debray*, 1802, in-18. IV, p. 214, n. 308.

HAMILTON (*Antoine*, comte de). Mémoires du comte de Grammont. *Paris*, *Didot l'aîné*, 1781, 3 vol. in-18. IV, p. 272, n. 401.

— Contes. *Paris*, *Didot l'aîné*, 1780, in-18. IV, p. 278, n. 416.

HANGEST. Voy. JEAN de Hangest.

HARMENOPULUS (*Const.*).

Epitome juris civilis. *Paris*. *Chr. Wechelus*, 1540, II, p. 75, n. 95.

HELIAS Turonensis.

Tractatus Contra Pragm. Sanct. *Tholosæ*, *Joan. Magni Joannis*, (1518,) in-4. II, p. 47.

HELISEO Heivodo.

Il Moro. In *Fiorenza*, *Lor. Torrentino*, 1556, in-8. III, p. 42, n. 54.

HELVETIUS.

Deux lettres, v, p. 174.

HENAULT (le président *Ch. J. Fr.*).

Le Réveil d'Epiménide, com. in-8. IV, p. 229, n. 340.

HENRI de Scws.

L'Horloge de Sapience. *Paris*, *Ant. Verard*, 1493, in-fol. I, p. 341, n. 463; p. 342, n. 464; p. 342, n. 465.

HENRICUS à Gandavo. Voy. GORTHALS (*Henr.*).

HENRICUS de Herp.

Speculum aureum. *Mog. Petr. Schoiffer*, 1474, in-fol. I, p. 314, n. 425.

HENREY (*Nic. de*). Voyez DÉSPYARS.

HERMES.

Crater. *Parisiis*, *Henr. Stephanus*, 1505, in-4. III, p. 1.

HERODOTUS.

Vita Homeri gr. IV, p. 49, 52 et 54.

HERP. Voyez HENRICUS de Herp.

HÉRY (*Thierry de*).

La méthode curative de la maladie vénérienne. *Paris*, *Math. David*, 1552, in-8. III, p. 65, n. 88.

HÉSIODE.

Les Besognes et les jours. *Paris*, *Denis Duval*, 1574, in-4. IV, p. 200, n. 275.

HIERONYMUS (*S. Eusebius*).

Biblia lat. (*Mog. Joan. Gutenberg*) in-fol. I, p. 15, n. 16.

— *Mog. Joan. Fust*, 1462, in-fol. I, p. 18, n. 17.

— *Mog. Joan. Fust*, 1462, in-fol. I, p. 21, n. 18.

— *Mog. Joan. Fust*, 1462, in-fol. I, p. 24, n. 19.

— (*Argentinae*, *Hen. Eggestein*), circa 1470, in-fol. I, p. 24, n. 20.

— *Venetius*, *Fr. de Hailbrun*, 1475, in-4. I, p. 25, n. 21.

— *Venetius*, *Fr. de Hailbrun*, 1476, in-fol. I, p. 26, n. 22.

— *Venetius*, *Nic. Jenson*, 1476, I, p. 26, n. 23.

— *Venetius*, *Nic. Jenson*, 1479, in-fol. I, p. 29, n. 24.

— *Venetius*, *Fr. de Hailbrun*, 1480, in-4. I, p. 30, n. 25.

— *Venetius*, *Georg. de Rivabenis*, 1487, in-4. I, p. 31, n. 26.

— La sainte Bible. *Anvers*, 1548, in-fol. I, p. 37, n. 33.

— Biblia italiana. *Venet. Find.*

- de Spira*, 1471, *in-fol.* I, p. 38, n. 36.  
 — *Venet.* (Nic. Jenson,) 1471, *in-fol.* I, p. 40, n. 37.  
 — *Vita Origenis*, I, p. 260.  
 — *Epistolæ. Moguntiaë, Petrus Schoiffer*, 1470, 2 vol. *in-fol.* I, p. 271, n. 377; p. 273, n. 378.  
 — *Les Epîtres. Paris, Guill. Eustace*, 1520, *in-fol.* I, p. 274, n. 379.  
 — *La Règle de dévotion. Paris, Geoffroy Marnef, vers 1500, in-4.* p. 275, n. 380.  
 — *Vies des Pères, traduites de latin en françois. Paris, Ant. Verard*, 1495, *in-fol.* v, p. 23, n. 28.  
**HIERONYMUS a Corduba.**  
*Brevis laudatio ad Gregorium XV Pont. max. Romæ, hæres Barth. Zannetti*, 1621, *in-4.* IV, p. 42, n. 54.  
**HIERONYMUS de Ferraria. Voyez SAVONAROLA.**  
**HIPPOCRATES.**  
*Aphorismi, gr. et lat. Lugd. Batav. Gaesbekius*, *in-24.* III, p. 62, n. 81.  
**HOMERUS.**  
*Opera, gr. Florentiaë*, 1488, *in-fol.* 2 vol. IV, p. 48, n. 65.  
 — *Venetius, Aldus*, 1504, 2 vol. *in-8.* p. 52, n. 66.  
 — *Iliad. gr. Parmæ, Bodoni*, 1808, 3 vol. *in-f.* IV, p. 54, n. 67.  
 — *L'Iliade, trad. par Lebrun. Paris, Bossange, an IX*, 1809, *in-fol.* IV, p. 56, n. 70.  
**HONORIUS Papa.**  
*Bulla*, II, p. 33.  
**HORATIUS FLACCUS (Quintus).**  
*Ode: diffugère nives*, II, p. 52 et 55.  
*Opera. Venetiis, Aldus*, 1501, *in-8.* IV, p. 84, n. 105.  
**HUGO (Hermannus).**  
*Pia desideria. Græcû, Franciscus Widmanstadius*, 1651, *in-8.* IV, p. 321, n. 484.  
**HUGO de S. Victore.**  
*Expositio in Regulam B. Augustini. Venet. Greg. de Gregoriis*, 1508, *in-fol.* II, p. 35, n. 42.  
 — *Venet. Bern. Fasianus*, 1561, *in-4.* II, p. 36.  
**HUMELBERGIUS (Mich.).**  
*Vers latins*, I, p. 287.

## I et J

- JACOBUS (S.).**  
*Epistolæ. Par.* 1523, I, p. 33, n. 30.  
 — *Circa 1530*, I, p. 34, n. 31.  
**JACOBUS Florentinus.**  
*Præfatio ad Cardin. Sabiensem*, I, p. 302.  
**JACQUES, bâtard de Bourbon.**  
*La grande oppugnation de Rhodes. Paris*, 1527, *in-fol.* v, p. 51, n. 61.  
**JACQUES de Guise.**  
*Les Illustrations de la Gaule belgique. Paris, Galliot Du-  
 pré*, 1531, *in-fol.* v, p. 117, n. 137.  
**JACQUES de Valère.**  
*Le Trésor de noblesse. Paris, Ant. Verard*, 1497, *in-fol.* II, p. 61, n. 80.  
**JACQUES de Voragine.**  
*La Légende dorée, trad. par Jean de Vignay. Paris, Ant. Verard*, 1493, *in-fol.* v, p. 24, n. 29; p. 26, n. 30.  
 — *Le Legende di tutti li sancti volgarizzate da Nicolao di Manerbi. In Venezia, Nicolò Jen-*

- son, (1475,) in-fol. v, p. 26, n. 31.
- JANNELLIUS (*Cataldus*).  
Phædri fabellæ novæ. *Parisiis*,  
*Ant. Aug. Renouard*, iv, p. 239,  
n. 354.
- JANUA (*Joan. de*). *Voy. DE BALBIS*.
- JARCHUS (*Salomo*).  
Comm. in Pentateuchum. *Bo-*  
*non*. 1482, in-fol. 1, p. 10,  
n. 6.  
— Ulyssipone. 1491, in-fol.  
1, p. 10, n. 7.  
— *Neapoli*, 1491, in-fol. 1,  
p. 11, n. 8.
- JEAN. Voyez JOANNES.
- JEAN, évêque d'Alerie.  
Epître au pape Paul II, v, p. 52.  
et 53.
- JEAN de Hangest.  
Les Fleurs de Valère-le-Grand.  
*Paris*, *Ant. Verard*, 1497,  
in-fol. 11, p. 61, n. 80.
- JEAN d'Ivry.  
Les Triomphes de France  
de Charles Curre Mamertin.  
*Paris*, *Guill. Eustace*, 1508,  
in-4. iv, p. 191, n. 261.  
— Les faits de M. le Legat,  
trad. de Fauste Andrelin. *Pa-*  
*ris*, *Jean Barbier*, 1508, in-4.  
iv, p. 192, n. 262.
- JEAN de Meun.  
Le Roman de la Rose. *Paris*,  
*Ant. Verard*, vers 1490, in-fol.  
iv, p. 160, n. 224.  
— Vers 1496, in-fol. iv, p. 161,  
n. 225; p. 162, n. 226.  
— *Paris*, *Galliot Dupré*, 1526,  
in-fol. iv, p. 162, n. 227.  
— En prose, par Molinet.  
*Paris*, *Ant. Verard*, vers 1511,  
in-fol. iv, p. 163, n. 228;  
p. 164, n. 229.  
— Les sept articles de la foi.
- Paris*, *Ant. Verard*, 1503,  
in-8. iv, p. 165, n. 230.
- JEAN de Rely.  
La Bible historiée. *Paris*, *Ant.*  
*Verard*, vers 1495, in-fol. 1,  
p. 46, n. 43.
- JEAN de Vignay.  
Le Miroir historial de Vin-  
cent de Beauvais. *Paris*, *Ant.*  
*Verard*, 1495 et 1496, 5 vol.  
in-fol. iv, p. 298, n. 452;  
p. 300, n. 453.  
— La Légende dorée, trad.  
en fr. *Paris*, *Ant. Verard*, 1493,  
in-fol. v, p. 24, n. 29; p. 26,  
n. 30.
- JÉRÔME. Voyez HIERONYMUS.
- IGNATIUS.  
Epistolæ, 1, p. 257 et 259.
- IMBERT (*Jean*).  
Vers adressés au président de  
Thou, 11, p. 108.
- INNOCENTIUS pape VIII.  
Litteræ indulgentiarum. 1488,  
in-4. 11, p. 27, n. 26 et 27;  
p. 28, n. 28.
- INNOCENTIUS pape XIII.  
Gratiæ et Privilegia Conclavis-  
tis postremi Conclavis con-  
cessa. *Romæ*, typis *Camerae*  
*Apost.* 1721, in-4. v, p. 22, n. 24.
- JOANNES.  
Apocalypsis. *Paris*. 1523, 1,  
p. 33, n. 30.  
— Circa 1530, 1, p. 34, n. 31.  
— La passion de J. C. Vers  
1730, in-12. 1, p. 38, n. 35.
- JOANNES Andreas.  
Glossa in opus sex. decret. Bo-  
nifacii VIII. *Mog. Joann. Fust*,  
1465, in-fol. 11, p. 10 et 11,  
n. 8 et 9.  
— *Mog. Petr. Schoiffer*, 1470,  
in-fol. 11, p. 12, n. 10 et 11.  
— *Mog. Petr. Schoiffer*, 1473,  
in-fol. 11, p. 13 et 14, n. 12 et  
13.

- *Mogunt. Petr. Schoyffer*, 1476, in-fol. II, p. 15, n. 14.  
 — *Venet. Nic. Jenson*, 1476, in-fol. II, p. 16, n. 15.  
 — *Paris*, 1481, in-4. II, p. 17, n. 16.  
 — *Venet. Bapt. de Tortis*, 1484, in-fol. II, p. 17, n. 17.  
 — *Paris, Guil. Eustace*, 1509, in-4. II, p. 18.  
 — Apparatus in Const. Clementis Papæ V. *Mog. Joan. Fust*, 1460, in-fol. II, p. 19, n. 19.  
 — *Mog. Petr. Schoyffer*, 1467, in-fol. II, p. 21, n. 20.  
 — *Mog. Petr. Schoyffer*, 1471, in-fol. II, p. 23, n. 21.  
 — *Venetis, Nic. Jenson*, 1476, in-fol. II, p. 24, n. 22.  
 — *Mog. Petrus Schoyffer*, 1476, in-fol. II, p. 25, n. 23.
- JOANNES à Bononia.  
 De æterna Dei prædestinatione sententia. *Lovanii, Ant. Maria Bergagne*, 1554, in-fol. I, p. 309, n. 417.
- JOANNES Chrysostomus.  
 Interpretatio in Epistolas Pauli. *Veronæ, Steph. a Sabio*, 1529, 4 vol. in-fol. I, p. 263, n. 367.  
 — Liber contra gentiles. *Paris. Sim. Colinæus*, (1528,) in-4. I, p. 264, n. 368.
- JOANNES Franciscus Brixianus.  
 Regulæ ord. S. Benedicti. *Vetis, Joan. de Spira*, 1500, in-4. II, p. 31, n. 35.
- JOANNES Damascenus.  
 De Orthodoxa fide liber. *Paris. Henricus Stephanus*, 1507, in-4. I, p. 265, n. 370.
- JOANNES de Janua. V. DE BALBIS.
- JOANNES Monachus.  
 Alexandri regis vita. *Viennæ, Hier. Victor*, 1516, in-4. v, p. 46.
- JOANNES Papa XXII.  
 Constitutio execrabilis, II, p. 20, 21, 23.
- JOANNES Scholasticus.  
 Climax. *Med. Joan. Maria de Ferraris*, 1506, in-8. I, p. 264, n. 369.
- JOANNES Thentonicus.  
 Comment. in decretum Gratiani. *Mog. Petr. Schoyffer*, 1472, in-fol. II, p. 2, n. 2.  
 — *Venetis, Nic. Jenson*, 1474, in-fol. II, p. 4, n. 3.  
 — *Venetis, Nic. Jenson*, 1477, in-fol. II, p. 5, n. 4.
- JORDANUS. Voyez RAYMUNDUS.
- JOSEPHUS (Flavius).  
 De Bello Judaico et de antiquitate Judæorum lib. latinè. *Peronæ, Petrus Mauser*, 1480, in-fol. v, p. 39, n. 49.  
 — De la bataille des Juifs. *Paris, Ant. Verard*, 1492, in-fol. v, p. 40, n. 51.  
 — De la bataille des Juifs. *Paris, Nicolas Savetier*, 1530, in-fol. v, p. 42, n. 52.  
 — De l'antiquité judaïque, trad. en fr. *Paris, Galliot Dupré*, 1534, in-fol. v, p. 43, n. 53.
- JOUY.  
 Fernan Cortez, opéra. *Paris, Didot l'aîné*, 1809, in-4. IV, p. 229, n. 341.
- ISIDORUS Hispal.  
 Decreta et Concilia generalia. *Parisiis, Galeotus à Prato*, 1524, 2 vol. in-fol. I, p. 253, n. 355.  
 — Eadem, I, p. 254, n. 356.  
 — Etymolog. lib. *Aug. Vind. Ginth. Zainer*, 1472, in-fol. I, p. 285, n. 392.
- ISOCRATES.  
 Pensées morales. 1782, in 18. III, p. 28.

- Orationes, græcè. *Mediolani, Ulricus Scinzenzeler*, 1493, in-fol. iv, p. 31, n. 38.
- ISOLANIS (*Isidorus de*).  
Inexplicabilis mysterii gesta B. Veronicæ. *Mediol. Gothardus Ponticus*, 1518, in-4. v, p. 35, n. 44; p. 36, n. 45.
- JUDAS.  
Epistolæ. *Par.* 1523, I, p. 33, n. 30.  
— *Circa* 1530, I, p. 34, n. 31.
- JULIUS II papa.  
Litteræ adversus Apostatas, II, p. 35.  
— Bulla aurea, II, p. 35.
- JULIUS papa III.  
Bulla aurea, II, p. 35.  
— Litteræ adversus apostatas, II, p. 35.  
— Facultates assistentium. 1551, in-4. II, p. 29, n. 30 et 31.
- JUSTINIANUS imperator.  
Institutiones. *Mogunt. Petrus Schoyffer*, 1468, in-fol. II, p. 65 et 66, n. 84 et 85.  
— *Moguntia, Petrus Schoyffer*, 1472, in-fol. II, p. 65, n. 86.  
— Codex repetitæ prælectionis. *Moguntia, Petrus Schoyffer*, 1475, in-fol. II, p. 68, n. 87.  
— *Nurembergæ, And. Frisner*, 1475, in-fol. II, p. 70, n. 88.  
— *Parisiis, Franc. Regnault*, 1532, in-4. II, p. 71, n. 89.
- JUSTINIANUS (*Augustinus*).  
Præfatio in Psalterium Hebræum, I, p. 8.  
— Victoria Porcheti. *Parisiis, Guill. Desplains*, 1520, in-fol. I, p. 345, n. 470.  
— Dédicace au cardinal Jean de Lorraine, III, p. 3.  
— Epître latine à Ph. Saulus, III, p. 25.  
— Dédicace latine à Poncher, IV, p. 1.
- JUSTINIANUS (*Bernardus*).  
Opusculum de vita B. Laurentii. *Venet. Jacob. de Rubeis*, 1475, in-4. v, p. 33, n. 40.
- JUSTINIANUS (*Vincent.*).  
Cæremoniæ sacræ. *Romæ, Bladus*, circa 1550, in-4. I, p. 250, n. 351.  
— Dédicace latine des œuvres de S. Thomas, I, p. 288.
- JUVENALIS (*Guido*).  
Regula S. Benedicti in gall. serm. traducta. *Paris, Geoffroy Marnef*, 1500, in-4. II, p. 31, n. 36.

## L

- LABOESSIÈRE (*Texier*).  
La Conquête de la paix, hymne; Hommage à la paix, le Cri de la vengeance. *In-8. IV*, p. 216, n. 318.
- LABORDE (*Jean Benj. de*).  
Mémoires sur Raoul de Coucy. *Paris, P. D. Pierres*, 1782, 2 vol. in-8. v, p. 163, n. 193.
- LARRUYÈRE (*Jean de*).  
Les Caractères. *Paris, Didot l'aîné*, 1813, 2 vol. in-8. III, p. 37, n. 43.
- LACTANTIUS Firmianus (*Cæcilius*).  
Opera. *Venetius, And. de Pal-tasichis*, 1478, in-fol. I, p. 267, n. 373.  
— *Venet. Joan. de Colonia*, 1478, in-fol. I, p. 268, n. 374.  
— Des divines Institutions.

- Paris, Galliot Dupré, 1544, in-fol. i, p. 269, n. 375.*
- LAFAYETTE (madame de).  
 La princesse de Clèves. *Paris, Didot l'aîné, 1780, 2 vol. in-18. iv, p. 271, n. 398.*  
 — La princesse de Montpensier. *Paris, Ant. Aug. Renouard, an xii, in-18. iv, p. 272, n. 402.*  
 — Zayde. *Paris, Didot l'aîné, 1780, 3 vol. in-18. iv, p. 294, n. 406.*
- LAFONTAINE (Jean de).  
 Les Fables. *Paris, chez l'auteur, 1765, in-8. iv, p. 240, n. 358.*  
 — *Paris, Didot l'aîné, 1781, 2 vol. in-12. iv, p. 241, n. 359.*  
 — *Paris, Didot l'aîné, 1789, 2 vol. in-8. iv, p. 241, n. 360 et 361.*  
 — *Parme, Bodoni, 1811, in-fol. iv, p. 242, n. 362.*  
 — *Paris, P. Didot l'aîné, 1813, 2 vol. in-8. iv, p. 242, n. 363.*  
 — Les Amours de Psyché. *Paris, Didot l'aîné, 1782, 2 vol. in-18. iv, p. 267, n. 392.*
- LACNIÈRE (Jean).  
 Vers latins, II, p. 107.
- LAMBERTI (Aloisius).  
 Homeri Ilias. gr. *Parmæ, Bodoni, 1808, 3 vol. in-fol. iv, p. 54, n. 67.*  
 — Canticum di Tirteo, iv, p. 62.
- LAMBIN (Dion.).  
 Vita Lucretii, iv, p. 73.
- LAMONNOIE (Bernard de).  
 Préface des Nuits de Straparole, iv, p. 284.
- LANCELOT.  
 Notes sur Longus, iv, p. 244, n. 367.
- LANCISIUS (Marius).  
 Tabulæ anatom. Eustachii. *Venet. Barth. Locatellus, 1769, in-fol. III, p. 67, n. 91.*
- LANDINO (Cristoforo).  
 Storia nat. di Plinio. *Venez. Nic. Jenson, 1476, in-fol. III, p. 53, n. 68.*  
 — Il Dante. *In Firenze, Niccolò di Lorenzo, 1481, in-fol. iv, p. 118, n. 153.*  
 — La historia delle Cose fatte da Fr. Sforza trad. *In Milano, Ant. Zarotto, 1490, in-fol. v, p. 79, n. 102; p. 84, n. 103.*
- LANGÉAC (le chev. de).  
 Colomb dans les fers. *Paris, Didot l'aîné, 1782, in-18. iv, p. 210, n. 297.*
- LANGLÈS (L.).  
 Recherches sur la découverte de l'essence de rose. *Paris, impr. imp. an xiii, in-18. III, p. 68, n. 92.*
- LANGUS (Joan.).  
 Nicephori Callisti historia ecclesiastica. *Basileæ, Joan. Oporinus, 1555, in-fol. v, p. 19, n. 22.*
- LAPIDE (Joan. à).  
 Ciceronis Officia. (*Paris. Gering, 1472, in-fol. II, p. 58.*)  
 — 2 Tetrastiques latins, II, p. 58.  
 — 16 vers latins, II, p. 58.
- LAPIERRE. Voy. LAPIDE (Joan. à).
- LAPLACE (Pierre-Ant. de).  
 Tom Jones de Fielding. *Paris, Didot l'aîné, 1784, 4 vol. in-18. iv, p. 287, n. 445.*
- LAPUS Florentinus.  
 Vitæ Plutarchi lat. *Venetis, Nic. Jenson, 1478, 2 vol. in-fol. v, p. 47, n. 57.*
- LARIVÉY (Pierre de).  
 Préface des Nuits de Straparole, iv, p. 284.

- LAROCHEFOUCAULT** (le duc de).  
Maximes. *Paris, impr. de Monsieur*, 1779, in-18. III, p. 38, n. 46; p. 39, n. 47.  
— *Paris, P. Didot l'aîné*, 1815, in-8. III, p. 39, n. 48.
- LAROQUE** (Gilles-André de).  
Histoire des maisons nobles de Normandie. 1653, in-fol. v, p. 128, n. 149.
- LASCA**. Voyez GRAZZINI.
- LASCARIS** (Jo.).  
Anthologia græca. *Florentiæ, Laur. Francisci de Alopa*, 1494, in-4. IV, p. 62, n. 80; p. 63, n. 81.
- LASSENE** (Louis).  
Vie (la) de S. Jérôme, trad. en franç. *Paris, Josse Badius*, (1529,) in-4. v, p. 30, n. 36.  
— *Paris, Josse Badius*, 1530, in-4. v, p. 31, n. 37.
- LATOMUS** (Barth.).  
Bombarda. *Lutetiæ, Fr. Gryphius*, 1536, in-4. IV, p. 99, n. 124.
- LATOUR Landry**.  
Le chevalier de la Tour. *Paris, Guill. Eustace*, 1514, in-fol. IV, p. 263, n. 388.
- LATRO** (Porcius).  
In Catelinam orationes. *Paris, Renouard*, 1796, in-18. IV, p. 36, n. 44.
- LAURENT** de Premierfait.  
Œuvres de Sénèque. *Paris, Ant. Verard, vers 1500, in fol.* III, p. 18, n. 17.  
— Boccace des cent Nouvelles. *Paris, Ant. Verard, vers 1504, in fol.* IV, p. 283, n. 437.  
— Le Livre des cas des nobles hommes. *Paris, Jean Dupré*, 1483, in-fol. v, p. 157, n. 188.  
— *Paris, Ant. Verard*, 1494, in-fol. v, p. 158, n. 189.
- LAURUS** (J. B.)  
Dédicace latine à Jean Barclai. IV, p. 113.
- LAZARUS** Septempedanus.  
Crater Hermetis. *Paris, Henr. Stephanus*, 1505, in-4. III, p. 1.
- LEBRUN**.  
L'Iliade d'Homère. *Paris, Bossange, an IX*, (1809,) in-fol. IV, p. 56, n. 70.  
— Jérusalem délivrée. *Paris, Bossange*, 1811, in-fol. IV, p. 141, n. 179.
- LEBRUN** (P. D. Ecouchard).  
Ode al conte di Buffon. *Bergamo, Locatelli*, 1782, in-4. IV, p. 210, n. 296.
- LECIRIER** (Joan.).  
Tractat. de Jure primogenituræ. *Paris, Regin. Chaudière*, 1521, in-fol. II, p. 74, n. 91.
- LECLERC** (Jean).  
Vie de Salluste. v, p. 59.
- LECLERC** Desmaisons (Michel).  
Vers. IV, p. 261.
- LEFEBVRE** d'Etaples (Jacq.).  
Préface latine des œuvres de S. Denis. I, p. 258, n. 259.  
— Epître latine à Gilles Delfus. I, p. 265.  
— Dédicace latine à Louis Pinel. I, p. 287.  
— Dédicace latine à Briçonnet. I, p. 324.  
— Dédicace latine à Guillaume Petit. I, p. 347.  
— Dédicace latine à Guillaume Briçonnet. III, p. 2.  
— Agones martyrum mensis januarii. (*Parisiis, Henr. Stephanus*,) circa 1519, in-fol. v, p. 23, n. 27.
- LEFEBVRE** (Jean).  
Les Vigiles des morts. (*Paris, Ant. Verard, vers 1497*,) IV, p. 180, n. 247.

- LEFEBVRE (Raoul).**  
Le Recueil des histoires troyennes. *Paris, Ant. Verard, vers 1498, in-fol. iv, p. 267, n. 393; p. 269, n. 394.*
- LEFEBVRE de Villebrune.**  
Epicteti Enchir. *Paris. Ph. Dion. Pierres, 1782, in-16. III, p. 30, n. 31; p. 31, n. 32. — Paris, Ph. D. Pierres, 1783, in-16. III, p. 31, n. 34. — Manuel d'Epictète. Paris, Gail, an III, III, p. 31, n. 33 et 34.*
- LEGAY (Pierre).**  
Vers latins. *iv, p. 37.*
- LEGOUVÉ (G.).**  
Il merito delle donne. *Parigi, Ant. Aug. Renouard, an XI, in-8. iv, p. 213, n. 306.*
- LEGROS.**  
A sa majesté l'Empereur à l'occasion de l'accouchement de Marie-Louise. *In-fol. iv, p. 215, n. 313.*
- LEMENAND (Guillaume).**  
Le grant vita Christi. *Paris. Verard, vers 1501, in-fol. 1, p. 47 et 49, n. 45, 46 et 47.*
- LEMENC (Fr. de).**  
Il Narcisso, favola. *Venezia, Ant. Zatta, 1788, in-8. iv, p. 159, n. 222.*
- LÉON X, pape.**  
Bref relatif au culte de sainte Véronique. *v, p. 36.*
- LEONICENUS (Omnibonus).**  
Quintiliani institut. *Venetius, Nic. Jenson, 1470, in-fol. iv, p. 26. — Epître à Moïse de Bufarelis, évêque de Bellune. iv, p. 26. — Editio Rhetoricæ Ciceronis. Venetius, Philippus Condamm Petri, 1475, in-4. iv, p. 24.*
- LEMOUX.**  
Supplément à la IV<sup>e</sup> édition de l'Art de Nager de Thevenot. *Paris, 1782, in-8. III, p. 84.*
- LEROY (Palamedes).**  
Vers latins. *II, p. 96.*
- LESAGE (A. R.).**  
Histoire de Gilblas. *Paris, P. Didot, 1810, 3 vol. in-8. IV, p. 275, n. 411.*
- LESCHEMANTUS.**  
Vers latins. *II, p. 110.*
- LESLACHE (Louis de).**  
La Philosophie expliquée. *Paris, 1651, 1652, 1656, 5 vol. in-4. III, p. 34, n. 38 et 39. — Abrégé de la Philosophie. In-4. III, p. 35, n. 40.*
- LÉVESQUE (P. Ch.).**  
Pensées de Confucius. *1782, in-12. III, p. 27, n. 27. — Pensées morales. Paris, 1782, in-18. III, p. 28. — Pensées de Ménandre. 1782, in-18. III, p. 28. — Entretiens de Socrate, de Xénophon. Paris, 1783, 2 vol. in-18. III, p. 28. — Apophthegmes de Plutarque. Paris, 1794, in-18. III, p. 28. — Sentences de Théognis, etc. 1783, in-18. III, p. 28. — Caractères de Théophraste. 1782, in-18. III, p. 28. — Pensées de Cicéron. Paris, 1782, in-12. III, p. 28. — Pensées morales de divers auteurs chinois. Paris, 1782, in-12. III, p. 27, n. 28.*
- LEUFOLDUS.**  
Compilatio de astrorum scientia. *Aug. Vind. Erhard. à Ratdolt, 1489, in-4. III, p. 74, n. 102.*
- LEVRIER de Champ-Rion.**  
Le Diable couleur de rose, opéra bouffon. *An VII, in-8. IV, p. 229, n. 342.*



- L'HÉRITIER** (*Car. Lud.*).  
*Geraniologia. Paris. Lud. Nic. Prévost*, 1787-1788, in-fol. III, p. 60, n. 77.  
 — *Cornus. Parisiis, Petr. Fr. Didot*, 1788, in-fol. III, p. 61, n. 78.
- LIANCOUR** (la duchesse de).  
 Règlement donné à mademoiselle de la Roche-Guyon. *Paris, Saugrain*, 1779, 2 vol. in-8. III, p. 43, n. 56.
- LIBANIUS** Sophista.  
*Declamatio pro Socrate. Venet. Carolus Palesius*, 1785, in-8. IV, p. 33, n. 39.
- LILLE**. *Voy. DELILLE.*
- LIMBERNO** Pitocco. *Voy. FOLENGO (Teofilo).*
- LINUS**.  
 De Passione Petri et Pauli I, p. 36.
- LITIO** (de). *Voyez ROBERTUS de Litio.*
- LIVIVS** Patav. (*Titus*).  
*Historiarum romanarum decadés III. Venetiis, Vindel. de Spira*, 1470, in-fol. v, p. 52, n. 63.  
 — *Tarvisii, Joannes Vercellius*, 1482, in-fol. v, p. 53, n. 64.  
 — Trad. en franç. par Pierre Berchoire. *Paris, Guill. Eustace*, 1514 et 1515, in-fol. 3 vol. v, p. 54, n. 65.  
 — La troisième décade, trad. par Robert Gaguin. *Paris, Ant. Verard, vers 1504, in-fol.* v, p. 55, n. 66.
- LOCHEA** (*Jacob.*).  
*Stultifera navis. Paris. Godfr. Marnef*, 1498, in-4. IV, p. 230, n. 343.
- LOCHEA** (*Jean*).  
 La nef des fols du monde. *Paris, Jean Philippes*, 1497, in-fol. IV, p. 231, n. 344; p. 232, n. 345.
- LOCRES**.  
*Timée. Paris, J. Fr. Bastien*, 1795, in-8. III, p. 2, n. 2.
- LOLLINO** (*Luigi*).  
*Teofilato. Venezia, Alvisopoli*, 1816, in-8. IV, p. 285, n. 441.
- LONGUEVILLE** (*Pierre de*).  
 Epître au lecteur. II, p. 114.
- LONGUS**.  
*Amours de Daphnis et Chloé. (Paris, Coustelier.)* 1731, in-8. IV, p. 244, n. 367 et 368.  
 — *Paris, Didot l'aîné*, 1780, in-18. IV, p. 244, n. 369.  
 — *Paris, Lamy*, 1787, in-4. IV, p. 245, n. 370.  
 — *Gli Amori di Dafni e Cloe. Parigi, A. A. Renouard, an IX, in-8. IV, p. 245, n. 371.*
- LORRIS**. *Voyez GUILLAUME de Lorris.*
- LOUIS XVI**, roi de France.  
*Testament. Paris, impr. roy.* 1817, in-fol. v, p. 116, n. 136.
- LOUVEAU** (*J.*).  
*Les Nuits de Straparole.* 1726, 2 vol. in-12. IV, p. 284, n. 438.
- LUC** (*S.*).  
*La Passion de J. C. Vers* 1730, in-12. I, p. 38, n. 35.
- LUCAIN** (*M. Ant.*).  
*Lucain, Suétone et Salluste. Paris, Ant. Verard*, 1500, in-f. v, p. 60, n. 71.
- LUCANA** (*Andreas à*).  
*Europa miserè se discrucians. Coloniae, Joan. Aquinsis*, 1543, in-12. v, p. 18, n. 21.
- LUCIANUS** Samosatensis.  
*Mythologie dramatique*, trad. par J. B. Gail. *Paris, Gail*, 1795, 3 vol. in-18. IV, p. 322, n. 485.  
 — *Il convito di Lapiti. Roma,*

- de Ramanis*, 1815, in-8. iv, p. 322, n. 486.
- LUCIANUS** (*Marcus Anton.*).  
Expositio S. Thomæ in Evang. Joan. *Venet.* 1508, in-fol. i, p. 57, n. 59.  
— Dédicace latine à Laurentius Aurent. i, p. 295.
- LUCILLIUS**.  
Scholia gr. in Apol. Rhod. *Florentiæ*, 1494, in-4. iv, p. 57, n. 71.
- LUCRETIVUS CARUS** (*Titus*).  
De Rerum natura. *Venetius*, Aldus, 1515, in-8. iv, p. 71, n. 92.  
— *Paris. Ant. Coustelier*, 1744, 2 vol. in-12. iv, p. 72, n. 93.
- LUDOLPHE Saxon**.  
Le grant vita Christi. *Paris. Verard, vers* 1501. i, p. 47, n. 45; p. 49, n. 46 et 47.
- LUTHERA** (*Mart.*).  
Bible allemande. 1535, in-fol. i, p. 42, n. 41.  
— *Lunebourg*, 1629, in-8. i, p. 44, n. 42.
- LYCURATUS** (*Didimus*).  
Epître à Nic. Merchapha. v, p. 35.
- LYNDEWOODS** (*Guillelm.*).  
Opus super Constitut. provinciales. Circa 1540, in-fol. ii, p. 120, n. 178.
- LYRA**. Voyez **NICOLAUS de Lyra**.

## M

- M\*\*\***. Voyez **MEISTER**.
- M. P. D. L. C. A. A. P.**  
L'Art de nager de Thevenot. *Paris, Lamy*, 1781, in-8. iii, p. 84, n. 120.
- M. S. B.** Voyez **BOULARD**.
- MABIL** (*Luigi*).  
Il sogno di Scipione trad. *Milano, Ant. Fort. Stella*, 1815, in-8. iii, p. 17, n. 16.
- MABLY** (*l'abbé Gabriel Bonnot de*).  
Entretien de Phocion. *Paris, Bailly*, 1783, 3 vol. in-18. iii, p. 28, n. 29.
- MACAULT** (*Ant*).  
L'Oraison de Cicéron pour le rappel de Marcellus. *Paris, Ant. Augereau*, 1534, in-8. iv, p. 37, n. 45.  
— Vers françois. iv, p. 261.  
— Les trois premiers livres de Didore de Sicile. *Paris*, 1535, in-4. v, p. 46, n. 56.
- MACHIAVELLI** (*Niccolò*).  
Il Principe. (*In Firenze*, 1797,) in-8. ii, p. 64, n. 82.
- MACHIN** (*Salomon*).  
Vers latins. iv, p. 37.
- MACROBIUS** (*Aurelius Theodosius*).  
Saturnalia. *Venetius, Nic. Jensen*, 1472, in-fol. iv, p. 300, n. 454.
- MADRIGNANUS** (*Archangelus*).  
Itinerarium Portugalsium. (*Parisius*,) 1508, in-fol. v, p. 150, n. 172.
- MAFFEI** (*Scip.*).  
Arte magica. *Verona, Ant. Andreoni*, 1754, in-4. iii, p. 47, n. 63.
- MAGISTER** (*Thomas*).  
Vita Euripidis gr. iv, p. 69.
- MAGIUS** (*Charles*).  
Voyages dans le Levant. In-fol. v, p. 152, n. 174.
- MAGNIN** (*Charles*).  
Les derniers momens de Bayard. (*Paris, Crapelet*,) 1815, in-8. iv, p. 215, n. 314.  
— Entretiens sur l'éloquence,

- Paris, De Bure frères*, 1820, in-8. iv, p. 313, n. 473.
- MAIGRET (Louis).**  
Deux restes du sixième livre de Polybe, trad. en fr. *Paris, Jean Longis*, 1545, in-8. v, p. 56, n. 67.
- MAILLARD (Olivier).**  
L'Instruction de la vie contemplative. *Paris, Ant. Verard, vers 1503, in-4. 1*, p. 337, n. 454.
- MAINTENON (Françoise d'Aubigné).**  
L'Esprit de l'Institut des Filles de S. Louis. *Aug. Renouard*, 1808, in-12. ii, p. 42, n. 57.
- MAISONS (des).** Voyez **LECLERC**.
- MAISTRE (Xavier de).**  
Voyage autour de ma chambre. *Paris, Ant. Aug. Renouard*, 1814, in-12. iv, p. 287, n. 447.
- MAIORANUS (Nicolaus).**  
Epître latine au pape Jules III. iv, p. 55.
- MAIRONI (Giov.).**  
Sulla Storia naturale della provincia Bergamasca. *Bergamo, Fr. Locatelli*, 1782, iii, p. 62, n. 80.
- MAITTAIRE (Mich.).**  
Vita Tibulli. iv, p. 73.  
Vita Propertii. iv, p. 73.
- MALERBI (Nic.).** Voy. **MALERMI**.
- MALERMI ou Manerbi (Nic.).**  
Biblia vulgarizata. *Venet.* 1471, in-fol. 1, p. 38, n. 36.  
— Le Legende de tutti li sancti, da Jacopo di Voragine. *In Venezia, Nic. Jenson*, (1475,) in-fol. v, p. 26, n. 31.
- MALFILATRE (Jacq.-Chr.-Louis).**  
Narcisse dans l'isle de Vénus. *Paris, an 111, in-12. iv*, p. 212, n. 304.
- MALHERBE (Fr. de).**  
Poésies. *Paris, Didot l'aîné*, 1815, in-8. iv, p. 196, n. 268.
- MAMBRINO** Roseo de Fabriano.  
Lo Assedio et impresa di Firenze. *In Peroscia, Girol. Cartolai*, 1530, in-4. iv, p. 134, n. 168.
- MANERBI.** Voyez **MALERMI**.
- MANFREDI (Hier.).**  
Il libro del Perché. (*Londra*, 1784,) in-8. iv, p. 150, n. 202.
- MANGET.**  
Dédicace et épître latines à Lancisius. iii, p. 67.
- MANSION (Colard).**  
La Bible des poètes. *Paris, Ant. Verard*, 1493, in-fol. iv, p. 86, n. 106; p. 87, n. 107.
- MANSO (Barth. de).**  
Confessionale. (*Lugduni, circa 1500,*) in-4. 1, p. 312, n. 421.
- MANTUANUS (Jo. Mutius Aurelius).**  
Hymnus in D. Io. Bapt. iv, p. 109.  
— Elegia ad Leonem Pont. Max. iv, p. 109.
- MANUTIUS (Paul.).**  
Epître latine à Georges Selva. iii, p. 12.
- MANZI.**  
Dédicace italienne à Vittoria Colonna. iv, p. 116.  
— Dédicace italienne del il convito di Luciano, à Michel Colombo. iv, p. 323.
- MARC (S.).**  
La Passion de J. C. *Vers 1730, in-12. 1*, p. 38, n. 35.
- MARCANTONIUS** Ticinensis. Voyez **FRASCAROLO (de)**.
- MARCELLUS (Nonius).**  
Doctrina de proprietate sermonum. *Venetius, Nic. Jenson*, 1476, in-4. iv, p. 11, n. 19.

- MARCHANT.**  
*La Constitution en Vaudevilles. Paris, Maradan, 1792, in-12. iv, p. 212, n. 303.*
- MARCHANT (Prosper).**  
*Cymbalum mundi Bonavent. des Perriers. Amsterd. Prosper Marchant, 1732, in-12. iv, p. 312, n. 471.*
- MARCHESINUS.**  
*Mamotrectus. Venetiis, Fr. de Hailbrun, 1476, in-4. i, p. 55, n. 57.*
- MARCUS Beneventanus.**  
*Geographia Cl. Ptolemæi. Romæ, Bernard. Venetus, 1508, in-fol. v, p. 4, n. 3.*
- MARGON.**  
*Mémoire pour servir à l'Histoire de la Calotte. 1739, 6 part. in-8. iv, p. 208.*
- MARGUERITE de France.**  
*Le Miroir. Paris, Ant. Auge-reau, 1533, in-8. iv, p. 196, n. 269.*
- MARIANUS (B.).**  
*3 distiques latins. iv, p. 93.*
- MARIE Antoinette d'Autriche.**  
*Lettre à madame Elisabeth. Paris, impr. roy. 1817, in-fol. v, p. 116, n. 136.*
- MARIGNY.**  
*Traité politique de W. Allen. Lyon, 1658, (Paris, 1793,) in-16. ii, p. 64, n. 83.*
- MARINO (le chevalier J. B.).**  
*Epître italienne à Bruni. iv, p. 143.*  
*— La Pastorella. (Londra, 1784,) in-8. iv, p. 150, n. 202.*
- MARINUS (Joan.).**  
*Oratio funebris pro Antonio Suriano. Venet. Gregor. de Gregoriis, 1508, in-4. iv, p. 43, n. 55.*
- MARMONTEL (Jean-François).**  
*Contes moraux. Paris, Didot l'aîné. iv, p. 278, n. 424.*
- MAROT (Clément).**  
*Les œuvres. Paris, Ant. Urb. Coustelier, 1723, in-8. iv, p. 195, n. 267.*  
*— Préface des œuvres de Villon. iv, p. 176.*  
*— Dixain. v, p. 45.*
- MARRIQUES (Thom.).**  
*Dédicace latine des œuvres de S. Thomas. i, p. 288.*
- MARTELLI (Lorenzo).**  
*Le Rime volgari. Roma, Ant. Blado d'Asola, 1533, in-8. iv, p. 134, n. 169.*  
*Opere burlesche. (Vinegia,) 1771, in-8. iv, p. 150, n. 200.*
- MARSAND (l'abbate Antonio).**  
*Memoria bibliografica sulla scoperta d'una edizione del Decamerone. Venezia, Alvisopolì, 1815, in-4. v, p. 154, n. 180.*
- MARTIALIS (M. Valerius).**  
*Opera. Venetiis, Aldus, 1501, in-8. iv, p. 91, n. 114; p. 92, n. 115.*
- MARTINUS Polonus.**  
*La Chronique Martiniane. Paris, Ant. Verard, vers 1504, 2 vol. in-fol. v, p. 10, n. 10; p. 12, n. 11.*
- MASERIUS (Egid.).**  
*Valerii Flacci Argonaut. Parisiis, Jod. Badius, 1517, in-fol. iv, p. 90, n. 114.*  
*— Dédicace latine à Jacques du Moulin. iv, p. 97.*  
*— Vers latins à Etienne et Ant. Lapithe. iv, p. 112.*
- MASERIUS (Petrus).**  
*Vers latins. iv, p. 91.*
- MASIUS (And.).**  
*Gramm. ling. syriacæ. i, p. 3.*

- MASSET (Jean).**  
Le poème sur la mort. *Paris, Noël Charles*, 1627, in-12. iv, p. 203, n. 281.
- MASSILLON (Jean-Baptiste).**  
Petit Carême. *Paris, Didot l'aîné*, 1812, in-8. i, p. 317, n. 428.
- MASUERIUS.**  
Constitutiones curiæ parliamenti. *Parisiis, Guil. Eustace*, 1510, in-8. ii, p. 93, n. 142.
- MATHIEU (S.).**  
La passion de J. C. *Vers* 1730, in-12. i, p. 38, n. 35.
- MAUDRU (J. B.).**  
Réflexions sur l'éducation. *Paris*, 1792, in-4. iii, p. 46, n. 61.  
— Exposition du nouveau système de lecture. *Paris, chez l'auteur*, 1792, in-8. iv, p. 21, n. 28.
- MAUPERTUIS (Moreau de).**  
Lettre sur la comète. (*Paris*), 1742, in-12. iii, p. 77, n. 106.
- MAURITIANUS (Pamphilus).**  
Traité d'amours, intitulé : Pamphille. *Paris, Ant. Verard*, 1494, in-fol. iv, p. 103, n. 132; p. 104, n. 133.
- MAURO (il).**  
Opere burlesche. (*Vinegia*), 1771, in-8. iv, p. 150, n. 200.
- MAXIMUS Tyrius.**  
Platonici sermones lat. (*Romæ, Jac. Mazochius*, 1517,) in-fol. iii, p. 15, n. 14.
- MAYNO (Zentilinus de).**  
Breviarium Ambrosianum. *Mediolani*, 1487, in-8. i, p. 251.
- MAZONUS (Serventura).**  
Statuta civitatis mutinæ. *Mutinae, Ant. Mischominus*, 1488, in-fol. ii, p. 115, n. 170.
- MAZZOLENI (Bened. Ant.).**  
Poesie. *Bergamo, Fr. Locatelli*, 1784, in-8. iv, p. 145, n. 187.
- MEDICI.**  
Opere burlesche. (*Vinezia*), 1771, in-8. iv, p. 150, n. 200.
- MEISTER (J. H.).**  
Cinq nouvelles helvétiques. *Paris, Ant. Aug. Renouard*, an XIII, in-12. iv, p. 278, n. 424.
- MELIAND (Victor).**  
Conclusiones ex philosophia. 1647, in-fol. iii, p. 27, n. 27.
- MELLIN. Voyez SAINT-GERAYS.**
- MÉNANDRE.**  
Pensées morales. *Paris, in-12. iii*, p. 28.
- MENZINI (Benedetto).**  
Ditirambici. *Venezia, Ant. Zatta*, 1789, in-8. iv, p. 150, n. 201.
- MÉON (D. M.).**  
Blasons. *Paris, P. Guillemot*, 1807, in-8. iv, p. 216, n. 316.
- MÉRARD de Saint-Just (S. P.).**  
Eloge de Bailly. *Paris, P. Didot l'aîné*, 1794, in-18. iv, p. 44, n. 57.  
— Les Hautes-Pyrénées. *Paris*, 1790, in-18. iv, p. 212, n. 302.  
— Fables et contes en vers. *Paris*, 1794, in-8. iv, p. 243, n. 365.
- MERCATELLUS (Paul).**  
Biblia Nic. de Lyra. 1481, in-fol. i, p. 54, n. 56.
- MERCIER, abbé de Saint-Léger (Barth.).**  
Extrait d'un manuscrit intitulé : le Livre du comte d'Artois. 1783, in-8. iv, p. 271, n. 397.
- MERCURIUS. Voy. TRISMEGISTUS.**
- MERLINUS (Jacobus).**  
Decreta et Concilia generalia.

- Parisiis, Galeotus à Prato, 1524, 2 vol. in-fol. 1, p. 253, n. 355; p. 254, n. 356.*  
 — Epîtres latines. 1, p. 260.  
 — Apologie latine d'Origène. 1, p. 260.  
 — Dédicace latine à Etienne de Poncher. 1, p. 286.
- MERULA d'Alexandrie (Georgius).**  
 Epître latine à Jacques Zeno. iv, p. 93.
- MESCHINOT (Jean).**  
 Les Lunettes des princes. *Nantes, Etienne Larcher, 1493, in-4. iv, p. 172, n. 235.*
- MESSAHALLACH.**  
 Compendium in usum Astro-labii. *Med. Petr. Martyr. 1507, in-4. III, p. 75, n. 103.*
- MEUN.** Voyez JEAN de Meun.
- MICHEL (Antoine).**  
 Dédicace à Antoine, duc de Lorraine. v, p. 43.
- MICHEL dit de Tours (Guill.).**  
 Les Bucoliques et les Géorgiques de Virgile. *Paris, Galliot Dupré, 1529, in-fol. iv, p. 82, n. 102.*
- MICHEL (Jean).**  
 Le Mystère de la Passion. *Paris, Ant. Verard, 1490, in-fol. iv, p. 217, n. 320.*
- MILLEUS (Joan.).**  
 Praxis Criminis persequendi. *Paris. Simon Colinaeus, 1541, in-fol. II, p. 93, n. 143.*
- MILLET (Jacques).**  
 La Destruction de Troie la grant. *Paris, Jean Driart, 1498, in-fol. iv, p. 221, n. 324.*
- MILLIN (A. L.).**  
 Description d'une mosaïque antique du Musée Pio-Clementin. *Paris, P. Didot l'aîné, 1819, in-fol. v, p. 69, n. 89.*
- MONESTUS (Joan. Ant.).**  
 Carmen. *Viennæ, Joan. Win-terburg, 1509, in-4. iv, p. 111, n. 141.*
- MOLIERE (Jean-Baptiste Poquelin de).**  
 Œuvres. *Paris, Didot l'aîné, 1817, 7 vol. in-8. iv, p. 225, n. 330.*
- MOLINET (Jean).**  
 Le Roman de la rose. *Paris, Ant. Verard, vers 1511, in-fol. iv, p. 163, n. 228; p. 164, n. 229.*
- MOLZA (Fr. Marius).**  
 Opere burlesche. (*Vinegia*), 1771, in-8. iv, p. 150, n. 200.
- MONCRIF.** Voyez DEMONCRIF.
- MONELIENSIS (Fr.).**  
 Epistola. 1, p. 55.  
 — Préface latine de la Summa Antonini. 1, p. 300 et 301.
- MONSTRELET.** Voyez ENGUERRAN (de).
- MONTABALDUS Francanus.**  
 Itinerarium Portugalensium. (*Parisiis*), 1508, in-fol. v, p. 150, n. 172.
- MONTAIGNE (Michel de)**  
 Essais. *Paris, P. Didot l'aîné et Firmin Didot, an x, (1802), 4 vol. in-8. iv, p. 331, n. 493.*
- MONTAUSIER (Charles de Sainte-Maure, marquis de).**  
 La Guirlande de Julie. *Paris, Didot jeune, 1784, in-8. iv, p. 205, n. 285.*
- MONTENATUS (Benott).**  
 Prologue sur l'Hist. de France de Gaguin. v, p. 93.
- MONTESQUIEU (Charles Secondat de).**  
 Le Temple de Gnide. *Paris, Didot l'aîné, 1780, in-18. iv, p. 271, n. 395.*  
 — *Paris, Pierre Didot l'aîné, 1796, in-4. iv, p. 271, n. 396.*  
 — Lettres persannes. *Paris, Didot l'aîné, 1782, 3 vol.*

- in-18. iv, p. 309, n. 465.  
 — *Paris, Pierre Didot l'aîné*, 1820, 3 vol. in-8. iv, p. 310, n. 466.  
 — Considérations sur les causes de la grandeur des Romains. *Paris, Ant. Aug. Renouard*, 1794, 2 vol. in-8. v, p. 63, n. 77.  
 — *Paris, P. Didot l'aîné*, 1814, in-8. v, p. 63, n. 78.  
 — De l'Esprit des lois. *Paris, Pierre Didot l'aîné*, 1820, 4 vol. in-8. v, p. 174, n. 11 bis.
- MONTFIQUET.** Voyez **RAOUL** de.
- MONTI** (*Vincenzo*).  
 Il Beneficio. *Brescia, Nic. Bettoni*, 1805, in-fol. iv, p. 148, n. 195.  
 — In-8. iv, p. 148, n. 196.
- MONTPENSIER** (*Anne-Marie-Louise d'Orléans, demoiselle de*).  
 Relation de l'Isle imaginaire. *Paris, Ant. Aug. Renouard*, an XIII, in-12. iv, p. 273, n. 403.
- MONTULAY.**  
 Fables de La Fontaine. *Paris*, 1765, in-8. iv, p. 240, n. 358.
- MORELLUS** (*Fed.*).  
 Orphei hymni gr. et lat. *Paris, Joan. Libert*, 1615, in-4. iv, p. 59, n. 72.  
 — Regalis Echo. gr. *Parisiis, Fed. Morellus*, 1610, in-4. iv, p. 68, n. 86.  
 — Psittacus Melioris, gr. *Paris, Joan. Libert*, 1615, in-4. iv, p. 68, n. 87.  
 — Octastichon. iv, p. 201.
- MORELLUS** (*Jacob.*).  
 — Aristidis oratio adversus Leptinem gr. *Venet. Car. Paletius*, 1785, in-8. iv, p. 33, n. 39.  
 — Stanze del Poeta Sciarra. *Bassano, Remondini*, 1806, in-8. iv, p. 139, n. 174.  
 — *Constantinopoli, (Parigi)*, 1550, (1809,) in-8. iv, p. 140, n. 175.  
 — Préface italienne des lettres de Zeno. iv, p. 310.  
 — Dionis Cassii hist. Rom. fragm. *Bassani, Remondini*, 1798, in-8. v, p. 60, n. 72.
- MORGAGNUS** (*Joan. Bapt.*).  
 Epistola. III, p. 67, n. 91.
- MORI** (*Amideus de*).  
 Préface latine de l'Anthologix epigr. selecta. iv, p. 67.
- MOSCHOPULUS** (*Manuel*).  
 Vita Euripidis gr. iv, p. 69.
- MOSCONI** (*Elisabetta*).  
 Dédicace italienne à la comtesse Teodora da Lisca Pompei. iv, p. 146.
- MOULINS.** Voyez **DESMOULINS**.
- MURALTO** (*Onuphrio*).  
 Il Castello di Otranto di Horace Walpole. In *Londra, Edwards*, 1795, in-8. iv, p. 286, n. 444.
- MURET** (*Mar. Ant.*).  
 L'Institution des enfans. *Paris, P. Didot l'aîné*, 1808, in-12. iv, p. 99, n. 125.
- MUSEUS.**  
 De Herone et Leandro carmen gr. et lat. *Lugd. Batav. Theod. Haak*, 1737, in-8. iv, p. 61, n. 78.  
 — Le Aventure d'Ero e di Leandro in verso italiano da Gir. Pompei. *Parigi, Ant. Aug. Renouard*, an IX, in-8. iv, p. 62, n. 79.
- MUTELLI** (*Jacopo*).  
 Dédicace italienne à la signora Bonafini. iv, p. 145.

## N

NAIGEON (*N. N.*).

- Manuel d'Epictète. 1782, in-18.  
 III, p. 27, n. 27 et 28.  
 — Morale de Sénèque. *Paris*,  
 1782, 3 vol. in-18. III, p. 28.  
 — Vie de La Fontaine. IV,  
 p. 241, n. 360.  
 — Avertissement de l'édition  
 des Essais de Montaigne. IV,  
 p. 331.

NAUGERIUS (*And.*).

- Orationes et Carmina. *Venet.*  
*Joan. Tacuinus*, 1530, in-fol.  
 IV, p. 40, n. 50.

## NAUMACHE.

- Enseignemens. IV, p. 201.

NEGRI (*Franc.*).

- Vita di Apostolo Zeno. *Vene-*  
*zia, Alvisopoli*, 1816, in-8. V,  
 p. 165, n. 197.

NEPOS (*Cornelius*).

- Vita Ciceronis. IV, p. 308.  
 — Vitæ Imperatorum. *Parisiis*,  
*Ant. Aug. Renouard*, 1796,  
 in-16. V, p. 62, n. 74.

NEVELETUS (*Is. Nic.*).

- Fabulæ anonymi. *Patavii, ty-*  
*pis Seminarii*, 1813, in-8. IV,  
 p. 239, n. 355.

NEVUS (*Alex.*).

- Epître latine à l'université de  
 Padoue. II, p. 4.  
 — Epître latine. II, p. 9.  
 — Comment. in sextum Boni-  
 facii VIII. *Venet. Nic. Jenson*,  
 1476, in-fol. II, p. 16.  
 — Clementis papæ V Const.  
*Venet. Nic. Jenson*, 1476, in-fol.  
 II, p. 24, n. 12.

## NICEPHORUS Callistus.

- Ecclesiastica historia. *Basileæ*,  
*Joan. Oporinus*, 1555, in-fol.  
 V, p. 19, n. 22.

## NICOCLES.

- Entretiens de Phocion. *Paris*,  
 1783, 3 vol. in-12. III, p. 28,  
 n. 29.

## NICOLAUS de Ansmo.

- Supplementum summæ Pisa-  
 nellæ. *Venet. Barth. Cremon.*  
 1473, in-fol. I, p. 303, n. 408  
 et 409.

## NICOLAUS de Lyra.

- Biblia lat. *Venet.* 1481, in-fol.  
 I, p. 54, n. 56.  
 — Postilla super actus Apost.  
*Mantuae*, 1480. I, p. 75.

## NICOLAS de Gonesse.

- Valere Maxime, trad. en fran-  
 çois. *Paris, Ant. Ferard, vers*  
 1500, 2 vol. in-fol. IV, p. 317,  
 n. 477.

NICOLETTI (*Filippo*).

- Rime spirituali. *Roma, Giacomo*  
*Mascardi*, 1625, in-4. IV,  
 p. 142, n. 180.

NIDOREATUS (*Mart. Paulus*).

- Commento sopra il Dante. *Mi-*  
*lano*, 1478, in-fol. IV, p. 116,  
 n. 152.

## NILANTIUS.

- Fabulæ anonymi. *Patavii, typis*  
*Seminarii*, 1813, in-8. IV,  
 p. 239, n. 355.

NIMIREUS (*M.*).

- Epître latine à Valentia. II,  
 p. 50.

NIVERNONIS (*Louis-Jules Mancini*,  
duc de).

- Fondation pour marier 60  
 pauvres filles. (1588,) in-4.  
 II, p. 95, n. 147.

NOEL (*Valerius*).

- Lettre à l'ordre de S. Benoit.  
 I, p. 234.

NOGUERA (*Jacobus*).



- De ecclesia Christi lib. *Dilingæ*, **NOUARISSONIUS (Car.)**.  
*Seb. Mayer*, 1560, *in-fol.* I, Préface latine à Achilles de  
 p. 345, n. 469. Harlay. II, p. 103.

## O

- OCELLUS Lucanus.**  
 Sur l'univers. *Paris*, *J. F. Bastien*, 1795, *in-8.* III, p. 4, n. 5.
- OLIVET (Joseph Thoulier, abbé d').**  
 Eloge de La Fontaine. IV, p. 241.
- ONKELOSUS.**  
 Paraphras. chald. Pentateuchi. *Bonon.* 1482, *in-fol.* I, p. 10, n. 6.  
 — *Ulyssipone*, 1491, *in-fol.* I, p. 10, n. 7.  
 — *Sabionnettæ*, 1557, *in-12.* I, p. 12, n. 11.
- ORIGENES Adamantius.**  
 Opera lat. *Paris*. *Jodocus Badius*, 1512, 4 vol. *in-fol.* I, p. 260, n. 363; p. 261, n. 364.  
 — Explanatio in evang. Joan. lat. *Venetis*, 1551, *in-4.* I, p. 261, n. 365.
- ORLÉANS, hérault d'armes.**  
 Le Pas des armes de Sandri-court. (*Paris*, 1493,) *in-fol.* III, p. 83, n. 116 et 117.
- OROSE (Paul).**  
 Trad. en françois. *Paris*, *Ant. Verard*, 1491, 2 vol. *in-fol.* V, p. 15, n. 18.  
 — Orose trad. en françois. *Paris*, *Ant. Verard*, vers 1503, 2 vol. *in-fol.* V, p. 17, n. 19.
- ORPHEUS.**  
 Hymni in Æsculapium gr. *Paris*. *Joan. Libert*, 1615, *in-4.* IV, p. 59, n. 72.
- OVIDIUS Naso (Publius).**  
 De Phœnice. I, p. 268.  
 — La Bible des poètes. *Paris*, *Ant. Verard*, 1493, *in-fol.* IV, p. 86, n. 106; p. 87, n. 107.  
 — Du Remède d'amours, trad. en franç. *Paris*, *Ant. Verard*, 1509, *in-fol.* IV, p. 88, n. 110; p. 89, n. 111.  
 — Les 21 épîtres, trad. par Octavien de S. Gelais. *Paris*, *Ant. Verard*, vers 1505, *in-4.* IV, p. 87, n. 108; p. 88, n. 109.
- OWEN. Voyez AUDOENUS.**

## P

- P. M. I. D. L'E.**  
 Traité pour ôter la crainte de la mort. 1583, *in-18.* I, p. 335, n. 451.
- PACCIUS (Cosmus).**  
 Maximi Tyrii sermones lat. (*Romæ*, *Jacob. Mazochius*,) 1517, *in-fol.* III, p. 15, n. 14.
- PAGNINUS. Voy. S. ANTE PAGNINUS.**
- PALLADIUS Soranus.**  
 Deux distiques latins. II, p. 35.
- PALMARIUS (Joan.-Bapt.).**  
 Préface latine du Pline de 1518. III, p. 52, n. 67.
- PAMPHILLE. Voyez MAURITIANUS.**
- PANTHALEON.**  
 Breviarium roman. *Taurini*, 1474, *in-8.* I, p. 68.
- PAPIUS (And.).**  
 Version latine de Musée. IV, p. 62.
- PAQUIER Lemoine.**

- Le Couronnement de François I<sup>er</sup>. *Paris, Gilles Couteau, 1520, in-4. v, p. 113, n. 130.*
- PARALDI (*Guill.*).  
Traité de l'avarice. (*Paris*), vers 1510, in-4. II, p. 46.
- PARINI (*Giuseppo*).  
Lo Agnellino dipinto. (1812,) in-8. IV, p. 285, n. 440.
- PARIS dit d'Auvergne (*Martialde*).  
Les Poésies. *Paris, Ant. Urb. Coustelier, 1724, 2 vol. in-8. IV, p. 177, n. 242.*  
— Dévotes louanges de la Vierge. *Paris, Jean Dupré, 1492, in-8. IV, p. 178, n. 243.*
- PARNELL (*Thom.*).  
Vers anglais adressés à Alex. Pope. IV, p. 237.
- PARRHASIUS (*Janus*).  
Commentarii in Cl. Claudiani de Raptu Proserpinæ lib. *Mediolani, Guill. Le Signerre, 1501, in-fol. IV, p. 92, n. 116.*
- PASCAL (*Blaise*).  
Les Provinciales. *Paris, 1816, 2 vol. in-8. I, p. 344, n. 467.*  
— Pensées. *Paris, P. Didot, 1817, 2 vol. in-8. I, p. 344, n. 468.*
- PATRICIUS (*Franciscus*).  
De Regno. *Paris. Galiotus à Prato, (1518,) in-fol. II, p. 60, n. 78.*  
— Le Livre de l'institution de la chose publique. *Paris, Gal. Dupré, 1520, in-fol. II, p. 60, n. 79.*
- PAVERUS Fontana (*Gabr.*).  
— De vita et obitu Galiaz Mariæ Sfortiæ liber. (*Med. circa 1477, in-4. IV, p. 102, n. 131.*
- PAULINUS (*B.*).  
Epistolæ et Poemata. *Parisiis, Badius, 1516, in-8. I, p. 282, n. 389.*
- PAULUS (*Sanctus*).  
Epistolæ. *Paris. 1523, in-18. I, p. 33, n. 30.*  
— Circa 1530, in-24. I, p. 34, n. 31.  
— *Paris. 1512, in-fol. I, p. 35, n. 32.*  
— Epîtres. *Paris, vers 1504, in-fol. I, p. 60, n. 62.*  
— Epîtres à Sénèque. III, p. 19.
- PAUL, évêque de Nol.  
Vita S. Ambrosii. I, p. 270, n. 376.
- PAULUS Burgensis.  
Additiones ad Bibliam de Lyra. I, p. 54.
- PAULUS Diaconus. *Voy. HISTORIA Augustæ scriptores.*
- PAULUS Florentinus.  
Sette Psalmi. Circa 1477, in-8. I, p. 41, n. 38.  
— Breviarium juris Canonici. *Mediol. Leon. Pachel, 1479, in-fol. II, p. 1, n. 1.*
- PAULUS Papa III.  
Jurisdictio Ecclesiæ B. Mariæ majoris de urbe. *Romæ, Camera apost. circa 1564, in-4. II, p. 40, n. 53.*
- PAZZI.  
Opere burlesche. (*Vinegia*), 1771, in-8. IV, p. 150, n. 200.
- PEIGNOT (*Gabriel*).  
Relation de l'isle de Borneo, (par Fontenelle.) *Paris, 1807, in-12. IV, p. 279, n. 428.*
- PENONIUS (*Joan.*).  
Dédicace latine au président de Thou. II, p. 110.
- PERAUDUS (*Raymundus*).  
Litteræ indulg. 1488, in-4. II, p. 28, n. 28.
- PERBONUS (*Hieron.*).  
Oratio pro concordia christianorum. Circa 1540, in-4. IV, p. 41, n. 52.
- PERRIERS. *Voyez DESPERRIERS.*

- PETAVIUS (Paulus).**  
 Supellectilis Portiuncula. *Parisii*, 1610, in-4. v, p. 64, n. 80.  
 — Nummorum ΓΝΩΡΙΜΑ. *Parisii*, 1610, in-4. v, p. 65, n. 81.  
 — De Nithardo. *Parisii*, 1613, in-4. v, p. 65, n. 82.
- PETIT (Nicolas).**  
 Vers latins. iv, p. 198.
- PETIT-RADEL (P.).**  
 De amoribus Pancharitis. *Parisii*, *Molini*, an 71, in-8. iv, p. 101, n. 129.
- PETRARCA (Fr.).**  
 Sonetti, Canzoni e Triomfi. In *Venegia*, *Aldo*, 1501, in-8. iv, p. 125, n. 155.  
 — In *Florentia*, *Filippo di Giunta*, 1515, in-8. iv, p. 127, n. 156.  
 — In *Firenze*, *Gregorio de Gregoriis*, 1523, in-18. iv, p. 127, n. 157.  
 — Circa 1522, in-8. iv, p. 128, n. 158.  
 — *Roma*, de *Romanis*, 1813, in-18. iv, p. 129, n. 159.  
 — Triomfo dello Amore. In *Venezia*, *Teodoro de Reynsburch*, 1478, in-fol. iv, p. 129, n. 160.  
 — Circa 1490, in-4. iv, p. 130, n. 161.  
 — In-12. iv, p. 130, n. 162.  
 — Les Triomphes. *Paris*, *Ant. Verard*, 1519, in-fol. iv, p. 131, n. 163.  
 — Epître latine. iv, p. 308.
- PETRONIUS Arbiter (Titus).**  
 Fragmenta. (*Med. Ant. Zartus*, circa 1482,) in-4. iv, p. 37, n. 46.  
 — Satyricon. *Parisii*, *Ant. Aug. Renouard*, 1797, 2 vol. in-12. iv, p. 313, n. 474.
- PETRUS (S.).**  
 Epistolæ. *Par.* 1523. i, p. 33, n. 30.  
 — Circa 1530. i, p. 34, n. 31.
- PETRUS de Ailliaco.**  
 Devota protestatio. i, p. 160.
- PETRUS de Bella Pertica.**  
 Lectura super I. libr. Institutionum. *Paris. Nic. Faultier*, circa 1514, in-8. ii, p. 73, n. 92; p. 74, n. 93.
- PETRUS de Bergamo.**  
 Tabula super Opera S. Thomæ. *Bononiæ*, *Bald. Azoguidus*, 1473, in-fol. i, p. 296, n. 402.
- PEUTINGER (Conradus).**  
 Romanæ vetustatis fragmenta. *Augustæ Vind. Erhard. Ratdolt*, 1505, in-fol. v, p. 66, n. 84.
- PFINTZING (Melchior).**  
 Die geuerlicheiten herr Tewr-dannckhs. *Nuremb. Hannsen Schonsperger*, (1517,) in-fol. iv, p. 233, n. 347; p. 234, n. 348.
- PHÆDRUS Aug. libertus.**  
 Fabulæ. *Parisii*, ex *Typ. Regia*, 1729, in-24. iv, p. 238, n. 353.  
 — Fabellæ novæ. *Paris. Ant. Aug. Renouard*, 1812, in-8. iv, p. 239, n. 354.  
 — Fabulæ. *Patavii*, typis *Seminarii*, 1813, in-8. iv, p. 239, n. 355.
- PHILELPHUS (Fr.).**  
 Epître à Jean Simoneta. v, p. 77, 79 et 180.
- PHILIPPE (Steph. And.).**  
 Terentii Comœd. *Parisii*, *Nat. Leloup*, 1753, 2 vol. in-12. iv, p. 95, n. 120.
- PHILIPPE de Comines.**  
 La Chronique. *Paris, Ant. Cousteau*, 1524, 26 avril, in-fol. v, p. 108, n. 122.

- 1524, 7 septembre, *in-fol.*  
v, p. 109, n. 123.
- PHILIPPIN (Hélie).**  
Briève déclaration de la Résurrection des morts. 1583,  
*in-18.* I, p. 336.
- PHILIPPUS II, rex.**  
Biblia Polyglotta. *Antv.* 1569,  
*in-fol.* I, p. 1, n. 1.
- PHILOPONUS (Joan.).**  
Vita Aristotelis, gr. III, p. 5.
- PHILOSTRATUS.**  
Vita Isocratis, gr. IV, p. 31.
- PHOCYLIDE.**  
Sentences. *Paris*, 1783, *in-18.*  
III, p. 28.  
— (Les Préceptes,) trad. par  
Duché. *Paris*, Barrois, 1782,  
*in-18.* III, p. 33, n. 37.  
— (Enseignement.) IV, p. 200.
- PICCOLOMINI (Aug.).**  
Epître latine à Louis Valentia.  
II, p. 50.
- PICUS Mirandulæ (Joan. Fr.).**  
Epistola ad Sant. Pagninum.  
I, p. 56.  
— De studio divinæ Philosophiæ lib. *Bononiæ*, *Bened. Hector*, 1497, *in-4.* I, p. 320,  
n. 434.  
— De Morte Christi lib. *Bononiæ*, *Bened. Hector*, 1497,  
*in-4.* I, p. 320, n. 434.
- PIERRE Comestor.**  
Bible historiée. *Paris*, Verard,  
vers 1496, *in-fol.* I, p. 44,  
n. 43.
- PIERRELOYS.**  
Oraisons en vers. *Paris*, Jod.  
Badius, 1516, *in-8.* IV, p. 98,  
n. 123.
- PIGNA (Jean-Bapt.).**  
Préface latine des Statuta urbis  
Ferrariæ. II, p. 114.
- PIGNOTTI (Lorenzo).**  
l'avole e novelle. *Parigi*, Mo-
- lini, 1784, *in-12.* IV, p. 145,  
n. 188.
- PIMPINELLUS (Vincentius).**  
Oratio ad Ferdin. Reg. Hung.  
August. Vind. Alex. Weyssen  
Horn. 1530, *in-4.* IV, p. 41,  
n. 51.
- PINDEMONTE (il cavalier).**  
Saggio di Poesie campestri. *Par-*  
*ma*, (Bodoni,) 1788, *in-18.* IV,  
p. 146, n. 189.
- PIRON (Alexis).**  
Les deux Tonneaux, poëme.  
*Paris*, Coustelier, 1744, *in-8.*  
IV, p. 209, n. 292.  
— Le Temple de mémoire.  
*Paris*, Coustelier, 1744, *in-8.*  
IV, p. 209, n. 293.
- PIUS, papa IIII.**  
Bulla fulminatoria. *Venetis*,  
Nic. Bevilacqua, 1564, *in-4.* v,  
p. 174, n. 13 bis.
- PIUS, papa V.**  
Bulla extensionis Privilegiorum  
ord. Mend. Romæ, *Hæred. Ant.*  
*Bladii*, 1567, *in-4.* II, p. 29,  
n. 32.  
— Bulla Prohibitionis Blas-  
phemix. Romæ, *Ant. Bladus*,  
1560, *in-fol.* II, p. 30, n. 33.  
— Bulla confirmationis Privi-  
leg. omnium ordin. Mendican-  
tium. Romæ, *Hæredes Ant.*  
*Bladii*, 1567, *in-4.* v, p. 174,  
n. 35 bis.
- PIXACHARUS (Bapt.).**  
Pro Francisco Sphortia oratio,  
circa 1530, *in-4.* IV, p. 39,  
n. 49.
- PLAISANCE (le duc de).** Voy. LE-  
BRUN.
- PLATINE (Bartholomé Sacchi).**  
Généalogies des S. Pères papes.  
*Paris*, Pierre Vidoue, 1519,  
*in-fol.* v, p. 20, n. 23.
- PLATO.**  
Timæi traductio. *Parisiis*, Jod.

- Badius*, 1520, in-fol. III, p. 3, n. 4.
- PLAUTUS (*A. M. Accius*).  
Comœdiæ. *Venetius*, *Joan. de Colonia et Vind. de Spira*, 1472, in-fol. IV, p. 93, n. 117.
- PLINIUS Secundus (*C.*).  
*Historia naturalis. Venetius*, *Joan. de Spira*, 1469, 2 vol. in-fol. III, p. 48, n. 64.  
— *Romæ*, *Conr. Sweynheym et Arn. Pannartz*, 1470, in-fol. III, p. 49, n. 65.  
— *Venetis*, *Nic. Jenson*, 1472, in-fol. III, p. 50, n. 66.  
— *Hagenoe*, *Thom. Anshelmus*, 1518, 2 vol. in-fol. III, p. 52, n. 67.  
— *Storia naturale. Venet. Nic. Jenson*, 1476, in-fol. III, p. 53, n. 68.
- PLINIUS Cæcilius Secundus (*C.*).  
*Panegyricus Trajano dictus. Parisiis*, *Ant. Aug. Renouard*, 1796, in-8. IV, p. 38, n. 47.  
— *Epître latine à Tacite*. III, p. 49 et 52; IV, p. 91.
- PLOTINUS.  
*Opera*, lat. *Florentiæ*, *Ant. Miscominus*, 1492, in-fol. III, p. 16, n. 15.
- PLUTARCHUS.  
*Opuscula moralia*, gr. *Venet. Aldus*, 1509, in-fol. III, p. 14, n. 13.  
— *Opusculum de liberis educandis*, gr. (*Romæ*, *Calliergi*, circa 1517,) in-8. III, p. 29, n. 30.  
— *Vita Homeri*, gr. IV, p. 49, 52 et 54.  
— *Apophtegmes des Lacédémoniens*. 1794, in-8. III, p. 28.  
— *Les dits des sages hommes*. IV, p. 240.  
— *Isocratis vita*, gr. IV, p. 31.
- *Vitæ virorum illustrium*, lat. *Venetius*, *Nicolaus Jenson*, 1478, 2 vol. in-fol. V, p. 47, n. 57.  
— *Les Vies des hommes illustres*, trad. par *Jacq. Amyot. Paris*, *Mich. de Vascosan*, 1559, 2 vol. in-fol. V, p. 49, n. 58.
- POLYBE.  
Deux restes du 6<sup>e</sup> Livre, trad. par *Louis Maigret. Paris*, *Jean Longis*, 1545, in-8. V, p. 56, n. 67.
- POLYCARPUS.  
*Epistola* lat. I, p. 258 et 259.
- POMPEI (*Girol.*)  
*Le Aventure d'Ero e di Leandro. Parigi*, *Ant. Renouard*, an 1X, in-8. IV, p. 62, n. 79.  
— *Inno di Cleante à Giove*. IV, p. 62.
- PONCET (*Simon*).  
*Dédicace au parlement*. II, p. 100.
- PONS (*Jacq.*).  
*Traité des melons. Lyon*, *Jean de Tournes*, 1583, in-4. III, p. 61, n. 79.
- PONTANUS (*Joan. Jovian.*).  
*Opus de obedientia. Neapoli*, *Math. Moravus*, 1490, in-4. III, p. 21, n. 20.  
— *Opera. Venet. Aldus*, 1513, in-8. IV, p. 105, n. 134.  
— *Dialogus Antonius. (Neapoli)*, *Mathias Moravus*, 1491, in-4. IV, p. 311, n. 469.  
— *Opera. Neapoli*, *Sigismundus Mayr*, 1505-1515, 9 tom. en 6 vol. in-fol. IV, p. 323, n. 488.
- POPE (*Alex.*).  
*The Rape of the Lock. Lond.* *T. Bensley*, 1798, in-8. IV, p. 237, n. 350.
- POQUELIN. Voyez MOLIERE.

- PORCHETUS.**  
Victoria adversus hebræos. *Parisii*, Guil. Desplains, 1520, in-fol. I, p. 345, n. 470.
- PORCHIER (Etienne).**  
Rozier historial (le). *Paris*, 1522, in-fol. v, p. 98, n. 115; p. 99, n. 116.
- PORPHYRIUS.**  
Introductio sive universalia, gr. III, p. 5.  
— Vie de Plotin, trad. en latin par Fiscin. III, p. 16.
- PORRAUS (Lucas).**  
Titii Livii hist. *Tarvisii*, Joan. Vercellius, 1482, in-fol. v, p. 53, n. 64.
- PORTA (Petr.).**  
Recognitor edit. Arist. Politicæ. *Parisiis*, Henr. Steph. 1506, in-fol. II, p. 51, n. 72.  
— Dodecastichon. III, p. 1.
- POSTEL (Guil.).**  
La Loy salique. *Paris*, Lamy, 1780, in-18. II, p. 79, n. 106 et 107.
- POTOCKI (Jean).**  
Mémoire sur un nouveau péryple du Pont-Euxin. *Vienne*, Schmidt, 1796, in-4. v, p. 7, n. 7.
- PREMIERFAIT.** Voyez LAURENT de Premierfait.
- PRÉVOST (Ant. Fr.).**  
Histoire de Manon Lescaut. *Paris*, Didot l'aîné, 1781, 2 vol. in-18. IV, p. 275, n. 412.
- PRISCIANUS Cæsar.**  
Opera. (*Venet. Vind. de Spira*), 1470, in-fol. IV, p. 12, n. 20.
- PROBUS (Caius).**  
Decimilibri Valerii Maximi Epi-thoma. *Moguntia*, P. Schoiffer, 1471, in-fol. IV, p. 315, n. 476.
- PROPERTIUS (Sex. Aurel.).**  
Carmina. *Lutetiæ Paris. Ant. Urb. Coustelier*, 1743, in-12. IV, p. 73, n. 94.
- PROSPER Florentinus.**  
Carmen. II, p. 36.
- PTOLEMEUS (Claudius).**  
Magnæ Constructionis lib. *Basilææ*, Joann. Waldorus, 1538, in-fol. III, p. 73, n. 101.  
— Cosmographiæ lib. VIII. *Ulma*, Leonard. Hol. 1482, in-fol. v, p. 1, n. 1; p. 3, n. 2.  
— Geographia. *Romæ*, Bernardus Venetus, 1508, in-fol. v, p. 4, n. 3.  
— Geographia. *Venetis*, Jacobus Pensius, 1511, in-fol. v, p. 5, n. 4.
- PURQUEDDU (Ant.).**  
Il Tesoro della Sardegna. *Cagliari*, 1779, in-8. IV, p. 144, n. 186.
- PUTEOLANUS (François).**  
Epître latine à Jacobus Antiquarius. IV, p. 38.  
— Oratio Joan. Simonetæ in rerum gest. Fr. Sphortin. v, p. 76.  
— Discours adressé à Lodovic Sforze. v, p. 79.  
— Dédicace à Lodovic Sforze. v, p. 179.
- PYTHAGORE.**  
Sentences. *Paris*, 1783, in-18. III, p. 28.  
— Les vers dorés. *Paris*, Denis Duval, 1574, in-4. IV, p. 200.

## Q

- QIMANI (*Rabi Mosse*).  
Liber viarum linguæ sanctæ.  
*Parisiis, Gourmontius*, 1520,  
*in-4. iv*, p. 1, n. 1.
- QUERNIGUS (*Ant.*).  
Carmen. *Romæ, Fr. Zanettus*.  
1582, *in-4. iv*, p. 112, n. 144.
- QUENTIN (*Jean*).  
L'Horloge de dévotion. *Paris*,  
*Et. Jehannot, vers 1500, in-4.*  
1, p. 340, n. 461; p. 341,  
n. 462.
- QUEBRAT. Voyez CALLOOT.
- QUINAULT (*Ph.*).  
Sceaux, poème. *Paris*, 1813,  
*in-12. v*, p. 177, n. 281 bis.
- QUINTIANUS Stoa (*Jo. Fr.*).  
De Parisiorum urbis laudibus.  
(*Parisiis, Joan. Gourmont*,  
1514,) *in-4. iv*, p. 112, n. 143.
- QUINTILIANUS (*M. F.*).  
Institutiones oratoriæ. *Vene-*  
*tiis, Nicolaus Jenson*, 1471,  
*in-fol. iv*, p. 25, n. 33; p. 26,  
n. 34.  
— Vers latins. *v*, p. 150.

## R

- R\*\*\*.  
Les Papillons du Parnasse.  
*Paris, Debray*, 1802, *in-18.*  
*iv*, p. 214, n. 308.  
— Couplets pour le mariage  
du C. Offroi. *In-8. iv*, p. 217.
- RABAUT (*J. P.*).  
Précis de la Révolution fran-  
çoise. *Paris, Onfroy*, 1792,  
*in-24. v*, p. 115, n. 134.  
— Almanach de la Révolution  
française. *Paris, Onfroy*, 2 vol.  
*in-18. v*, p. 116, n. 135.
- RACINE (*Jean*).  
Œuvres. *Paris, Didot l'aîné*,  
1784, 3 vol. *in-8. iv*, p. 226,  
n. 331 et 332.  
— *Paris, Didot l'aîné*, 1813,  
5 vol. *in-8. iv*, p. 227, n. 334.  
— Théâtre complet. *Parme*,  
*Bodoni*, 1811, *in-fol. iv*, p. 227,  
n. 333.
- RAMSAY (*Mich. And.*).  
Les Voyages de Cyrus. *Paris*,  
*Gabriel Fr. Quillau*, 1727,  
3 vol. *in-8. iv*, p. 279, n. 429.
- RAOUL de Montfiquet.  
Livre du S. Sacrement. *Paris*,
- Ant. Verard, vers 1505, in-4.*  
1, p. 320, n. 433.
- RAOUL de Presles.  
La Cité de S. Augustin. *Paris*,  
*Nic. Savetier*, 1531, *in-fol. 1*,  
p. 279, n. 385.
- RAPHELINGIUS (*Fr.*)  
V. et N. T. latina interpreta-  
tio. 1, p. 3.
- RAPIN (*Guill.*).  
Dédicace à Marie, comtesse  
de Nevers. 11, p. 102.
- RATDOLT (*Erh.*).  
Epître latine à Ulric de Frons-  
perg. 111, p. 75.
- RAUDENSIS. Voy. ANTONIUS Rau-  
densis.
- RAYMUNDUS (*Jordanus*).  
Contemplationes idiotæ. *Paris*,  
*Henr. Stephanus*, 1519, *in-4.*  
1, 324, n. 438.
- RAYNERIUS de Pisis.  
Pantheologia. *Nuremb. Joan.*  
*Sensenschmidt et Henr. Kefer*,  
1473, 3 vol. *in-fol. 1*, p. 302,  
n. 407.
- REDI (*Franc.*).  
Ditirambici. *Venesia, Ant.*

- Zatta*, 1789, in-8. iv, p. 150, n. 201.
- REGNARD (J. F.).  
Œuvres. *Paris, Didot l'aîné*, 1819, 4 vol. in-8. iv, p. 227, n. 335.
- RELY. Voyez JEAN de Rely.
- RENOUARD (A. A.).  
L'impôt du timbre. *Paris, A. A. Renouard*, 1816, in-8. II, p. 95, n. 146.  
— Notice des éditions publiées par lui. iv, p. 39.  
— Joan. Andoeni Epigramm. *Parisiis, Petrus Didot, an 11 Reip.* in-8. iv, p. 115, n. 149.  
— Carmina ethica. *Parisiis, P. Didot, an 111 Reip.* in-8. iv, p. 116, n. 150.  
— Note sur Laurent Coster. *Paris, Crapelet*, 1818, in-8. v, p. 152, n. 176.  
— Observations de quelques patriotes sur la nécessité de conserver les monumens de la littérature. *Paris, an 11, in-8.* v, p. 154, n. 179.
- REQUENO (Vincenzo).  
Osservazioni sulla chirotipografia. *Roma, Mariano de Romanis*, 1810, in-8. III, p. 78, n. 108.
- RETZA. Voyez FRANCISCUS de Retza.
- REVELLENSIS. Voy. THEOPHREDUS (Jacobus).
- REVEREND (le sieur).  
Les Dits notables de Mgn. Philippe de France. *Paris, André Soubron*, 1655, in-8. iv, p. 318 et 319, n. 480; p. 320, n. 481.
- RHENANUS (Beatus).  
Recognitor edit. Politicæ Aristotelis. *Parisiis, H. Steph.* 1506, in-fol. II, p. 51, n. 72.
- RICCONONI (Marie Laboras de Mezieres).  
Lettres de la comtesse de Sancerre. *Paris, Didot l'aîné*, 1780, 2 vol. in-18. iv, p. 273, n. 404.  
— Les Amours de Roger. *Paris, Didot l'aîné*, 1780, in-18. iv, p. 274, n. 407.  
— Histoire d'Aloïse de Livarot. *Paris, Didot l'aîné*, 1781, 2 vol. in-18. iv, p. 275, n. 413.  
— Lettres de mylady Juliette Catesby. *Paris, Didot l'aîné*, 1780, 2 vol. in-18. iv, p. 275, n. 414.
- RICHARDUS à S. Victore.  
Omnia opera. *Parisiis, Joan. Petit*, 1518, in-fol. I, p. 286, n. 393.  
— Opus super divina Trinitate. *Paris, H. Stephanus*, 1510, in-4. I, p. 286, n. 394.
- RICOLPUS.  
Contra sectam Mahumeticam lib. *Paris, H. Stephanus*, 1509, in-4. I, p. 346, n. 471; p. 347, n. 472 et 473.
- RINKRIUS (Stephanus).  
Declarationes incisionum partium corporis humani. III, p. 66.
- RIVE (l'abbé).  
Histoire critique de la Pyramide de Caius Cestius. *Paris, Didot l'aîné*, 1787, in-fol. v, p. 68.  
— Eclaircissements sur l'invention des cartes à jouer. *Paris*, 1780, in-12. v, p. 153, n. 177.  
— Essai sur l'art de vérifier l'âge des miniatures. *Paris*, in-12. v, p. 153, n. 178.
- ROBERT.  
Le Trésor de l'âme. *Paris, Ant. Verard, vers 1497, in-fol.* I, p. 326, n. 441.



- ROBERTUS** de Litio.  
Opus quadragesimale. *Venet. Vind. de Spira*, 1472, grand in-4. I, p. 314, n. 424.
- ROBINUS** (*Dionysius*).  
Repetitio de Lega. *Tholosæ, Nic. Viellardus*, 1534, in-fol. II, p. 71, n. 90.
- ROBORELLUS** (*Fr.*).  
In librum Aristotelis de Arte poetica explicatione, lat. *Florentiæ, Laur. Torrentinus*, 1548, in-fol. IV, p. 47, n. 64.
- ROILLET** (*Claude*).  
Vers latins. II, p. 110.
- ROMULUS**.  
Fabulæ. *Patavii, typis Seminarii*, 1813, in-8. IV, p. 239, n. 355.
- ROSA** (*Salvator*).  
Ditirambici. *Venet. Ant. Zatta*, 1789, in-8. IV, p. 150, n. 201.
- ROSAMORANDO** (*Filippo*).  
Il Medo, trag. In *Verona, Erede di Agost. Carattoni*, 1765, in-4. IV, p. 153, n. 208.
- ROTÉ** (*Michel*).  
Apologie de Marus Equicola. *Paris, Vinc. Sertenas*, 1550, in-8. IV, p. 314, n. 475.
- ROTIÑO**, Mantuanus (*Philip. de*).  
Breviar. Rom. *Venet.* 1485. I, p. 71, n. 70.
- RÖVER** (*Math.*).  
Musæus, gr. et lat. *Lugd. Bat. Theod. Haak*, 1737, in-8. IV, p. 61, n. 78.
- ROVILLIUS** (*Gulielmus*).  
Excerpta e vita Petrarchæ. Circa 1590, in-fol. V, p. 163, n. 194.
- ROUSSEAU** (*J. B.*).  
Œuvres choisies. *Paris, Didot l'aîné*, 1818, 2 vol. in-8. IV, p. 208, n. 290.  
— Odes. (*Paris, vers 1785*), in-4. IV, p. 216, n. 317.
- ROUSSEVILLE** (*N.*).  
Nobiliaire de Picardie. In-fol. V, p. 128, n. 150.
- RUBBI** (*André*).  
Préface italienne de la Conquista di Granata. IV, p. 146.  
— Préface italienne du Teatro pastorale. IV, p. 158.
- RUBEATUS** de Regio.  
Breviarium Rom. *Venet.* 1490, in-8. I, p. 73, n. 72.
- RUELIUS** (*Joan.*).  
De Natura stirpium. *Paris. Simon Colinæus*, 1536, in-fol. III, p. 60, n. 76.
- RUFINUS** Aquilensis.  
Josephi de Bello Judaico et de Antiq. Judæor. lib. latiné. *Veronæ, Petrus Maufer*, 1480, in-fol. V, p. 39, n. 49.
- RUFUS** Turcius Apronianus.  
Virgilii Codex antiq. *Florentiæ, Manni*, 1741, in-4. IV, p. 80, n. 99.
- RUMEL** (*André*).  
Epître latine. II, p. 70.
- RUPIFUCALDO** (*Fr. à*). Voyez **LA-ROCHEFOUCAULD**.
- RUSPOLI**.  
Opere burlesche. (*Venegia*), 1771, in-8. IV, p. 150, n. 200.

## S

- SABELLICUS** (*Ant. Coccius*).  
 Vie de Marc Antonin. v, p. 6.  
 — Rerum Venet. decades IV. *Venetis, Ant. de Toresanis*, 1487, in-fol. v, p. 72, n. 94.  
 — De Venetis Magistratibus lib. *Venetis, Ant. de Strata*, 1488, in-4. v, p. 73, n. 95.
- SADOLETUS** (*Jacob.*).  
 Ad principes Germaniæ Exhortatio. *Dilingæ, Sebaldus Mayer*, 1560, in-12. iv, p. 42, n. 53.
- SAGE**. Voyez LESAGE.
- SAINCTION** (*Louis de*).  
 Dédicace à Henri III. II, p. 105.
- SAINT-EVREMOND** (*Chr. Margotille de S. Denys, sieur de*).  
 Réflexions sur les divers temps de la république. *Paris, Ant. Aug. Renouard*, 1795, in-8. v, p. 63, n. 76.
- SAINT-GELAYS** (*Charles de*).  
 Les Chroniques de Judas Machabée. *Paris, Ant. Bonnemere*, 1514, in-fol. iv, p. 265, n. 390; p. 266, n. 391.
- SAINT-GELAYS** (*Mellin de*).  
 Vers françois. iv, p. 261.
- SAINT-GELAYS** (*Octavien de*).  
 OEuvres de Virgile. *Paris, Galliot Dupré*, 1529, in-fol. iv, p. 82, n. 102.  
 — L'Enéide de Virgile. *Paris, Ant. Verard*, 1509, in-fol. iv, p. 83 n. 103.  
 — Les aréopitres d'Ovide. *Paris, Ant. Verard, vers 1505, in-4. iv*, p. 87, n. 108; p. 88, n. 109.  
 — Le Séjour d'honneur. *Paris, Ant. Verard, vers 1503, in-8. iv*, p. 181, n. 248; p. 182; n. 249.  
 — La chasse et le départ d'Amours. *Paris, Ant. Verard*, 1509, in-fol. iv, p. 182, n. 251.  
 — Le Verger d'honneur. (*Paris, Ant. Verard, vers 1500, in-4. iv*, p. 183, n. 251.  
 — Le Livre des persécutions des chrétiens, trad. en franç. *Paris, Ant. Verard, vers 1506, in-fol. v*, p. 37, n. 47.
- SAINT-PÈRES**.  
 Heures de la Vierge. *Paris, Jean Piot*, 1657, in-8. I, p. 171, n. 239.
- SAINT-PIERRE** (*Jacq.-Bernardin-Henri de*).  
 La Capanna indiana, trad. da Ant. Bruner. *Paris, Honnert*, 1796, in-18. iv, p. 277, n. 418.
- SAINT-RÉAL** (*César Vichard, abbé de*).  
 — Histoire de la Conjuraton des Gracques. *Paris, Ant. Aug. Renouard*, 1795, in-4. iv, p. 62, n. 75.  
 — Don Carlos. *Paris, Didot l'aîné*, 1781, in-18. iv, p. 277, n. 419.  
 — Conjuraton des Espagnols contre Venise. *Paris, Didot l'aîné*, 1781, in-18. v, p. 74, n. 97.  
 — Histoire de la Conjuraton des Espagnols contre Venise. *Paris, Ant. Aug. Renouard*, 1795, in-8. v, p. 75, n. 98.
- SALLUSTIUS Crispus** (*Caius*).  
 Invectiva. iv, p. 35, n. 42.  
 — De Catilinæ Conjuratone et de Bello Jugurthino lib. (*Parisiis, Ud. Gering, Mart. Crantz et Mich. Friburger, circa 1470, in-4. v*, p. 57, n. 68.  
 — Jugurtha. *Parisiis, Ant. Aug.*

- Renouard*, 1795, in-18. v, p. 59, n. 69.  
 — Catilina. *Parisiis, apud Ant. Aug. Renouard*, 1795, in-18. v, p. 59, n. 70.  
 — Lucain, Suétone et Salluste. *Paris, Ant. Verard*, 1500, in-fol. v, p. 60, n. 71.
- SALVE (*Hugues de*).  
 Le Trésor de noblesse. *Paris, Ant. Verard*, 1497, in-fol. II, p. 61, n. 80.
- SALVINI (*A. M.*).  
 Gli Efesiaci di Senofonte. *Parigi, A. A. Renouard*, an IX, in-8. IV, p. 245, n. 372.
- SALUSTE (de). *Voyez DUBARTAS.*
- SANCTE Bartoli (*Petrus*).  
 Antiq. Virgiliani codicis fragmenta. *Romæ*, 1742, in-fol. IV, p. 81, n. 101.  
 — Recueil de Peintures antiques. *Paris, Didot l'aîné*, 1783, 3 vol. in-f. v, p. 68, n. 86 et 87.
- SANCTE-PACINUS.  
 Thesaurus hebr. ling. I, p. 2.  
 — V. T. latina interpr. I, p. 3.  
 — Psalterium lat. I, p. 56, n. 58.
- SANCTIS (*Philip. de*).  
 Epître latine à Jacq. Landrianus. I, p. 245.
- SANNAZAR (*Actius Syncerus*).  
 De Partu Virginis. *Neapoli, Ant. Fretia Corinaldinus*, 1516, in-fol. IV, p. 108, n. 138.  
 — Poemata. *Veneziis, Joan. Antonius de Sabio*, 1528, in-8. IV, p. 109, n. 139.  
 — Arcadia. *In Napoli, Sigismundo Mayr*, 1504, in-8. IV, p. 132, n. 165.
- SANSON (*Fr.*).  
 Epître latine. I, p. 54.
- SANSON (*N.*).  
 Tables de la Géographie ancienne et moderne. *Paris*, 1644 et 1645, in-fol. v, p. 6, n. 6.
- L'Europe représentée. *Paris, in-4. v*, p. 18, n. 20.
- SAPHO.  
 Poésies, trad. par Gail. IV, p. 61.
- SAVARY.  
 Morale de Mahomet. *Paris, Lamy*, 1784, in-8. III, p. 39, n. 49; p. 40, n. 50.
- SAVIGNEUS (*Joan.*).  
 Scholia in Patricium de Regno. *Paris. Galiotus à Prato*, (1518,) in-fol. II, p. 60, n. 78.  
 — Epître latine à Fr. Dauxius. II, p. 60.
- SAVIOLI Fontana (*Lod.*).  
 Amori. *Parigi, Molini*, 1795, in-8. IV, p. 147, n. 192.
- SAULUS (*Phil.*).  
 Æneæ Platonici lib. de immortal. anim. *Venet. Alex. de Paganinis*, 1513, in-8. III, p. 25, n. 24.
- SAVONAROLA (*Hier.*).  
 Triumphus Crucis. (*Florentiæ, circa 1500,*) in-fol. I, p. 321, n. 435.
- SAXUS (*Pamphilus*).  
 Poemata. *Brixie, Bernardinus Misinta*, 1499, in-4. IV, p. 110, n. 140.
- SCALIGER (*Joan.*).  
 Orphei Hymni, gr. *Paris. Joan. Libert*, 1615, in-4. IV, p. 59, n. 72.
- SCAMERS (*Joan.*).  
 Epître latine à Etienne Verbeucius. III, p. 53.
- SCIARRA. *Voyez STROZZI.*
- SECCO Suardo Grismondi (la contessa Paolina).  
 Ode del Sig. Lebrun al conte di Buffon. *Bergamo, Locatelli*, 1782, in-4. IV, p. 210, n. 296.
- SECOUSSE (*Denys-Fr.*).  
 Mémoires de Condé. *Lond. (Nevers,) Claude de Bosse*,

- 1740, 6 vol. in-12. v, p. 114, n. 132.
- SEGHEZZI (*Ant. Federico*).  
Opere. *Venezia, Pietro Bassaglia*, 1749, in-4. iv, p. 327, n. 489.
- SÉLIS (*N. J.*).  
Extrait des œuvres de Laharpe. iv, p. 212.
- SENECA (*Lucius Annæus*).  
OEUVRÉS, trad. *Paris, Ant. Verard*, vers 1500, in-fol. iii, p. 18, n. 17.  
— Morales. *Paris*, 1782, in-18. 3 vol. iii, p. 28.  
— Tragediæ. *Parisiis, Joann. Parvus*, 1511, in-fol. iv, p. 97, n. 122.  
— Le Livre des 4 vertus. v, p. 16.
- SERASSI (*P. A. abbé*).  
Préface italienne de la Jérusalem délivrée. iv, p. 141.  
— Préface italienne de l'Aminta. iv, p. 158.
- SERCAMBI (*Giovanni*).  
Nouvelle. *Venezia, Alvisopoli*, 1806, in-8. iv, p. 285, n. 439.
- SERVIN (*Louis*).  
Action des gens du roi. *Paris, P. Metayer*, 1615, in-4. ii, p. 80, n. 108.
- SERVIVS Honoratus (*Maurus Marius*).  
Comm. in Virgilium. *Venetis, Ant. Bartolamei*, 1486, in-fol. iv, p. 79, n. 98.
- SEYSSSEL (*Claude de*).  
Adversus errores Valdensium disput. *Parisiis, Chauldière*, 1520, in-4. i, p. 348, n. 474.  
— Le Livre des 4 vertus de Sénèque. v, p. 16.  
— L'Histoire de Thucydide. *Paris, Josse Badius*, 1527, in-fol. v, p. 44, n. 54.  
— Les Louanges de Louis XII. *Paris, Ant. Verard*, (1510,) in-4. v, p. 121, n. 127; p. 122, n. 128 et 129.  
— La Victoire du roi contre les Vénitiens. *Paris, Ant. Verard*, 1510, in-4. v, p. 110, n. 124; p. 111, n. 125 et 126.  
— La grande monarchie de France. *Paris, Regnault Chauldière*, 1519, in-4. v, p. 121, n. 140.
- SIMON de Hédin.  
Valère Maxime. *Paris, Ant. Verard*, vers 1500, 2 vol. in-fol. iv, p. 317, n. 477.  
— Les Fleurs de Valère-le-Grand. ii, p. 62.
- SIMONETA (*Boniface*).  
Le Livre des persécutions des chrétiens. *Paris, Ant. Verard*, vers 1506, in-fol. v, p. 37, n. 47.
- SIMONETA (*Joan.*).  
Rerum gestarum Fr. Sphortiae lib. *Mediolani, Ant. Zarotus*, (1480,) in-fol. v, p. 76, n. 101.  
— *Mediolani, Ant. Zarotus*, 1486, in-fol. v, p. 179, n. 101 bis.  
— La historia delle cose fatte da Francesco Sforza, trad. da Cr. Landino. In *Milano, Ant. Zarotto*, 1490, in-fol. v, p. 79, n. 102; p. 84, n. 103.
- SIRLETUS.  
Annotat. in Psalmos. i, p. 4.
- SIXTUS papa IV.  
Litteræ indulgentiarum. 1480, in-4. ii, p. 26, n. 25.  
— Innovationes. ii, p. 35.
- SOCRATE.  
Entretiens, par Xénophon. 1783, in-18. iii, p. 28.
- SOLDANI.  
Ditirambici. *Venetia, Ant. Zatta*, 1789, in-8. iv, p. 150, n. 201.

- SOPHOCLEIUS.**  
Scholia in Apollonium Rhod.  
gr. *Florentiæ*, 1494, in-4. iv,  
p. 57, n. 71.
- SOPHOCLES.**  
Opera. *Argent. Joan. Georg. Treuttel*, 1786, 4 vol. in-4. iv,  
p. 68, n. 88.
- SOURCHES** (le marquis de).  
Diverses figures de chevaux.  
In-4. iii, p. 58, n. 73.
- SPATHARIUS** (Georg. de).  
Psalterium Rom. *Venet.* 1478,  
in-fol. i, p. 76 et 77.
- SPINA** (Barth. de).  
Préface latine. i, p. 289.
- SPON** (Jacob).  
De l'origine des Etrennes. *Paris, Fr. Ambr. Didot l'aîné*,  
1781, in-18. v, p. 70, n. 90.
- SQUARZAFICUS** (Hier.).  
Vita Petrarchæ. *Basileæ*. v,  
p. 164.
- STATIUS** (Publius Papinius).  
Achilleidos lib. *Briziæ, Jacobus Britannicus*, 1485, in-fol.  
iv, p. 90, n. 112.
- STELLA** (Ant. Fortun.).  
Trattato del governo della famiglia di Agnolo Pandolfini.  
*Milano*, 1811, in-8. iii, p. 43,  
n. 57.
- STEPHANUS** (Carolus).  
De Dissectione partium corporis humani. *Paris. Simon Colinaeus*, 1545, in-fol. iii,  
p. 66, n. 90.
- STEUCHUS** (Augustinus).  
De Via Pauli. Circa 1540, in-4.  
v, p. 72, n. 93.
- STRAPAROLE** (Jean Fr.).  
Facécieuses nuicts. 1726, 2 vol.  
in-12. iv, p. 284, n. 438.
- STROZZI** (Pietro).  
Stanze del poeta Sciarra. *Basano, Remondini*, 1806, in-8.  
iv, p. 139, n. 174.
- *Constantinopoli, (Paris,)*  
1550, (1809,) in-8. iv, p. 140,  
n. 175.
- SVALLEMBERGUS** (Theod. Adamæus).  
Epitome juris civilis Const.  
Harmenopuli. *Paris.* 1540,  
in-4. ii, p. 75.  
— De Christiani orbis concordia. *Parisiis, Chr. Wechel*,  
1540, in-4. v, p. 114, n. 131.
- SUARD.**  
Notice sur Labruyère. iii,  
p. 37.  
— Notice sur le duc de La-  
rochefoucault. iii, p. 39.
- SUBLEYRAS** (Luigi).  
Libro di C. Valerio Catullo, in  
versi. *Roma, Mariano de Romanis*, 1812, in-12.  
iv, p. 74, n. 95.
- SVEGLIATO** (Joan. Bapt.).  
Nocturnum Spectaculum. *Patavi*, 1816, in-8. iv, p. 115,  
n. 148.
- SUETONIUS Tranquillus** (Caius).  
Vita Plinii. iii, p. 50.  
— Passage latin concernant  
Pline. iii, p. 52.  
— Lucain, Suetone et Salluste.  
*Paris, Ant. Verard*, 1500,  
in-fol. v, p. 60, n. 71.
- SUMMONTIUS** (Petrus).  
Dédicace latine au cardinal  
d'Aragon. iv, p. 132.  
— Pontani opera. *Neapoli, Sigismundus Mayr*, 1505-1515,  
9 tom. en 6 vol. in-fol. iv,  
p. 323, n. 488.
- SURRHENTINUS.** Voyez CAROLUS.
- SYLVANUS** (Bernard).  
Eptre à André Aquavivus. v,  
p. 5.
- SYLVESTRIS** (Fr. de).  
Eptre latine au pape Clément VII. i, p. 288.

## SYDRACH.

La Fontaine de toutes les sciences. *Paris, Ant. Verard, vers 1496, in-fol. III, p. 22, n. 21.*

SYRUS (*Publius*).

Sententiæ. *Parisiis, ex Tyo. Regia, 1729, in-24. IV, p. 238, n. 353.*

## T

T. L. B. *Voyez* BOULARD.TABERIUS (*Joan.*).

Epître latine à Helias Capreolus. *IV, p. 110.*

TACITUS (*Cornelius*).

Vita Julii Agricolæ. (*Med. Ant. Zarotus, circa 1482,*) *in-4. IV, p. 37, n. 46.*

TAGAUTIUS (*Joan.*).

Préface latine. *III, p. 63.*

TANTIUS Corniger (*Fr.*).

Trois distiques latins. *III, p. 75.*  
— Sept distiques latins. *V, p. 150.*  
— Vers latins à Madrignan. *V, p. 150.*

TARDIF (*Guill.*).

L'Art de mourir. *I, p. 333.*  
— Le Livre de l'Art de la fauconnerie. *Paris, Ant. Verard, 1492, in-fol. III, p. 59, n. 75.*  
— Apologues et fables d'Esopé. *Paris, Ant. Verard, vers 1490, in-fol. IV, p. 239, n. 357.*

## TARRHEUS.

Scholia in Apollonium Rhod. gr. *Florentiæ, 1494, in-4. IV, p. 57, n. 71.*

TASSO (*Torquato*).

Opere. *Milano, 1804 et 1805, 4 vol. in-8. IV, p. 141, n. 178.*  
— La Jérusalem délivrée, trad. par Lebrun. *Paris, Bossange, 1811, in-fol. IV, p. 141, n. 179.*  
— Aminta. *Parigi, Fr. Amb. Didot, 1781, in-8. IV, p. 156, n. 215.*

— *Crisopoli, Bodoni, 1789, in-4. IV, p. 157, n. 216.*

— *Parigi, Ant. Aug. Renouard, an IX, 1800, in-12. IV, p. 157, n. 217.*

— *Milano, 1805, in-8. IV, p. 157, n. 218.*

— *Parigi, Neveu, 1813, in-12. IV, p. 158, n. 219.*

— Pastorale, imitée par Baour de Lormian. *Paris, in-12. IV, p. 158, n. 220.*

TASSONI (*Alexand.*).

Le Seau enlevé, par Anguste Creuzé. *Paris, P. Didot, an IV, 1796, in-18. IV, p. 142, n. 181.*

TAVANTHUS Florent. (*Jacob.*).

Præfatio. *II, p. 36.*

TEMANZA (*Tommaso*).

Vite dei piu celebri architetti. *Venezia, 1778, in-4. V, p. 165, n. 198.*

TENCIN (*Claudine-Alexandrine* Guérin de).

Le Siège de Calais. *Paris, Didot l'aîné, 1781, 2 vol. in-18. IV, p. 273, n. 405.*

## TEOFILO.

Vita di San Giovanni da Capistrano. *Cosmo, 1479, in-4. V, p. 31, n. 38.*

TEOTOCCHI. *Voyez* ALBRIZZI.TERENTIUS Afer (*Publ.*).

Comœdiæ VI. *Mediolani, Christoph. Valdarfer, 1474, grand in-4. IV, p. 94, n. 118.*

— *Florentiæ, Philippus de*

- Gianta*, 1505, in-8. iv, p. 95, n. 119.  
 — *Lutetiæ Paris*. 1753, 2 vol. in-12. iv, p. 95, n. 120.  
 — En français. *Paris*, Antoine Verard, vers 1500, in-fol. iv, n. 96, n. 121.
- TERTULIEN.  
 Passage de son Apologétique, en latin. III, p. 49 et 50.
- TERZAGO (*Guido*).  
 Il Dante. *Milano*, 1478, in-fol. iv, p. 118.
- TEXIER. Voyez LABOESSIÈRE.
- THANE (*J.*).  
 British autography. *London*, (1788,) in-4. v, p. 180, n. 68 bis.
- THÉOCRITE.  
 Idylles, trad. par J. B. Gail. *Paris*, Didot jeune, an 17, 2 vol. in-18. iv, p. 61, n. 77.  
 — Inscriptions. iv, p. 61.
- THÉOPHIL.  
 Sentences. *Paris*, 1783, in-18. III, p. 28.
- THEON (*Alex.*).  
 Comment. in libros magnæ constructionis Cl. Ptolemæi, gr. *Basileæ*, Joan. Walderus, 1538, in-fol. III, p. 73, n. 101.  
 — Scholia in Apollonium Rhod. gr. *Florentiæ*, 1494, in-4. iv, p. 57, n. 71.
- THEOPHRASTUS Eresius.  
 Opera, gr. *Venet. Ald. Manutius*, 1495-1498, in-fol. III, p. 4, n. 6; p. 7, n. 7.  
 — Caractères, par Labruyère. *Paris*, 1782, in-18. III, p. 28.  
 — *Paris*, Didot l'aîné, 1813, 2 vol. in-8. III, p. 37, n. 43.
- THEOPHRASTUS Revellensis (*Jacobus*).  
 Vers latins. I, p. 313.
- THEVENOT (*Melchisedech*).  
 L'Art de nager. *Paris*, Lamy, 1781, in-8. III, p. 84, n. 120.
- THOMAS de Aquino (*Sanctus*).  
 Expositio in Evang. Joannis. *Venet.* 1508, in-fol. I, p. 57, n. 59.  
 — Opera omnia. *Romæ*, Hæredes Ant. Bladi, 1570, 17 vol. in-fol. I, p. 287, n. 395.  
 — Prima pars Summa. (*Mog. Petr. Schoiffer, circa 1467,*) in-fol. I, p. 299, n. 396.  
 — Prima pars secundæ partis Summæ. *Mog. Petrus Schoiffer*, 1471, in-fol. I, p. 291, n. 397.  
 — Secunda pars secundæ partis Summæ. *Mog. Petrus Schoiffer*, 1467, in-fol. I, p. 292, n. 398.  
 — Expositio quarti libri sententiarum. *Mog. Petrus Schoiffer*, 1469, in-fol. I, p. 293.  
 — Expositio in Evangelium S. Joannis. *Venet. Simon de Luere*, 1508, in-fol. I, p. 294, n. 400.  
 — Quæstiones de Malo. *Coloniæ*, Ther Hoernen, 1471, in-fol. I, p. 295, n. 401.  
 — Quæstiones de XII quodlib. *Coloniæ*, Arnold. Ther Hoernen, 1471, 2 vol. in-fol. I, p. 295, n. 401.  
 — Comm. in Arist. Politic. *Romæ*, Euch. Silber, 1492, in-fol. II, p. 50, n. 70.
- THOMAS de Argentina.  
 Additiones ad Reg. S. Augustini. II, p. 35.
- THOMAS Gualensis. Voyez VALLOIS.
- THOMAS Illiricus. Voyez ELYSIUS.
- THOMAS Vallensis. Voyez VALLOIS.
- THORIGNÆUS (*Ricker*).  
 Vers latins. II, p. 110.
- THOUART (*C. de*).  
 Sonnet. iv, p. 201.

- THUCYDIDE.**  
Histoire grecque, trad. par Claude de Seyssel. *Paris, Josse Badius*, 1527, in-fol. v, p. 44, n. 54.
- THUREL (Ant.).**  
Nobiliaire. In-fol. v, p. 125, n. 147.
- TIBULLUS (Albus).**  
Carmina. *Lut. Paris. Ant. Urb. Coustelier*, 1743, in-12. iv, p. 73, n. 94.
- TILLET. Voyez DUTILLET.**
- TOMITANO (B.).**  
Lettre italienne. III, p. 65.
- TORRELLI (Gius.).**  
Elegia di Gray sopra un Cimitero. iv, p. 62.
- TORINUS (Godofr.).**  
Préface de l'Itinéraire d'Antoin. v, p. 6.  
— Epître à Philibert Babous. v, p. 6.
- TORTELLIUS Aretinus (Joan.).**  
Comm. gramm. de orthographia. *Venetis, Nicolaus Jenson*, 1471, in-fol. iv, p. 15, n. 23 et 24.
- TOSINUS (Evangelista).**  
Dédicace au cardinal Guibé. v, p. 4.
- TRANQUILLUS.**  
Dialogus Sylla. 1527, in-8. iv, p. 312, n. 470.
- TRAPEZUNTIUS (Georg.).**  
De Evangelica Præparat. Eusebii. *Venet. Nic. Jenson*, 1470, in-fol. i, p. 262, n. 366.
- TRESSAN (Louis-Elisabeth de la Vergne, comte de).**  
Histoire de Tristan de Léonois. *Paris, Didot l'aîné*, 1781, in-12. iv, p. 258, n. 383.  
— Histoire du Petit Jehan de Saintré. *Paris, Didot l'aîné*, 1780, in-12. iv, p. 261, n. 386.  
— Le prince Gerard. *Paris, Didot l'aîné*, 1780, in-18. iv, p. 272, n. 400.
- TRIPAULT (Léon).**  
L'Histoire du siège d'Orléans. *Paris, Saturny Hottot*, 1576, in-4. v; p. 119, n. 138.
- TRISMEGISTUS (Mercurius).**  
Pimander. *Parisiis, Henr. Stephanus*, 1505, in-4. III, p. 1, n. 1.
- TRISSINO (Giov. Geor.).**  
La Italia liberata da Gothi. *Roma, Valerio e Luigi Dorici*, 1547 et 1548, 3 vol. in-8. iv, p. 137, n. 172.  
— *Parigi, Cavalier*, 1729, 3 vol. in-8. iv, p. 138, n. 173.
- TRITHEMUS (Joan.).**  
Vita Origenis. i, p. 260.  
— Vita Paulini. i, p. 282.
- TRIVETH (Nicolaus).**  
Comment. in S. Augustini Civit. Dei. *Mog. 1473*, i, p. 277, n. 382; p. 278, n. 383.
- TRIVULZIO (Georges).**  
Vers latins. iv, p. 47.
- TROMBETA. Voyez TRUMBETA.**
- TROTTUS (Albertus).**  
De vero Clerico. *Ferrariæ, Severinus Ferrariensis*, 1475, in-4. i, p. 323, n. 437.
- TRUMBETA (Ant.).**  
Quæstio de efficientia primi principii ad mentem Aristotelis. *Venet. Octav. Scotus*, 1513, in-fol. III, p. 13, n. 11.  
— Opus doctrinæ Scoticæ. *Venetis, Hier. de Paganinis*, 1493, in-fol. III, p. 46, n. 62.
- TUPPUS (Franciscus).**  
Dédicace latine à Gerardinus Amerinus. iv, p. 30.
- TURCHI (Fr.).**  
Omelia. *Parma, Bodoni*, 1788, in-18. i, p. 317, n. 429.
- TURRE (Bertrandus de).**  
Sermones. *Parisiis, Engelb. de*



- Marnef*, 1521, in-4. I, p. 316, n. 427.
- TURSELLINUS (*P. H.*).  
Ristretto delle Historie del del mondo Volgar. da Lodov. Aurelii. *Roma*, *Mascardi*, 1637, in-12. v, p. 14, n. 17.
- TYRTEUS.  
Cantici da Luigi Lamberti. iv, p. 62.

## V

- VALENS (*Petrus*).  
De natali Dominico lemmata pro strenis. In-4. iv, p. 100, n. 127.
- VALENTIA Ferrar. (*Lud.*).  
Conclusiones in Arist. Polit. Romæ, *Euch. Silber*, 1492, in-fol. II, p. 50, n. 70; p. 51, n. 71.
- VALÈRE. Voy. JACQUES de Valère.
- VALERIUS Maximus.  
Factorum et dictorum memorab. *Moguntia*, *Petrus Schoiffer*, 1471, in-fol. iv, p. 315, n. 476.  
— Trad. en françois par Simon de Hédin et Nicolas de Gonesse. *Paris*, *Ant. Verard*, vers 1500, 2 vol. in-fol. iv, p. 317, n. 477.  
— Les Fleurs de Valère-le-Grand. *Paris*, *Ant. Verard*, 1497, in-fol. II, p. 61, n. 80.
- VALLA (*Laurentius*).  
De linguæ latinæ elegantia opus. *Venetis*, *Jacobus Rubæus*, 1476, in-fol. iv, p. 14, n. 22.  
— Apologues et Fables d'Esopé. *Paris*, *Ant. Verard*, vers 1490, in-fol. iv, p. 239, n. 357.  
— Poème adressé au pape Nicolas. v, p. 45.
- VALLE (*Robertus de*).  
Epithoma in Valerium Maximum collectionem. Circa 1500, in-4. iv, p. 318, n. 478.
- VALLOIS (*Thomas*).  
Comm. in S. Augustini Civit. Dei. I, p. 277, n. 382; p. 278, n. 383.  
— La Bible des poètes. *Paris*, *Ant. Verard*, 1493, in-fol. iv, p. 86, n. 106; p. 87, n. 107.
- VALTA (*Petr. Lud.*).  
Opusculum super qualibet dictione symboli apostolici. *Parisiis*, *Jod. Badius*, 1515, in-4. I, p. 308, n. 414 et 415.  
— *Parisiis*, *Jo. Badius*, 1516, in-8. I, p. 309, n. 416.
- VARCHI (*Benedetto*).  
Opere burlesche. (*Venezia*), 1771, in-8. iv, p. 150, n. 200.
- VARROCCHIO (*Padre Alan*). Voy. BATTACHI.
- VATABLUS (*Fran.*)  
Biblia latina. *Paris*. 1540, in-fol. I, p. 31, n. 27.
- VERGIUS Maphæus.  
Le 13<sup>e</sup> livre de l'Enéide en latin. iv, p. 79.
- VENTURA (*Decius*).  
Statuta urbis Mutinæ. *Mutina*, *Ant. Mischominus*, 1488, in-fol. II, p. 115, n. 170.
- VERINUS (*Mich.*).  
Disticha ethica. *Paris*. *Petr. Didot*, 111 Reip. in-8. iv, p. 116.
- VERRI (*Aless.*).  
Le Notti romane al sepolcro de' Scipioni. *Parigi*, *Gio. Cl. Molini*, an 7, in-12. v, p. 64, n. 79.
- VERSTIUS (*Adolfus*).  
Aphorismi Hippocratis, gr. et

- lat. *Lugd. Bat.* in-24. III, p. 62, n. 81.
- VERTOT (*Réné-Aubert de*).  
Histoire des Révolutions de Suède. *Paris, Ant. Aug. Renouard*, 1795, in-8. v, p. 146, n. 166.  
— Révolutions de Portugal. *Paris, Ant. Aug. Renouard*, 1795, in-8. v, p. 149, n. 171.
- VICENTINI (*Fr.*).  
Memorie intorno all' utilità dell' inesto del Vajuolo. *Venetia*, 1768, in-4. III, p. 65, n. 87.  
— Memoria intorno al metodo de soccorrere i sommersi. 1768, in-4. III, p. 66, n. 89.
- VICTOR (*Sextus Aurelius*). Voyez HISTOIRE Augustæ scriptores.
- VIGERIUS (*Marcus*).  
Decachordum. *In urbe Fani, Hier. Soncinus*, 1507, in-fol. I, p. 307, n. 413.  
— Controversia. *Romæ, Marcellus Silber*, 1512, in-4. I, p. 322, n. 436.
- VIGNAY. Voyez JEAN de Vignay.
- VILLADEI. Voyez ALEXANDER de VILLETTE.
- Oraison funèbre de madame de Lionne. *Laon, A. Rennesson*, 1685, in-4. IV, p. 45, n. 59.
- VILLOISON. Voyez D'ANSSE.
- VILLON (*Fr.*).  
Les œuvres. *Paris, Ant. Urb. Coustelier*, 1723, in-8. IV, p. 176, n. 239.
- VINCI (*Lionardo di*).  
Trattato della Pittura. *Milano*, 1804, 2 vol. in-8. III, p. 79, n. 111.
- VINCENTIUS Bellovacensis.  
Spèculum naturale, doctrinale, morale, historiale. (*Argentinae, Joan. Mentelin*, circa 1470,) 8 vol. in-fol. IV, p. 290, n. 451.
- Miroir historial, trad. par Jean de Vignay. *Paris, Ant. Verard*, 1495 et 1496, 5 vol. in-fol. IV, p. 298, n. 452; p. 300, n. 453.
- VIO Caietanus (*Thomas de*).  
Comment. lat. in Aristot. I, p. 288.  
— Préface latine. I, p. 289.
- VIRGILIUS MARO (*Publ.*).  
Opera. *Venetius, Vind. de Spira*, 1470, in-fol. IV, p. 75, n. 96.  
— *Venetius, Barth. de Cremona*, 1472, in-fol. IV, p. 78, n. 97.  
— *Venetius, Ant. Bartholamei*, 1486, in-fol. IV, p. 79, n. 98.  
— Codex antiquissimus. *Florentiæ, Manni*, 1741, in-4. IV, p. 80, n. 99.  
— Opuscula. In-4. IV, p. 81, n. 100.  
— Antiq. codicis fragmenta. *Romæ*, 1742, in-fol. IV, p. 81, n. 101.  
— Œuvres. *Paris, Nicolas Couteau*, 1529, in-fol. IV, p. 82, n. 102.  
— Les Géorgiques, trad. par Delille. *Paris, Didot l'aîné*, 1803, in-8. IV, p. 84, n. 104.
- VIRGIN (*Pierre*).  
Le Roman des 3 pèlerinages de de Guilleville. *Paris, Berthole*, vers 1511, in-4. IV, p. 166, n. 231.
- VISCONTI (*Ennio Quirinio*).  
Gli Efesiaci di Senofonte da A. M. Salvini. *Parigi, A. A. Renouard*, an IX, in-8. IV, p. 245, n. 372.  
— Osservazioni su due Musaici antichi. *Parma, (Bodoni)*, 1788, in-8. v, p. 69, n. 88.
- VIVALDUS (*Joan.*).  
Aureum opus. *Salutis, Gmill*.

# DES NOMS DES AUTEURS.

241

- le Signerre*, 1503, *in-fol.* 1, p. 313, n. 422.
- VORERTHUSIUS (*Joan.*).  
Phœnicis sive consecrationis Augustæ lib. *Antwerp. Guliel. Sylvius*, 1560, *in-4.* v, p. 137, n. 153.
- VOLCYRE (*Nicolas de*).  
L'Histoire de la triomphante Victoire obtenue contre les Luthériens. *Paris*, 1526, *in-fol.* v, p. 38, n. 48.
- VOLTAIRE (*Fr. Arouet de*).  
La Henriade. *Keil*, 1785, *in-8.* iv, p. 206, n. 286.  
— *Paris, Didot l'aîné*, 1814, *in-8.* iv, p. 207, n. 287.  
— La Pucelle. *Keil*, 1786, *in-8.* iv, p. 207, n. 288.  
— Romans et Contes. *Paris*, *Didot l'aîné*, 1780, 6 vol. *in-18.* iv, p. 276, n. 416.  
— Histoire de Charles XII. *Paris, P. Didot l'aîné*, 1817, *in-8.* v, p. 146, n. 167.
- VOSSIUS (*Gerard. Joan.*).  
Vie de Cornelius Nepos. v, p. 62.
- VOYCTURE (*Vincent*).  
Etrennes célestes. *In-8.* iv, p. 200, n. 274.
- URBANUS VIII papa. Voyez BARBERINUS.
- USUSMARE (*F. Steph.*).  
Privilegia ord. Fr. Præd. *Romæ, Ant. Bladus*, circa 1556, *in-4.* ii, p. 32, n. 37.  
— Dédicace latine à l'ordre des Jacobins. ii, p. 33.

## W

- WALLEYS. Voyez VALLOIS.
- WATSON (*Henry*).  
The Shyppe of Fooles. *Lond. Wynkyn de Worde*, 1509, *in-4.* iv, p. 232, n. 346.
- WECHSELUS (*Christianus*).  
Dédicace latine à Philibert Bo-boo. iv, p. 321.
- WHITFORD (*David*).  
Version latine de Musée. iv, p. 62.
- WIDUS (*Oger*).  
Vers latins. ii, p. 110.
- WOIDE (*Car. Godofr.*).  
Novum Testam. gr. *Lond.* 1786, *in-4.* i, p. 14, n. 15.

## X

- XENOPHON.  
Entretiens de Socrate. *Paris*, 1783, 2 vol. *in-18.* iii, p. 28.  
— Hieron. (*Romæ, Zach. Calliergi*, circa 1517, *in-8.* iii, p. 29, n. 30.  
— Gli Efesiaci da A. M. Sal-vini. *Parigi, A. A. Renouard*, an 1x, *in-8.* iv, p. 245, n. 372.  
— Républiques de Sparte et d'Athènes, trad. par J. B. Gail. *Paris, Gail (an III)*, *in-18.* v, p. 50, n. 59.

242 TABLE ALPHABÉTIQUE DES NOMS DES AUTEURS.

Z

ZAMBERTUS (*Barth.*).

Interpretatio latina geometriæ  
Euclidis. *Parisiis, Simon Coli-*  
*næus*, 1536, in-fol. III, p. 73.

ZEN (*Ant.*).

In Auspicatissimis nuptiis  
Correr-Zen. *Patavii, typis Se-*  
*minarii*, 1619, in-12. IV,  
p. 239, n. 356.

ZENO (*Apostolo*).

Lettere. *Venetia, Fr. Franssoni*,  
1785, 6 vol. in-8. IV, p. 310,  
n. 467.

ZOVENZONIUS (*Raphael*).

Carmen concitatorium. (*Vene-*  
*tius*,) *Adam*, circa 1471, in-4.  
IV, p. 102, n. 130.

FIN DE LA TABLE ALPHABÉTIQUE DES NOMS DES AUTEURS.

---

# TABLE ALPHABÉTIQUE

DES

## OUVRAGES ANONYMES.

---

Le chiffre romain indique le volume, le chiffre arabe la page, la lettre n. le numéro.

### A

- ADVENEMENT** de l'Ante-Christ.  
*Paris, A. Verard, 1492, in-fol. 1, p. 332.*
- Agones Martyrum mensis januarii.** (*Parisiis, Henr. Stephanus,*)  
*circa 1519, in-fol. v, p. 23, n. 27.*
- Aiguillon (l') de crainte divine.**  
*Paris, Ant. Verard, 1492, in-fol. 1, p. 331, n. 448; p. 333, n. 449.*
- Amadis des Gaules, trad. par Des Essars.** *Paris, Vincent Sertenas, 1540, in-fol. iv, p. 260, n. 385.*
- Amori di Hippolyto.** (1471,) *in-4. iv, p. 282, n. 436.*
- Analecta veterum Poetarum, gr. Argentorati,** *Joan. Henr. Heitz, 1772-1776, 3 vol. in-4. iv, p. 66, n. 83.*
- Anonymus in Aristotelis Rhetor. Comment.** *Parisiis, Conradus Neobarius, 1539, in-fol. iv, p. 22, n. 30.*
- Anthologia epigr. græcorum. Florentiæ, Laurentius Francisci de Alopa, 1494, in-4. iv, p. 62, n. 80; p. 63, n. 81.**
- *Venetiis, Aldus, 1503, in-8. iv, p. 66, n. 82.*
- *Epigrammata Selecta. Patavii, 1817, in-12. iv, p. 67, n. 84.*
- *Liber I, lat. Parisiis, Lud. Grandinus, 1543, in-4. iv, p. 67, n. 85.*
- Antiphonarius Senonensis. Senonis, Joan. de la Mare, 1554, in-fol. 1, p. 185, n. 269.**
- Arbre (l') des batailles, (par Honoré Bonnor.)** *Paris, Ant. Verard, 1493, in-fol. iii, p. 81, n. 114; p. 82, n. 115.*
- Art (l') de bien vivre et de bien mourir.** *Paris, Ant. Verard, 1492, in-fol. 1, p. 331, n. 448; p. 333, n. 449; v, p. 175, n. 448 bis.*
- *Paris, Antoine Verard, 1496. 1, p. 333, n. 450.*
- Art (l') de faulconnerie.** *Paris, Ant. Verard, 1492, in-fol. iii, p. 59, n. 75.*
- Art (l') et Science de rhétorique.** *Paris, Ant. Verard, 1493, in-f. iv, p. 159, n. 223.*
- Articulisynodi londinensis. Lond. 1563, in-8. 1, p. 257, n. 360.**
- ..

- Assedio (lo) et impresa de Firenze. *In Peroscia, Girol. Carlotai*, 1530, in-4. iv, p. 134, n. 168.
- Au citoyen Frieses, le jour de son mariage. iv, p. 217.
- Ave Maria. iv, p. 117.

## B

- Biblia polyglotta Philippi II. 1569, in-fol. i, p. 1, n. 1.  
— Hebraica. *Venet.* 1551, in-4. i, p. 9, n. 5.  
— Latina. (*Mog. Joan. Gutenb.* circa 1455,) in-fol. i, p. 15, n. 16.  
— *Mog. Joan. Fust*, 1462, in-fol. i, p. 18, n. 17; p. 21, n. 18; p. 24, n. 19.  
(*Argentinae, Henr. Eggstein*, circa 1470, in-fol. i, p. 24, n. 20.  
— *Venetius, Fr. de Hailbrun*, 1475, in-fol. i, p. 25, n. 21.  
— *Venetius, Fr. de Hailbrun*, 1476, in-fol. i, p. 26, n. 22.  
— *Venet. Nic. Jenson*, 1476, in-fol. i, p. 26, n. 23.  
— *Venet. Nic. Jenson*, 1479, in-fol. i, p. 29, n. 24.  
— *Venet. Fr. de Hailbrun*, 1480, in-4. i, p. 30, n. 25.  
— *Venet.* 1481, in-fol. i, p. 54, n. 56.  
— *Venet. Georgius de Rivabensis*, 1487, in-4. i, p. 31, n. 26.  
— *Paris.* 1540, in-fol. i, p. 31, n. 27.  
— *Paris.* 1785, in-8. i, p. 32, n. 28; p. 33, p. 29.  
— Italiana. *Venet. Vind. de Spira*, 1471, in-fol. i, p. 38, n. 36.  
— *Venetius, (Nicol. Jenson)*, 1471, in-fol. i, p. 40, n. 37.  
— Germanica. *Augsburg*, 1535, in-fol. i, p. 42, n. 41.  
— *Luneburg*, 1629, in-8. i, p. 44, n. 42.
- Bible historée. *Paris, Verard*, vers 1496, in-fol. i, p. 44, n. 43.  
— En franç. *Anvers*, 1548, in-fol. i, p. 37, n. 33.
- Bible (la) des poètes. *Paris, Ant. Verard*, 1493, in-fol. iv, p. 86, n. 106; p. 87, n. 107.
- Bien avisé, mal avisé. *Paris, Pierre le Caron*, vers 1498, in-fol. iv, p. 220, n. 323.
- Blasons, poésies recueillies par M. M\*\*\* (Méon). *Paris, P. Guillemot*, 1807, in-8. iv, p. 216, n. 316.
- Breviarium Ambrosianum. *Mediolani*, 1487, in-4. i, p. 250, n. 352.  
— *Ambrosianum. Mediolani, Ant. Zarot*, 1490, in-fol. i; p. 251, n. 358.  
— Antissiodorensis. *Chableys, P. Lerouge*, 1483, 2 vol. in-8. i, p. 137, n. 185.  
— Argentinensis. *Argentinae, Joan. Reynardus*, 1489, in-8. i, p. 186, n. 271.  
— Aurelianensis. *Circæ* 1510, in-8. i, p. 155, n. 211.  
— Benedictinum. *Venet. Erh. Ratdolt*, 1480, in-8. i, p. 230, n. 322.  
— Benedictinum. *Venetius, Erhardus Ratdolt*, 1483, in-8. i, p. 231, n. 323.  
— Cameracensis. *Paris. Udal. Gering*, 1497, 2 vol. in-8. i, p. 141, n. 190.  
— Carthusiensis. *Venet. And.*

- Thoresanus*, 1500, in-8. 1, p. 236, n. 333.  
 — Cisterciense. *Circa* 1480, in-18. 1, p. 241, n. 338.  
 — Cisterciense. *Paris. Thielm. Kerver*, 1515, in-8. 1, p. 241; n. 339.  
 — Coloniense. *Circa* 1470, in-fol. 1, p. 195.  
 — Eystetense. (*Eustadii, Mich. Reyser*, 1483,) in-4. 1, p. 198; n. 288.  
 — Eystetense. *Circa* 1483, in-4. 1, p. 199, n. 289.  
 — Herbipolense. *Herbipoli, Steph. Dold*, 1479, in-fol. 1, p. 222, n. 311.  
 — Fratrum Humiliatorum. *Med. Joan. Ant. de Honate*, 1483, in-8. 1, p. 245, n. 343 et 344.  
 — Moguntinum. *Circa* 1473, in-8. 1, p. 215, n. 300.  
 — Monach. Congr. Montis Oliveti. (*Florent. Lucant. Junta*,) 1521, in-fol. 1, p. 246, n. 346.  
 — Nemacense. 1499, in-4. 1, p. 153, n. 208.  
 — Parisiense. *Parisiüs, Joann. de Prato*, 1492, in-fol. 1, p. 159, n. 216.  
 — Parisiense. *Parisiüs*, 1499, in-8. 1, p. 159, n. 217.  
 — Parisiense. *Circa* 1520, in-f. 1, p. 159, n. 218.  
 — Placentinum. *Venet. Lucant. de Giunta*, 1503, in-4. 1, p. 136, n. 183.  
 — Romanum. *Taurini*, 1474, in-8. 1, p. 68, n. 66.  
 — Romanum. *Venet.* 1474, in-8. 1, p. 69, n. 67.  
 — Romanum. *Venet.* 1479, in-8. 1, p. 69, n. 68.  
 — Romanum. *Venet.* 1482, in-8. 1, p. 70, n. 69.  
 — Romanum. *Venet.* 1485, in-8. 1, p. 71, n. 70.  
 — Romanum. *Venet.* 1486, in-8. 1, p. 72, n. 71.  
 — Romanum. *Venet.* 1490, in-8. 1, p. 73, n. 72.  
 — Romanum. *Circa* 1480, in-8. 1, p. 73, n. 73.  
 — Rothomagensense. *Rothomagi, Joan. Burgensis*, 1492, in-8. 1; p. 181, n. 261.  
 — Sarum. *Venetüs, Reynaldus de Novimagio*, 1483, in-8. 1, p. 226, n. 315.  
 — Trecense. *Trecis, Joan. Le Coq*, 1509, in-8. 1, p. 190, n. 276 et 277.  
 — Tullense. *Paris. Rudolphus Sutor*, 1510, in-8. 1, p. 187, n. 272.  
 — Turonense. *Paris. Ant. Bonnemère*, 1522, 2 vol. in-8. 1, p. 188, n. 273.  
 Buch der Gemeinen Landpot. (1516,) in-fol. 11, p. 117, n. 174.  
 Bullæ confirmationis Privil. ord. mend. *Romæ, Hæredes Bladi*, 1567, in-4. 7, p. 175, n. 35 bis.  
 Bulla erectionis Montis-Sacri Foderis. *Romæ*, 1572, in-4. 11, p. 30, n. 34.  
 Bulla fulminatoria. *Venetüs, Nic. Bevilaqua*, 1564, in-4. 7, p. 174, n. 13 bis.

## C

- Cæremoniæ sacræ. Romæ, Ant. Bladus, circa 1550, in-4. 1, p. 250, n. 351.*
- Calendarium Canon. Reg. Congr. S. Salvatoris. Romæ, Ant. Bladius, 1549, in-4. 11, p. 37, n. 46.*
- Calendrier (le) des Bergers. Paris, Ant. Verard, in-fol. 111, p. 75, n. 104.*
- Canon Missæ. In-fol. 1, p. 94, n. 104; p. 95, n. 105.*
- Canones et Decreta Concilii Tridentini. Romæ, P. Manutius, 1564, in-fol. 1, p. 255, n. 357.*
- Canzoniere di diversi Bergamaschi in morte d'un Cane. Bergamo, Fr. Locatelli, 1782, in-8. 1v, p. 152, n. 204.*
- Capitoli delli fratelli della compagnia di S. Nicolò. In Venetia, Don. Nicolini, 1601, in-4. v, p. 175, n. 54 bis.*
- Carmina ethica collegit Ant. Aug. Renouard. Paris. Petr. Didot, an. 111, Reip. in-8. 1v, p. 116, n. 150.*
- Castello (il) di Otranto (di Horace Walpole). In Londra, Molini, 1795, in-8. 1v, p. 286, n. 444.*
- Catalogue des Livres imprimés sur vélin. In-fol. v, p. 154, n. 181.*  
 — Des Livres imprimés sur vélin de la Bibliothèque du Roi. Paris, Crupelet, 1822, 5 vol. in-8. v, p. 155, n. 183.  
 — Des Livres imprimés par J. B. Bodoni, qui se trouvent chez Ant. Aug. Renouard. Dijon, Causse, 1795, in-8. v, p. 155, n. 184.
- Catalogus virorum illustrium ord. Præd. (1556,) in-4. v, p. 162, n. 192.*
- Celebrandosi l'inaugurazione del quadro rappresen. Napoleone. Padova, Nic. Zanon Bettoni, 1809, in-4. 1v, p. 149, n. 199.*
- Chanson à la citoyenne Allain. 1v, p. 217.*
- Chapelet (le) des princes, et l'Épître de la reine Marie, (par Jean Bouchet.) Paris, Galliot Dupré, 1517, in-fol. v, p. 161, n. 191.*
- Chevalier (le) de La Tour. Paris, Guill. Eustace, 1514, in-fol. 1v, p. 263, n. 388.*
- Chronica chronicarum. Paris, Jean Petit et Fr. Regnault, 1521, in-fol. v, p. 12, n. 12; p. 13, n. 13.*
- Chronique (la) de Gennes. Vers 1512, in-8. v, p. 85, n. 104.*  
 — Martiniane. Paris, Ant. Verard, vers 1504, 2 vol. in-fol. v, p. 10, n. 10; p. 12, n. 11.
- Chroniques (les) de France. Paris, Ant. Verard, 1493, 3 vol. in-fol. v, p. 87, n. 107; p. 90, n. 108.*  
 — Paris, Guillaume Eustace, 1514, 3 vol. in-fol. v, p. 90, n. 109.  
 — De Judas Machabée, (par Charles de Saint-Gelays.) Paris, Ant. Bonnemère, 1514, in-fol. 1v, p. 265, n. 390 et 391.
- Cinq Nouvelles helvétiques, par M. M\*\*\* (Meister). Paris, Ant. Renouard, an x111, in-12. 1v, p. 278, n. 424.*
- Code de Procédure civile. Paris, impr. imp. 1806, in-4. 11, p. 92, n. 140.*



- *Paris, impr. imp.* 1806, in-8.  
II, p. 92, n. 141.
- Cœur (le) de philosophie. *Paris, Ant. Ferard, vers* 1504, in-4.  
III, p. 23, n. 22.
- *Paris, Jean de Lagarde,* 1514, in-fol. III, p. 24, n. 23.
- Collection de poètes françois imprimée par Coustelier. 1723, 8 vol. in-12. IV, p. 215, n. 315.
- Des auteurs classiques françois et latins, imprimée par ordre du roi pour l'éducation de monseigneur le dauphin. *Paris, Didot l'aîné,* 1784-89, 17 vol. in-8. IV, p. 330, n. 491.
- Des meilleurs ouvrages de la langue françoise, dédiée aux amateurs de l'art typographique. *Paris, Didot l'aîné,* 1812-1820, 55 vol. in-8. IV, p. 330, n. 492.
- Des moralistes anciens. *Paris, Didot l'aîné,* 1792-an 11, 13 vol. in-18. III, p. 27, n. 28.
- Des ouvrages imprimés par ordre de monseigneur le comte d'Artois. *Paris, Didot l'aîné,* 1780-1784, 64 vol. in-18. IV, p. 328, n. 490.
- Compendio delli abbati generali di Valembrosa. *Venetia, Lucantonio di Giunta,* 1510, in-4.  
V, p. 22, n. 26.
- Concordata inter papam Leonem X et Franciscum I. *Tholosæ, Joan. Magni Joannis,* (1518,) in-4. II, p. 47, n. 66; p. 48, n. 67.
- Constitution (la) françoise du 3 septembre 1791. *Paris, imp. nat.* 1791, in-12. II, p. 90, n. 133.
- Du 3 septembre 1791. *Dijon, de l'impr. de P. Causse,* 1791, in-4. II, p. 90, n. 134.
- De 1789, 1790 et 1791. *Paris, de l'impr. de Didot jeune,* 1791, in-24. II, p. 90, n. 135.
- De 1789, 1790 et 1791. *Paris, an III de la liberté,* (1791,) in-fol. V, p. 176, n. 14 bis.
- Du 18 septembre 1791. *Strasbourg, (1792,) in-18.* II, p. 91, n. 136.
- *Dijon, de l'impr. de P. Causse,* 1793, in-18. II, p. 91, n. 138.
- *Strasbourg, Ph. J. Danno- bach, an III,* in-4. II, p. 92, n. 139.
- Constitutiones congreg. cleri Venetiarum. *Venet. Dom. Gærrens,* 1581, in-fol. II, p. 40, n. 52.
- Et Decreta provincial. *Mediol. Mediolani, Jo. Bapt. et Pontii fratres,* 1566, in-4. I, p. 256, n. 359.
- Ordinis Velleris aurei (a Nic. Gradio in lat. conversæ. *Antw. Chr. Plantin. circa* 1560,) in-4. V, p. 143, n. 159; p. 144, n. 160.
- (*Antw. Chr. Plantin. circa* 1566,) in-4. V, p. 144, n. 161 et 162.
- Societatis Jesu. *Romæ, In Collegio Rom.* 1606, in-8. II, p. 39, n. 51.
- Constitutioni per le Snore de S. Catharina di Firenze. 1542, in-4. II, p. 41, n. 55.
- Delle Snore di Santo Domenico. 1548, in-4. II, p. 42, n. 56.
- Contemplationes idiotæ. *Paris. Henr. Stephanns,* 1519, in-4. I, p. 324, n. 438.
- Couplets pour le mariage du C. Offroi. In-8. IV, p. 217.
- Couronnement (le) de François I<sup>er</sup>. *Paris, Gilles Cou-*

- teau*, 1520, *in-4. v*, p. 113, n. 130.
- Coutumes d'Auxerre. *Paris, Jean d'Allier*, 1563, *in-4. II*, p. 96, n. 148.
- De Berry. *Bourges, Barth. Bartault*, 1540, *in-4. II*, p. 98, n. 150.
- Du Grand-Perche. *Paris, Jean d'Allier*, 1558, *in-4. II*, p. 105, n. 158.
- De Mante. *Paris, Jean d'Allier*, 1558, *in-4. II*, p. 99, n. 151.
- De Melun. *Paris, Jean d'Allier*, 1561, *in-4. II*, p. 100, n. 152.
- De Nivernois. *Paris, Nicolas Hieman*, 1535, *in-4. II*, p. 101, n. 154.
- D'Orléans. *Orléans, Saturny Hottot*, 1583, *in-4. II*, p. 102, n. 155.
- De Paris. *Paris, Jean Petit*, 1513, *in-4. II*, p. 103, n. 156.
- De Paris. *Paris, Jacq. Dupuis*, 1580, *in-4. II*, p. 104, n. 157.
- De Péronne. *Paris, Jean d'Allier*, 1569, *in-4. II*, p. 106, n. 159.
- De Poitou. *Paris, Jean d'Allier*, 1560, *in-4. II*, p. 107, n. 160.
- De Senlis. *Paris, Galliot Dupré*, 1540, *in-fol. II*, p. 108, n. 161; p. 110, n. 162.
- De Sens. *Sens, Gilles Richeboys*, 1553, *in-4. II*, p. 110, n. 163.
- De Touraine. *Paris*, 1507, *in-4. II*, p. 111, n. 164.
- De Touraine. *Paris, Jean d'Allier*, 1561, *in-4. II*, p. 111, n. 165 et 166.
- De Vermandois. *Rheims, Bacquenois*, 1557, *in-fol. II*, p. 113, n. 168.
- Coutumier (le) de Normandie. 1483, *in-fol. II*, p. 100, n. 153.
- Cronica (la) del don Juan II. *Logroño, Arnao Guillen de Brocar*, 1517, *in-fol. v*, p. 148, n. 170.

## D

- Danse (la) macabre. *Paris, (Ant. Verard), vers 1500, in-fol. IV*, p. 169, n. 233; p. 172, n. 234.
- De duobus imperatorum Rassiæ nummis. 1750, *in-4. v*, p. 145, n. 165.
- Déclaration du Roi du 2 novembre 1774. *In-fol. II*, p. 88, n. 128.
- Pour l'établissement de 200 barbiers. *Paris, Christ. Ballard*, 1680, *in-4. II*, p. 87, n. 127.
- Decreta Synodalia Ruthenensia. *Lugd. Joan. Mottier*, 1552, *in-8. I*, p. 256, n. 358.
- Descrizione della Minerva Velterna. (1797,) *in-4. v*, p. 71, n. 92.
- Deux (les) Tonneaux, poëme, (par Piron.) *Paris, Coustelier*, 1744, *in-8. IV*, p. 209, n. 292.
- Dialogue de Sylla et d'Eucrate. *v*, p. 63.
- Discours préliminaire du Voyage pittoresq. de la Grèce. (*Keil*,) 1783, *in-18. v*, p. 52, n. 62.
- Dissertation sur la politique des Romains. *v*, p. 63.
- Diurnale. Circa 1480, 2 vol. *in-4. v*, p. 172, n. 183 bis.
- Benedictinum. Circa 1490, *in-18. I*, p. 232, n. 324.

- Carthusiense. *Circa* 1520, *Mich. Vensler*, 1493, *in-18.*  
*in-8.* 1, p. 239, n. 334. 1, p. 148, n. 200.  
 — Cisterciense. *Parisiis*, 1501, — Moguntinum. *In-8.* 1, p. 215,  
*in-18.* 1, p. 242, n. 340. n. 301.  
 — Matisconense. *Matisconæ*,

## E

- Edit du Roi. *Paris*, *Vincent Ser- terre*, (par Jean Bouchet.) *Pa-*  
*tenas*, 1553, *in-8.* 11, p. 85, *ris*, *Galliot Dupré*, 1517, *in-fol.*  
 n. 122. v, p. 161, n. 191.  
 — Portant suppression des ju- Essai d'un Catalogue des livres  
 randes. *In-fol.* 11, p. 87, n. 125. imprimés sur vélin. *Paris*,  
 — Portant suppression des of- (*Crapelet*,) 1805, *in-fol.* v,  
 fices sur les ports. *In-fol.* 11, p. 155, n. 182.  
 p. 87, n. 126. Essais sur la nécessité de plaire,  
 Enfer (l') de la mère Cardine. (par de Moncrif.) *Paris*,  
 1597, (1797,) *in-8.* 1v, p. 202, *Prault*, 1738, *in-12.* 111, p. 37,  
 n. 278. n. 42.  
 Enseignements (les) moraux. *Evangeliorum liber. Senonis*,  
 (*Paris*,) pour *Ant. Verard*, *Ægid. Richebæsius*, 1561, *inf.*  
*vers* 1500, *in-4.* 1, p. 311. 1, p. 186, n. 270.  
 Epicedium in mortem Fr. à Lo- Examen (l') de conscience du mal  
 tharingia Guysiaci Ducis. *Di- et du bien de l'âme. Rouen*,  
*vione*, *Joan. des Planches*, 1564, *Jean le Bourgeois*, *vers* 1488,  
*in-4.* 1v, p. 100, n. 128. *in-4.* 1, p. 336, n. 452 et 453.  
 Epilogo contra la santa Sede. 1v, Extensio Priv. Canon. S. Salva-  
 p. 117. toris. *Romæ*, *Hæredes Ant.*  
 Epinette du jeune Prince, (par *Bladi*, 1567, *in-4.* 11, p. 38,  
 Simon Bourguinc.) *Paris*, n. 49; p. 39, n. 50.  
*Ant. Verard*, 1508, *in-fol.* 1v, Extrait du poëme de la Religion.  
 p. 184, n. 252. *In-4.* 1v, p. 216, n. 317.  
 Epitre (l') de la reine Marie à Extraits des œuvres de Racine.  
 son frère Henri, roi d'Angle- 1v, p. 216, n. 317.

## F

- Faits (les) et gestes de M. le Lé- Figures (les) de la mort. *In-18.*  
 gat, trad. de Fauste d'Andre- 1v, p. 193, n. 263.  
 lin, par Jean d'Ivry. *Paris*, Fleurs (les) de Valère-le-Grand.  
*Jean Barbier*, 1508, *in-4.* 1v, *Paris*, *Ant. Verard*, 1497, *inf.*  
 p. 192, n. 262. 11, p. 61, n. 80.  
 Farce (la) de Pierre Pathelin, Florilegium diversor. epigr. *Voy.*  
 (par P. Blanchet.) *Paris*, *A.* Anthologia epigrammat. græ-  
*V. Coustelier*, 1723, *in-8.* 1v, corum.  
 p. 224, n. 327. Fondation faite par le duc de Ni-

- vernois. (1588,) *in-4*. II, p. 95, n. 147.  
 Fors (les) et costumes de Béarn. *Pau, Johan de Vingles, 1552, in-4*. III, p. 97, n. 149.

## G

- Généalogie des Bourbons, en vers. III, p. 44.  
 Getyden van onse lieve Vrouwe. *Paris, Hopyl. 1500, in-8*. I, p. 225, n. 314.  
 Geuerlicheiten (die) der geschichten des loblichen helds Tewr-dannckhs (durch Pfintzing.) *Nurenberg, Hannsen Schönsperger, 1517, in-fol.* IV, p. 233, n. 347; p. 234, n. 348.  
 Gouvernement (le) des Princes. *Paris, Ant. Verard, 1497, in-fol.* II, p. 61, n. 80.  
 Grandes (les) Postilles sur les épitres. *Paris, 1511, in-fol.* I, p. 57, n. 60.  
 Grands (les) Suffrages. (*Paris, Ant. Verard, vers 1499, in-8*. I, p. 178, n. 255.  
 Grudius (Nic.) Constitutiones ord. Velleris aurei in lat. conversæ. *Antwerp. Chr. Plantin, circa 1560, in-4*. V, p. 143, n. 159; p. 144, n. 160.  
 — (*Antverpiæ, Chr. Plantin, circa 1566, in-4*. V, p. 144, n. 161 et 162.  
 Guirlande (la) de Julie. *Paris, Didot jeune, 1784, in-8*. IV, p. 205, n. 285.  
 Guldin Bull Keyser Karlls des vierden. *Ulm, Lienh. Hollen, 1484, in-fol.* II, p. 116, n. 172.  
 Gyron le Courtois. *Voyez Roman de Gyron le Courtois.*

## H

- Heures à l'usage d'Autun. *Paris, Simon Vostre, (1507,) in-8*. I, p. 136, n. 184.  
 — De Bayeux. *Paris, Simon Vostre, (1515,) in-8*. I, p. 138, n. 186.  
 — De Chartres. *Paris, Guil. Eustace, 1513, in-8*. I, p. 146, n. 197.  
 — De Metz. *Paris, Simon Vostre, (1507,) in-8*. I, p. 152, n. 206.  
 — De Noyon. *Paris, Simon Vostre, in-8*. I, p. 155, n. 210.  
 — De Paris. *Paris, Ant. Verard, (1488,) in-8*. I, p. 171, n. 240.  
 — *Paris, Ant. Verard, 1500, in-8*. I, p. 175, n. 248.  
 — *Paris, Ant. Verard, vers 1498, petit in-4*. I, p. 172, n. 241.  
 — *Paris, Guill. Anabat, (1500,) in-8*. I, p. 173, n. 243.  
 — *Paris, Th. Kerver, 1500, in-8*. I, p. 172, n. 242.  
 — *Paris, Nic. Vivien, (1503,) in-8*. I, p. 173, n. 244.  
 — *Paris, Ant. Verard, 1506, in-8*. I, p. 174, n. 245.  
 — *Paris, Ant. Verard, 1508, in-8*. I, p. 174, n. 247.  
 — *Paris, (1512,) in-8*. I, p. 175, n. 249.  
 — *Paris, Galliot Dupré, vers 1512, in-8*. I, p. 175, n. 250.  
 — *Paris, Guill. Godart, (1513,) in-8*. I, p. 170, n. 238.

## DES OUVRAGES ANONYMES.

251

- *Paris, Nic. Vivien*, 1517, in-8. 1, p. 176, n. 251.  
 — *Vers* 1520, in-8. 1, p. 176, n. 252.  
 — *Paris, Germ. Hardouyn*, (1522,) in-8. 1, p. 176, n. 253.  
 — *De Poitiers. Poitiers, Jean Coussot*, 1525, in-4. 1, p. 179, n. 259.  
 — *De Rome. Paris, Ph. Pigouchet*, (1488,) in-8. 1, p. 120, n. 148.  
 — *Paris, Ph. Pigouchet*, 1488, in-8. 1, p. 120, n. 150.  
 — *Paris, Ph. Pigouchet*, 1488, in-8. 1, p. 120, n. 149.  
 — *Paris, Gillet Hardouyn*, (1488,) in-8. 1, p. 121, n. 151.  
 — *Paris, Simon Vostre*, 1496, in-4. 1, p. 121, n. 152.  
 — *Paris, Ph. Pigouchet*, 1497, in-8. 1, p. 122, n. 153.  
 — *Paris, Simon Vostre*, 1497, in-4. 1, p. 122, n. 154.  
 — *Paris, Simon Vostre*, 1498, in-8. v, p. 171, n. 120 bis.  
 — *Paris, Simon Vostre*, 1499, in-8. 1, p. 123, n. 155.  
 — *Paris, Guill. Anabat*, (1500,) in-8. 1, p. 124, n. 157.  
 — *Paris, Guill. Anabat*, (1500,) in-8. 1, p. 123, n. 156.  
 — *Paris, Simon Vostre*, 1501, in-8. 1, p. 125, n. 160.  
 — *Paris, Simon Vostre*, 1501, in-8. 1, p. 124, n. 158.  
 — *Paris, Simon Vostre*, 1501, in-8. 1, p. 125, n. 159.  
 — *Paris, Simon Vostre*, (1502,) in-8. 1, p. 126, n. 162 et 163.  
 — *Paris, Simon Vostre*, (1502,) in-8. 1, p. 125, n. 161.  
 — *Paris, Gillet Hardouyn*, 1503, in-8. 1, p. 126, n. 164.  
 — *Paris, Guill. Anabat*, (1507,) in-8. 1, p. 127, n. 165.  
 — *Paris, Gillet Hardouyn*, (1508,) in-8. 1, p. 128, n. 167.  
 — *Paris, Guill. Eustace*, (1508,) in-8. 1, p. 127, n. 166.  
 — *Paris, Gillet Hardouyn*, (1509,) in-8. 1, p. 128, n. 168.  
 — *Paris, Gillet Hardouyn*, (1509,) in-8. 1, p. 129, n. 169.  
 — *Paris*, (1509,) in-8. 1, p. 130, n. 171.  
 — *Paris, Gillet Hardouyn*, (1510,) in-8. 1, p. 130, n. 173.  
 — *Paris, Gillet Hardouyn*, (1512,) in-8. 1, p. 131, n. 174.  
 — *Paris, Simon Vostre*, (1514,) in-8. 1, p. 131, n. 175.  
 — *Paris, Guillaume Godard*, (1516,) in-8. 1, p. 132, n. 176.  
 — *Paris, Germain Hardouyn*, (1524,) in-8. 1, p. 132, n. 177.  
 — *Paris, Pierre Vidoue*, 1524, in-18. 1, p. 133, n. 178.  
 — *Paris, Germain Hardouyn, vers* 1510, in-8. 1, p. 130, n. 172.  
 — *De Rouen. Paris, Simon Vostre*, (1508,) in-8. 1, p. 182, n. 264.  
 — *Rouen, Jean Dumoulin*, (1519,) in-4. 1, p. 182, n. 265.  
 — *Rouen, Nicolas Leroux*, 1543, in-12. 1, p. 183, n. 266.  
 — *De Saintes. Paris, Simon Vostre*, (1507,) in-8. 1, p. 183, n. 267.  
 — *De Notre-Dame. Paris, Ant. Verard, vers* 1498, in-4. 1v, p. 178, n. 244.  
 — *De la Sainte-Vierge. Paris, Jean Piot*, 1657, in-8. 1, p. 171, n. 239.  
 — *Histoire de la Secte anandryne, ou la nouvelle Sapho. Paris, an* 11, (1794,) in-18. 1v, p. 276, n. 417.  
 — *Histoire macaronique de Merlin Cocaie. (Paris)*, 1734, in-12. 1v, p. 107, n. 137.

- Historiæ Romanæ Scriptores. Venetius, in Ædibus Aldi, 1521, in-8. v, p. 61, n. 73.*
- Homeliæ et Sermones ad usum ord. Carth. Lugduni, 1585, in-fol. 1, p. 239, n. 335.*
- Honoratissimo domino Richardo Worsley epistola universitatis Cantabr. 1799, in-fol. v, p. 66, n. 83.*
- Horæ B. M. Virginis. Paris. 1491, in-8. 1, p. 104, n. 119.*  
 — *Parisiis, (1497,) in-8. 1, p. 104, n. 120.*  
 — *Paris. Udal. Gering, 1499, (N. S.) in-8. 1, p. 169, n. 237.*  
 — *Parisiis, Thielm. Kerver, 1502, in-8. 1, p. 105, n. 123.*  
 — *Parisiis, Ægid. Hardouyn, 1503, in-12. 1, p. 106, n. 124.*  
 — *Parisiis, Thielm. Kerver, (1504,) in-8. 1, p. 106, n. 125.*  
 — *Parisiis, Thielm. Kerver, 1506, in-8. 1, p. 107, n. 126.*  
 — *Paris. Th. Kerver, 1506, in-8. 1, p. 107, n. 127.*  
 — *(Paris. Simon Vostre, 1510,) in-8. 1, p. 108, n. 128.*  
 — *Parisiis, Thielm. Kerver, 1510, in-8. 1, p. 108, n. 129.*  
 — *Parisiis, Ægid. Hardouyn, (1510,) in-8. 1, p. 109, n. 130.*  
 — *Parisiis, Ægid. Hardouyn, 1513, in-8. 1, p. 109, n. 131.*  
 — *Parisiis, Ægid. Hardouyn, 1514, in-8. 1, p. 110, n. 132.*  
 — *Paris. Germain Hardouyn, (1517,) in-8. 1, p. 111, n. 133.*  
 — *Parisiis, Ægid. Hardouyn, (1518,) in-8. 1, p. 111, n. 134.*  
 — *Parisiis, Germ. Hardouyn, (1518,) in-8. 1, p. 112, n. 135.*  
 — *Parisiis, Germ. Hardouyn, (1520,) in-8. 1, p. 113, n. 136.*  
 — *Parisiis, Gilles Hardouyn, (1521,) in-8. 1, p. 113, n. 137.*  
 — *Parisiis, Gilles Hardouyn, (1521,) in-8. 1, p. 114, n. 138.*  
 — *Parisiis, Petrus Vidouæus, 1523, in-12. 1, p. 114, n. 140.*  
 — *Luæticæ, Petrus Vidouæus, 1524, in-8. 1, p. 115, n. 141.*  
 — *Paris. Germanus Hardouyn, (1528,) in-8. 1, p. 116, n. 142.*  
 — *Parisiis, Germ. Hardouyn, (1529,) in-12. 1, p. 116, n. 143.*  
 — *Parisiis, Germ. Hardouyn, (1534,) in-8. 1, p. 117, n. 144.*  
 — *Parisiis, Germ. Hardouyn, (1543,) in-12. 1, p. 118, n. 145.*  
 — *Antverp. Christ. Plantinus, 1570, in-8. 1, p. 118, n. 146.*  
 — *Parisiis, Thielm. Kerver, circa 1497, in-8. 1, p. 104, n. 121.*  
 — *Circa 1500, in-4. 1, p. 105, n. 122.*  
 — *Canonicæ. Eustadii, Michael Reyser, 1486, in-fol. 1, p. 200, n. 290.*
- Horas (las) de nuestra Señora. En Paris, Simon Vostre, 1499, in-8. 1, p. 172, n. 121 bis.*
- Hymne pour la fête de l'Éternel. In-8. iv, p. 217.*
- Hymnes (les) en françois. Paris. Ant. Verard, vers 1498, in-4. iv, p. 179, n. 245.*

## I et J

- Jardin (le) de santé. Paris, Ant. Verard, vers 1501, 2 vol. in-fol. iii, p. 55, n. 70.*
- Jardin (le) de vertueuse consolation. (Paris, Ant. Verard, vers 1506,) in-4. 1, p. 327, n. 442.*
- Jeu (le) des échecs. Paris, Ant.*

- Verard*, 1504, *in-fol.* III, p. 35, n. 41.  
 Imago vechiana. *Parisiüs, Cramoisy*, 1656, *in-fol.* IV, p. 114, n. 147.  
 Impôt (l') du timbre, (par M. Renouard.) *Paris, A.A. Renouard*, 1816, *in-8.* II, p. 95, n. 146.  
 In Auspicatissimis nuptiis Corter-Zen. *Patavii, typis Seminarii*, 1819, *in-42.* IV, p. 239, n. 356.  
 Instruction (l') du jeune prince, (par Georges Chastelain.) *Paris, Galliot Dupré*, 1517, *in-fol.* V, p. 161, n. 191.  
 Instructions sur le fait de la guerre, (par Guill. Dubellay.) *Paris, Michel Vascosan*, 1548, *in-fol.* III, p. 81, n. 113.  
 Isola (l') beata, Torneo fatto nella città di Ferrara. 1569, *in-4.* V, p. 179, n. 93 bis.  
 Juramento (il) del infante don Carlos. *Madrid, Luis Sanchez*, 1608, *in-fol.* II, p. 120, n. 177.

## K

- Kabbala, sive Liber Sohar. *Manutæ*, 1558, *in-4.* I, p. 52.  
 Calendrier des bergers. *Voyez* Calendrier.

## L

- Lancelot du Lac. *Voyez* Roman de Lancelot du Lac.  
 Légende (la) des Flamands. *Paris*, 1522, *in-4.* V, p. 138, n. 154.  
 Lettera ad una Sposa. *In Verona, Giannalb. Tumermani*, 1759, *in-4.* III, p. 44, n. 58.  
 Lettre sur la comète, (par Maupertuis.) *Paris*, 1742, *in-12.* III, p. 77, n. 106.  
 Lettres patentes. *Paris, P. Simon*, 1778, *in-4.* II, p. 84, n. 115.  
 — Sur les Juifs. *In-fol.* II, p. 88, n. 129.  
 Liber precum, hebr. *Bononiæ*, 1537, *in-8.* I, p. 53, n. 55.  
 Libro da Compagnie spirituali. *Bologna, Alyss. Benacci*, 1574, *in-fol.* I, p. 103, n. 118.  
 Litteræ indulgentiarum. 1481, *in-4.* II, p. 29, n. 29.  
 Livre de figures ponctuées. *in-4.* III, p. 79, n. 110.  
 Livre (le) des Statuts de l'ordre de S. Michel. (*Paris, vers 1550,*) *in-4.* V, p. 121, n. 141.  
 — (*Paris, vers 1550,*) *in-4.* V, p. 122, n. 142.  
 — *Paris, de l'impr. roy.* 1725, *in-4.* V, p. 123, n. 143.  
 — Des Statuts de l'ordre du S. Esprit. (*Paris, vers 1580,*) *in-4.* V, p. 123, n. 114.  
 — *Par. impr. roy.* 1703, *in-4.* V, p. 124, n. 145 et 146.  
 — Du roi Modus. *Paris, (Jean Janot,)* *in-4.* III, p. 58, n. 74.  
 Logique (la), (par Dutens.) *Paris, Molini*, 1773, *in-12.* III, p. 42, n. 55.  
 Lois du royaume de Suède. *Stockholm, Ignatius Meurer*, 1621, *in-fol.* II, p. 119, n. 176.  
 Louange (la) des rois de France. *Paris, Eustace de Brie*, 1507, *in-8.* IV, p. 187, n. 256.

## M

- Machazor.** *Soncini*, 1486, in-fol. 1, p. 52, n. 51; p. 53, n. 52 et 53.
- Manotrectus** (Luchesini.) *Venet.* *Fr. de Hailbrun*, 1476, in-4. 1, p. 55, n. 57.
- Manière d'entendre la messe.** *Paris, Flor. Lambert*, 1650, in-12. 1, p. 179, n. 258.
- Martirio** (il) di S. Eustachio, oratorio. *Roma, Gio. Franc. Buagni*, 1690, in-16. iv, p. 156, n. 213.
- Martyrologium Parisiense.** *Parisiis, Joan. Bapt. de Lespine*, 1727, 2 vol. in-4. v, p. 36, n. 46.
- Medallic** (the) history of England. *Lond. Edwards*, 1790, in-4. v, p. 148, n. 169.
- Mémoires de Condé.** *Londres, (Rouen,) Claude de Bosse*, 1740, 6 vol. in-12. v, p. 114, n. 132.
- Pour servir à l'Histoire de la Calotte. 1739, 6 part. in-18. iv, p. 207, n. 289.
- Sur Raoul de Coucy, (par de Laborde.) *Paris, Pierres*, 1781, 2 vol. in-8. v, p. 163, n. 193.
- Mer** (la) des Histoires. *Paris, Pierre Lerouge*, 1488, 2 vol. in-fol. v, p. 7, n. 8.
- *Paris, Ant. Verard, vers* 1501, 2 vol. in-fol. v, p. 9, n. 9.
- Merlin.** *Voyez* Roman de Merlin.
- Milles et amys.** *Paris, Ant. Verard, vers* 1503, in-fol. iv, p. 261, n. 387.
- Miroir** (le) de l'humaine salvation. *Paris, Verard, vers* 1500, in-fol. 1, p. 46, n. 44.
- Misna Joth. Rivæ**, 1560, in-8. 1, p. 51, n. 48.
- Missæ pro defunctis.** *Lutetiæ Paris. Georgius Josse*, 1692, in-4. 1, p. 169, n. 236.
- Missale Aurelianense.** *Paris. Petr. Mercator*, (1519,) in-fol. 1, p. 156, n. 212.
- *Babenbergense.* *Bab.* 1499, in-fol. 1, p. 193, n. 281.
- *Beluacense.* *Paris. Galiotus à Prato*, 1538, in-fol. 1, p. 138, n. 187.
- *Benedictinum.* *Babenbergæ, Joan. Sensenschmidt*, 1481, in-fol. 1, p. 232, n. 325.
- *Halberstadiæ*, 1520, in-fol. 1, p. 233, n. 326.
- *Parisiis, Desid. Maheu*, 1534, in-fol. 1, p. 234, n. 327.
- *Bisuntinense.* *Paris. Joan. Dupré*, 1497, in-fol. 1, p. 139, n. 188.
- *Cameracense.* *Paris. Joan. Hygman*, 1495, in-fol. 1, p. 139, n. 189.
- *Carnotense.* *Paris. Jolanda Bonhomme*, 1502, in-fol. 1, p. 144, n. 194.
- *Parisiis, Vidua Thielmani Kerver*, 1529, in-fol. 1, p. 144, n. 195.
- *Paris.* 1545, in-fol. 1, p. 145, n. 196.
- *Carthusiense.* *Circa* 1490, in-fol. v, p. 175, n. 331 bis.
- *Cathalaunense.* (*Parisiis*,) *Joann. de Prato*, 1489, in-fol. 1, p. 142, n. 191.
- *Paris. Jol. Bonhomme*, 1543, in-fol. 1, p. 143, n. 192 et 193.
- *Cenomanense.* *Cenomanis, Dion. Gaignot*, 1514, in-fol. 1, p. 149, n. 201.



- Cenomanense. *Rothomagi, Martinus Morin*, circa 1490, in-8. v, p. 173, n. 200 bis.
- Cisterciense. *Paris. Wolff. Hopilius*, 1504, in-fol. 1, p. 243, n. 341.
- *Parisiis, Nic. Higman*, 1512, in-4. 1, p. 244, n. 342.
- Cluniacense. *Paris. Jolanda Bonhomme*, 1550, in-fol. 1, p. 235, n. 328 et 329.
- Coloniense. *Paris. Wolf. Hopyl.* 1506, in-fol. 1, p. 195, n. 284.
- *Paris. Wolf. Hopylius*, 1514, in-fol. 1, p. 196, n. 285.
- *Paris. Wolf. Hopyl.* 1520, in-fol. 1, p. 197, n. 286.
- Constantiense. *Augustæ Vind. Erh. Ratdolt*, 1505, in-fol. 1, p. 198, n. 287.
- Eystetense. *Nurembergæ, Hier. Holtzel*, 1517, in-fol. v, p. 174, n. 289 bis.
- Fratrum humiliorum. *Mediolani, Ant. Zarot*, circa 1490, in-fol. 1, p. 246, n. 345.
- Lemovicense. *Lemovici, Joan. Berton*, 1500, in-4. 1, p. 147, n. 198.
- Leodiense. *Paris. Joan. Higman*, 1499, in-fol. 1, p. 201, n. 291.
- *Paris. Wolf. Hopyl.* 1513, in-fol. 1, p. 202, n. 292.
- *Paris. Joan. Kaerbriand*, 1540, in-fol. 1, p. 202, n. 293.
- Lugdunense. *Lugd. Joan. Alemanus de Mag.* 1487, in-fol. 1, p. 147, n. 199.
- Massiliense. *Lugd. Dion. de Harsy*, 1530, in-fol. 1, p. 150, n. 202.
- Meldense. *Lutetiæ, Jolanda Bonhomme*, 1556, in-fol. 1, p. 151, n. 203 et 204.
- Metense. *Metis, Joan. Pa-*
- lier*, 1545, in-fol. 1, p. 151, n. 205.
- Narbonense. *Lugd. Const. Fradin*, 1528, in-fol. 1, p. 153, n. 207.
- Noviomense. *Rothomagi, Mart. Morin*, 1506, in-fol. 1, p. 154, n. 209.
- Olomucense. *Nuremb. Georgius Stochs*, 1499, in-fol. 1, p. 216, n. 303.
- Parisiense. *Paris. Joan. de Prato*, 1481, in-fol. 1, p. 160, n. 219.
- *Paris. Ud. Gering*, 1497, in-fol. 1, p. 161, n. 220; p. 162, n. 221 et 222.
- *Paris. Wolf. Hopyl.* (1504) in-fol. 1, p. 162, n. 223.
- *Parisiis*, 1522, in-fol. 1, p. 163, n. 224.
- *Paris. Henr. Paquot*, 1539, in-fol. 1, p. 164, n. 226.
- *Paris. Henr. Paquot*, 1543, in-fol. 1, p. 165, n. 227; p. 166, n. 228.
- *Paris. Jolanda Bonhomme*, 1550, in-fol. 1, p. 167, n. 231.
- *Paris. Jolanda Bonhomme*, 1551, (N. S.) in-fol. 1, p. 166, n. 229.
- *Paris. Jac. Kerver*, 1559, in-fol. 1, p. 167, n. 231.
- *Paris. Joan. Charron*, 1585, in-fol. 1, p. 167, n. 233; p. 168, n. 234.
- *Paris. Andr. Roffet*, 1589, in-fol. v, p. 173, n. 226 bis.
- *Paris. Petrus Roffet*, in-fol. 1, p. 168, n. 235.
- Pataviense. *Augustæ Vind. Erh. Ratdolt*, 1494, in-fol. 1, p. 218, n. 305.
- *Nuremberg. Jodocus Gutknecht*, 1514, in-fol. 1, p. 219, n. 306.
- Fratrum Prædicat. *Venetiis*,

- And. de Torresanis*, 1496, *in-fol.* 1, p. 247, n. 347.  
 — *Lugduni*, *Joan. Moylin*, 1515, *in-fol.* 1, p. 248, n. 348.  
 — *Parisiis*, *Joan. Parvus*, 1517, *in-fol.* 1, p. 249, n. 349.  
 — *Rodonense. Paris.* 1492, *in-fol.* 1, p. 180, n. 260.  
 — *Romanum. Romæ*, 1475, *in-fol.* 1, p. 81, n. 86.  
 — *Neapoli*, 1477, *in-fol.* 1, p. 82, n. 87.  
 — *Venetius*, 1484, *in-fol.* 1, p. 83, n. 88.  
 — *Nurenbergæ*, 1484, *in-4.* 1, p. 83, n. 89.  
 — *Venetius*, 1488, *in-fol.* 1, p. 84, n. 90.  
 — 1488, *in-4.* 1, p. 83, n. 91.  
 — *Venetius*, 1499, *in-fol.* 1, p. 86, n. 92.  
 — *Circa 1500*, *in-fol.* 1, p. 87, n. 93.  
 — *Circa 1502*, *in-fol.* 1, p. 87, n. 94.  
 — *Parisiis*, 1511, *in-fol.* 1, p. 88, n. 95.  
 — *Venetius*, 1513, *in-fol.* 1, p. 89, n. 96.  
 — *Paris.* 1517, *in-fol.* 1, p. 90, n. 97 et 98.  
 — *Florentiæ*, 1530, *in-fol.* 1, p. 91, n. 99.  
 — *Parisiis*, 1532, *in-fol.* 1, p. 92, n. 100.  
 — *Parisiis*, 1542, *in-fol.* 1, p. 92, n. 101.  
 — *Parisiis*, 1554, *in-fol.* 1, p. 93, n. 102.  
 — *Antverpiæ*, 1572, *in-fol.* 1, p. 94, n. 103.  
 — *Rothomagense. Circa 1520*, *in-fol.* 1, p. 181, n. 262.  
 — *Parisiis*, *Joan. Petit*, 1527, *in-fol.* 1, 181, n. 263.  
 — *Sarum. Londini, Richardus Pynson*, 1520, *in-fol.* 1, p. 226, n. 316.  
 — *Antverpiæ, Fr. Burckman*, 1527, *in-fol.* 1, p. 228, n. 318.  
 — *Parisiis, Nicolaus Prevost*, 1527, *in-fol.* 1, p. 227, n. 317.  
 — *Parisiis, Guilelm. Merlin*, 1555, *in-fol.* 1, p. 228, p. 319.  
 — *Silvanectense. Paris. Desid. Maheu*, 1524, *in-fol.* 1, p. 184, n. 268.  
 — *Spirense. Spiræ*, (1487,) *in fol.* 1, p. 220, n. 307.  
 — *Spiræ, Petrus Drach*, 1501, *in-fol.* 1, p. 221, n. 308.  
 — *Tornacense. Antv. Mich. Hillenius*, 1540, *in-fol.* 1, p. 221, n. 309.  
 — *Trajectense. Antverp. Henr. Petrus Middelburgensis*, 1540, *in-fol.* 1, p. 222, n. 310.  
 — *Trecense. Circa 1500*, *in-fol.* 1, p. 190, n. 278.  
 — *Turonense. Circa 1500*, *in-fol.* 1, p. 188.  
 — *Parisiis, Ant. Bonnemère*, 1529, *in-fol.* 1, p. 189, n. 275.  
 — *Vallumbrosæ. Venetius, Lucas Ant. de Giunta*, 1503, *in-fol.* 1, p. 235, n. 330.  
 — *Verdunense. Parisiis, Gal. Merlin*, 1554, *in-fol.* 1, p. 191, n. 279.  
 — *S. Victoris. Parisiis, Nicolaus Prevost*, 1529, *in-fol.* 1, p. 229, n. 320; p. 230, n. 321.  
 — *Wurtzburgense. (Herbipoli, Jeorius Ryser, circa 1490*, *in-fol.* 1, p. 224, n. 312.  
 Modus. Voyez le Livre du roi Modus.  
 Modus et Ratio de divine contemplation. *Paris, Ant. Verrard, vers 1506*, *in-4.* 1, p. 329, n. 446.

- Moretto (il) del Pittoni. *In Venezia, Leonardo Pittoni*, 1813, in-8. iv, p. 288, n. 449.
- Moro (il) d'Heliseo Heivodo inglese. *In Fiorenza, Lor. Torrentino*, 1556, in-8. iii, p. 42, n. 54.
- Mutus liber. *Rupellæ, Petrus Savouret*, 1677, in-fol. iii, p. 69, n. 95.
- Mystère de la Passion. *Paris, Ant. Verard*, 1490, in-fol. iv, p. 217, n. 320.  
— De la Sainte Hostie. (*Aix, Augustin*, 1817,) in-8. iv, p. 220, n. 322.  
— De la Vengeance de Jésus-Christ. *Paris, Ant. Verard*, 1493, in-fol. iv, p. 219, n. 321.

## N

- Nef (la) de Santé. *Paris, Ant. Verard*, 1507, in-4. iv, p. 194, n. 265.
- Nobiliaire composé par Ant. Thurel, Chevillard et Dubuisson. *In-fol.* v, p. 125, n. 147.  
— De Picardie. *In-fol.* v, p. 128, n. 150.
- Note sur Laurent Coster, (par M. Renouard.) *Paris, Crapelet*, 1818, in-8. v, p. 152, n. 176.
- Notice abrégée des Livres imprimés sur vélin de la bibliothèque de M. le comte de Mac-Carthy. *Paris*, 1815, in-8. v, p. 156, n. 186.  
— Des éditions données par Aug. Renouard. 1797, in-12. iv, p. 332.
- Notti (le) romane al Sepolcro de' Scipioni, (da Aless. Verri.) *Parigi, Gio. Cl. Molini, an 7*, in-12. v, p. 64, n. 79.
- Nova Legenda Angliæ. *Londini, Winandus de Worde*, 1516, in-fol. v, p. 27, n. 32.
- Novum Testam. gr. *Lond.* 1786, in-4. i, p. 14, n. 15.
- Nouveau-Monde (le) avec l'estrif. *Paris, Guill. Eustace, vers 1514*, in-8. iv, p. 223, n. 326.
- Nouveau tarif du prix des glaces. *Paris, Prault*, 1765, in-12. iii, p. 83, n. 118; p. 84, n. 119.
- Nouveaux (les) Saints, par Marie-Joseph Chénier. *Paris, Dabin, an 1x*, in-18. iv, p. 213, n. 307.
- Novella (la) dell'Angelo Gabriello. (*Londra*, 1784,) in-8. iv, p. 150, n. 202.
- Nymphe (la) Remoise. *Rheims, Simon de Foigny*, 1610, in-8. iv, p. 203, n. 280.

## O

- Obsequiale Augustense. *Augustæ Vind. Erhard. Ratdolt*, 1487, in-4. i, p. 192, n. 280.
- Observations de quelques patriotes sur la nécessité de conserver les monumens de la littérature, (par M. Renouard.) *Paris, an 11*, in-8. v, p. 154, n. 179.
- Officium B. M. V. *Venet.* 1478, in-18. i, p. 95, n. 106.  
— *Neapoli, Math. Moravus*, 1488, in-16. v, p. 169, n. 106 bis.

- Officium B. M. V. Venet.** 1492, in-24. 1, p. 96, n. 107.  
 — *Neapoli*, 1492, in-18. 1, p. 97, n. 108.  
 — *Venetius, Joann. Emericus de Spira*, 1493, in-24. v, p. 170, n. 108 bis.  
 — *Venet. Hier. Venetus*, 1494, in-8. 1, p. 97, n. 109.  
 — *Venet. Joan. Emericus*, 1495, in-18. 1, p. 98, n. 110.  
 — *Venet. Joan. Emericus*, 1496, in-16. 1, p. 98, n. 111.  
 — *Venet. Luccant. de Giunta*, 1501. 1, p. 101, n. 114.  
 — *Venet. Bern. Stagninus*, 1506, in-18. 1, p. 101, n. 115.  
 — *Parisiis, Ægid. Hardouyn*, 1514, in-8. 1, p. 102, n. 116.  
 — *Venet. Fr. Marcolinus*, 1545, in-8. 1, p. 103, n. 117.  
 — *Venetius, Nicolaus Jenson*, circa 1473, in-16. v, p. 171, n. 111 bis.  
 — *Venet. Nic. Jenson*, circa 1474, in-18. 1, p. 99, n. 112.  
 — *Venet. Joan. de Hallis*, circa 1476, in-8. 1, p. 100, n. 113.  
 — *S. Didaci. Romæ, Hæred. Ant. Bladii*, 1588, in-fol. 1, p. 119, n. 147.  
 — *Beati Germani. In-fol.* 1, p. 179, n. 257.
- Ogier le Danois. Voyez Roman de.**
- Opus conficiendarum electionum directorium. Parisiis, Joan. Parvus**, (1511) in-8. 11, p. 49, n. 69.  
 — *De vera differentia Regiæ Potestatis. Lond. Th. Bertheletus*, 1534, in-4. 11, p. 48, n. 68.
- Ordinaire (l') des Chrétiens. Paris, Ant. Ferard**, 1494, in-fol. 1, p. 338, n. 458; p. 339, n. 459; p. 340, n. 460.
- Ordo Compendii Diurni. Venet. Oct. Scotus**, 1479, in-18. 1, p. 134, n. 181.  
 — *Manualis. Circa 1510, in-fol.* 1, p. 135, n. 182.
- Ordonnance contre la peste. (1513,) in-4. 11, p. 85, n. 121.**  
 — *Contre la peste. 1532, in-4. 11, p. 85, n. 120.*  
 — *Contre les Vagabonds. In-4. 11, p. 84, n. 117 et 118.*  
 — *Pour le fait des Poulailleurs. In-4. 11, p. 84, n. 129.*
- Ordonnances (les) de l'Ordre de la Toison d'Or. (Anvers, Chr. Plantin, vers 1559,) in-fol. v, p. 141, n. 157.**  
 — *(Anvers, Chr. Plantin, vers 1560,) in-4. v, p. 142, n. 158.*  
 — *Du duc de Baillon. Paris, Rob. Estienne*, 1568, in-fol. 11, p. 94, n. 145.  
 — *Du Roi. Lyon, Jean Patrasson*, 1575, in-8. 11, p. 84, n. 116.  
 — *Sur le fait de la justice. Paris, Galliot Dupré*, 1539, in-4. 11, p. 80, n. 109 et 110.  
 — *Paris, Denis Janot*, 1539, in-4. 11, p. 81, n. 111.  
 — *Paris, Jean André*, 1539, in-fol. 11, p. 82, n. 112.  
 — *Sur le fait des Tailles. Paris, Galliot Dupré*, (1517,) in-4. 11, p. 82, n. 113.
- Otto Nouvelle. London, Edwards**, 1790, in-8. 1v, p. 286, n. 443.
- Ouverture des états généraux. Paris, de l'impr. nat. 1791, in-4. 11, p. 88, n. 130.**

## P

- Paix (la) de Tilsit, (par M. Creuzé de Lesser.) *In-8.* iv, p. 214, n. 309.
- Panegyrici veteres (Duodecim.) (*Mediolani*, *Ant. Zarotus*, circa 1482,) *in-4.* iv, p. 37, n. 46.
- Pancarte des droits dus au Roi. *Paris*, Pierre Ramier, 1618, *in-8.* ii, p. 83, n. 114.
- Papillons (les) du Parnasse. *Paris*, 1802, *in-18.* iv, p. 214, n. 308.
- Pas (le) des armes de Sandri-court, (par Orléans.) (*Paris*, 1493,) *in-fol.* iii, p. 83, n. 116 et 117.
- Passe-temps (le) de tout homme, (par Guill. Alexis.) *Paris*, *Ant. Verard*, vers 1503, *in-8.* iv, p. 190, n. 260.
- Pater noster (le). iv, p. 117.
- Pentateuchus hebraicus. *Bonon.* 1482, *in-fol.* i, p. 10, n. 6.  
— *Ulyssipone*, 1491, *in-fol.* i, p. 10, n. 7.  
— *Neapoli*, 1491, *in-fol.* i, p. 11, n. 8.  
— (*Ulyssipone*, circa 1494,) *in-fol.* i, p. 12, n. 9.  
— *Venet.* 1551, *in-4.* i, p. 12, n. 10.  
— *Sabionettæ*, 1557, *in-4.* i, p. 12, n. 11.  
— 1558, *in-18.* i, p. 12, n. 12.
- Perche (il libro del). *Voy. Manfredi.*
- Picturæ antiq. Virgiliani codicis Bibl. Vaticanæ. *Romæ*, 1782, *in-4.* iv, p. 82.
- Pinellianæ domûs testimonia gentilitia. *In-4.* v, p. 8.
- Pleasant pastime for christmas evening. *London*, Robinsons, 1795, *in-8.* iv, p. 288, n. 448.
- Portraits (les) des espèces d'or. *In-4.* ii, p. 86, n. 123.
- Postilles des épîtres. *Paris*, vers 1504, *in-fol.* i, p. 60, n. 61.
- Prærogativæ Capicerialis dignitatis S. Stephani de græcis. 1626, *in-4.* ii, p. 43, n. 59.
- Pragmatica Sanctio. *Paris. Andr. Bocard*, 1507, *in-8.* ii, p. 45, n. 64.
- Pragmatique Sanction. (*Paris*,) vers 1510, *in-4.* ii, p. 46, n. 65.
- Privilèges concédés à l'ordre de S. François. *Paris. Et. Pepin-gué*, 1663, *in-4.* ii, p. 33, n. 39.
- Privilèges du vicomté de Turenne. *Paris*, 1640, *in-4.* ii, p. 113, n. 167.
- Privilegia Canonic. Reg. S. Salvatoris ord. S. Augustini. Circa 1562, *in-4.* ii, p. 38, n. 47.
- Privilegia Comitibus de Arco irrogata. (1584,) *in-fol.* v, p. 127, n. 148.
- Privilegia ord. Fr. Præd. *Romæ, Ant. Bladus*, circa 1556, *in-4.* ii, p. 32, n. 37.
- Procès-verbal des séances de l'Assemblée nationale. *Paris, impr. nat.* 1791, 2 vol. *in-4.* ii, p. 88, n. 131.
- Prophéties de Merlin. *Paris, Ant. Verard*, 1498, *in-fol.* iv, p. 248, n. 377.
- Protestation de la foi. *In-18.* i, p. 313, n. 423.
- Psalmorum Codex. *Mogunt. Joan. Fust et P. Schoiffer*, 1457, *in-fol.* i, p. 204, n. 295.

- Psalmorum Codex. Mogunt. Joan.**  
*Fust*, 1459, *in-fol.* 1, p. 209, n. 296.  
 — *Mogunt. Petr. Schoiffer*, 1490, *in-fol.* 1, p. 211, n. 297.  
 — *Mogunt. Joan. Schoiffer*, 1502, *in-fol.* 1, p. 212, n. 298.  
 — *Mogunt. Joan. Schoiffer*, 1516, *in-fol.* 1, p. 214, n. 299.  
**Psalmos.** 1733, *in-18.* 1, p. 42, n. 40.  
**Psalter (der) teusch. Nuremb. Jo. Petreius**, 1525, *in-fol.* 1, p. 216, n. 302.  
**Psalterium. Med.** 1477, *in-4.* 1, p. 74, n. 74; p. 75, n. 75.  
 — *Venet. Alvisius de Siliprandis*, 1478, *in-4.* 1, p. 75, n. 76.  
 — *Venet.* 1478, *in-fol.* 1, p. 75, n. 77.  
 — *Ordinis S. Benedicti de observantia Bursfelden.* *In-fol.* 1, p. 215.  
 — *Parisiense. Paris. Ud. Gering*, 1494, *in-4.* 1, p. 156, n. 213.  
 — *Parisiis*, 1736, *in-fol.* 1, p. 157, n. 214.  
 — *Quincuplex. Parisiis*, 1509, *in-fol.* 1, p. 5, n. 2.  
 — *Paris.* 1513, *in-fol.* 1, p. 7, n. 3.  
 — *Genuæ*, 1516, *in-fol.* 1, p. 8, n. 4.  
 — *Romanum. Circa* 1473, *in-24.* 1, p. 77, n. 79.  
 — *Venetius, Gabriel Petri, circa* 1474, *in-8.* 1, p. 78, n. 80.  
 — *Venetius, circa* 1480, *in-8.* 1, p. 79, n. 82.  
 — *Circa* 1490, *in-fol.* 1, p. 79, n. 83.  
 — *Parisiis*, 1607, *in-fol.* 1, p. 80, n. 84.  
 — *S. Brunonis. (Eustadii, Mich. Reyser, circa* 1478, ) *in-fol.* 1, p. 237, n. 332.  
 — *Cisterciense. (1500, ) in-4.* 1, p. 240, n. 336.  
 — *Circa* 1500, *in-4.* 1, p. 241, n. 337.  
 — *Coloniense. Coloniae, Contr. de Homborch, circa* 1476, *in-f.* 1, p. 194, n. 282.  
 — *Et Breviarium Pataviense. Aug. Vind. Erh. Ratdolt*, 1490, *in-8.* 1, p. 217, n. 304.  
 — *Græcum. Lond.* 1812, *in-4.* 1, p. 13, n. 14.  
 — *Moguntinense. In domo Cler. Communis vitæ Vallis S. M.* 1474, *in-4.* 1, p. 203, n. 294.  
**Psyches et Cupidinis amores ex Apuleii metam. Parisiis, A. A. Renouard**, 1796, *in-18.* 1v, p. 246, n. 375.  
**Pugilatus Venetiarum.** 1674, *in-f.* v, p. 75, n. 99.

## Q

- Quattro elegantissime Egloghe rusticale. Venezia, Paolo Colombani**, 1760, *in-4.* 1v, p. 151, n. 203.  
**Quincuplex Psalterium. Voyez**  
**Psalterium quincuplex.**

## R

- Rationale Cæremoniarum Missæ Ambrosianæ. Mediolani, Alex. Minutianus**, 1499, *in-4.* 1, p. 252, n. 354.

- Recueil de VIII pièces en vers.  
*In-8.* iv, p. 216, n. 318.
- Recueil des Loix de l'Assemblée constituante. 1789-1791, 21 vol. *in-4.* ii, p. 89, n. 132.
- Règlement de la vie chrétienne.  
*Paris, Didot, 1780, in-18.* i, p. 338, n. 456 et 457.
- Réjouissances faites à Bruxelles en 1686. *In-fol.* v, p. 139, n. 155.
- Relation de l'isle de Borneo, (par Fontenelle.) 1807, *in-12.* iv, p. 279, n. 428.
- Renard (le), ou le Procès des animaux. *Paris, Boulard, an xi, in-18.* iv, p. 282, n. 435.
- Respit (le) de la mort, (par Jean Lefebvre.) *Paris, Ant. Verard, 1506, in-4.* iv, p. 180, n. 247.
- Rituale Vallis Umbrosæ. *Florentiæ, Zenobius Pignoni, 1629, in-fol.* i, p. 236, n. 331.
- Ritus eccles. Rom. ecclesiæ. *Venet. Gregorius de Gregoriis, 1516, in-fol.* i, p. 134, n. 180.
- Rituum ecclesiast. libri. *Mediolani, Joan. Castellionensis, 1520, in-4.* i, p. 250, n. 350.
- Roman de Gyron le Courtois.  
*Paris, Ant. Verard, vers 1501, in-fol.* iv, p. 254, n. 381.  
— De Lancelot du Lac. *Paris, Ant. Verard, 1494, 3 vol. in-fol.* iv, p. 250, n. 378; p. 253, n. 380.  
— De Merlin. *Paris, Ant. Verard, (1498,) 2 vol. in-fol.* iv, p. 247, n. 376.  
— D'Ogier le Danois. *Paris, Ant. Verard, vers 1498, in-fol.* iv, p. 259, n. 384.  
— De Tristan de Léonois. *Paris, Ant. Verard, vers 1496, 2 vol. in-fol.* iv, p. 255, n. 382.
- Romanæ vetustatis fragmenta in Augusta Vindelicorum. (*Augustæ, Erhard. Ratdolt,*) 1505, *in-fol.* v, p. 66, n. 84.
- Rozier (le) historial. *Paris, 1522, in-fol.* v, p. 98, n. 115; p. 99, n. 116.

## S

- Salmi (i). 1583, *in-8.* i, p. 41, n. 39.
- Satire contre les Ridicules, (par T. L. Boulard.) *Paris, an xi, 1798, in-4.* iv, p. 213, n. 305.
- Septe peccati. iv, p. 117.
- Septe (li) sacramenti. iv, p. 117.
- Septem Græciæ sapientum sententiæ. *Parisiis, Petr. Didot, 111 Reip. in-8.* iv, 116.
- Septem Psalmi Pœnit. 1591, *in-18.* i, p. 81, n. 85.
- Sette Psalmi. *Circa 1477, in-8.* i, p. 41, n. 38.
- Siddûr Tephilloth. *Mantua, 1558, in-8.* i, p. 53, n. 54.
- Sotise à 8 personnages, (par Jean Bouchet.) *Paris, Guill. Eustace, vers 1514, in-8.* iv, p. 222, n. 325.
- Specimens of the early english Poets. *Lond. Edwards, 1790, in-8.* iv, p. 237, n. 349.
- Spécule (le) des Pécheurs. (*Paris, vers 1483, in-4.* iv, p. 169.
- Speculum justitiæ, en allemand. 1580, 5 vol. *in-4.* i, p. 343, n. 466.
- Statuta Collegii de Dainvilla. *Parisiis, Fr. Hub. Muguet, 1703, in-4.* ii, p. 43, n. 60.  
— Gulielmi Juliacensium Ducis. *Dusseldorpi, Alb. Busius, 1575, in-fol.* ii, p. 116, n. 173.

- Statuta urbis Ferrariæ. *Ferrariæ*,  
Fr. Rubeus, 1567, in-fol. II,  
p. 114, n. 169.  
— Urbis Mutinæ. *Mutinæ*,  
Ant. Mischominus, 1488, in-fol.  
II, p. 115, n. 170.  
Statuti della Compagnia della ima-  
gine del S. Salvatore. *Roma*,  
Camera Apost. 1608, in-4. II,  
p. 41, n. 54.  
— Della Compagnia delli Bar-  
bieri. *Roma*, Paolo Blado,  
1593, in-4. II, p. 115, n. 171.  
Statuts (les) de la Congrégation  
des Pénitens. *Paris*, Janet  
Mettayer, 1564, in-4. II, p. 43,  
n. 61.  
— De l'état de l'orfèvrerie de  
Rouen. *Rouen*, P. Maille,  
1654, in-4. II, p. 86, n. 124.  
Statuts. Voyez Livre des statuts.  
Suffrages (les) et Oraisons des  
Saints. *Paris*, Ant. Verard,  
vers 1500, in-4. I, p. 178,  
n. 256.  
Supplément au Catalogue des  
Livres du citoyen \*\*\*. *Paris*,  
G. Debure l'aîné, an x, in-8,  
v, p. 156, n. 185.

## T

- Teatro pastorale drammatico del  
secolo XVII. *Venezia*, Ant.  
Zatta, 1788, in-12. IV, p. 158,  
n. 221; p. 158, n. 222.  
Temple (le) de Mémoire, poème,  
(par Piron.) *Paris*, Coustelier,  
1744, in-8. IV, p. 209, n. 293.  
Testament de Louis XVI. *Paris*,  
de l'impr. royale, 1817, in-fol.  
v, p. 116, n. 136.  
Tewrdannekh. Voy. Geuerlichei-  
ten (die), etc.  
Tocsin (le), (par L. Dutens.)  
*Paris*, Molini, 1773, in-12.  
IV, p. 302, n. 456; p. 303,  
n. 457.  
Traité d'amours, intitulé : Pam-  
phille. *Paris*, Ant. Verard,  
1494, in-fol. IV, p. 103, n. 132;  
p. 104, n. 133.  
— Pour ôter la crainte de la  
mort. 1583, in-18. I, p. 385,  
n. 451.  
Trésor (le) de noblesse. *Paris*,  
Ant. Verard, 1497, in-fol. II,  
p. 61, n. 80.  
Trionfo (il) della Pace, azione  
dramm. *Milano*, 1806, in-4.  
IV, p. 156, n. 214.  
Tristan de Léonois. Voyez Ro-  
man de.  
Triomphes (les) de la noble  
Dame, (par Jean Bouchet.)  
*Paris*, Galliot Dupré, 1535,  
in-fol. IV, p. 197, n. 271.  
— Rennes, Jean Georget, 1541,  
in-fol. IV, p. 198, n. 272.  
Trois (les) Vifs et les trois Morts.  
*Paris*, (Ant. Verard,) vers  
1500, in-fol. IV, p. 169, n. 233;  
p. 172, n. 234.

## V

- Vengeance (la) de J. C. Voyez  
Mystère.  
Verger (le) céleste. (*Paris*, Ant.  
Verard, vers 1508,) in-8. I,  
p. 327, n. 443.  
Vérité (la) sortant d'un puits.  
*Paris*, Lamy, 1783, in-12.  
III, p. 68, n. 94.  
Vers à l'occasion du mariage de  
M. A. L. C. (*Paris*, Pierre



- Didot*, 1818,) *in-8*. iv, p. 217, n. 319.
- Veterum aliquot rituum ecclesiæ Wassenburg. declaratio. *Dusseldorpii*, *Albert. Busius*, 1575, *in-fol.* ii, p. 42, n. 58.
- Vetus Testam. gr. *Lond.* 1816-1819, *in-4.* i, p. 12, n. 13; v, p. 169, n. 13 *bis*.
- Vie (la) et les Miracles de S. Martin. *Tours*, *Jean du Liège*, 1496, *in-fol.* v, p. 34, n. 41.
- Vigiles (les) des Morts. (*Paris*, *Ant. Verard*, vers 1497,) *in-4.* iv, p. 180, n. 246.
- Virorum illustrium ord. Præd. Catalogus. (1556,) *in-4.* v, p. 162, n. 192.
- Vita di San Giovanni Gualberto. *In Venetia*, *Lucantonio di Giunta*, 1510, *in-4.* v, p. 32, n. 39.
- Vita et Miracula S. Alberti. *In-18.* v, p. 29, n. 34.
- Vita S. Theresiæ à Jesu. *Antverpiæ*, *Joan. Galleus*, 1610, *in-4.* v, p. 35, n. 43.
- Vite de' Santi Padri. *Ferrariæ*, *Augustinus Carnerius*, 1474, *in-4.* v, p. 28, n. 33.

## W

- Warhafftiger Grund unsers Christlichen Glaubens. (*Leipzig*, 1581,) *in-18.* i, p. 348, n. 475.
- Wetten van Ypre. *Antwerp. Mich. van Hoochstraten*, 1515, *in-fol.* ii, p. 118, n. 175.

---

# TABLE CHRONOLOGIQUE

DES

## ÉDITIONS DU XV<sup>e</sup> SIÈCLE.

---

Le chiffre romain indique le volume, le chiffre arabe la page, la lettre n. le numéro.

- 1457.
1. Psalmodum Codex. *Moguntia*, Joan. Fust et Petr. Schoiffer, 1457, in-fol. 1, p. 204, n. 295.
- 1459.
1. Guillelmi Durandi Rationale divinorum officiorum. *Moguntia*, Joan. Fust et Petr. Schoiffer, 1459, in-fol. 1, p. 61, n. 63; p. 63, n. 64; p. 63, n. 65.
  2. Psalmodum Codex. *Moguntia*, Joan. Fust et Petr. Schoiffer, 1459, in-fol. 1, p. 209, n. 296.
- 1460.
1. Clementis papæ Constitutiones. *Moguntia*, Joannes Fust et Petr. Schoiffer, 1460, in-fol. 11, p. 19, n. 19.
  2. Joannis (de Balbis) de Janua Catholicon. *Moguntia*, 1460, in-fol. 1v, p. 16, n. 25.
- 1462.
1. Biblia latina. *Moguntia*, Joan. Fust et Petr. Schoiffer, 1462, 2 vol. in-fol. 1, p. 18, n. 17 et 18.
- 1465.
1. Bonifacii papæ VIII opus sexti Decretalium. *Moguntia*, Joan. Fust et Petrus Schoiffer, 1465, in-fol. 11, p. 10, n. 8; p. 11, n. 9.
  2. Ciceronis Officia. *Moguntia*, Joan. Fust et Petrus Schoiffer, 1465, in-fol. 11, p. 51, n. 73.
- 1466.
- Ciceronis Officia. *Moguntia*, Joan. Fust et Petrus Schoiffer, 1466, in-fol. 11, p. 55, n. 74.
- 1467.
1. Secunda pars secundæ partis summæ S. Thomæ. *Moguntia*, Petrus Schoiffer, 1467, in-fol. 1, p. 292, n. 398.
  2. Clementis papæ V Constitutiones. *Moguntia*, Petrus Schoiffer, 1467, in-fol. 11, p. 21, n. 20.
- 1468.
1. Justiniani Institutiones. *Moguntia*, Petr. Schoiffer, 1468, in-f. 11, p. 65, n. 84; p. 66, n. 85.
- 1469.
1. S. Thomæ Expositio quarti libri sententiarum. *Moguntia*, Petr. Schoiffer, 1469, in-fol. 1, p. 293, n. 399.
  2. Plinii Historia naturalis. *Venet. Joan. de Spira*, 1469, in-fol. 111, p. 48, n. 64.
  3. Joan (de Balbis) de Janua Catholicon. *Augustæ Vindel. Guntherus Zainer*, 1469, in-fol. 1v, p. 19, n. 26.

1470.

1. Eusebii Pamphili de Evangelica præparatione lib. latinè. *Venetius, Nicol. Jenson, 1470, in-fol. 1, p. 262, n. 366.*
2. B. Hieronymi Epistolæ. *Moguntia, Petr. Schoiffer, 1470, grand in-fol. 1, p. 271, n. 377 et 378.*
3. S. Augustini de Civitate Dei lib. *Venetius, Joan. et Vind. de Spira, 1470, in-fol. 1, p. 275, n. 381.*
4. Fr. de Retza Comestorium vitiatorum. *Nurembergæ, (Joan. Sensenschmidt,) 1470, in-fol. 1, p. 310, n. 418.*
5. Liber sextus Decretalium Bonifacii papæ VIII. *Moguntia, Petrus Schoiffer, 1470, in-fol. 11, p. 12, n. 10.*
6. Plinii Historia naturalis. *Romæ, Conr. Sweynheym et Arn. Pannartz, 1470, in-fol. 111, p. 49, n. 65.*
7. Guarini Regulæ grammaticæ. *1470, in-4. iv, p. 10, n. 18.*
8. Prisciani Opera. (*Venetius, Vind. de Spira,*) *1470, in-fol. 1v, p. 12, n. 20.*
9. Ciceronis Rhetorica vetus et nova. *Venetius, Nic. Jenson, 1470, in-4. 1v, p. 23, n. 31.*
10. Virgilii Opera. *Venet. Vindelinius de Spira, 1470, in-fol. 1v, p. 75, n. 96.*
11. Titi Livii Hist. roman. decades. *Venetius, Vind. de Spira, 1470, in-fol. v, p. 52, n. 63.*

1471.

1. La Biblia vulgarizzata da Nic. Malermi. *In Venetia, Vind. de Spira, 1471, 2 vol. in-fol. 1, p. 38, n. 36.*
2. Biblia italiana. (*In Venetia, Niccolò Jenson,*) *1471, 2 vol. in-fol. 1, p. 40, n. 37.*
3. Cæcilii Cypriani Epistolæ et Opuscula. *Venetius, Vind. de Spira, 1471, in-fol. 1, p. 266, n. 371.*
4. Prima pars secundæ partis Summæ S. Thomæ. *Moguntia, Petrus Schoiffer, 1471, in-fol. 1, p. 291, n. 397.*
5. S. Thomæ Quæstiones de XII quodlibet. (*Colonia,*) *Arnoldus Ther Hoernen, 1471, 2 vol. in-fol. 1, p. 295, n. 401.*
6. Constitutiones Clementis papæ V. *Moguntia, Petrus Schoiffer, 1471, in-fol. 11, p. 23, n. 21.*
7. Baptistæ de Albertis de Amore liber. *1471, in-4. 111, p. 40, n. 52.*
8. Baptistæ de Albertis opus de Amoris remedio. *1471, in-4. 111, p. 41, n. 53.*
9. Joan. Tortellii Commentat. gramm. de orthographia dictionum. *Venetius, Nicolaus Jenson, 1471, in-fol. 1v, p. 15, n. 23 et 24.*
10. Quintiliani Institutionum oratoriarum lib. *Venetius, Nicol. Jenson, 1471, in-fol. 1v, p. 25, n. 33; p. 26, n. 34.*
11. Ciceronis Orationes XXXII. *Venet. Chr. Valdarfer, 1471, in-fol. 1v, p. 35, n. 42.*

1472.

1. Rob. de Lito Opus quadragesimale de Pœnitentia. *Venetius, Vind. de Spira, 1472, in-4. 1, p. 214, n. 424.*
2. Confessionale vulgare del B. Antonino. *1472, in-4. 1, p. 312, n. 420.*
3. Decretum Gratiani. *Moguntia, Petrus Schoiffer, 1472, in-fol. 11, p. 2, n. 2.*

4. Ciceronis Officia. (*Parisiis, Udalr. Gering, Mart. Crantz et Mich. Friburger, 1472,*) II, p. 57, n. 75.
  5. Justiniani Institutiones. *Moguntiae, Petrus Schoyffher, 1472, in-fol.* II, p. 67, n. 86.
  6. Plinii Historia naturalis. *Venetius, Nic. Jenson, 1472, in-fol.* III, p. 50, n. 66.
  7. Virgilii Opera. *Venetius, Barth. de Cremona, 1472, in-fol.* IV, p. 76, n. 97.
  8. Plauti Comœdiæ. *Venetius, Joan. de Colonia et Vind. de Spira, 1472, in-fol.* IV, p. 93, n. 117.
  9. Isidori Etymologiarum lib. XX. (*Augustæ Vind.*) *Gintherus Zainer, 1472, in-fol.* IV, p. 285, n. 392.
- 1473.
1. Raynerii de Pisis Pantheologia. *Nurembergæ, Joan. Sensenschmidt et Henr. Kefer, 1473, 3 vol. in-fol.* I, p. 302, n. 407.
  2. Nic. de Ausmo supplementum Summæ Pisanellæ. *Venet. Barth. Cremonensis, 1473, in-fol.* I, p. 303, n. 408 et 409.
  3. Decretales Gregorii IX. *Moguntiae, Petrus Schoiffer, 1473, in-fol.* II, p. 6, n. 5; p. 7, n. 6.
  4. Liber sextus Decretalium Bonifacii VIII. *Moguntiae, Petrus Schoyffer, 1473, in-fol.* II, p. 13, n. 12; p. 14, n. 13.
  5. S. Augustini de Civitate Dei lib. *Moguntiae, Petrus Schoiffer, 1473, in-fol.* I, p. 277, n. 382 et 383.
- 1474.
1. Breviarium romanum. *Taurini, Joan. Fabri et Joan. de Petra, 1474, in-8.* I, p. 68, n. 66.
  2. Breviarium romanum. *Venetius, Jacobus Rubeus, 1474, in-8.* I, p. 69, n. 67.
  3. Psalterium et Breviarium Moguntinense. *In dom. fratrum Clericorum Communis vitæ vallis S. M. 1474, in-4.* I, p. 203, n. 294.
  4. S. Ambrosii de officiis lib. III. *Mediolani, Christ. Valdarfer, 1474, in-4.* I, p. 270, n. 376.
  5. Speculum decem Præceptorum Henr. de Herp. *Moguntiae, Petrus Schoyffer, 1474, in-fol.* I, p. 314, n. 425.
  6. Decretum Gratiani. *Venetius, Nicolaus Jenson, 1474, in-fol.* II, p. 4, n. 3.
  7. Terentii Comœdiæ. *Mediolani, Chr. Valdarfer, 1474, in-4.* IV, p. 94, n. 118.
  8. Vite de' Santi Padri. *Ferraria, Augustin. Carnerius, 1474, in-4.* V, p. 28, n. 33.
  9. Flavii Blondi Forliviensis Italiæ illustratæ lib. VIII. *Romæ, Joan. Ph. de Lignamine, 1474, in-fol.* V, p. 70, n. 91.
- 1475.
1. Biblia latina. *Venetius, Fr. de Hailbrun et Nic. de Frankfordia, 1475, in-fol.* I, p. 25, n. 21.
  2. R. Jacobi ben Ascer Arbaturim. *Plebisacii, 1475, in-fol.* I, p. 51, n. 49.
  3. Missale romanum. *Romæ, Udalricus Gallus, 1475, in-fol.* I, p. 81, n. 86.
  4. S. Augustini de Civitate Dei lib. *Venetius, Nic. Jenson, 1475, in-fol.* I, p. 278, n. 384.
  5. Opus Alexandri de Ales super tertium sententiarum. *Venetius, Joan. de Colonia et Joan.*

- Manthem*, 1475, in-fol. 1, p. 297, n. 403.
6. Albertus Trottus de vero et perfecto clerico. *Ferrariæ, Severinus Ferrariensis*, 1475, in-4. 1, p. 323, n. 437.
7. Decretales Gregorii IX. *Venetius, Nicolaus Jenson*, 1475, in-fol. 11, p. 9, n. 7.
8. Justiniani Institutiones. *Moguntia, Petrus Schoyffer*, 1475, in-fol. 11, p. 68, n. 87.
9. Justiniani Institutiones. *Nurembergæ, And. Frisner et Joan. Sensenschmidt*, 1475, in-fol. 11, p. 70, n. 88.
10. Ciceronis Rhetorica vetus et nova. (*Venetius, Philippus Condam Petri*,) 1475, in-4. 14, p. 24, n. 32.
11. Bernardi Justiniani opusculum de Vita B. Laurentii. *Venet. Jacob. de Rubeis*, 1475, in-4. v, p. 33, n. 40.
- 1476.
1. Biblia latina. *Venetius, Fr. de Hailbrun et Nic. de Frankfordia*, 1476, in-fol. 1, p. 26, n. 22.
2. Biblia latina. *Venetius, Nic. Jenson*, 1476, in-fol. 1, p. 26, n. 23.
3. Mamotrectus, auctore Marchesino. *Venetius, Fr. de Hailbrun et Nic. de Frankfordia*, 1476, in-4. 1, p. 55, n. 57.
4. L. Cæcilii Lactantii Opera. *Rostochii, fratres domus Viridis Horti*, 1476, in-fol. 1, p. 267, n. 372.
5. Michaelis de Carcano Sermonarium. *Venetius, Fr. de Hailbrun et Nic. de Frankfordia*, 1476, in-4. 1, p. 315, n. 426.
6. Liber sextus Decretalium Bonifacii VIII. *Moguntia, Petrus Schoyffer*, 1476, in-fol. 11, p. 15, n. 14.
7. Bonifacii papæ VIII liber sextus Decretalium. *Venetius, Nicolaus Jenson*, 1476, in-fol. 11, p. 16, n. 15.
8. Clementis papæ V Constitutiones. *Venetius, Nicolaus Jenson*, 1476, in-fol. 11, p. 24, n. 12.
9. Constitutiones Clementis V. *Moguntia, Petrus Schoyffer*, 1476, in-fol. 11, p. 25, n. 23.
10. Historia naturale di Plinio, trad. da Landino. *Venetius, Nic. Jenson*, 1476, in-fol. 111, p. 53, n. 68.
11. Aristotelis Historia animalium. *Venetius, Joan. de Colonia et Joan. Manthem*, 1476, in-fol. 111, p. 56, n. 71.
12. Nonii Marcelli Doctrina de proprietate Sermonum. *Venetius, Nic. Jenson*, 1476, in-4. 14, p. 11, n. 19.
13. Laur. Vallæ de linguæ latinæ elegantia opus. *Venetius, Nic. Jenson*, 1476, in-fol. 14, p. 14, n. 22.
- 1477.
1. Decretum Gratiani. *Venetius, Nic. Jenson*, 1477, in-fol. 1, p. 5, n. 4.
2. Psalterium Davidis. *Mediolani, (Christof. Valdarfer,)* 1477, in-4. 1, p. 74, n. 74; p. 75, n. 75.
3. Missale romanum. *Neapoli, Mathias Moravus*, 1477, in-fol. 1, p. 82, n. 87.
4. Summa Theologiæ Antonini. *Nurembergæ, Ant. Koburger*, 1477, 1478 et 1479, 5 vol. in-fol. 1, p. 298, n. 404.
5. Secunda pars tertii partis Summæ Antonini. *Venetius*

*Nic. Jenson*, 1477, in-fol. 1, p. 301, n. 406.

1478.

1. Psalterium cum hymnis. *Venetius*; *Alvisius filius Gasparis de Siliprandis*, 1478, in-4. 1, p. 75, n. 76.
2. Psalterium romanum. *Venetius*, *Nic. Jenson*, 1478, in-fol. 1, p. 75, n. 77; p. 77, n. 78.
3. Officium B. M. V. *Venetius*, *Andreas de Palthascichius*, 1478, in-18. 1, p. 95, n. 106.
4. La Comedia di Dante. *Mediolani*, *Lud. et Alb. Pedemontani*, 1478, in-fol. 1v, p. 116, n. 152.
5. Triomfi di Fr. Petrarca. *In Venezia*, *Teodoro de Reynsburch e Reynaldo de Novimagio*, 1478, in-fol. 1v, p. 129, n. 160.
6. L. Cæcilii Lactantii Opera. *Venetius*, *And. de Paltasicht et Boninus de Boninis*, 1478, in-fol. 1, p. 267, n. 373.
7. L. Cæcilii Lactantii Opera. *Venetius*, *Joan. de Colonia et Joan. Manthen*, 1478, in-fol. 1, p. 268, n. 374.
8. Summa Theologiæ Antonini. *Nurembergæ*, *Ant. Koburger*, 1477, 1478, 1479, 5 vol. in-fol. 1, p. 298, n. 404.
9. Vitæ Plutarchi lat. *Venetius*, *Nic. Jenson*, 1478, 2 vol. in-fol. v, p. 47, n. 57.

1479.

1. Biblia latina. *Venetius*, *Nic. Jenson*, 1479, in-fol. 1, p. 29, n. 24.
2. Breviarium romanum. *Venetius*, *Petrus de Piasius et Barth. de Blavis*, 1479, in-8. 1, p. 69, n. 68.

3. Ordo Compendii diurni. *Venetius*, *Octavianus Scotus*, 1479, in-18. 1, p. 134, n. 181.

4. Breviarium herbipolense. *Herbipoli*, *Stephanus Dold*, *Georius Ryser et Joan. Bekenhub*. 1479, in-fol. 1, p. 222, n. 311.

5. Summa Theologiæ Antonini. *Nurembergæ*, *Ant. Koburger*, 1477, 1478, 1479, 5 vol. in-fol. 1, p. 298, n. 404.

6. Antonini Summa Theologiæ. *Venetius*, *Nicolaus Jenson*, 1479 et 1480, 4 vol. in-fol. 1, p. 300, n. 405.

7. Pauli Florentini juris Breviarium. *Mediolani*, *Leon. Pachel et Ulder. Scincsceller*, 1479, in-fol. 11, p. 1, n. 1.

8. Teofilo Vita di San Giovanni da Capistrano. *Como*, 1479, in-4. v, p. 31, n. 38.

1480.

1. Biblia latina. *Venetius*, *Fr. de Hailbrun*, 1480, in-4. 1, p. 30, n. 25.

2. Breviarium ord. S. Benedicti. *Venetius*, *Erhardus Raidolt*, 1480, in-8. 1, p. 230, n. 321.

3. Antonini Summa Theologiæ. *Venetius*, *Nic. Jenson*, 1479 et 1480, 4 vol. in-fol. 1, p. 300, n. 405.

4. Flavii Josephi de Bello Judaico et de antiquitate Judæorum lib. *Veronæ*, *Petrus Mauser*, 1480, in-fol. v, p. 39, n. 49.

1481.

1. Biblia latina cum postillis *Nic. de Lyra*. *Venetius*, *Joan. de Colonia et Nicol. Jenson*, 1481, 4 vol. in-fol. 1, p. 54, n. 56.

2. Missale Parisiense. *Parisius*,

- Joann. de Prato et Desid. Huym.* 1481, in-fol. 1, p. 160, n. 219.
3. Missale ord. S. Benedicti. (*Babenbergæ*,) *Joan. Sensenschmidt*, 1481, in-fol. 1, p. 232, n. 325.
  4. Bonifacii papæ VIII liber sextus Decretalium. *Parisiis*, 1481, in-4. 11, p. 17, n. 16.
  5. Il Dante. *Fiorenza*, *Niccolò de Lorenzo*, 1481, in-fol. 1v, p. 118, n. 153.
- 1482.
1. Pentateuchus hebraicus. *Bononiæ*, 1482, in-fol. 1, p. 10, n. 6.
  2. Breviarium romanum. *Venet.* *Nic. Jenson et Gregor. Dalmatinus*, 1482, in-8. 1, p. 70, n. 69.
  3. Ptolemæi Cosmographia. *Ulmæ*, *Leonard. Hol.* 1482, in-fol. v, p. 1, n. 1; p. 3, n. 2.
  4. Titi Livii Histor. roman. Decades. *Tarvisii*, *Joann Vercellius*, 1482, in-fol. v, p. 53, n. 64.
- 1483.
1. Breviarium Autissiodorense. *Chableys*, *Pierre Lerouge*, 1483, 2 vol. in-8. 1, p. 137, n. 185.
  2. Breviarium sarum. *Venetis*, *Reynaldus de Novimagio*, 1483, in-8. 1, p. 226, n. 315.
  3. Breviarium ord. S. Benedicti. *Venetis*, *Erh. Ratdolt*, 1483, in-8. 1, p. 231, n. 323.
  4. Breviarium ord. Fr. Humiliatorum. *Mediolani*, *Joann. Antonius de Honate*, 1483, in-8. 1, p. 245, n. 343 et 344.
  5. Aristotelis Tractatus varii, latinè. *Venet.* *Andreas de Asula et Barth. Alexandrinus*, 1483 et 1484, 5 vol. in-fol. 111, p. 8, n. 8; p. 11, n. 9.
6. Boccace, des Cas des nobles hommes. *Paris*, *Jean Dupré*, 1483, in-fol. v, p. 157, n. 188.
- 1484.
1. Missale romanum. *Venetis*, *Bernardinus de Benaliis*, 1484, in-fol. 1, p. 83, n. 88.
  2. Missale romanum. *Nurembergæ*, *Georgius Stuchs*, 1484, in-4. p. 83, n. 89.
  3. Sextus Decretalium Bonifacii papæ VIII. *Venetis*, *Baptista de Tortis*, 1484, in-fol. 11, p. 17, n. 17.
  4. Die guldin Bull Keyser Karl's des vierden. *Ulm*, *Lienh. Hollen*, 1484, in-fol. 11, p. 116, n. 172.
- 1485.
1. Breviarium romanum. *Venetis*, *Nic. de Frankfordia*, 1485, in-8. 1, p. 71, n. 70.
  2. Statii Achilleidos lib. *Brixia*, *Jacobus Britannicus*, 1485, in-fol. 1v, p. 90, n. 112.
- 1486.
1. Machazor. *Soncini et Casali majore*, 1486, in-fol. 1, p. 52, n. 51.
  2. Breviarium rom. *Venet. Fr.* *Renner*, 1486, in-8. 1, p. 72, n. 71.
  3. Horæ canonicæ, seu Missale Eystetense. *Eustadii, Mich. Reyser*, 1486, in-fol. 1, p. 200, n. 290.
  4. Virgilii Opera. *Venetis*, *Antonius Bartolamei*, 1486, in-fol. 1v, p. 79, n. 98.
  5. Bernardi de Breydenbach sanctæ peregrinationes. *Moguntia*, *Erh. Reüwich*, 1486, in-fol. v, p. 150, n. 173.
  6. Joan. Simonetæ rerum gestarum Fr. Sphortia lib. *Mediolani*, *Ant. Zarottus*, 1486, in-fol. v, p. 179, n. 101 bis.

## 1487.

1. Biblia latina. *Venetius, Georg. de Rivabenis*, 1487, in-4. 1, p. 31, n. 26.
2. Missale Lugdunense. *Lugduni, Joann. Alemanus de Mogontia*, 1487, in-fol. 1, p. 147, n. 199.
3. Obsequiale diocesis Augustensis. *Augustæ Vind. Erh. Ratdolt*, 1487, in-4. 1, p. 192, n. 280.
4. Breviarium Ambrosianum. *Mediolani*, 1487, in-8. 1, p. 250, n. 352.
5. Ant. Coccii Sabellici rerum Venet. decades. *Venetius, And. de Toresanis*, 1487, in-fol. v, p. 72, n. 94.

## 1488.

1. Duo libri de Arithmetica Boetii. *August. Vind. Erhardus Ratdolt*, 1488, in-4. III, p. 70, n. 97.
2. Homeri Opera græcè. *Florentiæ*, 1488, in-fol. IV, p. 48, n. 65.
3. Missale romanum. *Venetius, Hammanus de Landoia*, 1488, in-fol. 1, p. 84, n. 90.
4. Missale romanum. 1488, in-4. 1, p. 85, n. 91.
5. Heures à l'usage de Rome. *Paris, Simon Vostre*, 1488, in-8. 1, p. 120, n. 149.
6. Statuta Civitatis Mutinæ. *Mutinæ, Ant. Mischominus*, 1488, in-fol. II, p. 115, n. 170.
7. La mer des Histoires de Jean de Colonne, trad. en fr. *Paris, Pierre Lerouge*, 1488, 2 vol. in-fol. v, p. 7, n. 8.
8. Ant. Coccii Sabellici de Venetis magistratibus lib. *Venetius, Ant. de Strata*, 1488, in-4. v, p. 73, n. 95.
9. Officium B. M. V. *Neapoli*,

*Math. Moravus*, 1488, in-16. v, p. 169, n. 106 bis.

## 1489.

1. Missale Cathalaunense. (*Paris.*) *Joan. de Prato*, 1489, in-fol. 1, p. 142, n. 191.
2. Breviarium Argentinense. *Argentiniæ, Joan. Reynardus*, 1489, 2 vol. in-8. 1, p. 188, n. 271.
3. Compilatio Leupoldi de astrorum scientia decem tractatus. *Augustæ Vind. Erhardus Ratdolt*, 1489, in-4. III, p. 74, n. 102.

## 1490.

1. Breviarium romanum. *Venetius, Fr. Girardenghus*, 1490, in-8. 1, p. 73, n. 72.
2. Psalmorum Codex. *Moguntia, Petrus Schoiffer*, 1490, in-fol. 1, p. 211, n. 297.
3. Psalterium et Breviarium Pataviense. *Augustæ Vind. Erhard. Ratdolt*, 1490, in-8. 1, p. 217, n. 304.
4. Breviarium Ambrosianum. *Mediolani, Antonius Zarotus*, 1490, in-fol. 1, p. 251, n. 353.
5. Joan. Joviani Pontani opus de Obedientia. *Neapoli, Mathias Moravus*, 1490, in-4. III, p. 21, n. 20.
6. Liber Canonis Avicennæ. *Venetius, Octavianus Scotus*, 1490, in-4. III, p. 64, n. 84.
7. Fl. Josephi Histor. compendium a Jos. Ben Gorion. hebr. *Constantinopli*, 1490, in-fol. v, p. 40, n. 50.
8. Le Mystère de la Passion de Jésus-Christ, par Jean Michel. *Paris, Ant. Verard*, 1490, in-fol. IV, p. 217, n. 320.
9. La Historia delle Cose fatte da Fr. Sforza, trad. da Ch. Si-



moneta. *Milano, Ant. Zarotto, 1490, in-fol. v, p. 79, n. 102; p. 84, n. 103.*

1491.

1. Pentateuchus hebraicus. *Ulysipone, Zachæus filius Eliezer, 1491, in-fol. 1, p. 10, n. 11.*
2. Pentateuchus hebraicus. *Neapoli, filii Soncini, 1491, in-fol. 1, p. 11, n. 8.*
3. Horæ B. M. V. *Paris, Pierre Lerouge, 1491, in-8. 1, p. 104, n. 119.*
4. Orose, trad. en françois. *Paris, Ant. Verard, 1491, 2 vol. in-fol. v, p. 15, n. 18.*

1492.

1. Officium B. M. V. *Venetius, Hamannus de Landoia, 1492, in-24. 1, p. 96, n. 107.*
2. Officium B. M. V. *Neapoli, Math. Moravus, 1492, in-18. 1, p. 97, n. 108.*
3. Breviarium Parisiense. *Parisiis, Joann. de Prato, 1492, in-fol. 1, p. 158, n. 215.*
4. Missale Redonense. *Parisiis, 1492, in-fol. 1, p. 180, n. 260.*
5. Breviarium Rothomagense. *Rothomagi, Joan. Burgensis, 1492, in-8. 1, p. 181, n. 261.*
6. L'Art de bien vivre et de bien mourir. *Paris, Ant. Verard, 1492, in-fol. 1, p. 331, n. 448; p. 333, n. 449; v, p. 175, n. 448 bis.*
7. Aristotelis Politicorum lib. *Romæ, Eucharius Silber, 1492, in-fol. 11, p. 50, n. 70; p. 51, n. 71.*
8. Plotini Opera latinè. *Florentiæ, Ant. Miscominus, 1492, in-fol. 111, p. 16, n. 15.*
9. Le Livre de l'Art de Fauconnerie. *Paris, Ant. Verard, 1492, in-fol. 111, p. 59, n. 75.*

10. Theorica Musicæ Franchini Gafuri. *Mediolani, Philippus Mantegatius, 1492, in-fol. 111, p. 77, n. 107.*

11. Chr. Barzizii grammaticæ Institutiones. *Brixia, Bernard. Papiensis et Cæsar Parmensis, 1492, in-4. 1v, p. 13, n. 21.*
12. Les Paraboles de maître Alain. *Paris, Ant. Verard, 1492, in-fol. 1v, p. 173, n. 236; p. 174, n. 237.*
13. Dévotes Louanges de la Vierge Marie, par Martial d'Auvergne. *Paris, Jean Dupré, 1492, in-8. 1v, p. 178, n. 243.*
14. Josèphe, de la Bataille des Juifs. *Paris, Ant. Verard, 1492, in-fol. v, p. 40, n. 51.*

1493.

1. Diurnale Matisconense. *Matisconæ, Mich. Vensler, 1493, in-18. 1, p. 148, n. 200.*
2. L'Horloge de Sapience. *Paris, Ant. Verard, 1493, in-fol. 1, p. 341, n. 463; p. 342, n. 464 et 465.*
3. Opus doctrinæ Scoticæ, (auctore Ant. Trombeta.) *Venetius, Hier. de Paganinis, 1493, in-fol. 111, p. 46, n. 62.*
4. L'Arbre des Batailles, par Honoré Bonnor. *Paris, Ant. Verard, 1493, in-fol. 111, p. 81, n. 114; p. 82, n. 115.*
5. Le Pas des Armes de Sandricourt. *(Paris, 1493,) in-fol. 111, p. 83, n. 116 et 117.*
6. Isocratis orationes, græcè. *Mediolani, Ultricus Scinzenzeler, 1493, in-fol. 1v, p. 31, n. 38.*
7. La Bible des Poètes. *Paris, Ant. Verard, 1493, in-fol. 1v, p. 86, n. 106; p. 87, n. 107.*
8. L'Art et Science de Rhétorique. *Paris, Ant. Verard, 1493, in-fol. 1v, p. 159, n. 223.*

9. Les Lunettes des princes, par Jean Meschinot. *Nantes, Etienne Larcher, 1493, in-4. iv, p. 172, n. 235.*
10. La Vengeance de Jésus-Christ, par Personnages. *Paris, Ant. Verard, 1493, in-fol. iv, p. 219, n. 321.*
11. La Légende dorée, trad. de Jacques de Voragine par Jean de Vignay. *Paris, Ant. Verard, 1493, in-fol. v, p. 24, n. 29; p. 26, n. 30.*
12. Les Chroniques de France. *Paris, Ant. Verard, 1493, 3 vol. in-fol. v, p. 87, n. 107; p. 90, n. 108.*
13. Boccace, des nobles et cleres Femmes. *Paris, Ant. Verard, 1493, in-fol. v, p. 160, n. 190.*
14. Officium B. M. V. *Venetius, Joan. Emericus de Spira, 1493, in-24. v, p. 168, n. 108 bis. 1494.*
1. Officium B. M. V. *Venet. Hier. Venetus, 1494, in-8. i, p. 97, n. 109.*
2. Psalterium Parisiense. *Parisiis, Udalr. Gering et Bercht. Renbolt, 1494, in-4. i, p. 156, n. 213.*
3. Missale Pataviense. *Augustæ Vind. Erh. Ratdolt, 1494, in-f. i, p. 218, n. 305.*
4. L'Ordinaire des Chrétiens. *Paris, Ant. Verard, 1494, in-fol. i, p. 338, n. 458; p. 339, n. 459; p. 340, n. 460.*
5. Le grant Boece de consolation. *Paris, Ant. Verard, 1494, in-fol. iii, p. 20, n. 19.*
6. Anthologia epigrammatum græcor. *Florentiæ, Laurentius Francisci de Alopa, 1494, in-4. iv, p. 62, n. 80; p. 63, n. 81.*
7. Traité d'amours, intitulé : Pamphille. *Paris, Ant. Verard, 1494, in-fol. iv, p. 103, n. 132; p. 104, n. 133.*
8. Lancelot du Lac. *Paris, Ant. Verard, 1494, 3 vol. in-fol. iv, p. 250, n. 378; p. 253, n. 379 et 380.*
9. Boccace, des nobles Malheureux. *Paris, Ant. Verard, 1494, in-fol. v, p. 158, n. 189. 1495.*
1. Officium B. M. V. *Venetius, Joann. Emericus de Spira, 1495, in-18. i, p. 98, n. 110.*
2. Missale Cameracense. *Parisiis, Joan. Hygman, 1495, in-fol. i, p. 139, n. 189.*
3. Aristotelis Opera gr. *Venetius, Aldus Manutius, 1495-1498, 5 vol. in-fol. iii, p. 4, n. 6; p. 7, n. 7.*
4. Vies des Pères, trad. du latin de S. Jérôme. *Paris, Ant. Verard, 1495, in-fol. v, p. 23, n. 28.*
5. Les Chroniques de Jean Froissart. *Paris, Ant. Verard, 1495, 4 vol. in-fol. v, p. 101, n. 118; p. 103, n. 119. 1496.*
1. Officium B. M. V. *Venetius, Joann. Emeric. de Spira, 1496, in-16. i, p. 98, n. 111.*
2. Heures à l'usage de Rome. *Paris, Simon Vostre, 1496, in-4. i, p. 121, n. 152.*
3. Missale Fr. Præd. *Venetius, Andreas de Torresanis, 1496, in-fol. i, p. 247, n. 347.*
4. L'Art de bien vivre et de bien mourir. *Paris, Ant. Verard, 1496, in-fol. i, p. 333, n. 450.*
5. Marcilii Ficini Comment. in Parmenidem, etc. *Platonis Florentiæ, Laur. Francisci (de*

- Alopa*), 1496, in-fol. III, p. 2, n. 3.
6. Apollonii Rhodii Argonauticon lib. IV. *Florentiæ*, (*Laurentius Francisci de Alopa*), 1496, in-4. IV, p. 57, n. 71.
- 1497.
1. Heures à l'usage de Rome. *Paris*, *Philippe Pigouchet*, 1497, in-8. I, p. 102, n. 153.
2. Heures à l'usage de Rome. *Paris*, *Simon Vostre*, 1497, in-4. I, p. 122, n. 154.
3. Missale Bisuntinense. *Parisiis*, *Joan. Dupré*, 1497, in-fol. I, p. 139, n. 188.
4. Breviarium Cameracense. *Parisiis*, *Udalric. Gering et Berch. Renbolt*, 1497, 2 vol. in-8. I, p. 141, n. 190.
5. Missale Parisiense. *Parisiis*, *Udalr. Gering et Bercht. Renbolt*, 1497, in-fol. I, p. 161; n. 220; p. 162, n. 221 et 222.
6. Joan. Fr. Pici Mirandulæ de morte Christi lib. *Bononiæ*, *Bened. Hector*, 1497, in-4. I, p. 320, n. 434.
7. Regula B. Augustini. *Bononiæ*, *Benedictus Hector*, 1497, in-4. II, p. 37, n. 45.
8. Le Gouvernement des Princes, le Trésor de Noblesse, les Fleurs de Valère-le-Grand. *Paris*, *Ant. Verard*, 1497, in-fol. II, p. 61, n. 80.
9. La Nef des Folz du monde, de Seb. Brant, trad. de l'allemand de Locher en françois. *Paris*, *Jean Philippes*, 1497, in-fol. IV, p. 231, n. 344; p. 232, n. 345.
- 1498.
1. La Destruction de Troye la grant, par Personnages, par Jacq. Millet. *Paris*, *Jean Driart*, 1498, in-fol. IV, p. 221, n. 324.
2. Stultifera Navis per Sebast. Brant fabricata, et per Jacob. Locher in latinum traducta. *Parisiis*, *Godfr. Marnef*, 1498, in-4. IV, p. 230, n. 343.
3. Le Roman de Merlin. *Paris*, *Ant. Verard*, 1498, 2 vol. in-fol. IV, p. 247, n. 376.
4. Les Prophéties de Merlin. *Paris*, *Ant. Verard*, 1498, in-fol. IV, p. 248, n. 377.
5. Vie (1a) et les Miracles de S. Martin. *Tours*, *Jean Du-liège*, 1498, in-fol. V, p. 34, n. 41.
6. Heures à l'usage de Rome. *Paris*, *Simon Vostre*, 1498, in-8. V, p. 171, n. 120 bis.
- 1499.
1. Heures à l'usage de Rome. *Paris*, *Simon Vostre*, 1499, in-8. I, p. 123, n. 155.
2. Breviarium Nemacense. 1499, in-4. I, p. 153, n. 208.
3. Horæ B. M. V. *Parisiis*, *Udalr. Gering et Berth. Renbolt*, 1499, in-8. I, p. 169, n. 237.
4. Missale Babenbergense. *Babenbergæ*, *Joan. Sensenschmidt et Henr. Petzensteiner*, 1499, in-fol. I, p. 193, n. 281.
5. Missale Leodiense. *Parisiis*, *Joann. Higman*, 1499, in-fol. I, p. 201, n. 291.
6. Missale Olomucenze. *Nurembergæ*, *Georgius Stochs*, 1499, in-fol. I, p. 216, n. 303.
7. Rationale Cæremoniarum Missæ ambrosianæ. *Mediolani*, *Alex. Minutianus*, 1499, in-4. I, p. 252, n. 354.
8. Missale romanum. *Venetis*, *Georgius Arrivabenus*, 1499, in-fol. IV, p. 88, n. 92.
9. Hieronymi Amassei Vaticani

- nium. 1499, in-4. iv, p. 105, n. 135.
10. Pamphili Saxi poemata. *Brixia, Bernardinus Misinta*, 1499, in-4. iv, p. 110, n. 140.
11. Las Horas de Nuestra Señora. *En Paris, Simon Vostre*, 1499, in-8. v, p. 172, n. 121 bis.
- 1500.
1. Breviarium Parisiense. *Circa* 1500, in-fol. i, p. 159, n. 218.
2. Missale Lemovicense. *Lemovici, Joann. Berton*, 1500, in-4. i, p. 147, n. 198.
3. Heures à l'usage de Paris. (*Paris, Thielman Kerver*, 1500,) in-8. i, p. 172, n. 242.
4. Breviarium Carthusiense. *Venetis, Andreas Thoresanus de Asula*, 1500, in-8. i, p. 238, n. 333.
5. Regulæ ordinis S. Benedicti, etc. *Venetis, Joan. de Spira*, 1500, in-4. ii, p. 31, n. 35.
6. Regula S. Benedicti. *Parisiis, Geoffroy Marnef*, 1500, in-4. ii, p. 31, n. 36.
7. Lucain, Suétone et Salluste. *Paris, Ant. Verard*, 1500, in-fol. v, p. 60, n. 71.
8. Compendium Rob. Gaguini super Francorum gestis. *Paris. Thielm. Kerver*, 1500, in-fol. v, p. 92, n. 110.

ÉDITIONS DU XV<sup>e</sup> SIÈCLE SANS DATE.

1. Fragmentum grammaticæ Alexandri de Villa Dei, nuncupatæ doctrinale puerum. In-4. iv, p. 9, n. 17.
2. Augustini (B.) liber Enchiridon. (*Coloniæ, Utr. Zel, circa* 1470,) in-4. i, p. 281, n. 386 et 387.
3. Augustino de la magnificentia del B. Hieronimo. *Circa* 1471, in-4. v, p. 29, n. 35.
4. Balbis de Janua (Joannis de) Catholicon. (*Argentina, Joan. Mentelin, circa* 1470,) in-fol. iv, p. 20, n. 27.
5. Bartholomæi de Pisis epithoma medicinæ. *Circa* 1490, in-4. iii, p. 64, n. 85.
6. Breviarium Cisterciense. *Circa* 1480, in-18. i, p. 241, n. 338.
7. Biblia latina. (*Moguntia, Joan. Gutenberg et Joan. Fust, circa* 1455,) 2 vol. in-fol. i, p. 15, n. 16.
8. Biblia latina. (*Argentina, Henricus Eggestein, circa* 1470,) 2 vol. in-fol. i, p. 24, n. 20.
9. Bien avisé, mal avisé. *Paris, Pierre le Caron, vers* 1498, in-fol. iv, p. 220, n. 323.
10. Bonaventure (S.), l'Aiguillon d'amour divine. *Paris, Pierre le Caron, vers* 1490, in-4. i, p. 318, n. 431.
11. — L'Aiguillon d'amour divine, trad. par Jean Gerson. *Paris, vers* 1496, in-4. i, p. 319, n. 432.
12. Bouchet (Jean), les Renards traversant les voyes périlleuses des folles fiances du monde. *Paris, Ant. Verard, vers* 1500, in-fol. iv, p. 185, n. 253.
13. Breviarium romanum. *Circa* 1480, in-8. i, p. 73, n. 73.
14. Breviarium Coloniense. *Circa* 1470, in-fol. i, p. 195, n. 283.
15. Breviarium Eystetense. (*Eustadii, Michael Reyser, 1483,*) in-4. i, p. 198, n. 288.
16. Breviarium Eystetense. (pars æstivalis.) *Circa* 1483, in-4. i, p. 199, n. 289.

*Sans date.*

17. Brunonis (S.) Psalterium. (*Eustadii, Mich. Reyser, circa 1478,*) *in-fol.* 1, p. 237, n. 332.
18. Caroli Surrhintini opus de modo Augendi orationem. (*Neapoli, circa 1475,*) *in-4.* iv, p. 30, n. 37.
19. Castel (Jean), le Miroir des Pêcheurs. (*Paris, Ant. Verard, vers 1495,*) *in-4.* iv, p. 168, n. 232.
20. Chartier (Alain), les Faits. *Paris, Pierre le Caron, vers 1500, in-fol.* iv, p. 175, n. 238.
21. Coustumier (le) de Normandie. (1483,) *in-fol.* ii, p. 100, n. 153.
22. Danse (la) macabre. (*Paris, Ant. Verard,*) *vers 1500, in-f.* iv, p. 169, n. 233.
23. Danse (la) macabre. (*Paris, Ant. Verard, vers 1500,*) *in-f.* iv, p. 172, n. 234.
24. Desmoulins (Guyart) la Bible historiée, trad. de P. Comestor. *Paris, Ant. Verard, vers 1496,* 2 vol. *in-fol.* 1, p. 44, n. 43.
25. Diurnale. *Circa 1480,* 2 vol. *in-4.* v, p. 172, n. 183 bis.
26. Diurnale Benedictinum. *Circa 1490, in-18.* 1, p. 232, n. 324.
27. Diurnale Moguntinum. *In-8.* 1, p. 215, n. 301.
28. Donati Fragmentum. *In-fol.* iv, p. 4, n. 4 et 5.
29. Donati Fragmentum. *Moguntia, Petrus Schoiffer, circa 1467, in-fol.* iv, p. 5, n. 6.
30. Donati Fragmentum. *In-4.* iv, p. 5, n. 7; p. 6, n. 8 et 9; p. 7, n. 10 et 11; p. 8, n. 12, 13, 14 et 15; p. 9, n. 16.
31. Duodecim Panegyrici veteres. (*Mediolani, Ant. Zarotus, circa 1482,*) *in-4.* iv, p. 37, n. 46.
32. Enseignemens (les) moraux.

*Sans date.*

- (*Paris, Ant. Verard,*) *vers 1500, in-4.* 1, p. 311, n. 419.
33. Esope, Apologues et Fables, trad. du latin de Laurent Valle, en françois, par Guill. Tardif. *Paris, Ant. Verard, vers 1490, in-fol.* iv, p. 239, n. 357.
34. Examen (l') de Conscience du mal et du bien de l'âme. *Rouen, Jean Lebourgeois, vers 1488, in-4.* 1, p. 336, n. 452.
35. Fontana (Gabriel. Paverus), de Vita et obitu Galiaz Mariæ Sfortiæ liber. (*Mediolani, circa 1477, in-4.* iv, p. 102, n. 131.
36. Ficheti (Guill.) Rhetorica. (*Paris, Udal. Gering, Martinus Crantz et Mich. Friburger, circa 1470,*) *in-4.* iv, p. 27, n. 35.
37. Ficheti (Guill.) Epistola. *In-4.* iv, p. 30, n. 36.
38. Froissart (Jean), les Chroniques. *Paris, Ant. Verard, vers 1497,* 4 vol. *in-fol.* v, p. 104, n. 120.
39. Frascaroli (Marcantonio de) Oratio. (*Mediolani, 1498,*) *in-4.* iv, p. 39, n. 48.
40. Grands (les) Suffrages. *Paris, Ant. Verard, vers 1499, in-8.* 1, p. 178, n. 255.
41. Grégoire (S.) Homélies. *Paris, (Ant. Verard,) vers 1500, in-fol.* 1, p. 283, n. 390.
42. Guillaume de Guilleville, le Roman des trois Pèlerinages. *Paris, Barthole (Rembolt) et Jean Petit, vers 1500, in-4.* iv, p. 166, n. 231.
43. Guill. de Lorris, le Roman de la Rose, (par Guill. de Lorris et Jean de Meun.) *Paris, (Ant. Verard,) vers 1490, in-fol.* iv, p. 160, n. 224.
44. — Le Roman de la Rose, (par Guill. de Lorris et Jean de

*Sans date.*

- Meun.) *Paris, Ant. Verard, vers 1496, in-fol. iv, p. 161, n. 225; p. 162, n. 226.*
45. Heures à l'usage de Rome. *Paris, Philippe Pigouchet, (1488,) in-8. 1, p. 120, n. 148.*
46. Heures à l'usage de Rome. *Paris, Simon Vostre, (1488,) in-8. 1, p. 120, n. 150.*
47. Heures à l'usage de Rome. *Paris, (1488,) in-8. 1, p. 121, n. 151.*
48. Heures à l'usage de Rome. *Paris, Guill. Anabat, (1500,) in-8. 1, p. 123, n. 156.*
49. Heures à l'usage de Paris. *Paris, Ant. Verard, (1488,) in-8. 1, p. 171, n. 240.*
50. Heures à l'usage de Paris. *Paris, Guill. Anabat, (1500,) in-8. 1, p. 173, n. 243.*
51. Heures de Notre-Dame. *Paris, Ant. Verard, vers 1498, in-4. iv, p. 178, n. 244.*
52. Heures à l'usage de Rome. *Paris, Ant. Verard, vers 1498, petit in-4. 1, p. 172, n. 241.*
53. Horæ B. M. V. *Paris, (1497,) in-8. 1, p. 104, n. 120.*
54. Horæ B. M. V. *Paris, Thielm. Kerver, circa 1497, in-8. 1, p. 104, n. 121.*
55. Horæ B. M. V. *Circa 1500, in-4. 1, p. 105, n. 122.*
56. Hymnes (les) en françois. *Paris, Verard, vers 1498, in-4. iv, p. 179, n. 245.*
57. Jérôme (S.), la Règle de dévotion. *Paris, Geoffroy de Marnef, vers 1500, in-4. 1, p. 275, n. 380.*
58. Litteræ indulgentiarum Sixti IV. (1480,) *in-4. 11, p. 26, n. 25.*
59. Litteræ indulgentiarum Inno-

*Sans date.*

- centii VIII. (1488,) *in-4. 11, p. 27, n. 26.*
60. Litteræ indulgentiarum Innocentii VIII. *In-4. 11, p. 27, n. 27.*
61. Litteræ indulgentiarum Innocentii VIII. *In-4. 11, p. 28, n. 28.*
62. Litteræ indulgentiarum. *In-4. 11, p. 29, n. 29.*
63. Manerbi (Nic. de), le Legende di tutti li Santi Volgar. *In Venezia, Nic. Jenson, in-fol. v, p. 26, n. 31.*
64. Manso (Bartholom. de), Confessionale Diocesis Albiensis. *(Lugduni, circa 1500,) in-4. 1, p. 312, n. 421.*
65. Miroir (le) de l'humaine Salvation. (*Paris, Ant. Verard, vers 1500,) in-fol. 1, p. 46, n. 44.*
66. Missale Carthusiense. *Circa 1490, in-fol. v, p. 175, n. 331 bis.*
67. Missale Cenomanense. *Circa 1490, in-8. v, p. 173, n. 200 bis.*
68. Missale Fr. ord. humiliatorum. *Mediolani, Ant. Zarotus, circa 1490, in-fol. 1, p. 246, n. 345.*
69. Missale romanum. *Circa 1500, in-fol. 1, p. 87, n. 93.*
70. Missale Trecense. *Circa 1500, in-fol. 1, p. 190, n. 278.*
71. Missale Spirense. *Spiræ, (1487,) in-fol. 1, p. 220, n. 307.*
72. Missale Turonense. *Circa 1500, in-fol. 1, p. 188, n. 274.*
73. Missale Wurzburgense. *(Herbipoli, Ryser,) circa 1490, in-fol. 1, p. 224, n. 312.*
74. Missale Wurzburgense. *(Herbipoli, Jeorius Ryser, circa 1492,) in-fol. 1, p. 224, n. 313.*
75. Officium B. M. V. *Venetis, Nic. Jenson, circa 1473, in-16. v, p. 171, n. 111 bis.*

*Sans date.*

76. Officium B. M. V. (*Venetis*, *Nic. Jenson*, circa 1474,) in-18. 1, p. 99, n. 112.
77. Officium B. M. V. *Venetis*, *Joan. de Hallis*, circa 1476, in-8. 1, p. 100, n. 113.
78. Pas (le) des Armes de Sandri-court. (*Paris*, 1493,) in-fol. III, p. 83, n. 116 et 117.
79. Pentateuchus hebraicus. (*Ulysipone*, circa 1494,) in-fol. 1, p. 12, n. 9.
80. Petrarca (Fr.), Trionfo dello Amore. Circa 1490, in-4. IV, p. 130, n. 161.
81. Psalterium Cisterciense. (1500,) in-4. 1, p. 240, n. 336 et 337.
82. Psalterium romanum. Circa 1473, in-24. 1, p. 77, n. 79.
83. Psalterium romanum. *Venet. Gabriel Petri*, circa 1474, in-8. 1, p. 78, n. 80; p. 79, n. 81.
84. Psalterium romanum. (*Venet. circa* 1480,) in-8. 1, p. 79, n. 82.
85. Psalterium romanum. Circa 1490, gr. in-fol. 1, p. 79, n. 83.
86. Psalterium. *Coloniæ*, *Conradus de Homborch*, circa 1476, in-fol. 1, p. 192, n. 282.
87. Quentin (Jean), l'Horloge de dévotion. *Paris*, *Étienne Jehannot*, vers 1500, in-4. 1, p. 340, n. 461; p. 341, n. 462.
88. Robert, le Trésor de l'âme. *Paris*, *Ant. Verard*, vers 1497, in-fol. 1, p. 326, n. 441.
89. Saint-Gelais (Oct.), le Verger d'honneur. (*Paris*, *Ant. Verard*, vers 1500,) in-4. IV, p. 183, n. 251.

*Sans date.*

90. Sallustius. (*Parisiis*, *Gering. Crantz et Friburger*, circa 1470,) in-4. V, p. 5, n. 68.
91. Savonarolæ (Fr. Hieronymi) triumphus crucis. (*Florentiæ*, circa 1500,) in-fol. 1, p. 321, n. 435.
92. Sénèque, les Œuvres. *Paris*, *Ant. Verard*, vers 1500, in-fol. III, p. 18, n. 17.
93. Sette Psalmi penitentiali, per Paolo Fiorentino. (*Med. Chr. Valdarfer*,) circa 1477, in-8. 1, p. 41, n. 38.
94. Simonetæ (Joann.) Rerum gestarum Fr. Sphortiae lib. *Mediolani*, *Ant. Zarotus*, (1480,) in-fol. V, p. 76, n. 101.
95. Suffrages (les) et Oraisons des Saints. (*Paris*, *Ant. Verard*, vers 1500,) in-4. 1, p. 178, n. 256.
96. Sydrach, la Fontaine de toutes sciences. *Paris*, *Ant. Verard*, vers 1496, pet. in-fol. III, p. 22, n. 21.
97. Tércence en françois. *Paris*, *Ant. Verard*, vers 1500, in-fol. IV, p. 96, n. 121.
98. Thomæ (S.), prima pars Summæ. (*Moguntia*, *Petrus Schoifer*, circa 1467,) in-fol. 1, p. 290, n. 396.
99. Tristan de Léonois. *Paris*, *Ant. Verard*, vers 1496, 2 vol. in-fol. IV, p. 255, n. 382.
100. Vigiles (les) des Morts. (*Paris*, *Ant. Verard*, vers 1497,) in-4. IV, p. 180, n. 246.
101. Zovenzonii (Raph.) Carmen Concitatorium. (*Venet.*) *Adam*, circa 1471, in-4. IV, p. 102, n. 130.

# TABLE

## DES

### NOMS DES VILLES.

Le chiffre romain indique le volume, le chiffre arabe la page, la lettre n. le numéro.

#### A

Aix, iv, p. 220, n. 322.

Amsterdam, I, p. 42, n. 40; III, p. 68, n. 93; iv, p. 36, n. 43; p. 312, n. 471.

Antverpia, I, p. 1, n. 1; p. 37, n. 33; p. 94, n. 103; p. 118, n. 146 et 175; p. 228, n. 318; p. 221, n. 309; p. 222, n. 310; v, p. 35, n. 43; p. 137, n. 153; p. 139, n. 156; p. 141, n. 157; p. 142, n. 158, 159, 160, 161 et 162.

Anvers. Voyez Antverpia.

Augsbourg, I, p. 42, n. 41; p. 192, n. 280; p. 198, n. 287; p. 217, n. 304; p. 218, n. 305; p. 285, n. 392; III, p. 70, n. 97; p. 74, n. 102; iv, p. 19, n. 26; p. 41, n. 51; v, p. 66, n. 84.

Arch ou Arco, en Allemagne, v, p. 127, n. 148.

#### B

Bâle, III, p. 73, n. 101; v, p. 19, n. 22.

Bamberg, I, p. 193, n. 281; p. 231, n. 325; v, p. 135, n. 151.

Bassano, iv, p. 139, n. 174; v, p. 60, n. 72.

Bergame, III, p. 62, n. 80; iv, p. 46, n. 60; p. 47, n. 63; p. 145, n. 187; p. 152, n. 204; p. 210, n. 296.

Bologne, I, p. 10, n. 6; p. 53,

n. 55; p. 103, n. 118; p. 296, n. 402; p. 312, n. 420; p. 320, n. 434; II, p. 37, n. 45; iv, p. 113, n. 145; v, p. 136, n. 152.

Bourges, I, p. 275; II, p. 98, n. 150.

Bresse ou Brescia, iv, p. 13, n. 21; p. 46, n. 61; p. 90, n. 112; p. 110, n. 140; p. 148, n. 195 et 196; p. 153, n. 206.

Bruges, I, p. 327.

#### C

Cagliari, iv, p. 144, n. 186.

Chably, I, p. 137, n. 185.

Colonia ou Cologne, I, p. 281, n. 386 et 387; p. 295, n. 401;



# TABLE DES NOMS DES VILLES.

279

iv, p. 140, n. 177; v, p. 18, Como, v, p. 31, n. 38.  
n. 21. Cracovie, v, p. 145, n. 164.

## D

Dijon, II, p. 90, n. 134; p. 91, Dillinghen, I, p. 345, n. 469; iv,  
n. 138; III, p. 33, n. 45; p. 42, n. 53.  
p. 76, n. 105; iv, p. 100, Dusseldorp, II, p. 42, n. 58;  
n. 128; v, p. 62, n. 76; p. 63, p. 116, n. 173.  
n. 77; p. 75, n. 98; p. 155,  
n. 184.

## E

Eichstat ou Eustadius, I, p. 198, Eltwil, iv, p. 17.  
n. 288; p. 200, n. 290; p. 237,  
n. 332.

## F

Fano, I, p. 307, n. 413. p. 3, n. 3; p. 33, n. 40; p. 47,  
Ferrare, I, p. 323, n. 437; II, n. 64; p. 57, n. 71; p. 62,  
p. 114, n. 169; v, p. 28, n. 33. n. 80; p. 63, n. 81; p. 80,  
Florence, I, p. 91, n. 99; p. 237, n. 99; p. 95; p. 127, n. 156;  
p. 246, n. 346; p. 321, n. 435; p. 127, n. 157; p. 155, n. 157;  
II, p. 59, n. 76; p. 64, n. 82; p. 155, n. 211; p. 158, n. 153;  
III, p. 2, n. 3; p. 16, n. 15; p. 307, n. 462.  
p. 42, n. 54, p. 71, n. 98; iv,

## G

Græcium. *Voyez* Gratz. Gènes, I, p. 4.  
Gratz, iv, p. 321, n. 484. Genève, I, p. 37, n. 34.

## H

Haguenau, III, p. 52, n. 67. Hanau, I, p. 234.  
Halberstadt, I, p. 233, n. 326. Hanovia. *Voyez* Hanau.  
Hambourg, iv, p. 229.

## K

Keil, iv, p. 207, n. 288; v, p. 52, n. 62.

## L

La Haye, iv, p. 246, n. 373. Leide, iv, p. 62, n. 78; p. 31,  
Laon, iv, p. 45, n. 59. n. 468.  
Larochelle, III, p. 69, n. 95. Liège, I, p. 201, n. 291.  
Leipzig, p. 348. Limoges, I, p. 147, n. 198.

Lisbonne, I, p. 10, n. 7; p. 12, n. 9.  
 Logoño, v, p. 148, n. 170.  
 Londres, I, p. 12, n. 13; p. 13, n. 14; p. 14, n. 15; p. 226, n. 316; p. 257, n. 360; II, p. 48, n. 68; III, p. 68, n. 94; IV, p. 132, n. 164; p. 151; p. 232, n. 346; p. 237, n. 350 et 351; p. 286, n. 444; p. 288, n. 448; v, p. 27, n. 32; p. 114, n. 132; p. 169, n. 13 *bis*; p. 180, n. 68 *bis*.

Louvain, I, p. 309, n. 417.  
 Lucques, IV, p. 144, n. 185.  
 Lunebourg, I, p. 44, n. 42.  
 Lyon, I, p. 147, n. 199; p. 150, n. 202; p. 153, n. 207; p. 239, n. 335; p. 248, n. 348; p. 256, n. 358; p. 312, n. 421; II, p. 33, n. 38; p. 63, n. 81; p. 64, n. 83; p. 84, n. 116; III, p. 44, n. 59; p. 61, n. 79; IV, p. 99, n. 126; p. 135, n. 170; v, p. 67, n. 85.

## M

Macon, I, p. 148, n. 200.  
 Madrid, II, p. 120, n. 177.  
 Malines, II, p. 44, n. 62.  
 Mans (le), I, p. 149, n. 201.  
 Mantoue, I, p. 52, n. 50; p. 53, n. 54.  
 Mayence, I, p. 15, n. 16; p. 18, n. 17; p. 21, n. 18; p. 24, n. 19; p. 61, n. 63; p. 63, n. 64 et 65; p. 209, n. 296; p. 211, n. 297; p. 212, n. 298; p. 214, n. 299; p. 203, n. 294; p. 271, n. 377; p. 273, n. 378; p. 277, n. 382; p. 278, n. 383; p. 290, n. 396; p. 291, n. 397; p. 292, n. 398; p. 293, n. 399; p. 314, n. 425; II, p. 6, n. 5; p. 7, n. 6; p. 19, n. 19; p. 21, n. 20; p. 23, n. 21; p. 25, n. 23; p. 51, n. 73; p. 65, n. 84; p. 66, n. 85; p. 67, n. 86; p. 68,

n. 87; IV, p. 16, n. 25; p. 315, n. 476; v, p. 150, n. 173.  
 Metz, I, p. 151, n. 205.  
 Milan, I, p. 41; p. 74, n. 74; p. 75, n. 75; p. 245, n. 343 et 344; p. 246, n. 345; p. 250, n. 350 et 352; p. 251, n. 353; p. 252, n. 354; p. 256, n. 358; p. 264, n. 369; p. 270, n. 376; II, p. 1, n. 1; III, p. 17, n. 26; p. 43, n. 57; p. 75, n. 103; p. 77, n. 107; p. 79, n. 111; IV, p. 31, n. 38; p. 37, n. 46; p. 92, n. 116; p. 94, n. 118; p. 102, n. 131; p. 107, n. 136; p. 116, n. 152; p. 141, n. 178; p. 156, n. 214; p. 157; p. 305, n. 460; v, p. 35, n. 44; p. 36, n. 45; p. 78, n. 101; p. 79, n. 102; p. 156, n. 187; p. 179, n. 101 *bis*.  
 Modène, I, p. 115, n. 170.

## N

Nancy, v, p. 100, n. 117.  
 Nantes, IV, p. 172, n. 235.  
 Naples, I, p. 11, n. 8; p. 82, n. 87; p. 97, n. 108; III, p. 21, n. 20; IV, p. 30, n. 37; p. 108; p. 132, n. 165; p. 311, n. 169; p. 323, n. 488; v, p. 169, n. 106 *bis*.

Nuremberg, I, p. 83, n. 89; p. 216, n. 302 et 303; p. 219, n. 306; p. 302, n. 407; II, p. 70, n. 88; IV, p. 233, n. 347; p. 231, n. 348; v, p. 174, n. 289 *bis*.

## O

Orléans, II, p. 102, n. 155.

## P

Padoue, IV, p. 67, n. 84; p. 133, n. 166; p. 149, n. 199; p. 239, n. 355; p. 237, n. 352; V, p. 74, n. 96.

Paris, I, p. 5, n. 2; p. 7, n. 3; p. 32, n. 28; p. 33, n. 29; p. 34; p. 35, n. 32; p. 44, n. 43; p. 46, n. 44; p. 47, n. 45; p. 49, n. 46 et 47; p. 57, n. 60; p. 60, n. 61 et 62; p. 80, n. 84; p. 88, n. 95; p. 90, n. 97; p. 91, n. 98; p. 92, n. 100 et 101; p. 93, n. 102; p. 102, n. 116; p. 104, n. 119, 120 et 121; p. 105, n. 123; p. 106, n. 124 et 125; p. 107, n. 126 et 127; p. 108, n. 128 et 129; p. 109, n. 130 et 131; p. 110, n. 132; p. 111, n. 133 et 134; p. 112, n. 135; p. 113, n. 136 et 137; p. 114, n. 138, 139 et 140; p. 115, n. 141; p. 116, n. 142 et 143; p. 117, n. 144; p. 118, n. 145; p. 120, n. 148; 149 et 150; p. 121, n. 151 et 152; p. 122, n. 153 et 154; p. 123, n. 155 et 156; p. 124, n. 157 et 158; p. 125, n. 159, 160 et 161; p. 126, n. 162, 163 et 164; p. 127, n. 165 et 166; p. 128, n. 167 et 168; p. 129, n. 169 et 170; p. 130, n. 171, 172 et 173; p. 131, n. 174 et 175, p. 132, n. 176 et 177; p. 133, n. 178; p. 134, n. 179; p. 136, n. 184; p. 138, n. 186 et 187; p. 139, n. 188; p. 139, n. 189; p. 141, n. 190; p. 142, n. 191; p. 143, n. 192; p. 144, n. 194 et 195; p. 145, n. 196; p. 146, n. 197; p. 151, n. 203 et 204; p. 152, n. 206;

Paris, I, p. 155, n. 210; p. 156, n. 212 et 213; p. 158, n. 214 et 215; p. 159, n. 216 et 217; p. 160, n. 219; p. 161, n. 220; p. 162, n. 221, 222 et 223; p. 163, n. 224; p. 164, n. 225 et 226; p. 165, n. 227; p. 166, n. 228 et 229; p. 167, n. 230, 231, 232 et 233; p. 168, n. 234; p. 169, n. 235 et 237; p. 170, n. 238; p. 171, n. 239 et 240; p. 172, n. 241 et 242; p. 173, n. 243 et 244; p. 174, n. 245, 246 et 247; p. 175, n. 248, 249 et 250; p. 176, n. 251 et 253; p. 177, n. 254; p. 178, n. 255 et 256; p. 179, n. 258; p. 180, n. 260; p. 181, n. 263; p. 182, n. 264; p. 183, n. 267; p. 184, n. 268; p. 187, n. 272; p. 188, n. 273; p. 189, n. 275; p. 191, n. 279; p. 195, n. 284; p. 196, n. 285; p. 197, n. 286; p. 201, n. 291; p. 202, n. 292 et 293; p. 225, n. 314; p. 227, n. 317; p. 228, n. 318 et 319; p. 229, n. 320; p. 230, n. 321; p. 234, n. 327; p. 235, n. 328 et 329; p. 241, n. 339; p. 242, n. 340; p. 243, n. 341; p. 244, n. 342; p. 249, n. 349; p. 253, n. 355; p. 254, n. 356; p. 257, n. 361; p. 258, n. 362; p. 260, n. 363; p. 261, n. 364; p. 264, n. 368; p. 265, n. 370; p. 269, n. 375; p. 274, n. 379; p. 275; p. 279, n. 385; p. 281, n. 388; p. 282, n. 389; p. 283, n. 390; p. 284, n. 391; p. 286, n. 393 et 394; p. 304, p. 410; p. 305, n. 411; p. 306, n. 412; p. 308, n. 414 et 415;

Paris, I, p. 309, n. 416; p. 311, n. 419; p. 316, n. 427; p. 317, n. 428; p. 320, n. 433; p. 324, n. 438; p. 325, n. 440; p. 326, n. 441; p. 327, n. 442 et 443; p. 328, n. 444; p. 329, n. 445; p. 330, n. 447; p. 331, n. 448; p. 333, n. 449 et 450; p. 338, n. 458; p. 339, n. 459; p. 340, n. 460; p. 341, n. 463; p. 342, n. 464; p. 342, n. 465; p. 346, n. 471; p. 347, n. 472 et 473; p. 344, n. 467 et 468; p. 345, n. 470; p. 348, n. 348; II, p. 17, n. 16; p. 18, n. 18; p. 31, n. 36; p. 33, n. 39; p. 43, n. 60 et 61; p. 44, n. 63; p. 45, n. 64; p. 46, n. 65; p. 49, n. 69; p. 51, n. 72; p. 59, n. 77; p. 60, n. 78 et 79; p. 61, n. 80; p. 73, n. 92; p. 74, n. 93 et 94; p. 75, n. 95; p. 78, n. 105; p. 79, n. 106 et 107; p. 80, n. 108, 109 et 110; p. 71, p. 89; p. 81, n. 111 et 112; p. 83, n. 114; p. 82, n. 113; p. 84, n. 115; p. 85, n. 122; p. 87, n. 127; p. 88, n. 130 et 131; p. 90, n. 135; p. 92, n. 140 et 141; p. 93, n. 142 et 143; p. 94, n. 144 et 145; p. 96, n. 148; p. 98; p. 99, n. 151; p. 100, n. 152; p. 101; p. 103; p. 105, n. 158; p. 107, n. 160; p. 108, n. 161; p. 110, n. 162; p. 111, n. 165; p. 112, n. 166; III, p. 1, n. 1; p. 2, n. 2; p. 3, n. 4; p. 18, n. 17; p. 19, n. 18; p. 20, n. 19; p. 22, n. 21; p. 23, n. 22; p. 24; p. 26, n. 26; p. 28, n. 29; p. 30, n. 31; p. 31, n. 32 et 33; p. 32, n. 35; p. 33, n. 36 et 37; p. 35, n. 41; p. 37, n. 42, 43 et 44; p. 38, n. 46; p. 39, n. 47 et 48; p. 40, n. 51;

Paris, I, p. 42, n. 55; p. 43, n. 56; p. 45, n. 60; p. 46, n. 61; p. 55, n. 70; p. 57, n. 72; p. 59, n. 75; p. 60, n. 76 et 77; p. 61, n. 78; p. 63, n. 83; p. 65, n. 88; p. 66, n. 90; p. 68, n. 92, 93 et 94; p. 72, n. 100; p. 75, n. 104; p. 75, n. 106; p. 81, n. 113 et 114; p. 83, n. 118; p. 84, n. 119 et 120; IV, p. 1, n. 1; p. 2; p. 21; p. 22, n. 29 et 30; p. 27, n. 35; p. 36, n. 43 et 44; p. 37, n. 45; p. 38, n. 47; p. 44, n. 57; p. 56, n. 70; p. 59, n. 72; p. 62, n. 79; p. 67, n. 85; p. 68, n. 86; p. 72, n. 93; p. 73, n. 94; p. 82, n. 102; p. 83, n. 103; p. 84, n. 104; p. 86, n. 106; p. 87, n. 107 et 108; p. 88, n. 109 et 110; p. 89, n. 111; p. 90, n. 114; n. 96, n. 121; p. 97, n. 122; p. 98, n. 123; p. 99, n. 124 et 125; p. 101, n. 129; p. 103, n. 132; p. 104, n. 133; p. 112, n. 143; p. 114, n. 147; p. 115, n. 149; p. 131, n. 163; p. 132, n. 164; p. 133, n. 167; p. 138, n. 173; p. 140, n. 176; p. 141, n. 179; p. 142, n. 181; p. 144, n. 184; p. 145, n. 188; p. 146, n. 191; p. 147, n. 192; p. 148, n. 194; p. 154, n. 209 et 210; p. 156, n. 215; p. 157, n. 217; p. 158, n. 219 et 220; p. 159, n. 223; p. 155, n. 212; p. 160, n. 224; p. 161, n. 225; p. 162, n. 226 et 227; p. 163, n. 228; p. 164, n. 229; p. 166, n. 231; p. 168, n. 232; p. 169, n. 233; p. 172, n. 234; p. 173, n. 236; p. 174, n. 237; p. 175, n. 238; p. 176, n. 239; p. 177, n. 240, 241 et 242; p. 178, n. 243 et 244; p. 179, n. 245; p. 180, n. 247; p. 281, n. 248;

Paris, IV, p. 182, n. 249 et 250; p. 183, n. 251; p. 184, n. 252; p. 185, n. 253; p. 186, n. 254; p. 187, n. 255; p. 188, n. 256 et 257; p. 189, n. 259; p. 190, n. 260; p. 191, n. 261; p. 193, n. 264; p. 194, n. 265; p. 195, n. 266 et 267; p. 196, n. 268; p. 197, n. 270 et 271; p. 199, n. 273; p. 200, n. 275; p. 201, n. 276; p. 202, n. 277; p. 203, n. 281; p. 204, n. 282; p. 205, n. 284 et 285; p. 207, n. 287; p. 208, n. 290 et 291; p. 209, n. 292, 293 et 294; p. 210, n. 297; p. 211, n. 298, 300 et 301; p. 212, n. 302, 303 et 304; p. 213, n. 305 et 306; p. 214, n. 308; p. 216, n. 316, 317 et 319; p. 217, n. 320; p. 219, n. 321; p. 220, n. 323; p. 221, n. 324; p. 222, n. 325 et 326; p. 224, n. 327 et 328; p. 225, n. 329 et 330; p. 226, n. 331 et 332; p. 227, n. 334 et 335; p. 228, n. 336 et 337; p. 229, n. 342; p. 230, n. 343; p. 231, n. 344; p. 232, n. 345; p. 238, n. 353; p. 239, n. 354; p. 240, n. 358; p. 241, n. 359, 360 et 361; p. 242, n. 363 et 364; p. 244, n. 366 et 369; p. 245, n. 370 et 371; p. 246, n. 374 et 375; p. 247, n. 376; p. 248, n. 377; p. 250, n. 378; p. 253, n. 379 et 380; p. 254, n. 381; p. 255, n. 382; p. 259; p. 260, n. 365; p. 261, n. 386 et 287; p. 263, n. 388; p. 264, n. 389; p. 266, n. 391; p. 267, n. 392, 393 et 394; p. 271, n. 396 et 398; p. 272, n. 399, 400, 401 et 402; p. 273; n. 403, 404 et 405; p. 274, n. 406, 407, 408, 409 et 410; p. 275, n. 411, 412, 413 et 414; p. 276, n. 415 et 416;

Paris, IV, p. 277, n. 419, 420, 421 et 422; p. 278, n. 424; p. 279, n. 427 et 429; p. 280, n. 430, 431 et 432; p. 281, n. 434; p. 283, n. 437; p. 287, n. 445, 446 et 447; p. 288, n. 450; p. 298, n. 452; p. 300, n. 453; p. 301, n. 455; p. 302, n. 456; p. 303, n. 457; p. 309, n. 464 et 465; p. 313, n. 472, 473, 474 et 475; p. 317, n. 477; p. 318, n. 479; p. 319, n. 480; p. 320, n. 481, 482 et 483; p. 322, n. 485; p. 328, n. 490; p. 330, n. 491 et 492; p. 331, n. 493; p. 332, n. 494; v, p. 6, n. 5; p. 7, n. 8; p. 9, n. 9; p. 10, n. 10; p. 12, n. 11 et 12; p. 13, n. 13 et 14; p. 14, n. 15 et 16; p. 15, n. 18; p. 20, n. 23; p. 23, n. 27, 28 et 29; p. 26, n. 30; n. 36 et 37; p. 34, n. 42; p. 37, n. 47; p. 38, n. 48; p. 40, n. 51; p. 42, n. 52; p. 43, n. 53; p. 44, n. 54; p. 46, n. 56; p. 49, n. 58; p. 50, n. 59; p. 51, n. 61; p. 54, n. 65; p. 55, n. 66 et 67; p. 57, n. 68; p. 59, n. 69 et 70; p. 60, n. 71; p. 62, n. 74 et 75; p. 63, n. 76, 77 et 78; p. 64, n. 79 et 80; p. 65, n. 82; p. 69, n. 89; p. 70, n. 90; p. 75, n. 98; p. 76, n. 100; p. 86, n. 106; p. 87, n. 107; p. 90, n. 108 et 109; p. 92, n. 110; p. 94; p. 95, n. 112; p. 96, n. 113, p. 97, n. 114; p. 98, n. 115; p. 99, n. 116; p. 101, n. 118; p. 103, n. 119; p. 104, n. 120; p. 106, n. 121; p. 108, n. 122; p. 109, n. 123; p. 110, n. 124; p. 111, n. 125, 126 et 127; p. 112, n. 128 et 129; p. 113, n. 130; p. 114, n. 131; p. 115, n. 133 et 134; p. 116, n. 135; p. 117, n. 137;

- Paris, v, p. 119, n. 138 et 139; p. 121, n. 140 et 141; p. 122, n. 142; p. 123, n. 143 et 144; p. 124, n. 145 et 146; p. 138, n. 154; p. 146, n. 166 et 167; p. 147, n. 168; p. 149, n. 171; p. 150, n. 172; p. 152, n. 175 et 176; p. 154, n. 179; p. 155, n. 182 et 183; p. 156, n. 186; p. 157, n. 188; p. 158, n. 189; p. 160, n. 190; p. 161, n. 191; p. 163, n. 193; p. 171, n. 120 *bis*; p. 172, n. 121 *bis*; p. 173, n. 226 *bis*; p. 175, n. 448 *bis*; p. 177, n. 432 *bis* et 281 *bis*;
- p. 178, n. 432 *ter*, p. 174, n. 11 *bis*; p. 176, n. 15 *bis*.
- Parme, I, p. 317, n. 429; IV, p. 54; p. 59, n. 74; p. 148, n. 189; p. 157, n. 216; p. 205, n. 283; p. 227, n. 333; p. 242, n. 362; p. 28, n. 433; v, p. 69, n. 88.
- Pau, III, p. 97, n. 149.
- Perouse, IV, p. 134, n. 168.
- Pieve di Sacco, I, p. 51, n. 49.
- Plesbisacium. *Voyez* Pieve di Sacco.
- Poitiers, I, p. 179, n. 259.

## R

- Rennes, IV, p. 198, n. 272.
- Rheims, II, p. 113, n. 168; IV, p. 203, n. 280.
- Riva, I, p. 51, n. 48.
- Rome, I, p. 53, n. 52; p. 81, n. 86; p. 120, n. 147; p. 154, n. 209; p. 181, n. 261; p. 182, n. 265; p. 183, n. 266; p. 250, n. 351; p. 255, n. 357; p. 287, n. 395; p. 322, n. 436; II, p. 29, n. 30; p. 30, n. 33 et 34; p. 37, n. 46; p. 38, n. 49; p. 39, n. 50 et 51; p. 41, n. 54; p. 50, n. 70; p. 51, n. 71; p. 115, n. 171; III, p. 15; p. 29, n. 30; p. 49, n. 65; p. 78, n. 108; IV, p. 42, n. 54; p. 54, n. 68; p. 56, n. 69; p. 71, n. 91; p. 74, n. 95; p. 81, n. 101; p. 112, n. 144; p. 113, n. 146; p. 116, n. 151; p. 125, n. 154; p. 129, n. 159; p. 134, n. 169; p. 137, n. 172; p. 142, n. 180; p. 142, n. 182; p. 143, n. 183; p. 156, n. 213; p. 322, n. 486; v, p. 4; p. 14, n. 17; p. 22, n. 25; p. 70, n. 91; p. 164, n. 195; p. 175, n. 35 *bis*.
- Rostoch, I, p. 267, 372.
- Rouen, I, p. 336, n. 452 et 453; II, p. 80; p. 86, n. 124; v, p. 114, n. 132; p. 173 n. 200 *bis*.
- Rutlingen, I, p. 200;

## S

- Sabionetta, I, p. 12, n. 11.
- Saluce, I, p. 313, n. 422.
- Sens, I, p. 185, n. 269; p. 186, n. 270; II, p. 110, n. 163.
- Soncino, I, p. 52, n. 51.
- Spire, I, p. 220, n. 307; p. 221, n. 308.
- Stockholm, II, p. 119, n. 176.
- Strasbourg, I, p. 24, n. 20;
- p. 186, n. 270 et 271; II, p. 91; p. 92, n. 139; IV, p. 20, n. 27; p. 59, n. 73; p. 60, n. 75 et 76; p. 66, n. 83; p. 69, n. 88; p. 211, n. 299; p. 290, n. 451; p. 293; p. 297; p. 298; v, p. 115, n. 134; p. 116, n. 135.
- Sultzbach, I, p. 53, n. 53.

## T

- Troyes, I, p. 199, n. 276 et 277. Tours, v, p. 34, n. 41.  
 Tholosa, II, p. 47, n. 66; p. 48, Trévisé, v, p. 53, n. 64.  
 n. 67; p. 71, n. 90. Turin, I, p. 68, n. 66.  
 Toulouse, I, 325, n. 439.

## V

- Venise, I, p. 9, n. 5; p. 12, n. 10;  
 p. 25, n. 21; p. 25, n. 22 et  
 23; p. 29, n. 24; p. 30, n. 25;  
 p. 31, n. 26; p. 38, n. 36;  
 p. 40, n. 37; p. 54, n. 56;  
 p. 55, n. 57; p. 57, n. 59;  
 p. 69, n. 67; p. 69, n. 68;  
 p. 70, n. 69; p. 71, n. 70;  
 p. 72, n. 71; p. 73, n. 72;  
 p. 75, n. 76, 77 et 78; p. 78,  
 n. 80; p. 79, n. 81 et 82; p. 83,  
 n. 88; p. 84, n. 90; p. 86,  
 n. 92; p. 89, n. 96; p. 93,  
 n. 106; p. 96, n. 107; p. 97,  
 n. 109; p. 98, n. 110 et 111;  
 p. 99, n. 112; p. 100, n. 113;  
 p. 101, n. 114 et 115; p. 103,  
 n. 117; p. 134, n. 180 et 181;  
 p. 136, n. 183; p. 226, n. 315;  
 p. 230, n. 322; p. 231, n. 323;  
 p. 235, n. 330; p. 238, n. 333;  
 p. 247, n. 347; p. 262, n. 366;  
 p. 263, n. 367; p. 265, n. 371;  
 p. 267, n. 373; p. 268, n. 374;  
 p. 275, n. 381; p. 278, n. 384;  
 p. 294, n. 400; p. 297, n. 403;  
 p. 300, n. 405; p. 301, n. 406;  
 p. 303, n. 408; p. 314, n. 424;  
 p. 315, n. 426; II, p. 4, n. 3;  
 p. 5, n. 4; p. 9, n. 7; p. 16,  
 n. 15; p. 17, n. 17; p. 31,  
 n. 35; p. 34; p. 35, n. 42;  
 p. 36, n. 44; p. 40, n. 52;  
 p. 76, n. 96, 97 et 98; p. 77,  
 n. 99; p. 78, n. 100, 101,  
 102 et 103; p. 79, n. 104;  
 p. 116, n. 172; III, p. 4,  
 n. 6; p. 8, n. 8; p. 11, n. 9;  
 p. 13, n. 10 et 11; p. 14,  
 n. 12; p. 14, n. 13; p. 25;  
 n. 24; p. 26, n. 25; p. 44,  
 n. 58; p. 46, n. 62; p. 47,  
 n. 63; p. 48, n. 64; p. 50,  
 n. 66; p. 53, n. 68; p. 56,  
 n. 71; p. 64, n. 84; p. 65,  
 n. 86; p. 67, n. 91; p. 71,  
 n. 99; IV, p. 11, n. 19; p. 14,  
 n. 22; p. 15, n. 23 et 24;  
 p. 23, n. 31; p. 24, n. 32;  
 p. 25, n. 33; p. 26, n. 34;  
 p. 32; p. 33, n. 39; p. 34,  
 n. 41; p. 35, n. 42, p. 40,  
 n. 50; p. 43, n. 55; p. 44,  
 n. 56; p. 46, n. 62; p. 52,  
 n. 66; p. 66, n. 82; p. 69,  
 n. 89; p. 71, n. 90; p. 71,  
 n. 92; p. 75, n. 96; p. 78;  
 p. 79, n. 98; p. 84, n. 105;  
 p. 91, n. 114; p. 92, n. 115;  
 p. 93, n. 117; p. 102, n. 130;  
 p. 105, n. 134; p. 109, n. 139;  
 p. 111, n. 142; p. 125, n. 155;  
 p. 129; p. 137, n. 171; p. 146,  
 n. 190; p. 150, n. 201; p. 151;  
 p. 153, n. 208; p. 158, n. 221;  
 p. 159, n. 222; p. 228, n. 338;  
 p. 285, n. 439; p. 285, n. 441  
 et 442; p. 288, n. 449; p. 300,  
 n. 454; p. 303, n. 458; p. 304,  
 n. 459; p. 306, n. 461; p. 308,  
 n. 463; p. 310, n. 467; p. 323,  
 n. 487; p. 327, n. 489; v,  
 p. 5, n. 4; p. 22, n. 26; p. 32,  
 n. 39; p. 33, n. 40; p. 47,  
 n. 57; p. 50, n. 60; p. 52,  
 n. 63; p. 61, n. 73; p. 72,

n. 94; p. 73, n. 95; p. 75; Vérone, v, p. 39, n. 49.  
p. 154, n. 180; p. 164, n. 196; Vienne, iv, p. 149, n. 197; v,  
p. 165, n. 197; p. 165, n. 198; p. 7, n. 7; p. 116, n. 55.  
p. 168, n. 108 *bis*; p. 169, Ulm, v, p. 1, n. 1; p. 3, n. 2.  
n. 11 *bis*; p. 174, n. 113 *bis*;  
p. 175, n. 54 *bis*.

## W

Wurtzbourg, i, p. 222, n. 311; p. 224, n. 313.

FIN DE LA TABLE DES NOMS DES VILLES.



---

# TABLE

## DES

### IMPRIMEURS ET DES LIBRAIRES.

---

Le chiffre romain indique le volume, le chiffre arabe la page, la lettre n.  
le numéro.

#### A

- ACCOLTUS** (*Julius*), à Rome, I, p. 288 et 289.
- ADAM**, à Venise, IV, p. 102, n. 130.
- AERTSENS** (*Henr.*), à Anvers, V, p. 141.
- ALAMANNUS** de Moguntia. *Voyez* JOANNES.
- ALBERTUS** Pedemontanus, à Milan, IV, p. 116, n. 152.
- ALDUS** Manutius, à Venise, III, p. 4, n. 6; p. 14, n. 13; IV, p. 34, n. 41; p. 52, n. 66; p. 66, n. 82; p. 69, n. 89; p. 71, n. 90 et 92; p. 84, n. 105; p. 91, n. 114; p. 92, n. 115; p. 105, n. 134; p. 125, n. 155; V, p. 61, n. 73.
- ALDUS** (les Héritiers d'), à Venise, III, p. 12, n. 10.
- ALEXANDRE** (*Clément*), à Angers, V, p. 120.
- ALLIER** (*Jean d'*), à Paris, II, p. 86; p. 96, n. 148.
- ALOPIA** (*Laurentius Francisci* de), à Florence, II, p. 2, n. 3; IV, p. 57, n. 71; p. 62, n. 80; p. 63, n. 81.
- ALVISOPOLI**, à Venise, IV, p. 285, n. 441; V, p. 154, n. 180; p. 164, n. 196; p. 165, n. 197.
- AMAZEUR** (*Jean*), à Paris, I, p. 93, n. 102; p. 229.
- ANABAT** (*Guillaume*), à Paris, I, p. 123, n. 156; p. 124, n. 157; p. 127, n. 165; p. 128; p. 173, n. 243.
- ANCELIN** (*Theobalde*), à Lyon, I, p. 240.
- André** (*Jean*), à Paris, II, p. 81; p. 82, n. 112; p. 108, n. 161; p. 110, n. 162.
- ANDRÉ** d'Asula, à Venise, III, p. 8, n. 8; p. 11, n. 9; p. 14, n. 12; IV, p. 34, n. 41; V, p. 61.
- ANDREONI** (*Antoine*), à Vérone, III, p. 47, n. 63.
- ANGELIER** (*Arnoul l'*), à Paris, III, p. 66.
- ANISSON**, à Paris, V, p. 124.
- ANSHELM** (*Thomas*), à Haguenau, III, p. 52, n. 67.
- ANTONIUS** Bartolomai, à Venise, IV, p. 79, n. 98.
- ARNOLLET** (*Jacques*), à Lyon, III, p. 44, n. 59.
- ARRIVABENUS** (*Georgius*), à Venise, I, p. 86, n. 92.
- AUGEREAU** (*Antoine*), à Paris, IV, p. 37, n. 45; p. 96, n. 269.

AUGUSTIN, à Aix, IV, p. 220, n. 322.      AZZOGUIDI (*Balthazar*), à Bologne, I, p. 296, n. 402; p. 312.

## B

BACQUENOIS (*N.*), à Rheims, II, p. 113, n. 168.  
 BADIUS (*Conrad*), à Paris, I, p. 37, n. 34.  
 BADIUS (*Josse*) Ascensius, à Paris, I, p. 260, n. 363; p. 261, n. 364; p. 282, n. 389; p. 304, n. 410; p. 305, n. 411; p. 306, n. 412; p. 308, n. 414 et 415; p. 309, n. 416; II, p. 94, n. 144; III, p. 3, n. 4; IV, p. 2, n. 2; p. 90, n. 114; p. 98, n. 123; p. 288, n. 450; V, p. 30, n. 36; p. 31, n. 37; p. 34, n. 42; p. 44, n. 54; p. 94, n. 111.  
 BAILLY, à Paris, III, p. 28, n. 29; IV, p. 213, n. 305.  
 BALLARD (*Christophe*), à Paris, II, p. 87, n. 127.  
 BARROIS l'aîné, à Paris, III, p. 33, n. 37 et 44.  
 BARTAULT (*Barthelemy*), à Bourges, II, p. 98, n. 150.  
 BARTHOLE. Voyez REMBOLT.  
 BARTHOLOMEUS Alexandrinus, à Venise, III, p. 8, n. 8; p. 11, n. 9.  
 BARTHOLOMEUS de Cremona, à Venise; I, p. 303, n. 408; IV, p. 78, n. 97.  
 BASILIUS (*Laurentius*), à Venise, IV, p. 33, n. 39.  
 BASSAGLIA (*Pietro*), à Venise, IV, p. 327, n. 489.  
 BASTIEN, à Paris, III, p. 2, n. 2.  
 BAVENT (*Guillaume*), à Rouen, I, p. 182, p. 183.  
 BECHTERMUNTZE (*Henri*), à Eltwil, IV, p. 17.  
 BECHTERMUNTZE (*Nicolas*), à Eltwil, IV, p. 17.  
 BENACCI (*Alessandro*), à Bologne, I, p. 103.  
 BENALUIS (*Bernardinus de*), à Venise, I, p. 83, n. 88.  
 BENEDICTIS (*Hier. de*), à Bologne, V, p. 136, n. 152.  
 BENEDICTUS (*Andreas*), à Véronne, III, p. 14, n. 14.  
 BENHENEUB (*Joannes*), à Wurtzbourg, I, p. 222, n. 311.  
 BENSLEY (*T.*), à Londres, IV, p. 237, n. 350 et 351.  
 BERGAGNE (*Antonius Maria*), à Louvain, I, p. 309, n. 417.  
 BERNARDINUS Papiensis, à Brescia, IV, p. 13, n. 21.  
 BERNARDUS Venetus, à Rome, V, p. 4.  
 BERTHELETUS (*Thomas*), à Londres, II, p. 48, n. 88.  
 BERTON (*Joannes*), à Limoges, I, p. 147, n. 198.  
 BERWALDT (*Jacobus*), à Leipzig, I, p. 348.  
 BESSON, à Paris, IV, p. 56, n. 70.  
 BETTONI (*Nicolo Zanon*), à Brescia, IV, p. 46, n. 61; p. 148, n. 195 et 196; p. 249, n. 199; p. 206.  
 BEVILAQUA (*Nic.*), à Venise, V, p. 174, n. 13 bis.  
 BIRCKMAN (*Franciscus*), à Anvers, I, p. 228, n. 318.  
 BLADUS (*Hæredes Ant. Bladii*), à Rome, I, p. 120, p. 289; II, p. 30; p. 38, n. 49, p. 39, n. 50; V, p. 175, n. 35 bis.  
 BLADUS (*Antonius*) ou BLADIUS d'Asula, à Rome, I, p. 250, n. 351; p. 287, n. 395; II, p. 30, n. 33; p. 37, n. 46;

- iv, p. 54, n. 68; p. 56, n. 69; p. 134, n. 169.
- BLADUS (*Paulus*), à Rome, II, p. 115, n. 171.
- BLAVIS (*Bartholomæus* de), à Venise, I, p. 69, n. 68.
- BODONI, à Parme, IV, p. 54, p. 59, n. 74; p. 146, n. 189; p. 157, n. 216; p. 205, n. 283; p. 227, n. 333; p. 242, n. 362; p. 281, n. 433; v, p. 69, n. 88.
- BOIGNE (*Charles* de), à Angers, v, p. 120.
- BONHOMME (*Jean*), à Paris, II, p. 81.
- BONHOMME (*Iolande*), à Paris, I, p. 92, n. 101; p. 143, n. 192; p. 144, n. 193, 194 et 195; p. 151, n. 203; p. 165, p. 166, n. 229; p. 167; p. 235, n. 328 et 329; p. 245.
- BONHOMME (*Pdqvier*), à Paris, I, p. 63.
- BONINUS de Boninis, à Venise, I, p. 267, n. 373.
- BONNEMÈRE (*Antoine*), à Paris, I, p. 188, n. 273; p. 189, n. 275; IV, p. 265, n. 390; p. 266, n. 391.
- BONNET (*Ludovicus*), à Paris, I, p. 182.
- BONUS (*Bernardus*), à Ferrare, v, p. 28.
- BOSSANGE, à Paris, IV, p. 56, n. 70; p. 141, n. 179.
- BOSSOZEL (*Guillaume* de), à Paris, IV, p. 97.
- BOUCHET frères, à Poitiers, II, p. 108.
- BOUCHET (*Jacques*), à Paris, I, p. 180.
- BOULARD, à Paris, IV, p. 214, n. 308; p. 229, n. 342; p. 282, n. 435; v, p. 152, n. 175.
- BRIE (de). *Voyez* EUSTACE.
- BRIÈRE (*Annet*), à Paris, II, p. 99.
- BRINDEAU (*Stephanus*), au Mans, I, p. 149.
- BRITANNICUS (*Jacobus*), à Brescia, IV, p. 90, n. 112.
- BROCAR (*Arnao Guillen*), à Lograño, v, p. 148.
- BROCARD (*André*), à Paris, II, p. 45, n. 64.
- BRUSLÉ (*Nicolas*), à Paris, II, p. 96.
- BUAGNI (*Giovanni Francesco*), à Rome, IV, p. 156, n. 213.
- BURE (*Guill. de*), à Paris, v, p. 70, n. 90; p. 156, n. 185.
- BURE (*Jean* de), à Paris, v, p. 76, n. 100.
- BURE (de) frères, à Paris, IV, p. 313, n. 473.
- BUSIUS (*Albertus*), à Dusseldorp, II, p. 42, n. 58; p. 116, n. 173.

## C

- CESAR Parmensis, à Brescia, IV, p. 13, n. 21.
- CALIERGI (*Zacharias*), à Rome, III, p. 29, n. 30.
- CAPONAGO (*Ambrosius* de), à Milan, I, p. 252.
- CARATTONI (*l'Erede di Agostino*), à Vérone, IV, p. 153, n. 208.
- CARNERIUS (*Augustinus*), à Ferrare, v, p. 28, n. 33.
- CARON. *Voyez* LECARON.
- CASTELIONENSIS. *Voyez* JOANNES.
- CAUSSE (P.), à Dijon, III, p. 76,

- n. 105; iv, p. 90, n. 134; p. 91, n. 138; p. 332; v, p. 62, n. 75; p. 63, n. 77; p. 75, n. 98; p. 155, n. 184.
- CARTON (*Guillaume*), à Londres, iv, p. 270.
- CHARLES (*Noël*), à Paris, iv, p. 203, n. 281.
- CHARRON (*Joannes*), à Paris, i, p. 167, n. 233; p. 168, n. 234.
- CHAUDIERRE OU CHAULDIÈRE (*Reginaldus*), i, p. 348, n. 474; ii, p. 74, n. 94; v, p. 121, n. 140.
- CHAUSSARD (*Bernabé*), à Lyon, i, p. 312.
- CHEVALLON (*Claude de*), à Paris, v, p. 43.
- CLAUSO (*Joannes de*), à Toulouse, ii, p. 47.
- COCHERI (*Franciscus*), au Mans, i, p. 149.
- COLETTI (les frères), à Venise, iv, p. 323, n. 487.
- COLINÆUS OU COLINÆS (*Simon*), à Paris, i, p. 264, n. 368; ii, p. 93, n. 143; iii, p. 60, n. 76; p. 63, n. 83; p. 66, n. 90; p. 72, n. 100.
- COLOMBANI (*Paolo*), à Venise, iv, p. 151, n. 203.
- COMINO (*Giuseppe*), à Padoue, iv, p. 133, n. 166.
- CONDAM (*Philippus*) Petri, à Venise, iv, p. 24, n. 32.
- COQ. Voyez LECOQ.
- CORNICULARIUS (*Joannes*), à Paris, i, p. 254.
- COUSIN (*Jacobus*), à Paris, i, p. 182.
- COUSSOT (*Jean*), à Poitiers, i, p. 179, n. 259.
- COUSTELIER (*Antoine Urbain*), à Paris, iv, p. 72, n. 93; p. 73, n. 94; p. 176, n. 239; p. 177, n. 240, 241 et 242; p. 195, n. 266 et 267; p. 209, n. 292 293; p. 224, n. 327; p. 244 et n. 367 et 368.
- COUTEAU (*Ant.*), à Paris, v, p. 108, n. 122; p. 109, n. 123; p. 119, n. 139; p. 147, n. 168.
- COUTEAU OU COUSTEAU (*Gilles*), à Paris, i, p. 146, n. 331; iv, p. 82, n. 102; p. 198; v, p. 113, n. 130.
- CRAMOISY (*Sébastien*), à Paris, iv, p. 114, n. 147.
- CRANTZ (*Martinus*), à Paris, iv, p. 27, n. 35; v, p. 57, n. 68.
- CRAPPELET, à Paris, iv, p. 157, n. 217; p. 213, n. 306; v, p. 152, n. 176; p. 155, n. 182 et 183.
- CRETTE, à Paris, iv, p. 229, n. 342.

## D

- DARIN, à Paris, iv, p. 213, n. 307; p. 228, n. 337.
- DALLIER (*Jean*), à Paris, ii, p. 99, n. 151; p. 100, n. 152; p. 105, n. 158; p. 107, n. 160; p. 111, n. 165; p. 112, n. 166.
- DANNEBACH (*Ph. J.*), à Strasbourg, ii, p. 92, n. 139.
- DAVID (*Matthieu*), à Paris, iii, p. 65, n. 88.
- DAVITTE (*Cristoforo*), à Paris, iv, p. 140, n. 176.
- DEBRAY, à Paris, iv, p. 214, n. 308; v, p. 152, n. 175.
- DEBURE. Voyez BURE (de).

- DEGEN (G. F.)**, à Vienne, IV, p. 149, n. 197.
- DENOULLY (Hugo)**, à Lyon, II, p. 33, n. 38.
- DESPLAINS (Guillaume)**, à Paris, I, p. 345, n. 470.
- DESPLANCHES (Jean)**, à Dijon, IV, p. 100, n. 128.
- DIDOT l'ainé (Pierre)**, à Paris, I, p. 317, n. 428; p. 344, n. 467 et 468; III, p. 32, n. 35; p. 37, n. 43 et 44; p. 39, n. 48; p. 40, n. 49 et 51; p. 44, n. 57; p. 60, n. 77; p. 61, n. 78; IV, p. 84, n. 104; p. 99, n. 125; p. 115, n. 149; p. 142, n. 181; p. 196, n. 268; p. 204, n. 282; p. 205, n. 284; p. 207, n. 287; p. 208, n. 290; p. 211, n. 300; p. 217, n. 319; p. 224, n. 328; p. 225, n. 329; p. 227, n. 334; p. 228, n. 336 et 337; p. 241, n. 359, 360 et 361; p. 242, n. 363; p. 271, n. 395 et 396; p. 272, n. 399 et 400; p. 276, n. 416 et 417; p. 281, n. 434; p. 310, n. 466; p. 313, n. 472; p. 320, n. 482; p. 331, n. 493; V, p. 13, n. 14; p. 14, n. 15 et 16; p. 64; p. 68, n. 86; p. 69, n. 89; p. 75; p. 116, n. 135; p. 146, n. 167; p. 154; p. 178, n. 432 *ter*.
- DIDOT l'ainé (François-Ambroise)**, à Paris, I, p. 32, n. 28; p. 33, n. 29; II, p. 78, n. 105; IV, p. 154, n. 210; p. 156, n. 215; p. 209, n. 291; p. 210, n. 297 et 298; p. 226, n. 331 et 332; p. 242, n. 364; p. 244, n. 369; p. 246, n. 374; p. 261, n. 386; p. 264, n. 389; p. 267, n. 392; p. 271, n. 397; p. 272, n. 401; p. 273, n. 404 et 405; p. 274, n. 406, 407, 408, 409, 410; p. 275, n. 411, 413 et 414; p. 276, n. 415 et 416; p. 277, n. 419, 420, 421 et 422; p. 278, n. 425; p. 280, n. 430, 431 et 432; p. 287, n. 445; p. 328, n. 490; p. 330, n. 491; V, p. 70, n. 90; p. 153.
- DIDOT junior**, à Paris, II, p. 59, n. 77; IV, p. 36, n. 44; V, p. p. 59, n. 69; p. 59, n. 70; p. 62, n. 74.
- DIDOT jeune (Pierre)**, à Paris, II, p. 90, n. 135; IV, p. 205, n. 285.
- DIDOT (Firmin)**, à Paris, I, p. 337, n. 455; IV, p. 242, n. 364; p. 331, n. 493.
- DOLD (Stephanus)**, à Wurzburg, I, p. 222, n. 311.
- DONICI (Luigi)**, à Rome, IV, p. 137, n. 172.
- DONICI (Valerio)**, à Rome, IV, p. 137, n. 172.
- DRACH (Pierre)**, à Spire, I, p. 221, n. 308.
- DRIART (Jean)**, à Paris, IV, p. 221, n. 324.
- DRU. Voyez LEDRU.**
- DUDE (Charles)**, à Paris, II, p. 73.
- DULIÈGE (Jean)**, à Tours, V, p. 34, n. 41.
- DUMOULIN (Joan.)**, à Rouen, I, p. 182, n. 265.
- DUPRÉ (Galiot)**, à Paris, I, p. 138, n. 187; p. 175, n. 250; p. 269, n. 375; p. 279, n. 385; p. 253, n. 355; p. 254, n. 356; II, p. 60, n. 78 et 79; p. 80, n. 109 et 110; p. 81; p. 82, n. 113; p. 108, n. 161 et 162; III, p. 81; IV, p. 82, n. 102; p. 162, n. 227; p. 197, n. 271; V, p. 20, n. 23; p. 43, n. 53; p. 95, n. 112; p. 96, n. 113; p. 97, n. 114; p. 108, n. 122; p. 109, n. 123; p. 117, n. 137;

- p. 119, n. 139; p. 147, n. 168;  
p. 161, n. 191.  
DUPRÉ (*Jean*), à Paris, I, p. 139,  
n. 188; p. 142, n. 191; p. 158,  
n. 215; p. 160, n. 219; II,  
p. 44, n. 63; p. 74; IV, p. 178;  
n. 243; V, p. 157, n. 188.  
DUVAL (*Denis*), à Paris, IV,  
p. 200, n. 275.

## E

- EDWARDS, à Londres, IV, p. 237,  
n. 349; p. 286, n. 444; V,  
p. 148, n. 169.  
EGGESTEIN (*Henricus*), à Stras-  
bourg, I, p. 24.  
ESTIENNE. *Voyez* STEPHANUS.  
EUSTACE (*Guillaume*) de Brie, à  
Paris, I, p. 127, n. 166;  
p. 146, n. 197; p. 177, n. 254;  
p. 274, n. 379; II, p. 18,  
n. 18; p. 45; p. 93, n. 142;  
p. 104; IV, p. 186, n. 254;  
p. 191, n. 261; p. 222, n. 325;  
p. 223, n. 326; p. 263, n. 388;  
V, p. 54, n. 65; p. 90, n. 109.

## F

- FABER (*Carolus*), à Paris, I,  
p. 138.  
FABRI (*Joannes*), à Turin, I,  
p. 68, n. 66.  
FASIANUS (*Bernardinus*), à Ve-  
nise, II, p. 36.  
FAUCHE, à Hambourg, IV, p. 229,  
n. 229; p. 277, n. 422.  
FAULDER, à Londres, V, p. 148,  
n. 169.  
FERRARIUS (*Joannes Maria* de),  
à Milan, I, p. 264, n. 369.  
FERRARIUS (*Jacobus*), à Milan, V,  
p. 156, n. 187.  
FERREBOUC (*Jacques*), à Paris, V,  
p. 12, n. 12; p. 13, n. 13.  
FERRONIUS (*Clemens*), à Bologne,  
IV, p. 113, n. 145.  
FEZANDAT (*Michel*), à Paris, II,  
p. 98; V, p. 95.  
FOIGNY (*Simon* de), à Rheims,  
IV, p. 203, n. 280.  
FRADIN (*Constant*), à Lyon, I,  
p. 153, n. 207.  
FRANCISCUS de Hailbrun, à Ve-  
nise, I, p. 315, n. 426.  
FRANCK. *Voyez* SILBER.  
FRANCKFORDIA. *Voyez* NICOLAUS  
de Franckfordia.  
FRANTIN (*L. N.*), à Dijon, III,  
p. 38, n. 45.  
FRATRES domus Viridis Horti, I,  
p. 267, n. 372.  
FRETIA Corinaldinus (*Ant.*), à Na-  
ples, IV, p. 108.  
FRIBURGER (*Michel*), à Paris, IV,  
p. 27, n. 35; V, p. 57, n. 68.  
FRISNER (*Andreas*), à Nuremberg,  
II, p. 70, n. 88.  
FUST (*Joannes*), à Mayence, I, p. 15,  
p. 16, p. 18, p. 21, p. 24, p. 61,  
n. 63; p. 63, n. 64 et 65;  
p. 209, n. 296; p. 303; II,  
p. 11 et 12, n. 9 et 10; p. 19,  
n. 19; p. 51, n. 73; IV, p. 17.

## G

- GABRIEL Petri, à Venise, I, p. 78,  
n. 80; p. 79, n. 81.  
GAIGNOT (*Dionysius*), au Mans,  
I, p. 149, n. 201.

- GAIL, à Paris, III, p. 31, n. 33; p. 32.  
 GALLEUS (*Joannes*), à Anvers, v, p. 35, n. 43.  
 GALLUS (*Udalricus*), à Rome, I, p. 81, n. 86.  
 GARDE. *Voyez* LAGARDE.  
 GARNERY, à Paris, II, p. 90, n. 135.  
 GARNIER (*Jean*), à Bourges, II, p. 98.  
 GEORGET (*Jean*), à Rennes, IV, p. 198, n. 272.  
 GERING (*Udalricus*), à Paris, I, p. 141, n. 190; p. 156, n. 213; p. 161, n. 220; p. 162, n. 221 et 222; p. 169, n. 237; IV, p. 27, n. 35; p. 160; v, p. 57, n. 68.  
 GIRARDINGHUS (*Franciscus*), à Venise, I, p. 73, n. 72.  
 GIRAULT (*François*), à Sens, I, p. 185.  
 GIROLAMO Cartolai, à Pérouse, IV, p. 134, n. 168.  
 GIUNTA (*Filippo de*), à Florence, II, p. 59, n. 76; IV, p. 33, n. 40; p. 95, n. 119; p. 127, n. 156; p. 307, n. 462.  
 GIUNTA (*Lucantonio de*), à Florence, I, p. 91, n. 99; p. 101, n. 114; p. 136, n. 183; p. 235, n. 330; p. 246, n. 346; II, p. 31; IV, p. 3, n. 3; v, p. 22, n. 26; p. 32, n. 39.  
 GODART (*Guillaume*) ou GODARD, à Paris, I, p. 115; p. 132, n. 176; p. 170, n. 238.  
 GOURMONT (*Egidius ou Gilles*), à Paris, I, p. 346; IV, p. 1.  
 GOURMONT (*Jean*), à Paris, IV, p. 112, n. 143.  
 GRANDINUS (*Ludovicus*), à Paris, IV, p. 67, n. 85.  
 GREGORIUS (*Gregorius de*), à Venise, I, p. 89, n. 96; p. 134, n. 180; II, p. 35, n. 42; IV, p. 43, n. 55; p. 127, n. 157.  
 GREGORIUS Dalmatinus, à Venise, I, p. 70, n. 69.  
 GROMORS (*Petrus*), à Paris, III, p. 26, n. 26.  
 GRUNINGER ou GRUNYNGER. *Voyez* REYNARDUS (*Joh.*).  
 GRYFF (*Michel*), à Rutlingen, I, p. 200.  
 GRYPHIUS (*Franciscus*), à Paris, IV, p. 99, n. 124.  
 GRYPHIUS (*Sebastianus*), à Lyon, IV, p. 135, n. 170; v, p. 67, n. 85.  
 GUERRÆUS (*Dominicus*), à Venise, II, p. 36, n. 44; p. 40, n. 52.  
 GUILLEMOT (*P.*), à Paris, IV, p. 216, n. 316.  
 GUTENBERG (*Jean*), à Mayence, I, p. 15 et 16, p. 303; IV, p. 17.  
 GUTKNECHT (*Jodocus*), à Nuremberg, I, p. 219, n. 306.

## H

- HAILBRUN. *Voyez* FRANCISCUS de Hailbrun.  
 HALLIS. *Voyez* JOANNES.  
 HAMMANUS de Landoia, à Venise, I, p. 84, n. 90; p. 96, n. 107.  
 HANICQ (*P. J.*), à Malines, II, p. 44, n. 62.  
 HANN. *Voyez* GALLUS.  
 HARDOUYN (*Egidius ou Gilles*), à Paris, I, p. 102, n. 116; p. 106, n. 124; p. 109, n. 130; p. 109, n. 131; p. 110, n. 132; p. 111, n. 134; p. 113, n. 137; p. 121, n. 151; p. 123; p. 126, n. 164; p. 127, n. 165; p. 128, n. 168; p. 129; p. 130, n. 173; p. 131, n. 174.

- HARDOUTY (Germain)**, à Paris, I, p. 106; p. 109, n. 130 et 131; p. 110, n. 132; p. 111; p. 112, n. 135; p. 113, n. 136; p. 114; p. 115, n. 141; p. 116, n. 142; p. 117, n. 144; p. 118, n. 145; p. 121, n. 151; p. 124; p. 129; p. 130, n. 172; p. 132, n. 177; p. 133, n. 178; p. 173; p. 176, n. 253.
- HARDROT (Simon)**, à Paris, I, p. 168, n. 235.
- HARSY (Dionysius de)**, à Lyon, I, p. 150, n. 202.
- HAUPT (Sebastianus)**, à Gratz, IV, p. 321.
- HECTOR (Benedictus)**, à Bologne, I, p. 320, n. 434; II, p. 37, n. 45.
- HEITZ (Joannes Henricus)**, à Strasbourg, IV, p. 59, n. 73; p. 66, n. 80.
- HENNEAT**, à Paris, IV, p. 277, n. 418.
- HENRICUS Germanus, Voy. SCINZENZELER.**
- HENRICUS Petrus Middelburg.**, à Anvers, I, p. 222, n. 310.
- HERHAN**, à Paris, IV, p. 210, n. 295.
- HÉRISSANT (Claude-Jean-Baptiste)**, à Paris, I, p. 158.
- HERRICO**, à Paris, IV, p. 154, n. 209.
- HERVACHIUS**, à Bâle, V, p. 19, n. 22.
- HIGMAN (Jean)**, à Paris, I, p. 139, n. 189; p. 201, n. 291; p. 257, n. 361.
- HIGMAN (Nicolas)**, à Paris, I, p. 244, n. 342; II, p. 101, n. 154.
- HILLENEN (Michel) ou HILLENIUS**, à Anvers, I, p. 203; p. 221, n. 309.
- HODIAN (Andr.)**, à Paris, I, p. 180.
- HOL (Lienhart) ou HOLLEN**, à Ulm, II, p. 116, n. 172; V, p. 1, n. 1; p. 3, n. 2.
- HOLTZEL (Hier.)**, à Nuremberg, V, p. 174, n. 289 bis.
- HONATE (Joannes Antonius de)**, à Milan, I, p. 245, n. 343 et 344.
- HOOGHSTRATEN (Michel van)**, à Anvers, II, p. 118, n. 175.
- HOPYL (Wolfgangus)**, à Paris, I, p. 162, n. 223; p. 195, n. 284; p. 196, n. 285; p. 197, n. 286; p. 225, n. 314; p. 243, n. 341; p. 249, n. 349; p. 257, n. 361.
- HOTTOT (Saturny)**, à Orléans, II, p. 102; p. 119, n. 138.
- HUGUELIN (Joannes)**, à Paris, I, p. 202, n. 293.
- HUSS (Matthieu)**, à Lyon, I, p. 49.
- HUYM (Desiderius)**, à Paris, I, p. 160, n. 219.

## I et J

- JACKSON**, graveur, I, p. 14.
- IANICULO (Tolomeo)**, à Venise, IV, p. 138.
- JANOT (Denis)**, à Paris, II, p. 81, n. 111; IV, p. 261.
- JANOT (Jean)**, à Paris, III, p. 58, n. 74.
- JEHANNOT (Etienne)**, à Paris, I, p. 340, n. 461; p. 341, n. 462.
- JENSON (Nicolaus)**, à Venise, I, p. 26; p. 29; p. 54, n. 56; p. 70, n. 69; p. 75, n. 76; p. 262, n. 366; p. 278, n. 384; p. 300, n. 405; p. 301, n. 406;



- II, p. 9, n. 7; p. 16, n. 15;  
 III, p. 50, n. 66; p. 53, n. 68;  
 IV, p. 11, n. 19; p. 15, n. 23 et  
 24; p. 23, n. 31; p. 25, n. 33;  
 p. 26, n. 34; p. 300, n. 454;  
 p. 306, n. 461; p. 308, p. 463;  
 V, p. 47, n. 57; p. 171,  
 n. 111 *bis*.  
 JOANNES Alamanus de Maguntia,  
 à Lyon, I, p. 147, n. 199.  
 JOANNES Alexander, à Angers, I,  
 p. 180.  
 JOANNES Aquensis, à Cologne, V,  
 p. 18, n. 21.  
 JOANNES Burgensis, à Rouen, I,  
 n. 181, n. 261.  
 JOANNES Castalionensis, à Milan,  
 I, p. 250, n. 350.  
 JOANNES de Colonia, à Venise, I,  
 p. 54, n. 56; p. 268; p. 297,  
 n. 403; III, p. 56, n. 71; IV,  
 p. 93, n. 117.  
 JOANNES Emericus de Spira, à  
 Venise, I, p. 98, n. 110 et 111;  
 V, p. 170, n. 108 *bis*.  
 JOANNES de Hallis, à Venise, I,  
 p. 100.  
 JOANNES Magni Joannis, à Tou-  
 louse, I, p. 325, n. 439; II,  
 p. 47, n. 66; p. 48, n. 67.  
 JOANNES de Spira; I, p. 275,  
 n. 381; II, p. 31, n. 35; III,  
 p. 48, n. 64; IV, p. 303,  
 n. 458; p. 304, n. 459.  
 JOSSE (*Georgius*), à Paris, I,  
 p. 169, n. 236.  
 JOSSE (*Ludovicus*), à Paris, I,  
 p. 169.  
 JUNTA. Voyez GIUNTA.  
 JUSTINIANUS (*Marcus Antonius*),  
 à Venise, I, p. 9.

## K

- KAERBRIAND (*Joannes*) sive HU-  
 GUELIN, à Paris, I, p. 202,  
 n. 293.  
 KEFER (*Henri*), à Nuremberg, I,  
 p. 302, n. 407.  
 KERVER (*Thielman*), à Paris, I,  
 p. 88, n. 95; p. 90, n. 97;  
 p. 93; p. 104, n. 121, p. 105,  
 n. 123; p. 106, n. 125; p. 107,  
 n. 126; p. 107, n. 127; p. 108,  
 n. 129; p. 111; p. 146; p. 167,  
 n. 231 et 232; p. 172, n. 242;  
 p. 177; p. 241, n. 339 et 342;  
 V, p. 92, n. 110.  
 KERVER (veuve), à Paris. Voyez  
 BONHOMME (*Iolande*).  
 KNAPEN (*Gian. Fran.*), à Paris,  
 IV, p. 138, p. 154.  
 KOBURGER (*Antoine*), à Nurem-  
 berg, I, p. 298, n. 404.

## L

- LACARDE (*Ant.*), à Paris, IV,  
 p. 131, n. 163.  
 LACARDE (*Jean de*), à Paris, III,  
 p. 24, n. 23; p. 45, n. 60; V,  
 p. 86, n. 106.  
 LAMARE (*Joannes de*), à Sens, I,  
 p. 185, n. 269.  
 LAMBERT (*Florent.*), à Paris, I,  
 p. 179, n. 258.  
 LAMY, à Paris, II, p. 79, n. 106  
 et 107; III, p. 19, n. 18; p. 29;  
 p. 32; p. 39, n. 49; p. 40,  
 n. 50; p. 43, n. 56; p. 68,  
 n. 93; p. 84, n. 120; IV,  
 p. 245, n. 370; V, p. 68, n. 86  
 et 87.  
 LANDOIA. Voyez HAMMANUS de  
 Landoia.  
 LANGLOIS (*Denis*) le jeune, à Pa-  
 ris, III, p. 57, n. 72.

- LARCHER (*Étienne*), à Nantes, iv, p. 172, n. 235.  
 LATRON (*Math.*), à Tours, v, p. 34.  
 LAURENTIUS Francisci. *Voyez* ALOPA.  
 LEBOURGOYS (*Jean*), à Rouen, i, p. 336, n. 452 et 453.  
 LEGARON (*Pierre*), à Paris, i, p. 318, n. 431; p. 319, n. 432; iv, p. 175, n. 238; p. 220, n. 323.  
 LECOQ (*Joannes*), à Troyes, i, p. 190, n. 276.  
 LEDRU (*Pierre*), à Paris, iv, p. 188, n. 256 et 257.  
 LEFEBVRE (*Hémon*), à Paris, iv, p. 132.  
 LEGROS d'Anizy, à Paris, iv, p. 56.  
 LELOUP (*Natal.*), à Paris, iv, p. 95, n. 120.  
 LEOWILER (*Joannes*) de Hallis, à Venise, i, p. 72, n. 71.  
 LEPETIT, à Paris, iv, p. 229, p. 277, n. 422.  
 LEPREUX (*Poncet*), à Paris, v, p. 43.  
 LEROUGE (*Pierre*), à Paris, i, p. 104, n. 119; p. 137, n. 185; v, p. 7, n. 8; p. 175.  
 LEROUX (*Nicolas*), à Rouen; i, p. 183, n. 266.  
 LESIGNERRE (*Guillelmus*), à Milan, i, p. 92, n. 116; p. 313, n. 422.  
 LESSENIUS (*Guil.*), à Anvers, v, p. 141.  
 L'HUILLIER (*P.*), à Paris, iv, p. 201, n. 276; p. 202, n. 277.  
 LIBERT (*Joannes*), à Paris, iv, p. 59, n. 72.  
 LIGNAMINE (*Jean Philippe de*), à Rome, v, p. 70, n. 91.  
 LILIOTUS (*Joannes Osmarius*), à Rome, i, p. 289.  
 LOCATELLI (*Francesco*), à Bergame, iii, p. 62, n. 80; iv, p. 46, n. 60; p. 47; p. 145, n. 187; p. 152, n. 204; p. 210, n. 296.  
 LOCATELLUS (*Bartholomæus*), à Venise, iii, p. 67, n. 91.  
 LOE (*Scan*), à Anvers, i, p. 37.  
 LONGIS (*Jean*), à Paris, v, p. 56, n. 67.  
 LORENZO. *Voyez* NICCOLÒ.  
 LUDOVICUS Pedemontanus, à Milan, iv, p. 116, n. 152.  
 LUERE (*Simon de*), à Venise, i, p. 57, n. 59; p. 294, n. 400.  
 LEVRAULT (*F. G.*), à Strasbourg, iv, p. 211, n. 299 et 300.

## M

- MACÉ (*Joannes*), à Toulouse, ii, p. 47.  
 MAGNI Joannis. *Voyez* JOANNES Magni Joannis.  
 MAHEU (*Desiderius*), à Paris, i, p. 92, n. 100; p. 184, n. 268; p. 234, n. 327.  
 MAILLARD (*Olivier*), à Paris, ii, p. 72.  
 MANNI, à Florence, iv, p. 80, n. 99.  
 MANSION (*Colard*), à Bruges, i, p. 327; iii, p. 21; iv, p. 86.  
 MANSTENER, à Paris, iv, p. 231, n. 344; p. 232, n. 345.  
 MANTEGATIUS (*Philippus*) et fratres, à Milan, iii, p. 75, n. 103; p. 77, n. 107.  
 MANTHEM (*Joann.*) ou MANTHEM de Gheretzem, à Venise, i, p. 268; p. 297, n. 403; iii, p. 56, n. 71.  
 MANUTIUS (*Paulus*), à Venise, i, p. 255, n. 357.

- MARADAN, à Paris, IV, p. 212, n. 303.
- MARCHAND (*Joan. Richardus*), à Rouen; I, p. 155; IV, p. 97.
- MARCHAND (*Pierre*), à Paris, I, p. 156, n. 212.
- MARCHAND (*Prosper*), à Amsterdam, IV, p. 312, n. 471.
- MARCOLINUS (*Franciscus*), à Venise, I, p. 103, n. 117.
- MARESCHAL (*Pierre*), à Lyon, I, p. 312.
- MARNEF (*Engelbert de*), à Paris, I, p. 243, n. 244; p. 316; n. 427.
- MARNEF (*Geoffroi de*), à Paris, I, p. 243; p. 244; p. 275, n. 380; II, p. 31, n. 36; p. 108; p. 230, n. 343; p. 231, n. 344; p. 232, n. 345.
- MARNEF (*Joannes de*), à Paris, I, p. 316, n. 427.
- MARTYR (*Petrus*), à Milan, III, p. 75, n. 103.
- MASCARDI (*Giacomo*), à Rome, IV, p. 142, n. 180 et 182; V, p. 14, n. 17.
- MASSON, à Paris, IV, p. 56, n. 70; p. 141, n. 179.
- MAUFER (*Pierre*), à Vérone, V, p. 39, n. 49.
- MAYER (*Sebaldus*), à Dillinghen, I, p. 345, n. 469; IV, p. 42, n. 53.
- MAYR (*Sigismundus*), à Naples, IV, p. 132, n. 165; p. 323, n. 488.
- MAZUCHIUS (*Jacobus*), à Rome, III, p. 15, n. 14.
- MENARD (*Jean*), à Paris, I, p. 331.
- MENIER (*Maurice*), à Paris, IV, p. 314.
- MENTELIN (*Jean*), à Strasbourg, IV, p. 20, n. 27; p. 290, n. 451; p. 293 et 296, p. 315.
- MERCATOR. Voyez MARCHAND.
- MERIGOT (*Jacques*), à Paris, IV, p. 95, n. 120.
- MERLIN (*Guillaume*), à Paris, I, p. 93, n. 102; p. 164, n. 225; p. 191, n. 279; p. 228, n. 319.
- METTAYER (*Jamet*), à Paris, II, p. 43, n. 61; p. 80, n. 108.
- MEURER (*Ignatius*), à Stockholm, II, p. 119, n. 176.
- MEURSIUS (*Jean*), à Anvers, V, p. 140.
- MICHAEL. Voyez FRIBURGER.
- MINUTIANUS (*Alexander*), à Milan, I, p. 252, n. 354; IV, p. 107, n. 136.
- MISCOMINUS (*Antonius*) ou MISCHOMINUS, à Florence, I, p. 322; II, p. 115, n. 170; III, p. 16, n. 15.
- MISINTA (*Bernardinus*), à Brescia, IV, p. 110, n. 140.
- MOLINI, à Londres, IV, p. 286, n. 444.
- MOLINI (*Jean-Claude*), à Paris, II, p. 78, n. 105; III, p. 42, n. 55; IV, p. 101, n. 129; p. 132, n. 164; p. 133, n. 167; p. 145, n. 188; p. 146, n. 191; p. 147, n. 192; p. 148, n. 194; p. 154, n. 210; p. 155, n. 212; p. 156, n. 215; p. 302, n. 456; p. 303, n. 457; V, p. 64, n. 79; p. 68, n. 86 et 87.
- MOLNIER (*Jac.*), à Toulouse, II, p. 47.
- MORAVUS (*Mathæus*), à Naples, I, p. 82; p. 97, n. 108; III, p. 21, n. 20; IV, p. 311, n. 469; V, p. 169, n. 106 bis.
- MORELLUS (*Fcd.*), à Paris, IV, p. 68, n. 86.
- MORETUS (*Vidua et Joannes*), à Anvers, I, p. 81, n. 85.
- MORIN (*Benolt*), à Paris, III, p. 29.
- MORIN (*Martinus*), à Rouen, I,

- p. 154, n. 209; v, p. 173, n. 200 *bis*.  
 MOROGE (*J. P.*), à Paris, v, p. 63, n. 76.  
 MOTTIER (*Joannes*), à Lyon, I, p. 256, n. 358.
- MOULIN. *Voyez* DUMOULIN.  
 MOTLIN (*Joannes*) Aliàs Cambray, à Lyon, I, p. 248, n. 348.  
 MUGUET (*Franciscus Hubertus*), à Paris, II, p. 43, n. 60.

## N

- NEOBARIUS (*Conradus*), à Paris, IV, p. 22, n. 30.  
 NEPVEU, à Paris; IV, p. 158, n. 219.  
 NICCOLÒ di Lorenzo, à Florence, IV, p. 118, n. 153.  
 NICOLAUS de Frankfordia, à Venise, I, p. 25; p. 55, n. 57; p. 71, n. 70; p. 315, n. 426.
- NICOLINI (*Domenico*), à Venise, v, p. 175, n. 54 *bis*.  
 NICOLINI (*Giovann' Ant.*) da Sabbio, à Venise, II, p. 42; IV, p. 137, n. 171.

## O

- OLPE (*Pierre de*), à Cologne, I, p. 195.  
 ONFROY, à Paris, v, p. 115, n. 134; p. 116, n. 135.
- OPONINUS (*Joan.*), à Bâle, v, p. 19, n. 22.  
 OSMONT (*Joan.*), à Paris, I, p. 150.

## P

- PACHMEL (*Leonardus*), à Milan, II, p. 1, n. 1.  
 PAGANINIS (*Alexander de*), à Venise, III, p. 25, n. 24; p. 26, n. 25.  
 PAGANINIS (*Hieronimus de*), à Venise, III, p. 46, n. 62.  
 PAGLIARINI, à Rome, v, p. 164, n. 195.  
 PALIER (*Joannes*), à Metz, I, p. 151, n. 205.  
 PALTHASCICHIIS (*Andræas de*) ou PALTASICHUS, à Venise, I, p. 95, n. 106; p. 267, n. 373.  
 PANNARTZ (*Arnoldus*), à Rome, III, p. 49, n. 65.  
 PAQUOT (*Henr.*), à Paris, I, p. 164, n. 226; p. 166, n. 228.  
 PARAVISINUS (*Dionysius*), à Milan, IV, p. 50.
- PARVUS. *Voyez* PETIT.  
 PATRASSON (*Jean*), à Lyon, II, p. 84, n. 116.  
 PAYNE, à Londres, I, p. 211.  
 PEDEMONTANUS. *Voy.* LUDOVICUS.  
 PELLETIER (*Nicolas*), à Poitiers, I, p. 180.  
 PENTIUS (*Jacobus*) de Lencho, à Venise, II, p. 34; v, p. 5, n. 4.  
 PEPINGUÉ (*Étienne*), à Paris, II, p. 33, n. 39.  
 PETIT (*Guillaume*), à Paris, IV, p. 97.  
 PETIT (*Jean*), à Paris, I, p. 28; p. 49; p. 181, n. 263; p. 249, n. 349; p. 282, n. 389; p. 286, n. 393; II, p. 45; p. 49, n. 69; p. 103, n. 156; IV, p. 97, n. 122; p. 166, n. 231; p. 189,

- n. 259; v, p. 12, n. 12; p. 13; n. 13; p. 30, n. 36; p. 148.
- PETRA (*Joanninus de*), à Turin, I, p. 68, n. 66.
- PETREIUS (*Joannes*), à Nuremberg, I, p. 216, n. 302.
- PETZENSTEINER (*Henricus*), à Bamberg, I, p. 193, n. 281.
- PREYLL, à Bamberg, v, p. 135, n. 151.
- PHILIPPES (*Jean*), à Lyon, IV, p. 231, n. 344.
- PHILIPPUS de Lavagna, à Milan, IV, p. 305, n. 460.
- PIASIS (*Petrus de*) de Cremona, à Venise, I, p. 69, n. 68.
- PIERRES (*Philippus Dionysius*), à Paris, III, p. 30, n. 31; p. 31, n. 32; p. 32; v, p. 163, n. 193.
- PIGNONIUS (*Zenobius*), à Florence, I, p. 237.
- PICOTTI ou PICOTTI, à Venise, IV, p. 46, n. 62; p. 285, n. 442.
- PICOUCHE (*Philippus*), à Paris, I, p. 120, n. 148, 149 et 150; p. 121, n. 152; p. 122, n. 153; p. 124; p. 126; p. 128.
- PINELLI (*li Figl. d'Antonio*), à Venise, p. 66, n. 89.
- PIOT (*Jean*), à Paris, I, p. 171, n. 239.
- PITTONI (*Leopoldo*), à Venise, IV, p. 288, n. 449.
- PLANTIN (*Christophorus*), à Anvers, I, p. 1, n. 1; p. 81, n. 85; p. 94, n. 103; p. 118, n. 146; v, p. 141, n. 157; p. 142, n. 158, 159, 160, 161 et 162.
- POLIDORI, à Londres, IV, p. 286, n. 444.
- PONCET. Voyez LEPREUX.
- PONTICUS (*Gothardus*), à Milan, v, p. 35, n. 44; p. 36, n. 45.
- PORRUS (*Petrus Paulus*), à Gènes, I, p. 8, n. 4.
- POYVRE (*Henri*), à Pau, II, p. 97.
- PRAËTO. Voyez DUPRÉ.
- PRAULT fils, à Paris, III, p. 37, n. 42; p. 83, n. 118; p. 84, n. 119.
- PRÉ (du). Voyez DUPRÉ.
- PRÉVOST (*Nicolas*), à Paris, I, p. 168; p. 181; p. 227, n. 317; p. 229, n. 320; p. 230, n. 321.
- PRÉVOST (*Ludovicus Nicolaus*), à Paris, III, p. 60, n. 77; p. 61, n. 78.
- PRÉVOST (*Benott*), à Paris, II, p. 106.
- PYNSON (*Richardus*), à Londres, I, p. 226, n. 316.
- PYRE, à Paris, IV, p. 243.

## Q

QUILLAU fils (*Gabriel Fr.*), à Paris, IV, p. 279, n. 429.

## R

- RAGGI (*Eredi*), à Rome, IV, p. 75.
- RAMIER (*Pierre*), à Paris, II, p. 83, n. 114.
- RATDOLT (*Erhardus*), à Augsbourg et à Venise, I, p. 192; p. 198, n. 287; p. 217, n. 304; p. 218, n. 305; p. 230, n. 322; p. 231, n. 323; III, p. 70, n. 97; p. 71, n. 99; p. 74, n. 102; v, p. 66, n. 84.
- REGNAULT (*Pierre*), à Caen, I, p. 336, n. 452 et 453.
- REGNAULT (*Fr.*), à Paris, I, p. 49,

- p. 346; II, p. 71, n. 89; p. 114, n. 169; v, p. 12, n. 12; p. 13, n. 13; p. 54, n. 65; p. 117.
- REMACLE (*Gillet*), à Paris, I, p. 105, n. 123; p. 107.
- REMBOLT ou RENBOLT (*Berchtoldus* ou *Barthole*), à Paris, I, p. 141, n. 190; p. 156, n. 213; p. 161, n. 220; p. 162, n. 221 et 222; p. 169, n. 237; IV, p. 166, n. 231.
- REMONDINI, à Bassano, IV, p. 139, n. 174; v, p. 60, n. 72.
- RENNER (*Franciscus*) de Hailbrun, à Venise, I, p. 72, n. 71.
- RENNESSON (*A.*), à Laon, IV, p. 45, n. 59.
- RENOUARD, à Paris, II, p. 42, n. 57; p. 59, n. 77; III, p. 40, n. 51; IV, p. 36, n. 44; p. 38, n. 47; p. 144, n. 184; p. 157, n. 217; p. 213, n. 306; p. 239, n. 354; p. 244; p. 245, n. 371; p. 246, n. 375; p. 272, n. 402; p. 273, n. 403; p. 278, n. 429; p. 287, n. 446; p. 287, n. 447; p. 313, n. 474; p. 332, n. 494; v, p. 59, n. 69 et 70; p. 62, n. 74 et 75; p. 63, n. 76 et 77; p. 75, n. 98; p. 115, n. 133; p. 146, n. 166; p. 149, n. 171.
- RESCH (*Conradus*), à Paris, I, p. 34.
- REUWICH (*Erhardus*), à Mayence, v, p. 150, n. 173.
- REYNALDUS de Novimagio, à Venise, I, p. 226, n. 315; IV, p. 129, n. 160.
- REYNARDUS (*Joan.*), à Strasbourg, I, p. 186, n. 271.
- REYNSBURCH. *Voyez* THEODORUS Reynsburch.
- REYSER (*Michael*), à Eichstadt, I, p. 198, n. 288; p. 200, n. 290; p. 237, n. 332.
- RICHABY, à Londres, IV, p. 237, n. 349.
- RICHEBÆSIUS (*Ægidius*), à Sens, I, p. 186, n. 270; II, p. 110, n. 163.
- RICHEBOYS. *Voyez* RICHEBÆSIUS.
- RIVABENIS (*Georgius de*), à Venise, I, p. 31, n. 26.
- ROBINSONS, à Londres, IV, p. 288.
- ROBLLOT, à Paris, IV, p. 21, n. 28.
- ROCHOSOLUS (*Dominicus*), à Modène, II, p. 115.
- ROFFET (*André*), à Paris, IV, p. 197, n. 270; v, p. 173, n. 226 bis.
- ROFFET (*Étienne*), à Paris, I, p. 269, n. 375.
- ROFFET (*Simon*), à Paris, I, p. 168, n. 235.
- ROMANIS (*Marianus de*), à Rome, III, p. 78, n. 108; IV, p. 71, n. 91; p. 74, n. 95; p. 116, n. 151; p. 125, n. 154; p. 129, n. 159; p. 325, n. 486.
- ROVERAY (*F. J. de*), à Londres, IV, p. 237, n. 350 et 351.
- ROUGE. *Voyez* LEROUGE.
- ROVILLE, à Lyon, IV, p. 284.
- ROUX. *Voyez* LEROUX.
- RUBEUS (*Jacobus*) ou RUBEUS, à Venise, I, p. 69, n. 67; IV, p. 14, n. 12; v, p. 33, n. 40.
- RYSER (*Jeorius*), à Wurzburg, I, p. 222, n. 311; p. 224, n. 313.

## S

- SABIO. *Voyez* NICOLINI.
- SABIO (*Stephanus*) et fratres, à Vérone, I, p. 263, n. 367.
- SABIO (*Joannes Antonius de*) et fratres, à Venise, IV, p. 109, n. 139.

- SANCHEZ (*Luis*), à Madrid, II, p. 120, n. 177.
- SANCTIS. *Voyez* VENETUS de Sanctis.
- SANSONI (*Fr.*), à Venise, IV, p. 310, n. 467.
- SAVETIER (*Nicolas*), à Paris, I, p. 279, n. 385; V, p. 42, n. 27.
- SAVOURET (*Petrus*), à La Rochelle, III, p. 69, n. 95.
- SCHMIDT, à Vienne, V, p. 7, n. 7.
- SCHOKEL, à Paris, IV, p. 211, n. 300.
- SCHOIFFER (*Joannes*), à Mayence, I, p. 212, n. 298; p. 214, n. 299; IV, p. 17.
- SCHOIFFER (*Petrus*), à Mayence, I, p. 16, 18, 21, 24, 61, n. 63; p. 63; n. 64 et 65; p. 209, n. 296; p. 211, n. 297; p. 271, n. 377; p. 273, n. 378; p. 277, n. 382; p. 278, n. 383; p. 290, n. 396; p. 291, n. 397; p. 292, n. 398; p. 293, n. 399; p. 314, n. 425; II, p. 6, n. 5; p. 7, n. 6; p. 10, n. 8; p. 11, n. 9; p. 12, n. 10 et 11; p. 13, n. 12; p. 14, n. 13; p. 15, n. 14; p. 19, n. 19; p. 21, n. 20; p. 23, n. 21; p. 25, n. 23; p. 51, n. 73; p. 65, n. 84; p. 66, n. 85; p. 67, n. 86; p. 68, n. 87; IV, p. 315, n. 476.
- SCHONSPERGER (*Hans.*), à Nuremberg, IV, p. 233, n. 347; p. 234, n. 348.
- SCINZENZLER (*Uldericus*) ou SCINCZENCELLER, à Milan, II, p. 1, n. 1; IV, p. 31, n. 38.
- SCOTUS (*Octavianus*) Modeliensis, à Venise, I, p. 134, n. 181; III, p. 13, n. 11; p. 64, n. 84.
- SEBASTIANUS de Pontremole, à Milan, IV, p. 32.
- SENSCHMIDT (*Joannes*), à Nuremberg, I, p. 193, n. 281; p. 220; p. 232, n. 325; p. 302, n. 407; p. 310, n. 418; II, p. 70.
- SEPTEMGRANCIUS (*Cornelius*), à Lyon, I, p. 256.
- SERTENAS (*Vincent.*), à Paris, II, p. 85, n. 122; IV, p. 260, n. 385; p. 314, n. 475; V, p. 57.
- SEVERINUS Ferrariensis, à Ferrare, I, p. 323, n. 437.
- SILBER (*Eucharius*) Aliàs Franck, à Rome, I, p. 50, n. 70; p. 51, n. 71.
- SILBER (*Marcellus*) Aliàs Franck, à Rome, I, p. 32, n. 436.
- SILIPRANDIS (*Alvisius de*), à Venise, I, p. 75, n. 76.
- SIMON (*C. F.*) fils, à Paris, IV, p. 209, n. 294.
- SIMON (*P. G.*), à Paris, II, p. 84, n. 115.
- SONCINUS (*Hieronymus*), à Fano, I, p. 307, n. 413.
- SOUBRON (*André*), à Paris, IV, p. 318, n. 479; p. 319, n. 480; p. 320, n. 481.
- SPIES (*Wigandus*), à Eltwil, IV, p. 17.
- SPIRA. *Voyez* JOANNES de Spira.
- SPIRA. *Voyez* VINDELINUS de Spira.
- STAGNINUS (*Bernardus*), à Venise, I, p. 101, n. 115.
- STEINER (*Henricus*), à Augsbourg, I, p. 42, n. 41.
- STELLA (*Antonio Fortunato*), à Milan, III, p. 17, n. 16.
- STEPHANUS (*Henricus*), à Paris, I, p. 5, 6, 32, 35, n. 32; p. 258, n. 362; p. 265, n. 370; p. 286, n. 394; p. 324, n. 438; p. 346, n. 471; p. 347, n. 472 et 473; II, p. 51, n. 72; III, p. 1, n. 1; p. 6, n. 5; V, p. 23, n. 27.

- STEPHANUS (*Robertus*), à Paris, II, p. 94, n. 145; IV, p. 199, n. 273; p. 301, n. 455.  
 STERN (*Jean et Henri*), à Lunebourg, I, p. 44.  
 STRATA (*Ant. de*) Cremonensis, à Venise, v, p. 73, n. 95.  
 STUCHS (*Georgius*) ou STOCHS de Sultzbach, à Nurembergh, I, p. 83, n. 89; p. 216, n. 303.  
 SUTOR (*Radulphus*), à Paris, I, p. 187.  
 SWEYNHEYM (*Conradus*), à Rome, III, p. 49, n. 65.  
 SYLVESTRÉ, à Paris, v, p. 156, n. 185.  
 SYLVIVS (*Guliel.*), à Anvers, v, p. 137, n. 153.

## T

- TACUINUS (*Joannes*), à Venise, IV, p. 40, n. 50.  
 TAYLOR (*Richardus*), à Londres, I, p. 13.  
 THEODORUS de Reynsburch, à Venise, IV, p. 129, n. 160.  
 THEO HOERNEN (*Arnoldus*), à Cologne, I, p. 295, n. 401.  
 THORESANUS (*Andreas*) de Asula, à Venise, I, p. 238, n. 333; p. 247, n. 347; v, p. 72, n. 94.  
 TORRENTINUS (*Laurentius*), à Florence, III, p. 42, n. 54; IV, p. 47, n. 64.  
 TORTIS (*Baptista de*), à Venise, II, p. 17, n. 17.  
 TOURNES (*Jean de*), à Lyon, II, p. 63, n. 81; III, p. 61, n. 79.  
 TRAUTTEL (*J. G.*), à Strasbourg et à Paris, II, p. 91; IV, p. 60, n. 75 et 76; p. 69, n. 88; v, p. 115, n. 134; p. 116, n. 135.  
 TUMERMANI (*Giannalberto*), à Vérone, III, p. 44, n. 58.

## V

- VALDARFER (*Christophorus*), à Venise et à Milan, I, p. 41; p. 74, n. 74; p. 370, n. 376; IV, p. 35, n. 42; p. 94.  
 VANHOECHSTRAATEN. Voy. HOECHSTRAATEN (van).  
 VASCOSAN (*Michel de*), à Paris, I, p. 134; III, p. 81, n. 113; v, p. 49, n. 58.  
 VAULTIER (*Nicolas*), à Paris, II, p. 73, n. 92; p. 74, n. 93.  
 VENETUS. Voyez BERNARDUS.  
 VENETUS (*Hieronymus*) de Sanctis, à Venise, I, p. 97, n. 109.  
 VERARD (*Antoine*), à Paris, I, p. 44, n. 43; p. 46, n. 44; p. 49, n. 46 et 47; p. 57, n. 60; p. 60, n. 61 et 62; p. 171, n. 240; p. 172, n. 241; p. 174, n. 246 et 247; p. 175, n. 248; p. 178, n. 255 et 256; p. 281, n. 388; p. 283, n. 390; p. 284, n. 391; p. 311, n. 419; p. 318, n. 430; p. 320, n. 433; p. 325, n. 440; p. 326, n. 441; p. 327, n. 442 et 443; p. 328, n. 444; p. 329, n. 445; p. 329, n. 446; p. 330, n. 447; p. 331, n. 448; p. 333, n. 449 et 450; p. 337, n. 454; p. 338, n. 458; p. 339, n. 459; p. 340, n. 460; p. 341, n. 463; p. 342, n. 464 et 465; III, p. 18, n. 17 et 18; p. 20, n. 19; p. 22, n. 21; p. 23, n. 21 et 22; p. 35, n. 41; p. 55, n. 70; p. 59, n. 75; p. 75, n. 104; p. 81, n. 114; p. 82, n. 115; p. 83,



- n. 103; p. 86, n. 106; p. 87, n. 107 et 108; p. 88, n. 109; IV, p. 88, n. 110; p. 89, n. 111; p. 96, n. 121; p. 103, n. 132; p. 104, n. 133; p. 159, n. 223; p. 160, n. 224; p. 161, n. 225; p. 162, n. 226; p. 163, n. 228; p. 164, n. 229; p. 165, n. 230; p. 168, n. 232; p. 169, n. 233; p. 172, n. 234; p. 173, n. 236; p. 178, n. 244; p. 179, n. 245; p. 180, n. 246 et 247; p. 181, n. 248; p. 182, n. 249 et 250; p. 183, n. 251; p. 184, n. 252; p. 185, n. 253; p. 190, n. 260; p. 193, n. 264; p. 194, n. 265; p. 217, n. 320; p. 219, n. 321; p. 220, n. 323; p. 247, n. 376; p. 248, n. 377; p. 250, n. 378; p. 253, n. 379 et 380; p. 254, n. 381; p. 255, n. 382; p. 259, n. 384; p. 261, n. 387; p. 267, n. 393; p. 268, n. 394; p. 283, n. 437; p. 298, n. 452; p. 300, n. 453; p. 317, n. 477; v, p. 9, n. 9; p. 10, n. 10; p. 12, n. 11; p. 15, n. 18; p. 23, n. 28; p. 24, n. 29; p. 26, n. 30; p. 37, n. 47; p. 40, n. 51; p. 55, n. 66; p. 60, n. 71; p. 87, n. 107; p. 90, n. 108; p. 101, n. 118; p. 103, n. 119; p. 104, n. 120; p. 106, n. 121; p. 110, n. 124; p. 111, n. 125, 126 et 127; p. 112, n. 128 et 189; p. 158, n. 189; p. 160, n. 190; p. 175, n. 448 *bis*.
- VERCELLUS (*Joannes*), à Trévise, v, p. 53, n. 64.
- VICTOR (*Hier.*), à Cracovie, v, p. 46, n. 55; p. 145, n. 164.
- VIDOUÉ (*Pierre*) ou VIDOUÉUS, à Paris, I, p. 114, n. 140; p. 115, n. 141; p. 133, n. 178; II, p. 60, n. 79; v, p. 20, n. 23.
- VIELLARDUS (*Nicolaus*), à Toulouse, II, p. 71, n. 90.
- VINDELINUS de Spira, à Venise, I, p. 38, n. 36; p. 266, n. 371; p. 275, n. 381; p. 314, n. 424; IV, p. 75, n. 96; p. 93, n. 117; p. 305; v, p. 52, n. 63.
- VINGLES (*Johan de*), à Pau, II, p. 97, n. 149.
- VINSLER (*Michel*), à Bâle. Voyez WINSZLER.
- VIVIEN (*Nicolas*), à Paris, I, p. 173, n. 244; p. 176, n. 251.
- UNCKEL (*Bartholomæus de*), à Cologne, I, p. 195.
- VOSTRE (*Nicole*), à Paris, I, p. 168.
- VOSTRE (*Simon*), à Paris, I, p. 88, n. 95; p. 90, n. 97; p. 108, n. 128; p. 120, n. 148, 149 et 150; p. 121, n. 152; p. 122, n. 154; p. 123, n. 155; p. 124, n. 158; p. 125, n. 159, 160 et 161; p. 126, n. 162 et 163; p. 131, n. 175; p. 136, n. 184; p. 138, n. 186; p. 152, n. 206; p. 155, n. 210; p. 183, n. 267; v, p. 171, n. 120 *bis*; p. 172, n. 121 *bis*.

## W

- WALDEKUS (*Joannes*), à Bâle, III, p. 73, n. 101.
- WACHELUS (*Christianus*), à Paris, II, p. 75, n. 95; IV, p. 320, n. 483; v, p. 114, n. 131.
- WEYSSENHORN (*Alex.*), à Augsbourg, IV, p. 41, n. 51.
- WIDMANSTADIUS (*Fr.*), à Gratz, IV, p. 321, n. 484.
- WILD (*Léonard*) de Ratisbonne, à Venise, I, p. 301.

304 TABLE DES IMPRIMEURS ET DES LIBRAIRES.

- WINTERBURG (*Joannes*), à Vienne, iv, p. 111, n. 141.  
 WINSLER (*Michel*) ou WINSZLER, à Bâle, i, p. 148, n. 200.  
 WOLPHIUS (*Reginaldus*), à Londres, i, p. 25, n. 360.  
 WORDE (*Wynkyn ou Winnandus de*), à Londres, iv, p. 232, n. 346; v, p. 27, n. 32.

Z

- ZACHEUS fils du RABIN Eliezer, à Lisbonne, i, p. 11.  
 ZAINER ou ZEINER, à Augsbourg, i, p. 285, n. 392; iv, p. 19, n. 26.  
 ZANETTUS (*Franciscus*), à Rome, iv, p. 112, n. 144.  
 ZANETTUS (*Hæres Bartholomæi Zanetti*), à Venise, iv, p. 42, n. 54; p. 143, n. 183.  
 ZAROT (*Antoine*), à Milan, i, p. 37, n. 46; p. 103, n. 103;  
 p. 246, n. 345; p. 251, n. 353; v, p. 76, n. 101; p. 79, n. 102; p. 179, n. 101 bis.  
 ZATTA (*Antoine*), à Venise, iv, p. 146, n. 190; p. 150, n. 201; p. 158, n. 221 et 222.  
 ZELL (*Utricus*) de Hanau, à Cologne, i, p. 281, n. 386 et 387.  
 ZUCCHETTA (*Bernardo*), à Florence, iii, p. 71, n. 98.

---

# TABLE ALPHABÉTIQUE

DES

PERSONNES AUXQUELLES LES OUVRAGES SONT DÉDIÉS,

AINSI QUE DE CELLES QUI ONT POSSÉDÉ DES EXEMPLAIRES D'UN  
LIVRE, OU QUI SONT NOMMÉES POUR D'AUTRES MOTIFS.

*A la suite on a placé la Nomenclature des Bibliothèques, soit  
dispersées, soit encore existantes, qu'on a eu occasion de citer.*

---

Le chiffre romain indique le volume, le chiffre arabe la page, la lettre n. le  
numéro.

## A

- ACCIOIUS (*Joan.*), iv, p. 49.  
ACHILLE, iv, p. 57.  
ADAMS, iv, p. 260.  
ADELKIN (*Corn.*), i, p. 9.  
AUBREZ, poète, iv, p. 260.  
ANOLPHE de Nassau, archevêque  
de Mayence, i, p. 278; ii, p. 2,  
6, 69.  
ADRIEN VI, pape, i, p. 289.  
ÆGIDIUS Viterbiensis, ii, p. 35.  
ÆMILIANUS (*Max.*), imperator,  
iii, p. 52.  
ÆSCULAPIUS, iv, p. 59, n. 72.  
AODE (l'évêque d'), iii, p. 52.  
ALANÇON (le duc d'), iv, p. 200.  
ALANÇON (*Marguerite*, duchesse  
d'), v, p. 20.  
ALBANI, iv, p. 40.  
ALBERT (archiduc), v, p. 35.  
ALBIGNANUS (*Petr.*), i, p. 235.  
ALBRET (le cardinal d'), ii, p. 49.  
ALBRET (*Marie d'*), ii, p. 102.  
ALBRIZZI (*Giuseppino*), v, p. 164.  
ALCIATUS (*And.*), ii, p. 71.  
ALEXANDER (*Jérôme*), iv, p. 52.  
ALEXANDER Magnus, iii, p. 5;  
iv, p. 2.  
ALEXANDER Jurisconsultus, ii,  
p. 71.  
ALEXANDRE V, pape, v, p. 2.  
ALEXANDRE VI, pape, iv, p. 106.  
ALEXANDRE VII, pape, iv, p. 114.  
ALEXANDRE VIII, iv, p. 156,  
n. 213.  
ALFIERI, v, p. 164, n. 196.  
ALFONCE, duc de Ferrare, ii,  
p. 114.  
ALPHONSE, infant de Portugal,  
iv, p. 320.  
ALTER, i, p. 18.  
AMBOISE (*Georges d'*), cardinal,  
ii, p. 44, 55; iv, p. 193.  
AMES, ii, p. 49.  
ANCELOT, ministre, iv, p. 74.  
ANDRÆI (*Andræas*), iv, p. 24.  
ANGÈNES (*Julie Lucine d'*). Voyez  
RAMBOUILLET.

TOME V.

V

- ANGLETERRE (rois d'). *Voyez* HENRI I, II, VII, VIII.
- ANGLUS (*Ludovic.*), duc de Milan, IV, p. 39.
- ANGOULÊME (*Charles d'*). *Voyez* FRANÇOIS de Valois, duc d'Angoulême.
- ANJORANT (*Claude*), II, p. 105.
- ANNE. *Voyez* BRETAGNE.
- ANTIQUARIUS (*Jacobus*), III, p. 15; IV, p. 38.
- ANTOINE, V, p. 7.
- ANTOINE, duc de Calabre, III, p. 46; V, p. 38.
- ANTONIUS Fiscanensis Abbas, IV, p. 318.
- APRELLIN (*Pierre*), I, p. 43.
- AQUAVIVA (*And. Math.*), III, p. 22; IV, p. 50, 64, 109, 326; V, p. 5, 48.
- AQUAVIVA (*Jules Antoine*), III, p. 22; IV, p. 50.
- AQUITAINE. *Voyez* CHARLES.
- ARAGON (le cardinal d'), IV, p. 132.
- ARETINUS, II, p. 71.
- ARICHIMBALDUS, episcop. med., I, p. 251.
- ARISTOTE, II, p. 62; IV, p. 47, n. 64.
- ARMILLINUS (*Fr.*) de Serra, I, p. 307.
- ARTOIS (le comte d'), IV, p. 204, n. 282, p. 209, n. 291; p. 211, n. 298; p. 241, n. 359; p. 244, n. 369; p. 246, n. 374; p. 261, n. 386; p. 267, n. 392; p. 271, n. 395, 398; p. 272, n. 400 et 401; p. 273, n. 404 et 405; p. 274, n. 406, 407, 408 et 409; p. 275, n. 412, 413 et 414; p. 277, n. 419, 420 et 421; p. 278, n. 423, 425 et 426; p. 280, n. 430; p. 287, n. 445; p. 309, n. 464 et 465; p. 328, n. 490; V, p. 74, n. 97.
- ASOYA (*Petrus*), I, p. 308.
- ASTURIEN (le prince des), I, p. 5.
- ASULANUS. *Voyez* JEAN François d'Asula.
- AVALUS (*Thomas*), IV, p. 113.
- AUBRY (*Bertrand*), III, p. 36.
- AUDIFFREDI, I, p. 9, 32.
- AULTAIRE, IV, p. 259.
- AURIUS (*Laur.*), I, p. 57, 295.
- AUTRICHE. *Voyez* ELÉONORE et LOUISE.
- AZARA (de), IV, p. 59; V, p. 66.

## B

- BABER (*Thomas*), I, p. 13 et 14, V, p. 167, n. 13 bis.
- BABOVS (*Philibert*), IV, p. 321, V, p. 6.
- BACCIO Baldini, IV, p. 120.
- BADÉ. *Voyez* GEORGES de BADE.
- BAIF, II, p. 55.
- BAILLET (*Theobald.*), II, p. 104.
- BAILLY (*Jean Sylvain*), IV, p. 44, n. 57.
- BALBI (*Paolo*), IV, p. 228.
- BALDUS, II, p. 71.
- BALE, II, p. 49.
- BARBADICUS, dux (*August.*), I, p. 85 et 98; III, p. 51; IV, p. 106.
- BARBADIGO (*Marco*), doge, V, p. 72 et 73.
- BARBARELLA (*Giorg.*), IV, p. 46, n. 62.
- BARBAZZA (*Andr.*), IV, p. 143.
- BARBERINI (*Carlo*), V, p. 15.
- BARBERINI (*Maffeo*), V, p. 15.
- BARBIELLINI, IV, p. 121.
- BARCLAI (*Jean*), IV, p. 113.
- BARME (*Roger*), II, p. 104.
- BARROIS aîné, III, p. 33.

# AUXQUELLES LES OUVRAGES SONT DÉDIÉS. 307

- BARTHOLOMÆUS de Vincentia, III, p. 12.  
 BARTOLUS, II, p. 71.  
 BASSUS (*Colotius*), IV, p. 326.  
 BAVIÈRE. *Voyez* MAXIMILIEN, duc de Bavière.  
 BAYARD, IV, p. 215, n. 314.  
 BRAQUE (*Grégoire*), I, p. 74.  
 BELLAY (*Fr. du*), II, p. 94.  
 BELLAYUS (*Joan.*) du Bellay, I, p. 164, 165, 166, 167 et 262.  
 BELLUNE (le comte de), IV, p. 50.  
 BEMBO (*Pierre*), IV, p. 34.  
 BENASSIUS (*Latinus*), IV, p. 33.  
 BENOÎT, IV, p. 260.  
 BENOÎT XIV, pape, IV, p. 82.  
 BERALDUS (*Nicolaus*), III, p. 26.  
 BERGERON (*Nicolas*), II, p. 105.  
 BERGHES (*Ant. de*), abbé de Saint-Bertin, IV, p. 306.  
 BERGHES (famille de), I, p. 140 et 142.  
 BERGMAN de Olpe, IV, p. 230.  
 BERNHART, IV, p. 234.  
 BERRY (ducs de). *Voyez* JEAN et MARGUERITE de France, duchesse de Berry.  
 BERTHOLDE, archichancelier de l'Empire, V, p. 150.  
 BESSARION (le cardinal), IV, n. 27, 28 et 29.  
 BETHUNE (*Philippe de*), V, p. 13, 158.  
 BICKEN, miles (*Philippus*), V, p. 150.  
 BIET (*Claude*), II, p. 87.  
 BIGOT, I, p. 28.  
 BIRCKMAN (*Fr.*), I, p. 197.  
 BLASIO, général de l'Ordre de Val-Ombrose, V, p. 22.  
 BUCCACE (*Jean*), V, p. 161, n. 191.  
 BOCHARIUS (*Car.*), III, p. 70.  
 BOHÈME (Wladislas II, roi de), III, p. 10.  
 BOILLEAU, dessinateur, V, p. 179.  
 BOISOT (*J. B.*), IV, p. 327.  
 BOLSWERT, graveur, V, p. 141.  
 BONAFINI (*Maria Innocenzia*), IV, p. 145, n. 187.  
 BONAMATER, I, p. 74.  
 BONAPARTE. *Voyez* BUONAPARTE.  
 BONAVENTURA (*D.*), II, p. 33, n. 38.  
 BONDET (*Michel*), évêque de Langres, I, p. 260.  
 BOREL, dessinateur, V, p. 179.  
 BORGIA (*Stefano*), V, p. 71.  
 BORRON (*Robert de*), IV, p. 258.  
 BORRON (*Helis de*), IV, p. 258.  
 BORSANUS (*Ant.*), V, p. 36.  
 BORSIUS, duc de Modène, IV, p. 129.  
 BOSCUS (*Ant.*), III, p. 26.  
 BOTICELLO (*Sandro*), IV, p. 120.  
 BOUCHER, dessinateur, V, p. 179.  
 BOUFFLERS (*Amélie de*), III, p. 42.  
 BOURBON (*Anne de France*, duchesse de), III, p. 44.  
 BOURBON (*Armand*), prince de Conti, III, p. 27, n. 27.  
 BOURBON (le cardinal de), I, p. 185 et 278.  
 BOURBON (*Charles de*), archevêque de Lyon, IV, p. 28 et 29.  
 BOURBON (*Charles de*), connétable, I, p. 177; II, p. 61.  
 BOURBON (*Ferd. de*), IV, p. 59.  
 BOURGEOU (*Jean*), II, p. 112.  
 BOURGOGNE (ducs de). *Voyez* CHARLES, LOUIS, PHILIPPE.  
 BOUBOING (*Guill.*), II, p. 102.  
 BOURRON. *Voyez* BORRON.  
 BOZE (de), I, p. 20.  
 BRAIDE (*Crispus*), I, p. 246.  
 BRETAGNE (*Ann de*), I, p. 61, 326, 330; III, p. 36; IV, p. 112, 191, 240; V, p. 26, 112, 161.  
 BRETAGNE (*François*, duc de), IV, p. 28.  
 BRETAGNE (*Jean*, duc de), V, p. 147.

### 308 TABLE ALPHABÉTIQUE DES PERSONNES

- BRIANT (*Claudius*), I, p. 189.  
 BRIÇONNET (*Michel*), I, p. 324.  
 BRIÇONNET (le cardinal *Guillaume*), I, p. 6, 259, 272; III, p. 2; V, p. 93.  
 BRITANNICUS (*Angelus*), IV, p. 110.  
 BROWN, IV, p. 286, n. 443.  
 BRUNET, III, p. 32.  
 BRUNSWIG (*Georges*, duc de), V, p. 19.  
 BUDÉ, V, p. 38.  
 BUONAPARTE (*Napoléon-Achille*), p. 281.  
 BUONAPARTE (*Napoléon*), IV, p. 46, n. 61; p. 54, 57, 148; p. 214; p. 215, n. 313.  
 BURGUS (*And.*), II, p. 71.  
 BURNET (*Charl.*), I, p. 13.  
 BURRELL (*Will.*), I, p. 14.  
 BYACKMAN (*Fr.*), I, p. 202.

### C

- CAILHOU (*Pierre*), II, p. 87.  
 CALABRE. Voyez ANTOINE, duc de Calabre.  
 CALDERARI (*Ottone*), IV, p. 46, n. 62.  
 CALLINUS (*Hier.*), V, p. 175, n. 13 bis.  
 CAMPIS (*Carolus* de), I, p. 274.  
 CAMUS, III, p. 7; IV, p. 234.  
 CANGÉ, IV, p. 196.  
 CANONICI (l'abbé), I, p. 28.  
 CAPELLIS (*Ant.* de), p. 246.  
 CAPP (*Jacq.*), II, p. 72.  
 CAPREOLUS (*Helias*), IV, p. 110.  
 CARAFA (*Maria*), II, p. 42.  
 CARAPHA (*Anton.*), IV, p. 31.  
 CARLOMAN, IV, p. 259.  
 CARLOS (don), infante, II, p. 120.  
 CARMINATI (*Giovambatista*), IV, p. 133, n. 166.  
 CAROLINI (*Marco*), V, p. 68.  
 CAROLUS (*Jafredus*), président du Dauphiné, V, p. 150, 157.  
 CARPI (*Albert*, prince de), IV, p. 71.  
 CARRARA (*Felice*), IV, p. 46, n. 63.  
 CARRASSUS (*Bern.*), I, p. 239.  
 CARTERET (mylord), IV, p. 140.  
 CASSANO (le duc de), I, p. 22 et 27.  
 CASTEL, V, p. 11.  
 CASTEL (*Étienne*), IV, p. 169.  
 CATEL, IV, p. 215, n. 312.  
 CAYLUS (madame de), V, p. 115.  
 CHABOT (l'amiral de), IV, p. 37.  
 CHABOT (*Charles*), V, p. 99.  
 CHALCONDYLA (*Demetrius*), IV, p. 49 et 69.  
 CHANPIRÉ Barantin, IV, p. 174.  
 CHANDONIUS (*Joan.*), III, p. 69, n. 96.  
 CHARDIN, I, p. 5, 33.  
 CHARLEMAGNE, IV, p. 259.  
 CHARLES-QUINT, empereur, I, p. 306, 309; II, p. 118; IV, p. 39, 47, 55; V, p. 136.  
 CHARLES V, roi de France, I, p. 281; III, p. 25, 138; IV, p. 138, 218; V, p. 88, 91, 114.  
 CHARLES VI, roi de France, III, p. 18.  
 CHARLES VII, roi de France, II, p. 63; IV, p. 28; V, p. 119, n. 138.  
 CHARLES VIII, roi de France, I, p. 46, 148, 333, 339; II, p. 62, 63; III, p. 20, 21, 22, 59, 81, 82, 159; IV, p. 86, 87, 103, 104, 173, 174, 175, 176, 180, 182, 183, 220, 239, 240, 250, 252, 268, 298; V, p. 16, 17, 24, 25, 26, 37.

# AUXQUELLES LES OUVRAGES SONT DÉDIÉS. 309

- 41, 42, 56, 83, 89, 91, 97, 161.  
**CHARLES IX**, roi de Suède, II, p. 119.  
**CHARLES**, duc d'Aquitaine, IV, p. 28.  
**CHARLES**, duc d'Angoulême, IV, p. 289.  
**CHARLES**, duc de Vendôme, V, p. 45, 97.  
**CHARLES-LE-TÉMÉRAIRE**, duc de Bourgogne, V, p. 58.  
**CHARLES**, roi d'Espagne, IV, p. 233.  
**CHARLES**, comte du Maine, IV, p. 28, 30.  
**CHARLES**, duc d'Orléans, IV, p. 261.  
**CHARLES d'Orléans**, comte d'Angoulême, V, p. 112.  
**CHARTIER (Guill.)**, évêque de Paris, IV, p. 28.  
**CHARTIER (Math.)**, II, p. 105.  
**CHASTRE**. Voyez CANGÉ.  
**CHERUBINI**, IV, p. 215.  
**CHOURSES (Ant. de)**, II, p. 22.  
**CHRESTIEN de Troyes**, IV, p. 258.  
**CHRISTINE de Pisan**, IV, p. 169.  
**CHRISTINE**, reine de Suède, IV, p. 320; V, p. 137.  
**CHRISTOPHE**, roi de Suède, II, p. 119.  
**CHRISTOPHORUS Ruremundus**, I, p. 228.  
**CLAIRAMBAULT (de)**, V, p. 129.  
**CLAMBRAZIL (Giac. comte de)**, IV, p. 286, n. 443.  
**CLARKE**, I, p. 4.  
**CLAUDE**, femme de François I<sup>er</sup>, V, p. 36.  
**CLAUDE**, duc de Vendôme, III, p. 58.  
**CLÉMENT VII**, pape, I, p. 263, 289; IV, p. 108, 110, 135; V, p. 39.  
**CLÉMENT VIII**, pape, II, p. 115.  
**CLÉMENT (David)**, I, p. 43.  
**CLERMONT-TONNERRE (Henri, comte de)**, IV, p. 250.  
**CLÈVES (ducs de)**, V, p. 158.  
**CLÈVES (François de)**, II, p. 102.  
**COCHIN**, dessinateur, V, p. 179.  
**COISLIN**, évêque de Metz, IV, p. 161.  
**COISLIN (le marquis de)**, IV, p. 255.  
**COLBERT (Nicolas)**, archevêque de Rouen, V, p. 97.  
**COLBERT**, évêque de Montpellier, I, p. 254.  
**COLBERT**, ministre, I, p. 22.  
**COLLAURIUS (Jean)**, IV, p. 105.  
**COLOMBANI**, IV, p. 228.  
**COLOMBO (Michel)**, IV, p. 323.  
**COLONNA (Vittoria)**, IV, p. 116; V, p. 164.  
**COLUCIA (Fr.)**, II, p. 5, 9.  
**CONSTANTIN**, empereur, I, p. 270.  
**CONTARENUS (Petrus)**, IV, p. 33.  
**CONTY (madame la princesse de)**, I, p. 171.  
**COQUEREL**, IV, p. 56; p. 214.  
**CORNEILLE (S.)**, I, p. 266.  
**CORNEILLE (Pierre)**, IV, p. 225.  
**CORNET (Petrus)**, I, p. 155.  
**CORSINI**, à Rome, I, p. 40.  
**CORSINI (Odoardo)**, III, p. 47.  
**CORSINI (Vittoria)** Odescalco, duchessa di Bracciano, IV, p. 147.  
**CORVIN (Math.)**, I, p. 207.  
**COSTER (Laurent)**, V, p. 152, n. 176.  
**COTTA (Castellianus)**, IV, p. 93.  
**COTTE (de)**, I, p. 20; IV, p. 18, 316.  
**CRACHERODE**, I, p. 14, 23.  
**CRANACH (Lucas)**, I, p. 43.  
**CRAPELET**, IV, p. 215, n. 314.  
**CREMER (Henricus)**, I, p. 16.  
**CREVENNA**, I, p. 10, 11.  
**CROMWELL**, II, p. 64.  
**CROTTA (Sébastien)**, IV, p. 310.  
**CROY (Henri de)**, IV, p. 159.

# 310 TABLE ALPHABÉTIQUE DES PERSONNES

CUNÉONDE, femme de Henri II, CUNHA (le cardinal da), I, p. 43.  
 empereur d'Allemagne, I, CUYERS, v, p. 6.  
 p. 193; v, p. 135, n. 151. CYBIL (Gilles), iv, p. 97.

## D

DAMASUS (B.), v, p. 29.  
 DAMPIERRE, évêque d'Ély, I, p. 13 et 14.  
 DASCHAW (la princesse de), II, p. 56.  
 DAUJUS (Fr.), II, p. 60.  
 DE BURE frères, I, p. 9, 16, 20, 22, 28, 55; IV, p. 74, 101, 108, 217, 235.  
 DELFUS (Gilles), I, p. 265.  
 DEMETRIANUS, I, p. 267.  
 DEMETRIUS de Candie, IV, p. 49.  
 DENIS, I, p. 18.  
 DENT, I, p. 13.  
 DÉSESSARS, II, p. 101.  
 DESMAISONS, IV, p. 9.  
 DESPORTES (Philippe), v, p. 67.  
 DEVONSHIRE (le duc de), I, p. 13, 28.  
 DIANE. Voyez POITIERS.  
 DIBDIN (F.), I, p. 8, 14, 18, 20, 22, 23, 28, 30.  
 DIDOT (Firmin), IV, p. 331.  
 DIDOT père (Fr. Amb.), III, p. 33; IV, p. 330.  
 DIDOT l'aîné (P.), IV, p. 330, n. 492.  
 DIETERIC, archevêque de Mayence, II, p. 25.  
 DONATUS, I, p. 267.  
 DONBROWSKY, IV, p. 65.  
 DOUMARY (Joan.), I, p. 152.  
 DUBOIS (le cardinal), I, p. 55.  
 DUFAY, IV, p. 9; v, p. 128.  
 DUMOULIN (Jacobus à Molendino), IV, p. 90, 97, 98.  
 DUMOUTIER (Fr.), II, p. 87.  
 DUPRAT (le chancelier), II, p. 47, 74; IV, p. 107.  
 DUPUY (Claude), IV, p. 316.  
 DUPUY (les frères), IV, p. 26.  
 DURAZZO (le marquis), I; p. 7.  
 DURIES (Pierrot), IV, p. 267.  
 DUSAULX (J.), IV, p. 212, n. 302.  
 DUTILLOT, IV, p. 262.

## E

EDOUARD I<sup>er</sup>, roi d'Angleterre, IV, p. 255.  
 EDWARDS, libraire, I, p. 15, 30; v, p. 90.  
 EGNATIUS (Jean-Bapt.), I, p. 289.  
 ELCI (le comte d'), I, p. 10.  
 ELÉONORE d'Autriche, reine de France, IV, p. 198.  
 ÉLISABETH (madame) de France, v, p. 116, n. 136.  
 EMMANUEL de Savoie, I, p. 4.  
 EMMANUEL Philibert, duc de Savoie, IV, p. 199, n. 273.  
 ENSCHERÉ, IV, p. 6.  
 ESPAGNE (rois et infante d'), Voyez CHARLES, FERDINAND, ISABELLE, PHILIPPE.  
 ESTE (Anne d'), duchesse de Guise, IV, p. 314.  
 ESTRANGES (le maréchal d'), I, p. 23.  
 ÉVANS, I, p. 11.  
 EUGÈNE (le prince) de Savoie, I, p. 23.  
 EUOÈNE, vice-roi d'Italie, IV, p. 54.  
 EYBE (Gab. d'), évêque d'Eistadt, v, p. 174.



F

- FABRI (*Madeleine de*), iv, p. 255.  
 FARNÈSE, iv, p. 52.  
 FARNÈSE (*Alexander*), cardinal, ii, p. 36.  
 FARNÈSE (*Odoardo*), duc de Parme, iv, p. 143.  
 FAYE (*Barth.*), ii, p. 99, 100, 106, 107, 108, 110, 111, 112; iii, p. 97.  
 FÉNELON, v, p. 178, n. 432 *ter*; p. 179.  
 FERDINAND IV, roi de Hongrie, iv, p. 321.  
 FERDINAND-LE-CATHOLIQUE, iv, p. 210, n. 297.  
 FERDINAND, infant d'Espagne, v, p. 139, n. 156; p. 140 et 141.  
 FERDINAND, roi de Naples, i, p. 82; iii, p. 22, 53; iv, p. 30, 50.  
 FERDINANDUS Hung. Rex., iv, p. 41, n. 51; v, p. 19, n. 22.  
 FERMOR (*Arabella*), iv, p. 237.  
 FERNIER (*Estienne*), ii, p. 96.  
 FERRARE (ducs de). *Voyez* ALFONSE et HERCULE.  
 FICHET (*Guill.*), iii, p. 26; iv, p. 28, 29, 30; v, p. 58.  
 FLANDRES. *Voyez* LOUIS.  
 FONTANA, iv, p. 103.  
 FORTUNATUS (*Robert*), ii, p. 60.  
 FOSCARINI (*Marco*), v, p. 74.  
 FOX, évêque de Winchester, ii, p. 49.  
 FRANÇOIS I<sup>er</sup>, roi de France, i, p. 32, 269, 305; ii, p. 47, n. 66; p. 93; iii, p. 60, 63, 73; iv, p. 2, 107, 266, 135, 136, 189, 197, n. 270; p. 289, 302; v, p. 9, 36, 38, 47, 67, 94, 97, 112, 114.  
 FRANÇOIS de Valois, comte d'Angoulême, iv, p. 265.  
 FRANÇOIS, dauphin de Vienne, iv, p. 107.  
 FRANÇOIS I<sup>er</sup>, empereur, iv, p. 115, n. 148; p. 149, n. 197 et 198.  
 FRANÇOIS (*Blaise*), i, p. 235.  
 FRANÇOIS, évêque de Bisignano, iv, p. 324.  
 FRÉDÉRIC III, empereur d'Allemagne, ii, p. 116.  
 FRÉDÉRIC IV, empereur, i, p. 233, 278; ii, p. 2, 6, 69, 70.  
 FULGOSUS (*Octavian.*), i, p. 8.

G

- GABRIEL (don), i, p. 5.  
 GABRIEL Venetus, ii, p. 35.  
 GAGUEN, v, p. 51, 56.  
 GAINSBOROUGH (lord), v, p. 154.  
 GALEOTO, iv, p. 64.  
 GALESIUS, i, p. 256.  
 GALITZIN (le comte), i, p. 21.  
 GAMBAGNOLA (*Barth.*), v, p. 84.  
 GAU (*Lucas du*), iv, p. 258.  
 GAYEAUX, iv, p. 229, n. 342.  
 GAUTIER de Belleperche, iv, p. 267.  
 GENESTE (de), i, p. 17.  
 GEORGES de Bade, ii, p. 58.  
 GERBERT, i, p. 18.  
 GERCKEN, i, p. 20, 22.  
 GERSDORFF (de), iv, p. 138.  
 GIRARDOT de Préfond, i, p. 18, 27.  
 GOETZE, i, p. 20.  
 GONDY (*Petr. de*), i, p. 167, n. 233.  
 GONZAGUE (*Louis*), duc de Mantoue, iv, p. 103.  
 GONZAGUE (*Sigismund*), iv, p. 110.

### 312 TABLE ALPHABÉTIQUE DES PERSONNES

- GORKA (le comte de), v, p. 145.  
 GOTHA (le duc de), iv, p. 60.  
 GOUFFIER (*Claude*), i, p. 133, n. 179.  
 GRAMMAY (*Gérard*), i, p. 119.  
 GRANVELLE (le cardinal de), i, p. 5; v, p. 137.  
 GRAVELOT, graveur, iv, p. 96.  
 GRAVINA (*Pierre*), iv, p. 109.  
 GRÉGOIRE IX, pape, ii, p. 7, 8.  
 GRÉGOIRE XIII, pape, i, p. 103, n. 118; ii, p. 36.  
 GRENVILLE (*Thomas*), i, p. 13, 18.  
 GRIMANI (le cardinal), v, p. 136.  
 GROLIER. *Voyez* GROSLIER.  
 GROPERUS (*Cæsar-Gaspar*), ii, p. 117.  
 GROSLIER, iii, p. 7; iv, p. 72, 91; v, p. 5, 61.  
 GUILLARD (*Charles*), ii, p. 60.  
 GUILLAUME, archevêque de Cantorbéry, iv, p. 71.  
 GUILLAUME, évêque d'Eichstat, i, p. 200.  
 GUILLAUME, comte palatin, ii, p. 117.  
 GUILLAUME, duc de Juliers, ii, p. 43; p. 116, n. 173.  
 GUSTAVE Adolphe, roi de Suède, ii, p. 120.  
 GUSTIANA (G. A.), sénateur, v, p. 165.  
 GUYSE (*Fr. duc de*), iv, p. 100, n. 128; p. 101.

## H

- HABERT de Bâle, iv, p. 9.  
 HALIPRANTUS (*Vincent*), iv, p. 32.  
 HALLÉE (le président), iv, p. 221.  
 HALLENUS (*Jos.*), iv, p. 316.  
 HANGARD (d'), i, p. 338.  
 HARLAY (*Ach. de*), ii, p. 103.  
 HARLAY (*Christ.*), ii, p. 110.  
 HARWICK (*Eart of*), i, p. 13.  
 HAZARDIS (*Hugo de*), évêque de Toul, v, p. 100.  
 HEISS (le baron d'), i, p. 22.  
 HENRI II, roi de France, i, p. 8, 50, 59, 93, 276; ii, p. 63, 99; iii, p. 7, 15, 66, 97; iv, p. 47, 53, 55, 70; v, p. 19, n. 22; p. 20, 49, 95, 96, 122, 123, 150.  
 HENRI III, roi de France, ii, p. 105; v, p. 123, n. 114.  
 HENRI, empereur, i, p. 193.  
 HENRI II, empereur d'Allemagne, v, p. 135, n. 151.  
 HENRI 1<sup>er</sup>, roi d'Angleterre, iv, p. 251, 258.  
 HENRI II, roi d'Angleterre, iv, p. 251, 257, 258.  
 HENRI VII, roi d'Angleterre, i, p. 283, 340; iv, p. 260, 300; v, p. 160.  
 HENRI VIII, roi d'Angleterre, ii, p. 49, 54, 335; iii, p. 74.  
 HENRI, duc d'Orléans, iv, p. 289.  
 HENRI, évêque de Bamberg, i, p. 193.  
 HERBERT, ii, p. 49.  
 HERCULE, duc de Ferrare, v, p. 28.  
 HERENEUS Lugd. episcopus, iii, p. 49.  
 HOHENZOLLEHN (*Fr. de*), i, p. 192.  
 HOMÈRE, iv, p. 57.  
 HONGRIE (rois de). *Voyez* FERDINAND et WLADISLAS.  
 HONVLEZ (le baron de), ii, p. 56.  
 HOYM (le comte d'), i, p. 22.  
 HUEUS (*Guill.*), i, p. 317.  
 HUPSCHE (le baron de), ii, p. 56.

I et J

- |  |  |
|--|--|
| JACOB, I, p. 21.                       | JOANNES Franciscus Asulanus, I,              |
| JASON, II, p. 71.                      | p. 69, 71, 276.                              |
| JEAN II, roi de France, III,           | JOANNES Jacobus de Legnano, I,               |
| p. 36, v, p. 88, 91.                   | p. 265.                                      |
| JEAN, duc de Berry, III, p. 18;        | JOANNES Trivisanus, II, p. 40.               |
| IV, p. 241; v, p. 158.                 | JORDANIS ( <i>Ant.</i> ), II, p. 87.         |
| JEAN, duc de Normandie, III,           | JOVELLE ( <i>Arnould de</i> ), IV, p. 240.   |
| p. 36.                                 | ISABELLE, reine d'Espagne, IV,               |
| JEAN II, roi de Portugal, v,           | p. 210, n. 297.                              |
| p. 148, n. 170.                        | JULES II, pape, IV, p. 186; v,               |
| JEAN de Meun, III, p. 20.              | p. 4, 150.                                   |
| JEANNE, femme de Philippe VI,          | JULIENS (duc de). <i>Voyez</i> GUIL-         |
| IV, p. 300.                            | LAUME.                                       |
| JERSEY (lord), I, p. 23.               | JULIUS papa III, I, p. 255; IV,              |
| INNOCENTIUS papa, II, p. 1.            | p. 55.                                       |
| INSBRUCK ( <i>Clauda Felice</i> ), IV, | JUSTINIANUS ( <i>August.</i> ), I, p. 8,     |
| p. 311, n. 468.                        | III, p. 25.                                  |
| JOANNES Andreas, I, p. 271.            | JUSTINIANUS ( <i>Nic.</i> ) Paulus, I, p. 8. |

K

- |   |   |
|---|---|
| KEPPE Craven ( <i>Richard</i> ), IV,    | KOBERCIUS ( <i>Joan.</i> ), III, p. 52. |
| p. 288, n. 448.                         | KRAFFT, I, p. 43.                       |
| KIRCHBERG ( <i>Petrus</i> ), IV, p. 325 |   |
| et 327.                                 |   |

L

- |  |  |
|--|--|
| LABBE ( <i>Claude</i> ), IV, p. 316.     | LANCISIUS, III, p. 67.                     |
| LACAILLE, I, p. 6.                       | LA PIÈRE ( <i>Jean de</i> ), v, p. 58.     |
| LACHAIZE (le père), confesseur           | LASCARIS ( <i>Janus</i> ), III, p. 30; IV, |
| de Louis XIV, III, p. 51; v,             | p. 312.                                    |
| p. 53.                                   | LASCARIS (le comte), IV, p. 144.           |
| LADISLAS. <i>Voyez</i> WLADISLAS.        | LASSO ( <i>Roder.</i> ) Nino, comes, v,    |
| LALENA (abbé de), IV, p. 34.             | p. 35.                                     |
| LAMOIGNON (le président de), I,          | LAVAL (le marquis de), IV,                 |
| p. 23.                                   | p. 255.                                    |
| LANCELOT, IV, p. 177.                    | LA VALLIÈRE (le duc de), IV,               |
| LANDINO, IV, p. 121.                     | p. 206; v, p. 152.                         |
| LANDRIANUS ( <i>Jacq.</i> ), I, p. 245.  | LA VALLIÈRE (madame de), v,                |
| LANISSON ( <i>Nic.</i> ), I, p. 143.     | p. 115.                                    |
| LAPITHE ( <i>Antoine</i> ), IV, p. 112.  | LA VERNADE ( <i>Louis de</i> ), II,        |
| LAPISTRE ( <i>Étienne</i> ), IV, p. 112. | p. 56.                                     |
| LA ROCHEFOUCAULD (le cardinal            | LAURA, IV, p. 125.                         |
| <i>Fr. de</i> ), IV, p. 100.             |  |

### 314 TABLE ALPHABÉTIQUE DES PERSONNES

- LAURAGAIS (le comte de), I, p. 33; v, p. 99.
- LAUREDANO (*Ant.*), III, p. 46.
- LAUREDANO (*Fr.*), doge, v, p. 74.
- LAURETANUS (*Andreas*), III, p. 54.
- LAURETANUS (*Laurentius*), Leonardi, IV, p. 43.
- LAURETANUS (*Leonardus*), doge, I, p. 134; IV, p. 41, 44.
- LAURIÈRE (de), I, p. 6.
- LAWRENCE (mademoiselle), IV, p. 206.
- LAZARUS, arch. Massil., I, p. 150.
- LEBEAU (les frères), IV, p. 91.
- LE CARON (*Joan.*), I, p. 154.
- LEFEVRE d'Amécourt, III, p. 39.
- LEGRAND; procureur du roi, v, p. 7.
- LEGNANO. *Voy.* JOANNES JACOBUS.
- LEGROS d'Anisy, IV, p. 214, n. 311.
- LELAND, II, p. 49.
- LELONG, I, p. 23.
- LEMUNERAT (*Joann.*), I, p. 158.
- LENGLET Dufresnoy, IV, p. 182.
- LENI (le cardinal), IV, p. 142, n. 180.
- LENOIR, III, 30, 31 et 32.
- LÉON X, pape, I, p. 134, 289; II, p. 47, n. 66; III, p. 13, 15, 30; IV, p. 34, 53, 65, 108, 110; v, p. 21.
- LÉOPOLD, empereur, v, p. 139, n. 155.
- LESPINGAL (*Joan.*), I, p. 152.
- LETELLIER, I, p. 21.
- LICHTENSTEIN (*Mich. de*), II, p. 67.
- LIONNE (*Charles Hugues*, marquis de), IV, p. 45.
- LIONNE (*Madeteine de*), IV, p. 45, n. 59.
- LISCA (*Teodora da*), IV, p. 146.
- LLOYD, I, p. 22.
- LOMASIO (*Joannes Petrus de*), III, p. 78.
- LOMENIE (le cardinal de), I, p. 17; IV, p. 176, 250, 309; v, p. 90, 160.
- LOMENIE (*Louis de*), I, p. 23.
- LONGMAN, I, p. 9, 13, 76; II, p. 105.
- LONGUEIL (*Pierre de*), II, p. 105.
- LOREDANO. *Voyez* LAURETANUS.
- LORRAINE (*Charles de*), archevêque de Rheims, IV, p. 68.
- LORRAINE. (*Fr. de*). *Voy.* GUYSE.
- LORRAINE (le cardinal *Jean de*), II, p. 113; III, p. 3, 4; IV, p. 37, 99.
- LORRAINE (le duc de), v, p. 100.
- LOUIS, duc de Bourgogne, v, p. 179.
- LOUIS de Flandres, I, p. 305.
- LOUIS (Saint), roi de France, IV, p. 300; v, p. 83.
- LOUIS XI, roi de France, IV, p. 97; v, p. 8, 58, 121.
- LOUIS XII, roi de France, I, p. 261, 307, 330, 347; IV, p. 83, 84, 93, 96, 97, 106, 112, 187, 194, n. 265; p. 232, 253; v, p. 17, 45, 79, 83, 84, 91, 97, 112, 150.
- LOUIS XIII, roi de France, II, p. 80; IV, p. 204.
- LOUIS XIV, roi de France, III, p. 57; IV, p. 22; v, p. 7, 53, 115.
- LOUIS XV, v, p. 7.
- LOUIS XVI, roi de France, I, p. 33; II, p. 88; III, p. 19; IV, p. 69, 192, 226, 241, 264, 281; v, p. 14.
- LOUIS, duc d'Orléans, III, p. 18.
- LOUIS, duc d'Orléans, II, p. 120; IV, p. 89.
- LOUIS, comte palatin, II, p. 117.
- LOUIS (don), I, p. 5.
- LOUISE d'Autriche, IV, p. 149, n. 197 et 198.
- LOUISE de Savoie, v, p. 112.
- LUCIUS, I, p. 22.

# AUXQUELLES LES OUVRAGES SONT DÉDIÉS. 315

JULLIN, IV, p. 264.  
LUNN, I, p. 13.

LUSSON (*Guill.*), IV, p. 200.  
LUYNES (M. le duc de), IV, p. 267.

## M

MAC-CARTHY, I, p. 134, 143;  
V, p. 156, n. 186.  
MACÉ (*Robert*), I, p. 118.  
MACKINLAY, I, p. 23.  
MAC-NEILLE, I, p. 13.  
MACRO (*Ant.*) Vincentino, IV,  
p. 137.  
MAFFEI (*Scipion*), I, p. 4, 10;  
IV, p. 76.  
MACIUS (*Charles*) Venitien, V,  
p. 78, n. 100.  
MAGLIABECCHI, I, p. 22.  
MAINE. Voyez CHARLES, comte  
du Maine.  
MAINERIUS (*Accursius*), IV,  
p. 106.  
MAINTENON (madame de), V,  
p. 115.  
MALATESTA Baglione, IV, p. 134.  
MALATESTA Novello, IV, p. 15.  
MALATESTA (*Sigismond Pan-*  
*dolfo*), IV, p. 15.  
MALATESTA (*Robert Pandolfo*),  
IV, p. 15.  
MANSION (*Colard*), III, p. 21.  
MANTEIGNE (*André*), II, p. 22.  
MAP (*Gautier*), IV, p. 258.  
MARCELLUS (*M.*), IV, p. 37.  
MARCELLUS (*Nicolaus*), I, p. 304;  
II, p. 5.  
MARCHI, avocat, IV, p. 122.  
MARCO Antonio da Bologna, IV,  
p. 128.  
MARQUERITE, reine de France,  
IV, p. 203, n. 279.  
MARQUERITE, reine de Navarre,  
IV, p. 195.  
MARQUERITE de France, duchesse  
de Berry, IV, p. 199, 100.  
MARIA (doña), infante, II, p. 120.  
MARIE Antoinette, reine de  
France, V, p. 68.

MARIE Louise, IV, p. 215, n. 313.  
MARIE, comtesse de Nevers, II,  
p. 101 et 102.  
MARION (l'abbé), IV, p. 195,  
n. 266.  
MARLBOROUGH, I, p. 23.  
MARSAUD (*Ant.*), III, p. 65; IV,  
p. 115.  
MASCH, I, p. 20.  
MAUREPAS (le comte de), IV,  
p. 323.  
MAURUS (*Christ.*), doge de Venise,  
I, p. 262; IV, p. 35, 308.  
MAXIMILIEN, duc de Bavière, IV,  
p. 153.  
MAXIMILIANUS, imp., III, p. 14,  
53; IV, p. 111, 233, 235; V,  
p. 46.  
MAXIMIS (*Petrus et Franciscus*  
de), III, p. 50.  
MAZARIN (le cardinal), IV,  
p. 319.  
MÉDICIS (*Cosme de*), IV, p. 47.  
MÉDICIS (*Jules de*), III, p. 71.  
MÉDICIS (*Laurent de*), III, p. 16,  
17.  
MÉDICIS (le cardinal de), IV,  
p. 65, 135.  
MÉDICIS (*Pierre de*), III, p. 17;  
IV, p. 48, 51, 63, 64.  
MEERMAN, I, p. 17.  
MÉHUL, IV, p. 214, n. 310;  
p. 215, n. 312.  
MELANENSIS (*Blasius Franciscus*),  
I, p. 236.  
MELZI (le comte), I, p. 22, 30,  
40.  
MENOCHUS (le comte *Guill.*), IV,  
p. 24.  
MERCHALPHA (*Nic.*), V, p. 35.  
MERCIER, I, p. 13, 55.

### 316 TABLE ALPHABÉTIQUE DES PERSONNES

- MERCIER, abbé de Saint-Léger, I, p. 28; IV, p. 234.  
 MERLIN de Thionville, I, p. 17.  
 MESCULTAM (R.), I, p. 51.  
 MEUSEL, I, p. 43.  
 MIELOT (*Jean*), I, p. 47.  
 MILAN (duc de). *Voyez* ANGLUS.  
 MITARELLI, I, p. 20.  
 MOCENICUS (*Joan.*) dux. *Voyez* MOCENIGO.  
 MOCENIGO (*Joann.*), I, p. 83, 268, 279; III, p. 9, 70; V, p. 33, 40.  
 MOCENIGO (*Pietro*), I, p. 279.  
 MODÈNE. *Voyez* BORSIUS.  
 MORTTE, dessinateur, V, p. 179.  
 MOLINI, IV, p. 151.  
 MONNET, dessinateur, V, p. 178.  
 MONSIEUR, frère de Louis XVI, V, p. 145.  
 MONTANSIER (le marquis de), IV, p. 205.  
 MONTFERRAT (*Guillaume*, marquis de), IV, p. 117.  
 MONJOT (*Pierre*), II, p. 87.  
 MONTESPAH (madame de), V, p. 115.  
 MONTMORENCY, II, p. 109, 110.  
 MONTMORENCY (le connétable de), IV, p. 197.  
 MORAND, IV, p. 9.  
 MORELLI (l'abbé), V, p. 154, 165.  
 MURAT (madame), IV, p. 213.  
 MURR (von), I, p. 18. †

### N

- NANIUS (*Philippus*), IV, p. 327.  
 NAPLES (roi de). *Voyez* FERDINAND.  
 NAPOLEON. *Voyez* BUONAPARTE.  
 NASSAU. *Voyez* ADOLPHE.  
 NAVARRE (reine de). *Voyez* MARGUERITE.  
 NEEFS (*J.*), graveur, V, p. 141.  
 NERITONO (*Fr. de*), III, p. 47.  
 NERLIUS (*Bernardus*), IV, p. 48, n. 65.  
 NERLIUS (*Nerius Tanais*), IV, p. 48, n. 65.  
 NEVERS. *Voyez* MARIE.  
 NICHOLS (*Joan.*), I, p. 14, 23.  
 NICOL, libraire, I, p. 18, 66.  
 NICOLAI (*Hugo*), I, p. 152.  
 NICOLAS V, pape, IV, p. 15, n. 23; V, p. 45.  
 NICOLETUS Theatinus, III, p. 12.  
 NICOLINIS (*Averardus de*), I, p. 236, n. 331.  
 NICOMACHUS, III, p. 8.  
 NOAILLES (le cardinal de), V, p. 37.  
 NORBERT, V, p. 146.  
 NORMANDIE (duc de). *Voyez* JEAN.

### O

- OGGO (*Adolph.*), I, p. 192.  
 OECOLAMPADIUS, I, p. 264.  
 OELRICH, I, p. 18.  
 OLIVET (l'abbé d'), IV, p. 208.  
 OLIVIER, I, p. 346.  
 ORLANDINUS (*Paul.*), III, p. 3.  
 ORLÉANS. *Voyez* LOUIS XII.  
 ORLÉANS (ducs d'). *Voyez* CHARLES, HENRI, LOUIS et PHILIPPE.  
 OSBORNE, libraire, I, p. 6.  
 OTTOBONI (*Maria*), IV, p. 156, n. 213.

P

- PALEOTUS (*Gabriel*), I, p. 103.  
 PALESIIUS (*Car.*), IV, p. 33, n. 39.  
 PANDOLFINI (*Agnolo*), III, p. 43, n. 57.  
 PANZER, I, p. 43.  
 PAPILIO (*Ant.*), V, p. 94.  
 PARRY, I, p. 13.  
 PARVY ou PETIT (*Guill.*), confesseur du roi et évêque de Troyes, I, p. 261, 282, 345, 347; IV, p. 1.  
 PASQUALINUS (*Ant.*) de Saint-Germano, IV, p. 14.  
 PASTA (*And.*), IV, p. 46, n. 60.  
 PAUL II, pape, III, p. 49 et 50; V, p. 2, 3, 52.  
 PAUL III, pape, I, p. 255; II, p. 38; V, p. 72.  
 PAUL IV, pape, II, p. 41.  
 PAULNY (le marquis de), I, p. 22.  
 PAULUS de Castro, II, p. 71.  
 PAYNE, I, p. 23.  
 PELLOU, président du parlement de Normandie, IV, p. 162.  
 PENTHIÈVRE (le duc de), IV, p. 274, n. 410.  
 PERCHARRON (*Claude de*), I, p. 307.  
 PERRILLUS (*Jacq. Alphonse*), comte de Murano, IV, p. 326.  
 PERROT (*Nic.*), II, p. 103.  
 PESCHIERA (marquis de). *Voyez* AVACUS.  
 PETAU, V, p. 65.  
 PETRUS de Arimino, II, p. 34.  
 PETRUS Gambarensis, IV, p. 90.  
 PEUTINGER (*Conrad*), IV, p. 321.  
 PHILIPPE Auguste, V, p. 88.  
 PHILIPPE-LE-BEL, III, p. 23, 24.  
 PHILIPPE-LE-BON, duc de Bourgogne, IV, p. 269; V, p. 117.  
 PHILIPPE II, roi d'Espagne, I, p. 4, 94; V, p. 137, 142.  
 PHILIPPE, duc d'Orléans, IV, p. 245, n. 370; p. 318, n. 479; p. 319, n. 480; p. 320, n. 381.  
 PHILIPPE de Valois, III, p. 36.  
 PHRICHIUS (*Petr.*), II, p. 72, n. 91.  
 PICCOLOMINI (*Augustin*), II, p. 50.  
 PIE IV, pape, I, p. 255, 345.  
 PIE V, pape, I, p. 94, 288, 290; II, p. 39.  
 PIE VI, pape, I, p. 22; IV, p. 301.  
 PINEL (*Louis*), I, p. 287.  
 PINELLI (le cardinal), V, p. 86, n. 105.  
 PIO (*Albert*), III, p. 4, 5, 6, 7.  
 PLAISANCE (le duc de). *Voyez* LEBRUN.  
 PLANUDE (*Maxime*), IV, p. 63.  
 PODOCATHARUS (*Lud.*), III, p. 56.  
 POITIERS (*Diane de*), I, p. 8, 50, 59; II, p. 63, 99; III, p. 7, 15, 66; IV, p. 53; V, p. 44, 150.  
 POLOGNE (la reine de), IV, p. 319.  
 PONCHER (*Étienne de*), archevêque de Sens, I, p. 253, 286, 348; IV, p. 1.  
 PONCHER (*Fr. de*), I, p. 253.  
 PONTIUS (*Paul*), graveur, V, p. 139, 140 et 141.  
 PORRUS (*Bonav.*), IV, p. 144.  
 PORTUGAL. *Voyez* ALPHONSE et JEAN.  
 PRATO (*Ant. à*), II, p. 72.  
 PRISCUS (*Cornelius*), IV, p. 91.  
 PSAULME (*Nic.*), I, p. 191.  
 PUDELIUS (*François*), IV, p. 324 et 327.

Q

QUIN, IV, p. 236.

## R

- RACINE (*Jean*), IV, p. 70.  
 RAGUIER (*Jaco.*), I, p. 190.  
 RAINERIUS (*Valerian. de*), I, p. 236, n. 331.  
 RAMBOUILLET (*Julie Lucine de*), IV, p. 205.  
 RAYMBERT de Paris, IV, p. 260.  
 RENANUS, I, p. 287.  
 RENÉ, roi de Sicile, IV, p. 28.  
 RENOARD, IV, p. 140.  
 RICHELIEU (le cardinal de), IV, p. 204, 234.  
 RICHMOND (*Marguerite*, comtesse de), IV, p. 232.  
 RIPPE (*Guill.*), IV, p. 97.  
 RISICUS (*Fidelis*), V, p. 100.  
 ROCHE-GUYON (mademoiselle de la), III, p. 43, n. 56.  
 ROGIER (*François*), IV, p. 284.  
 ROILLARD (*Louis*), II, p. 102.  
 ROLIN (le cardinal *Jean*), IV, p. 28.  
 ROSSETTI (*Dom.*), V, p. 75.  
 ROSSI (de), I, p. 10, 11, 12.  
 ROVERE (*Fr. Maria II Feltrio della*), IV, p. 143.  
 ROVERELA (*Barth.*), I, p. 323.  
 ROZONUS (*Barth.*), IV, p. 32.  
 RUBENS (*P. P.*), dessinateur, V, p. 139.  
 RUMEL (*Henri*), I, p. 311.  
 RUMPF (le baron de), IV, p. 79.  
 RUTLAND (la duchesse de), IV, p. 145.

## S

- SACCHUS (*Jacq. Philip.*), IV, p. 42.  
 SADOLETUS (*Jacob.*), IV, p. 34.  
 SAINT-GEORGES, II, p. 17.  
 SAINT-LÉGER. *Voyez* MERCIER.  
 SALLIER (l'abbé), V, p. 135.  
 SALODIUS (*Joannettus*), IV, p. 325 et 327.  
 SALUCES (*Louis*, prince de), I, p. 313.  
 SAMBUCQ (*Jean*), IV, p. 79.  
 SANCTO LEONE (*Guido de*), I, p. 307.  
 SANNAZAR (*Actius Syncerus*), IV, p. 324.  
 SANNTVUS (*Marinus*), IV, p. 84.  
 SANSEVERIN (*Antonello de*), IV, p. 109.  
 SANSEVERIN (*Robert*), III, p. 21.  
 SANSEVERINUS (*Bernard.*), IV, p. 325.  
 SANSONI (*François*), IV, p. 39.  
 SAULUS (*Philip.*), III, p. 25.  
 SAVOIE (duc de). *Voy.* EMMANUEL, EUGÈNE et LOUISE.  
 SAVONAROLA (*Jérôme*), I, p. 321.  
 SCALO (*Lorenzo*), IV, p. 150.  
 SCHAUFELIN (*Henri*), IV, p. 233.  
 SCHELHORN, I, p. 43, 107.  
 SCHERENBERG (*Rud. de*), I, p. 223.  
 SCHERRER, I, p. 29.  
 SCHICK (*Christ.*), IV, p. 42.  
 SCHNEIZER, sculpteur, V, p. 1.  
 SCHOEFFLIN, I, p. 206.  
 SCHOWENBURCH (*Adolphe de*), II, p. 75.  
 SCYASUS (*Barth.*), IV, p. 32.  
 SELEN (von), I, p. 43.  
 SEEMILLER, I, p. 20 et 22.  
 SEGUIER (le chancelier), IV, p. 255.  
 SEGUIER (*Pierre*), II, p. 105.  
 SELVA (*Georges*), évêque de Nebbio, III, p. 12; IV, p. 23.  
 SELTMAN (sultan), V, p. 51.  
 SENAILLY (de), II, p. 108, 114.  
 SFORZE (*Franc.*), IV, p. 39, n. 493; V, p. 80, 82, 83, 180.  
 SFORZE (*Jacques*), V, p. 83, 84.



## AUXQUELLES LES OUVRAGES SONT DÉDIÉS. 319

- SFORZE (*Jean Galeaz*), v, p. 82 et 85.  
 SFORZE (*Jean Galeaz Marie*), I, p. 74; IV, p. 102, n. 131; v, p. 82 et 179.  
 SFORZE (*Ludovic*), v, p. 76 et 79.  
 SFORZE (*Lod. Marie*), III, p. 78; v, p. 80, 83, 84.  
 SICILE (roi de). *Voyez* RENÉ.  
 SIMONETA (*Jean*), v, p. 79 et 180.  
 SIXTE III, pape, I, p. 278; IV, p. 2, 5 et 6.  
 SIXTE IV, pape, I, p. 30; II, p. 69; IV, p. 28, 29; v, p. 3, 27, 40, 71.  
 SIXTE V, pape, I, p. 119, n. 147.  
 SMITH (le consul), I, p. 11, 22.  
 SODERINUS (*Barth.*), III, p. 64.  
 SOLVIS (*Joan. Comes in*), v, p. 150.  
 SORANZO (*Jacopo*), I, p. 20; IV, p. 328.  
 SOUBISE (le prince de), I, p. 22.
- SPENCER, I, p. 13, 20, 23, 28, 53.  
 SPERON Speroni, III, p. 51.  
 SPHORTIA. *Voyez* SFORZE.  
 SPINELLUS (*Joan. Bapt.*), III, p. 14.  
 SPINOLA (*Marc-Antoine*), v, p. 179.  
 STANGHE (*Marchisinus*), v, p. 84.  
 STANSLEY (*Th.*), IV, p. 286, n. 443.  
 STONE, IV, p. 56, 214, 311.  
 STORER (*Ant.*), IV, p. 286.  
 SUARDINUS Suardus, IV, p. 325.  
 SUÈDE (Roi de). *V.* CHARLES IX, CHRISTINE, CHRISTOPHE, GUILLAUME, GUSTAVE Adolphe.  
 SULLY (le duc de), IV, p. 255.  
 SUMMONTIUS (*Jo. Vincentius*), IV, p. 327.  
 SURANUS (*Ant.*), IV, p. 43, n. 55.  
 SYLVA (le comte Donatus), III, p. 78.  
 SYLVA (*Hercules*), III, p. 78.

## T

- TACONI, I, p. 22.  
 TACIUS (*Hieronymus*), IV, 325.  
 TEXIER (*Louis*), I, p. 262.  
 THEODONIUS, sénateur romain, v, p. 29.  
 THEODORUS præsul. eccl. mediol. I, p. 252.  
 THOU (*Auguste de*), III, p. 3.  
 THOU (*Chr. de*), II, p. 105, 107, 108, 110, 112.  
 THOU (le président de), II, p. 96, 99, 100, 103, 105.  
 TILLIARD, graveur, v, p. 178.  
 TIRAQUELLUS (*And.*), II, p. 94, n. 144.
- TONNERRE (*Françoise de*), v, p. 30 et 31.  
 TONNERRE, IV, p. 284.  
 TORNAQUINTIUS (*Dionæus*), IV, p. 327.  
 TORTELLIUS (*Joan.*), IV, p. 14.  
 TOURNON (*Fr. de*), I, p. 264.  
 TRITHÈME, I, p. 16.  
 TRIVULZIO, IV, p. 285.  
 TRUNUS (*Nicolaus*), I, p. 314; IV, p. 94.  
 TURNER, I, p. 13.  
 TURRISANUS (*Joach.*), I, p. 248.  
 TURRIUS (*J. B.*), III, p. 14.  
 TYCHSEN (*Olaus*), I, p. 10.

## V

- VALLA (*Jacques*), IV, p. 198.  
 VALOIS. *Voyez* PHILIPPE de Valois.  
 VALON (*Nicolas*), III, p. 2 et 3.

### 320 TABLE ALPHABÉTIQUE DES PERSONNES, etc.

- VAN TULDEN (*Theod.*), graveur, v, p. 140 et 141.  
 VENDÔME (duc de). *Foy.* CHARLES et CLAUDE.  
 VENDRAMINUS (*Andr.*), iv, p. 14.  
 VENTIMILLE (*Car. Gaspar Guill.* de), i, p. 157, n. 214.  
 VERARD (*Antoine*), iii, p. 82; iv, p. 175, 176, 252, 268; v, p. 25, 42, 89.  
 VERARD, religieux, frère d'Antoine, iii, p. 19; iv, p. 164.  
 VERDUN (de), iv, p. 330.  
 VIOLIUS (le chancelier), iii, p. 49.  
 VILLA SANTA (*Alphonse de*), i, p. 306.  
 VILLERS Lisle Adam, grand maître de Rhodes, v, p. 51.  
 VINCENT de Beauvais, i, p. 47.  
 VIOLE (*Jacques*), ii, p. 99, 100, 103, 105, 107, 112.  
 VISCONTI (*Blanche Marie*), v, p. 82.  
 VISCONTI (*Joan. Galeaz Marie*), i, p. 251.  
 URFÉ (*Claude d'*), i, p. 270, 280, 326; iii, p. 81; iv, p. 164, n. 229; p. 198, 249, 262, 318; v, p. 98, 107, 148, 160.  
 URFÉ (*Honoré d'*), iv, p. 164, n. 262.  
 URSINUS (*Nic.*), iv, p. 44, n. 56.  
 URSULINES d'Hildesheim, i, p. 208.  
 USSCHER, i, p. 13.

### W

- WALPOLE (*Horace*), iv, p. 286.  
 WATSON Taylor, i, p. 20.  
 WEEDA (*Herman à*), évêque de Cologne, v, p. 18.  
 WELSER (*Paul Charles*) von Neunhoff, iv, p. 36.  
 WERDENBERG (*Jean de*), i, p. 192.  
 WERENGANDT (*Ant.*), iv, p. 327.  
 WHITE, libraire, i, p. 14, 26, 43.  
 WIMFFEN (*Henr. Hermannus de*), i, p. 219.  
 WLADISLAS II, roi de Hongrie, iii, p. 10.  
 WOLFIUS, i, p. 52.  
 WORSLEY (*Rich.*), v, p. 66, n. 83.  
 WURDTWEIN, i, p. 17.  
 WYNDHAM, i, p. 13.

### Z

- ZAPP, i, p. 18.  
 ZELADA (le cardinal), i, p. 52.  
 ZENO (*Apost.*), i, p. 4.  
 ZENO (*Jacq.*), iv, p. 93.  
 ZÉNON, iii, p. 31, n. 33 et 34.  
 ZOGNO (*Anna Maria*), Ridolfi, iv, p. 140.  
 ZUNIGA, i, p. 27.  
 ZUSTINIAN (*Girolamo Ascanio*), iv, p. 46, n. 63.

FIN DE LA TABLE ALPHABÉTIQUE DES PERSONNES AUXQUELLES LES  
 OUVRAGES SONT DÉDIÉS.

# BIBLIOTHÈQUES CITÉES.

## A

### *Bibliothèques de l' :*

- ABBAYE** de Cremsmunster. iv, p. 76.  
**Abbaye** de Saint-Antoine de Vienne en Dauphiné. i, p. 291.  
**Abbaye** de Saint-Aubert de Cambray. ii, p. 3, 22.  
**Abbaye** de Saint-Laurent, près de Liège. ii, p. 12.  
**Abbaye** de Stavelo. i, p. 202.  
**Abbaye** de Weingarten. ii, p. 13, 21, 54.  
**Abbaye** de Weyken Stephan. ii, p. 20.

### *Bibliothèques de l' :*

- Académie** de Saint-Petersbourg. ii, p. 56.  
**All-Souls**, à Oxford. i, p. 67.  
**Allen** (*Thomas*). v, p. 68.  
**Ambrosienne**, à Milan. i, p. 252; iv, p. 32, 76.  
**Archevêché** de Mayence. i, p. 292; ii, p. 4.  
**Archives** de l'Ordre du Saint-Esprit. v, p. 123, 124.  
**Asturies** (prince des). i, p. 5.  
**Augustins** de Cologne. i, p. 84.  
**Augustins** de Crema. iv, p. 118.  
**Augustins** de Toulouse. iv, p. 98.

## B

- Berlin**. Voyez Roi de Prusse.  
**Baber** (M.), à Londres. i, p. 13 et 14.  
**Baroni** (l'abbé). i, p. 99.  
**Barotti** de Ferrare. ii, p. 115.  
**Barrois** (M.). ii, p. 2, 7, 13.  
**Bartolini**, à Udine. iv, p. 24.  
**Bechford**, à Fonthill. v, p. 3.  
**Bénédictins** de Corbie en Picardie. i, p. 64, 278.  
**Bénédictins** d'Einsidlen. ii, p. 11.  
**Bénédictins** de Metten. i, p. 84.  
**Bénédictins** de Monsée en Autriche. ii, p. 24, 68.  
**Bénédictins** de Saint-Étienne de Wurtzbourg. i, p. 238; ii, p. 8.  
**Bénédictins** de Saint-Georges de Venise. i, p. 63; iv, p. 11, 50, 129.  
**Bénédictins** de Saint-Germain-des-Prés. i, p. 63, 159, 262,

- 275, 276; ii, p. 110; iii, p. 24, 83; iv, p. 160, n. 224, p. 185, 254, 260, 269, 270, 300, 315, 316.  
**Bénédictins** de Saint-Jacques de Mayence. i, p. 17, 210, 315; iv, p. 18.  
**Bénédictins** de Saint-Mang. i, p. 194; ii, p. 13, 24.  
**Bénédictins** de Saint-Martin, près de Palerme. iv, p. 34.  
**Bénédictins** de Saint-Nicolas d'Arena, à Catane. i, p. 76.  
**Bénédictins** de Tegernsee. ii, p. 69.  
**Bénédictins** de Sainte-Justine, à Padoue. i, p. 63, 294; ii, p. 9, 17, 25.  
**Bénédictins** de Saint-Vincent, à Besançon. i, p. 64; iv, p. 18, 306.

*Bibliothèques de :*

Bethleem (Chanoines réguliers de). I, p. 67.  
 Bethune (*Philippe*, comte de). I, p. 114, 117, 132, 174, 177; v, p. 56.  
 Blenheim. I, p. 23, 67, 276, 279, 293, 322; II, p. 11, 20, 54, 57, 66; IV, p. 24, 58, 65, 76, 172, 304, 316.  
 Blois. I, p. 339, 342; III, p. 76; v, p. 8, 17, 26.  
 Bodley, à Oxford. I, p. 10, 23, 67, 164, 166, 238; II, p. 53, 57; III, p. 8.  
 Bolandistes d'Anvers. v, p. 36.  
 Bonne-Nouvelle, à Orléans. v, p. 122.

*Bibliothèques de :*

Bourbonne (marquis de). IV, p. 132.  
 Bourgogne (ducs de), à Bruxelles. v, p. 149.  
 Boze (Gros de). I, p. 20.  
 Brera, à Milan. I, p. 20; IV, p. 118.  
 Bryan Fairfax, en Angleterre. I, p. 23; II, p. 57.  
 Bure (M. de), à Paris. I, p. 33, p. 75, n. 75; II, p. 3, 11, 22; III, p. 8.  
 Bure frères (MM. de). v, p. 155, 156, 185.  
 Bury (Charles), en Angleterre. I, p. 13.

## C

Camaldules de Muriano. I, p. 26.  
 Canonici (M.), à Venise. I, p. 28.  
 Capucins de Besançon. IV, p. 327.  
 Capucins de la rue Saint-Honoré. I, p. 127, 167.  
 Carmes de la place Maubert, à Paris. I, p. 22.  
 Casali (cardinal), à Rome. I, p. 81.  
 Casanate, à Rome. I, p. 9, 32, 293, 324; IV, p. 54, 61, 91.  
 Cathédrale de Freysingen. II, p. 12.  
 Chalmel (M.), à Tours. II, p. 20.  
 Chanoines de Lisieux. I, p. 272.  
 Chanoines réguliers de Neustift, dans le Tyrol. II, p. 4, 21; IV, p. 236.  
 Chanoines de Nocera. I, p. 65.  
 Chanoines de Padoue. I, p. 65, 76.  
 Chanoines de Polling. IV, p. 18, 236.  
 Chanoines de Saint-Victor, à Paris. I, p. 20, 21, 242, 286; v, p. 111, 112.

Chanoines de Sainte-Geneviève, à Paris. I, p. 9, 21, 46, 64, 68, 76, 142, 162, 163; II, p. 22, 103; IV, p. 13, 24, 35, 64, 77, 220, 222, 235; v, p. 40, 110, 122, 123.  
 Chapitre de Bamberg. I, p. 194.  
 Chapitre de Chartres. I, p. 145.  
 Chapitre de Magdebourg. I, p. 65, 273, 278, 294, 300; II, p. 66.  
 Chapitre de Saint-Gatien de Tours. I, p. 293.  
 Chapitre de Vérone. I, p. 10.  
 Chardin (M.), à Paris. I, p. 5; v, p. 111.  
 Charles V, roi de France. III, p. 25.  
 Chartreux de Buxheim. I, p. 4, 24, 66; IV, p. 18.  
 Chartreux de Mayence. I, p. 210.  
 Château d'Ambas. I, p. 207.  
 Chigi, à Rome. I, p. 64; IV, p. 20.  
 Child en Angleterre. I, p. 23; II, p. 57.  
 Coislin, à Paris. IV, p. 161, 269.

*Bibliothèques du :*

- Collège de Navarre, à Paris. I, p. 163, 178, 254, 259, 261, 324, 347; II, p. 17, 74.  
 Conseil d'Ochsenfurt. I, p. 223.  
 Conseil de Ratisbonne. IV, p. 235.  
 Cook (*Thomas*), en Angleterre. II, p. 54.  
 Cordeliers de Paris. I, p. 133, 173; V, p. 157.  
 Cordeliers de Pontoise. I, p. 91.  
 Cordeliers de Vérone. III, p. 50.  
 Corpus Christi, à Oxford. II, p. 53; III, p. 8; IV, p. 65.  
 Corsini, à Rome. I, p. 40, 64; IV, p. 80.  
 Cotte (président de), à Paris. I, p. 20, 65; II, p. 54.

*Bibliothèques de :*

- Constard, à Paris. I, p. 23.  
 Couvent de l'Agneau, à Cologne. I, p. 197.  
 Couvent des Espagnols, à Bologne. II, p. 21.  
 Couvent de Niederaltaich. II, p. 118.  
 Couvent de Saint-Étienne, à Salamauque. I, p. 5.  
 Couvent de Saint-Martin de Landslut. II, p. 14.  
 Couvent de Windberg. IV, p. 20.  
 Cracherode, à Londres. I, p. 14, 23; II, p. 56; III, p. 19; IV, p. 29, 126, 154, 307.  
 Cunha (cardinal da), en Portugal. I, p. 23.

## D

- Demidoff (M.), à Moscou. V, p. 108.  
 Dent (M.), à Londres. I, p. 13; II, p. 53; IV, p. 52, 65.  
 Devonshire (M. le duc de), à Londres. I, p. 13, 14, 28, 66, 276; II, p. 11, 15, 22, 23, 56, 68; III, p. 51; IV, p. 12, 53, 122, 130, 147, 286; V, p. 3, 151.  
 Dominicains del Bosco. I, p. 290.  
 Dominicains de Saint-Marc, à Florence. II, p. 54.  
 Dominicains de Venise. II, p. 59; IV, p. 127; V, p. 33.  
 Doria. II, p. 21.  
 Douglas (marquis de), IV, p. 80.  
 Dupuy (frères), à Paris. IV, p. 57; V, p. 90.  
 Duve, à Hanovre. I, p. 208.

## E

- École de Freyberg. I, p. 207; II, p. 7, 15.  
 Edwards, à Londres. II, p. 21.  
 Église d'Abila. IV, p. 18.  
 Eisenach. I, p. 217.  
 Elci (M. le comte d'), à Florence. I, p. 10; II, p. 66; IV, p. 64, 76, 77.  
 Électeur de Mayence. II, p. 4, 12; IV, p. 18.  
 Ely (l'évêque d'), en Angleterre. I, p. 13, 14, 66; II, p. 11, 23, 68.  
 Emanuel College, à Oxford. II, p. 54.  
 Empereur, à Vienne. I, p. 23, 25, 29, 65, 76, 81, 84, 203, 207, 223, 273, 279, 293, 294; II, p. 3, 8, 10, 13, 20, 22, 53, 55, 66, 68, 70, 116; III, p. 49, 51; IV, p. 19, 24, 28, 64, 77, 128, 149, 235, 254, 316; V, p. 3, 5, 40, 122, 140.  
 Empereur d'Autriche. IV, p. 81, 149.

*Bibliothèques de l' :*

Escorial. I, p. 5, 290.

Eaton collège. IV, p. 270, 286.

*Bibliothèques de l' :*

Evêché de Beja. I, p. 23.

Evêque de Canterbury. I, p. 13.

## F

Fiesoli. I, p. 65.

Fontanieu, à Paris. I, p. 176.

François I<sup>er</sup>, roi de France. I, p. 32.

Fritsch (baron de). I, p. 67.

## G

Gabriel (don), infant d'Espagne. I, p. 5.

Gaignières, à Paris. IV, p. 218.

Galitzin (comte), en Russie. I, p. 21.

Garelienne, à Vienne. I, p. 218.

Geneste, à Metz. I, p. 17, 20, 212.

Girardot de Préfond. I, p. 18, 27, 206, 210, 268; II, p. 23.

Gotha. IV, p. 30.

Grenville (M. Thomas), à Londres. I, p. 13, 18, 66; II, p. 53, 57; IV, p. 18, 65, 76, 122, 127.

## H

Hailbron. I, p. 193.

Hardwycke (lord), à Londres. I, p. 13.

Heathcote, à Londres. II, p. 54; IV, p. 52, 65.

Heidegger, à Zurich. IV, p. 36, 78; II, p. 11.

Heineke (baron de), à Dresde. I, p. 66.

Hesse-Darmstadt. I, p. 20, 315; IV, p. 236.

Hibbert (M.), à Londres. I, p. 30, 210, 343; II, p. 25, 57, 91; IV, p. 27, 92, 122, 257, 270, 332; V, 85.

Hunter, à Glasgow. II, p. 57, 68; IV, p. 65, 77, 236.

## I et J

Jacobins de Francfort. IV, p. 18.

Jacobins de Grenoble. V, p. 6.

Jacobins de Lyon. I, p. 249.

Jacobins de la rue Saint-Honoré, à Paris. I, p. 176, 261.

Jacobins de la rue Saint-Jacques, à Paris. II, p. 46; IV, p. 89, 199.

Jersey (lord), à Osterley, en Angleterre. I, p. 23; II, p. 57; IV, p. 270.

Jésuites d'Anvers. III, p. 49.

Jésuites du collège de Clermont, à Paris. I, p. 329; V, p. 62.

Jésuites de Dole. I, p. 307.

Jésuites de Lyon. III, p. 51; V, p. 53.

Jésuites de Mayence. IV, p. 307.

Jésuites de Nancy. II, p. 58; IV, p. 77.

Jésuites de Toulouse. I, p. 254.

Jésuites de Tournai. IV, p. 3.

Institut de Bologne. I, p. 22; IV, p. 316.

Institut de Paris. IV, p. 184; V, p. 90.

Johnes, à Hafod. IV, p. 236, 249; V, p. 61, 90, 160.

## K

Krafft. I, p. 43; II, p. 76, 118.

## L

*Bibliothèques de :*

- La Lena (abbé de). I, p. 101.  
 Lambeth Palace. II, p. 57; IV, p. 170.  
 La Ramée (*Pierre*). II, p. 57.  
 La Vallière (duc de). V, p. 76, n. 100.  
 La Vieuville (marquis de). IV, p. 218, 221.  
 Lauragais. V, p. 62.

*Bibliothèques de :*

- Letellier (archevêque). I, p. 21, 68.  
 Lichtenstein (le prince de), à Vienne. II, p. 53; IV, p. 236.  
 Lloyd (M.), à Londres. I, p. 22.  
 Louis XVI. I, p. 33.  
 Louis (don), infant. I, p. 5.  
 Louvre, à Paris. IV, p. 218.  
 Lunn (M.). I, p. 13.

## M

- Mackinlay, à Londres. I, p. 23.  
 Mac-Neille (M.). I, p. 13.  
 Maddalena, à Palerme. I, p. 273.  
 Magliabecchi, à Florence. I, p. 64, 81; III, p. 2, 3, 13, 17; IV, p. 51, 52, 58, 64, 66, 70, 85, 120, 122, 130, 304.  
 Mallinkrott (Bernard de), I, p. 67.  
 Marlborough (duc de). *Voyez* Blenheim.  
 Masterman Sykes (sir *Mack*). I, p. 210, 273, 286; II, p. 53, 56, 68; III, p. 57; IV, 74.  
 May Faer. IV, p. 52.  
 Mazarine. *Voyez* Quatre-Nations.  
 Meerman, à La Haye, II, p. 53.  
 Méjan (comte). III, p. 8; IV, p. 127.  
 Mejanes, à Aix. IV, p. 220.  
 Melzi (comte), à Milan. I, p. 22, 30, 40, 64, 231, 276, 293; II, p. 5, 9, 17, 25; IV, p. 77, 130; V, p. 53.

- Merlin de Thionville. I, p. 17.  
 Minerve (la), à Rome. I, p. 293, 294.  
 Minimes de Chaillot. IV, p. 17.  
 Minimes de la Trinité du Mont, à Rome. I, p. 96.  
 Minimes de Tonnerre. IV, p. 176; 250, 284, 317; V, p. 90, 160.  
 Modène. I, p. 10; IV, p. 85.  
 Molani (l'abbé), à Hanovre. IV, p. 236.  
 Monsieur, à Paris. I, p. 21, 42, 261, 273; II, p. 35, 103, 111, 112; III, p. 97; IV, p. 73, 74, 96, 132, 139, 219, 229, 329; V, p. 160.  
 Moore (*Jean*), à Cambridge. IV, p. 307.  
 Moretus, à Anvers. II, p. 53.  
 Munich. *Voyez* Roi de Bavière.  
 Muséum britannique. IV, p. 307; V, p. 154.  
 Myart, à Châlons. IV, p. 284.

## N

- Nicol (M.), à Londres. I, p. 18.

## O

- Oratoire (l'), à Paris. I, p. 168, 306. Osterley. *Voyez* Jersey (lord).

## P

*Bibliothèques de :*

Panzer, à Nuremberg. I, p. 216.  
 Parme. IV, p. 24, 67.  
 Parry. I, p. 13.  
 Passaw. I, p. 218.  
 Patrici (marquis), à Rome. IV, p. 56.  
 Pauline, à Leipsic. II, p. 20.  
 Paulmy (marquis de), à Paris. I, p. 22.  
 Payne, à Londres. I, p. 23.  
 Pembroke, à Wilton en Angleterre. I, p. 67; IV, p. 77, 301.  
 Penthievre (duc de), à Paris. I, p. 190.  
 Petershouse-College, à Cambridge. II, p. 54.  
 Petits Pères Augustins, à Paris. I, p. 87, 166, 169, 171, 175, 180, 181, 245; V, p. 35, 138.  
 Philippe-le-Bon, duc de Bourgogne. I, p. 47.

*Bibliothèques de :*

Pie VI, pape. I, p. 22, 64; IV, p. 53, 63, 77.  
 Podozzi. I, p. 315.  
 Poggiali. II, p. 64; III, p. 44, 66; IV, p. 127, 139, 145, 288; V, p. 22.  
 Prémontrés de Prague. II, p. 15.  
 Prémontrés de Roth. I, p. 208.  
 Prémontrés de Windberg. I, p. 311; II, p. 3.  
 Priéser, à Angsbourg. IV, p. 236.  
 Prince d'Anspach. II, p. 3, 8, 13, 16, 23, 69.  
 Prince de Condé, à Paris. I, p. 80, 93; IV, p. 98.  
 Prince Eugène, à Munich. I, p. 23; II, p. 56.  
 Propagande, à Rome. I, p. 11; IV, p. 35.

## Q

Quatre-Nations. I, p. 21; IV, p. 80; V, p. 45.

Quin, à Dublin. IV, p. 76.

## R

Radziwil (prince de). IV, p. 64.  
 Ranzoni, à Modène. I, p. 276.  
 Razoumoffsky (comte de), à Moscou. I, p. 204.  
 Récolets, à Maestricht. I, p. 22.  
 Récolets, à Montpellier. III, p. 11.  
 Récolets, à Paris. I, p. 105; IV, p. 319.  
 Récolets, à Véronne. I, p. 266, n. 371.  
 Riccardi, à Florence. I, p. 308; III, p. 8; IV, p. 80, 85, 114, 155; V, 144.  
 Richelieu (maréchal de). V, p. 42.  
 Roi d'Angleterre. I, p. 11, 22,

208, 210, 276, 291, 293, 294; II, p. 8, 20, 53, 56, 66, 70; III, p. 31, 51, 72; IV, p. 53, 58, 70, 76, 80, 85, 92, 118, 126, 138, 270; V, p. 73, 151.  
 Roi, à Berlin. I, p. 18, 20, 40; 43; II, p. 3.  
 Roi, à Copenhague. I, p. 43, 66, 293; II, p. 22, 56; V, p. 13, 90, 95.  
 Roi de Danemarck. I, p. 43.  
 Roi, à Dresde, I, p. 20, 30, 66, 76, 207; II, p. 53; IV, p. 18, 64, 235.  
 Roi d'Espagne. I, p. 66.  
 Roi de France. IV, p. 307.



*Bibliothèques du :*

- Roi, à Hanovre. II, p. 53; IV, p. 64, 236.  
 Roi, à Lisbonne. I, p. 20, 23.  
 Roi, à Munich. I, p. 17, 22, 65, 84, 193, 218, 238, 311; II, p. 3, 12, 13, 14, 20, 23, 53, 69, 118; IV, p. 18, 20, 85, 122, 236; V, p. 158.  
 Roi, à Naples. IV, p. 52.  
 Roi, à Stockholm. II, p. 56.

*Bibliothèques du :*

- Roi, à Stuttgart. II, p. 66, 70; IV, p. 235.  
 Roi, à Turin. I, p. 4, 65, 68.  
 Roi, à Upsal. IV, p. 24.  
 Royale de Bruxelles. III, p. 49.  
 Roscoe (M.), à Liverpool. I, p. 67.  
 Rospigliosi (M. de). IV, p. 64.  
 Rottenbuch. I, p. 193.  
 Rutland (duc de), en Angleterre. II, p. 54; IV, p. 304, 316.

## S

- Saint-Barthélemi, à Francfort. I, p. 204, 214.  
 Saint-Blaise, dans la forêt Noire. I, p. 18.  
 Saint-Emmeran, à Ratisbonne. II, p. 54.  
 Saint-Étienne, à Salamanque. I, p. 5.  
 Saint-Étienne de Wurzburg. *Voyez* Bénédictins de.  
 Saint-Fidèle, à Milan. I, p. 135.  
 Saint-Jean, à Oxford. II, p. 53.  
 Saint-Laurent, à Florence. *Voy.* Magliabecchi.  
 Saint-Magloire, à Paris. I, p. 166, 151.  
 Saint-Marc, à Venise. III, p. 22; IV, p. 12, 28, 50, 127, 129; V, p. 27.  
 Saint-Martin, à Tournai. IV, p. 3.  
 Saint-Mathieu, à Trèves. I, p. 234.  
 Saint-Nicolas, près de Passau. IV, p. 20.  
 Saint-Philippe de Néri, à Naples. I, p. 30.  
 Saint-Pierre aux liens, à Rome. IV, p. 63.  
 Saint-Pierre, à Salzbourg. II, p. 73.  
 Saint-Vaast, à Arras. II, p. 22, 66.

- Saint-Victor, à Mayence. I, p. 206.  
 Saint-Victor (M. de), à Rouen. II, p. 56.  
 Sainte-Catherine, à Formello. I, p. 24.  
 Sainte-Croix de la Bretonnerie, à Paris. I, p. 21.  
 Sainte-Élisabeth, à Breslau. I, p. 40, 273; IV, p. 236; V, p. 3.  
 Sainte-Geneviève, à Paris. *Voyez* Chanoines de Sainte-Geneviève.  
 Sainte-Marie de Jésus, à Trévise. I, p. 304.  
 Sainte-Marie des Grès, à Mayence. I, p. 214.  
 Sainte-Marie du Peuple, à Rome. IV, p. 77.  
 Saxe-Gotha (duc de). I, p. 210; II, p. 3, 56.  
 Saxe-Weimar (duc de). I, p. 285.  
 Schurzefleisch. I, p. 285.  
 Sebright (sir Thomas). I, p. 67.  
 Séguier (chancelier). I, p. 275.  
 Séminaire de Mont-Réal en Sicile. I, p. 292, 293, 294.  
 Séminaire de Padoue. IV, p. 118.  
 Séminaire de Rouen. V, p. 93.  
 Sforze, à Pavie. V, p. 83.  
 Solenne (M.), à Paris. I, p. 165; IV, p. 219, 222, 223, 224.

*Bibliothèques de :*

Soranzo, à Venise. I, p. 20, 85,  
98; IV, p. 24, 26.  
Sorbonne. I, p. 94, 157; IV, p. 28,  
234; V, p. 58.

*Bibliothèques de :*

Soyecourt. IV, p. 300.  
Spencer (lord), à Londres. IV,  
p. 270, 304; V, p. 3, 61.

## T

Taconi, à Naples. I, p. 22, 56;  
IV, p. 133.  
Théatins, à Rome. V, p. 71.  
Tonnerre. *Voy. Minimes de Ton-*  
*nerre.*  
Tribunat, à Paris. I, p. 137,  
138; II, p. 47; V, p. 62.

Trinité du Mont, à Rome. *Voyez*  
*Minimes de la Trinité.*  
Trinity College, à Dublin. V,  
p. 49.  
Trivulzio, à Milan. I, p. 276; IV,  
p. 70, 81, 285; V, p. 5.  
Turner, en Angleterre. I, p. 13.  
Twysden (*Roger*). I, p. 67.

## V

Van Praet, à Paris. V, p. 156.  
Vatican. I, p. 9, 11, 22, 64, 76,  
199; II, p. 2, 11, 13, 14, 22,  
23, 115; III, p. 48; IV, p. 66,  
76, 122, 235.  
Veit Hofmann (*Simon*). I, p. 223.  
Veith (frères), à Augsbourg. I,  
p. 286; IV, 264; V, p. 65.  
Ville d'Aix. IV, p. 132.  
Ville d'Amiens. I, p. 64, 278.  
Ville d'Augsbourg. II, p. 56.  
Ville d'Auxerre. IV, p. 170.  
Ville de Bâle. I, p. 65; II, p. 22.  
Ville de Berne. IV, p. 85; V, p. 3.  
Ville de Besançon. I, p. 64; IV,  
p. 18, 235, 327.  
Ville de Bologne. II, p. 22.  
Ville de Darmstadt. II, p. 9.  
Ville de Douai. II, p. 3.  
Ville d'Erlang. II, p. 3.  
Ville de Florence. I, p. 64; V,  
p. 161, 180.  
Ville de Francfort. I, p. 22.  
Ville de Genève. I, p. 9; II, p. 53,  
56, 63.  
Ville de Grenoble. I, p. 30; IV,  
p. 87.  
Ville de Lisbonne. V, p. 13.

Ville de Lyon. V, p. 53.  
Ville de Mayence. I, p. 20.  
Ville de Mons. V, p. 3.  
Ville de Montpellier. V, p. 67.  
Ville de Naples. II, p. 56; IV,  
p. 133.  
Ville de Neuremberg. I, p. 65,  
285, 298, n. 404; p. 300; II,  
p. 8, 11, 20, 70.  
Ville de Paris. IV, p. 184.  
Ville de Ratisbonne. II, p. 66.  
Ville de Tours. I, p. 293.  
Ville de Turin. II, p. 66.  
Ville d'Ulm. II, p. 8, 15.  
Université de Cambridge. I,  
294; IV, p. 307.  
Université de Dublin. IV, p. 76,  
236.  
Université de Glasgow. II, p. 14.  
Université de Iena. I, p. 49, 65;  
V, p. 158.  
Université d'Ingolstadt. I, p. 22,  
84, 224; II, p. 66.  
Université de Leipzig. I, p. 65.  
Université de Leyde. II, p. 66.  
Université de Lubec. I, p. 43.  
Université de Mayence. I, p. 17,  
210.

# BIBLIOTHÈQUES CITÉES.

329

<i>Bibliothèques de l' :</i>	<i>Bibliothèques d' :</i>
Université de Strasbourg. II, p. 53.	Usscher. I, p. 13.
Université d'Upsal. IV, p. 130.	Uterson (M.), à Londres. V, p. 90.
Ursini ( <i>Fulvio</i> ). IV, p. 66.	

## W

Watson-Taylor. I, p. 20.	65, 155, 216; II, p. 6, 66;
Weissenburg (comte de). I, p. 207.	III, p. 15, 49; IV, p. 41, 309; V, p. 48, 122.
Wilbraham (M.), à Londres. IV, p. 122, 130.	Wolff, à Hambourg. V, p. 4.
Wolfenbutel. I, p. 39, 43, 44,	Wyndham Knatchbull. I, p. 13.

## Z

Zeno ( <i>Apostolo</i> ). II, p. 59; IV, p. 127; V, p. 33.	Zwickau, en Misnie. II, p. 56.
--	--------------------------------

FIN DE LA LISTE DES BIBLIOTHÈQUES CITÉES.

# TABLE

## DES

### AUTEURS ET DES OUVRAGES CITÉS.

Le chiffre romain indique le volume, le chiffre arabe la page, la lettre m. le numéro.

#### A

- ÆMILIUS (Paul).**  
De Rebus gestis Francorum, lib. X. *Parisius, Vascosan*, 1539, in-fol. v, p. 94.
- ALLEN (Franz. Carl).**  
Bibliographische nachrichten von verschiedenen ausgaben orientalischer Bibel texte, und der Kirchenväter. *Wien. Jo. Th. Edl. V. Trattner*, 1779, in-8. I, p. 18.
- ANDRÉS (abate Carlos).**  
Cartas familiares a su hermano. *En Madrid, Ant. Sancha*, 1786-1794, 6 vol. in-8. I, p. 65; IV, p. 85.
- ANNONCES, affiches et avis divers**, (par Querlon et l'abbé de Fontenai.) *Paris*, 1752-1792, in-4. II, p. 56.
- ANTONIO Placentino.**  
Cempendio di Gesti del Sign. Sforza. In-fol. *manuscrit.* v, p. 83.
- ARRÉE des Batailles.** Voyez BONNOR.
- ARÉTIN (Freyherrn von).**  
Beyträge zur geschichte und literatur, vorzueglich aus den schätzen der Münchner national und Hofbibliothek, herausgegeben. *München, Scherzer*, 1803-1806. I, p. 65, 84, 218, 238, 312; II, p. 3, 12, 13, 14, 20, 23, 69, 118, 193; IV, p. 18, 20, 236.  
— Neuer literarischen Anzeiger. *München*, 1806-1808, in-4. IV, p. 18, 234.  
— Über die Frühesten universal historischen folgen der Erfindung der Buchdruckerkunst. *München*, 1808, in-4. IV, p. 122.
- AUDIFFREDI (Joan. Bapt.).**  
Bibliothecæ Casanatensis ordinis prædicatorum librorum typis impressorum catalogus. *Romæ, Joachim Salvionus*, 1761-1788, 4 vol. in-fol. I, p. 9, 32; III, p. 51.  
— Catalogus historico criticus Romanarum editionum sæculi XV. *Romæ, Palcarinus*, 1783, in-4. I, p. 82, 293; III, p. 51; v, p. 71.

TABLE DES AUTEURS ET DES OUVRAGES CITÉS. 331

— Specimen historico-criticum editionum italicarum sæculi XV. *Romæ; Palcarinus*, 1794, in-4. iv, p. 121, 122.

B

BANDINIUS (*Angelus Marius*).

Catalogus codicum latinorum Bibliothecæ Medicæ Laurentianæ. *Florentiæ*, 1774-1778, 5 vol. in-fol. I, p. 64, 65; III, p. 3, 13.

— De Florentina junctarum typographia. *Lucæ, Fr. Bon-signori*, 1791, 2 part. in-8. I, p. 99, 101; II, p. 59; IV, p. 34, 95; V, p. 33.

— Catalogus codicum manuscriptorum (græcorum) Bibl. Medicæ Laurentianæ. *Florentiæ, typis Cæsareis*, 1764-1768, 3 vol. in-fol. IV, p. 52, 58, 64, 66, 70.

BARTSCH (*Adam*).

Le Peintre graveur. *Vienne*, 1803-1820, 20 vol. in-8. IV, p. 120.

BASILIIUS Magnus.

Epistola de officiis vitæ solitariæ. 1471, in-4. v, p. 30.

BATAILLIER (*Jean*).

La Légende dorée, trad. en français. *Lyon*, 1476, in-fol. v, p. 25.

BECK (*Ant.*).

Harangue sur le Jubilé d'Ulm. II, p. 116.

BELET (*Jean*).

La Légende dorée de Jacq. de Voragine. v, p. 25.

BELON (*William*).

Anecdotes of literature and scarce books. *London, F. C. Rivington*, 1807-1811, 5 vol. in-8. I, p. 66, 67, 292; II, p. 11, 56, 68; IV, p. 29, 52, 65, 301, 307.

BERNHART (*Math.*).

Meine ansicht von der Geschichte der Entstehung, ausbildung und verbreitung der Buchdruckerkunst. *München, E. A. Fleischmann*, 1807, in-8. IV, p. 236.

BERNOUILLI.

Sammlung kurzer Reisebeschr. *Berlin*, 1781, 12 vol. in-8. IV, p. 85, 235.

BETULIUS. Voyez BURCHARDUS.

BIBLIOGRAPHIE de la France, ou Journal général de l'imprimerie et de la librairie française; tome cinquième. *Paris, Pillet*, 1815, in-8. IV, p. 288.

BIBLIOTHECA biblica, das ist Verzeichnis der Bibel-Sammlung welche die durchlauchtigste Fürstinn und frau frau Elisabeth Sophia Maria erst verwittwette Herzogin zu Braunschweig und Luneburg Gesammlet hat. *Braunschweig*, 1752, in-4. I, p. 43.

BIBLIOTHECA græca et latina. Voyez REVICZKY.

BIBLIOTHECA topographica britannica. *Lond.* 1780-1790, in-4. 10 vol. IV, p. 170.

BIBLIOTHÈQUE du Théâtre français. Voyez LAVALLIÈRE.

BIBLIOTHÈQUE raisonnée des ouvrages des savans de l'Europe. 1750. II, p. 56.

BOCCACCIO (*Giov.*).

Il Decamerone. In *Vicenza*, 1478, in-fol. v, p. 154.

— Des Cas des nobles hommes. *Bruges, Colard Mansion*, 1476, in-fol. v, p. 158.

**BONNOR (Honoré).**

L'Arbre des batailles. *Lyon, Barth. Buyer, 1477, in-fol. III, p. 82.*

— *Lyon, 1481, in-fol. III, p. 82.*

**BOWYER (William).**

The Origin of Printing in two essays with occasional remarks and an Appendix. The second edition. *London, W. Bowyer, 1776, in-8.*

**BRAUN (Placidus).**

Notitia historico-litteraria de libris ab artis typographicæ inventione usque ad annum 1479 impressis, in Bibliotheca liberi, et imperialis Monasterii ad SS. Udalricum et Afram Augustæ extantibus. *Augustæ Vind. Fr. Veith, 1788, 2 part. in-4. III, p. 71.*

**BREYDENBACH (Bernard de).**

Voyage. *Mayence, Erh. Reuwich, 1486, in-fol. en allemand. v, p. 151.*

— Voyage. *Mayence, Erh. Reuwich, 1488, in-fol. en flamand. v, p. 151.*

**BAULIUS (Rich.).**

Tewrdannckh, en vers latins. *iv, p. 234.*

**BAUNET fils (Jacq. Ch.).**

Manuel du Libraire et de l'Armateur de Livres; seconde édition. *Paris, chez Brunet, 1814, 4 vol. in-8. III, p. 3a.*

— Troisième édition. *Paris, 1820, 4 vol. in-8.*

**BURCHARDUS (Jacobus).**

Epistola de Bibl. Wolfenbuetelli. *1710, in-8. I, p. 65.*

## C

**CALOGIERA (Angiolo).**

Raccolta d'opuscoli scientifici e filologici. *Venezia, 1728-1754, 51 vol. in-12. III, p. 8.*

— Nuova raccolta, etc. *Venezia, 1755 et seqq. in-12. I, p. 56, 135.*

**CATALOGUES des livres d' :**

Abrantès (duc d'). *Paris, 1813, in-8. iv, p. 148, 157, 245.*

Aguesseau (M<sup>me</sup> d'). *Paris, Née de La Rochelle, 1785, in-8. II, p. 105; iv, p. 65.*

Albon (comte d'). *Paris, Boulard, 1788, in-8. I, p. 148, 273.*

Amelot. *Paris, de Bure, 1797, in-8. II, p. 113; iv, p. 80, 108.*

Anet (manuscripts du château d'). *1724, in-8. v, p. 44, 119.*

**CATALOGUES d' :**

Anisson du Perron. *Paris, de Bure, 1795, in-8. I, p. 66; iv, p. 216.*

Apponi, sous le titre de Cat. duplicat. lib. ex Bibl. Apponiana. *Viennæ, 1819, in-8. vi, p. 236.*

Arch (John.). *1814, in-8. II, p. 49.*

Askew, sous le titre de Bibliotheca Askewiana. *Londini, 1775, in-8. I, p. 67, 298; III, p. 70; iv, p. 53, 56, 65, 66, 197, 236; v, p. 65.*

Ayala (comte d'). *Viennæ, 1802, in-8. I, p. 74, 262, 301, 302, 312, 322; II, p. 4; III, p. 53.*

Azara, sous le titre de Bibliotheca excellentissimi D. D. Nicolai Josephi de Azara ordine Alphabeticò descripta ab H. P. D. Francisco Iturri. *Romæ,*

## CATALOGUES de :

- Al. Perego Salviani*, 1806, in-8. III, p. 79; IV, p. 146; V, p. 69.
- B\*\*\*. *Chez Sylvestre*, 1809, in-8. II, p. 79.
- Barré. *Paris*, G. Martin, 1743, 2 vol. in-8. IV, p. 163.
- Beauclerk, sous le titre de *Bibliotheca Beauclerkiana*. *Lond.* 1780, in-8. II, p. 60.
- Bellanger. 1740, in-8. IV, p. 89; V, p. 99, 104.
- Bernard de Rieux. *Paris*, Barrois, 1747, in-8. II, p. 114; V, p. 44.
- Berthaud. *Paris*, (1756,) in-8. IV, p. 139.
- Bertin (M\*\*\*) de Vaux. *Paris*, Brunet, 1815, in-8. IV, p. 84.
- Bigot, sous le titre de *Biblioth. Bigotiana*. *Paris*. 1706, in-12. I, p. 28, 55, 264, 273; II, p. 75; III, p. 12; V, p. 12, 92, 108.
- Birkenstock, sous le titre de *Bibl. Birkenstockiana*. *Viennæ*, 1810, in-8. IV, p. 236, 322.
- Blaizot. 1808, in-8. II, p. 79.
- Boendermaker. *Amsterd.* 1722, in-8. IV, p. 79; V, p. 49.
- Boisset. *Voyez Randon*.
- Bolognaro Crevenna. *Voyez Crevenna*.
- Bonn, sous le titre de *Cat. lib. And. Bonn*. *Amst.* 1819, in-8. V, p. 176.
- Boudet. *An 71*, in-8. V, p. 178.
- Boullogne. *Paris*, 1787, in-8. II, p. 105.
- Bourrit. *Paris*, 1735, in-12. II, p. 54.
- Boze. *Paris*, 1745, in-fol. et 1753, in-8. I, p. 206; II, p. 4, 10, 20, 54; III, p. 55; IV, p. 18, 58, 139, 238, 313, 316.

## CATALOGUES de :

- Breitkopf. *Leipzig*, 1795, in-8. II, p. 24; IV, p. 236.
- Brienne, sous le titre de *Bibl. Lud. H. Castri-Briennii Catal.* *Lond.* 1724, in-8. I, p. 23; II, p. 112; V, p. 93.
- Brunck. *Strasbourg*, 1802, in-8. III, p. 74.
- Butler. *Lond.* 1753, in-8. II, p. 81, 113; IV, p. 56; V, p. 46, 106.
- C\*\*\*. *Paris*, Bernard, an x, in-8. IV, p. 61.
- Caillard. *Paris*, de Bure, 1810, in-8. IV, p. 61, 62, 213, 272.
- Camus de Limare. *Paris*, de Bure, 1786, in-8. IV, p. 29, 53, 73, 132, 134, 204, 234, 243; V, p. 97, 140.
- Cangé. *Paris*, 1733, in-12. I, p. 275; IV, p. 131, 176, 177, 182, 195, 196, 221, 224, 254, 284; V, p. 101, 128.
- Capponi. *In Roma*, 1747, in-4. IV, p. 122; V, p. 84.
- Cassano (M. le duc de), à Naples, sous le titre de *Catalogo dell' edizioni del sec. XV esistenti nella Bibl. del duca di Cassano Serra*. *Napoli*, 1807, in-8. I, p. 22, 27, 73, 82, 83; III, p. 17; IV, p. 77, 85, 122, 126, 133; V, p. 5, 170.
- Caumartin (Lefebvre de). *Paris*, Guérin, 1734, in-8. II, p. 62; V, p. 123.
- Chardin (M\*\*\*). *Paris*, de Bure, 1806, in-8. IV, p. 61, 151, 279, 281.
- Chardin. *Paris*, 1809, in-8. IV, p. 212.
- Chardin. *Paris*, Leblanc, 1811, in-8. I, p. 33, 146, 309; II, p. 3, 8, 22, 44, 64, 78, 79, 91, 96, 105, 110, 112, 113; III, p. 17, 20, 26, 28, 29, 31,

## CATALOGUES de :

- 32, 33, 37, 46, 68, 77, 84;  
 iv, p. 22, 62, 74, 108, 116,  
 134, 142, 145, 146, 147,  
 154, 156, 162, 176, 189,  
 209, 213, 216, 265, n. 316;  
 p. 237, 243, 277, 279, 281,  
 284, 320, 323; v, p. 14,  
 47, 52, 64, 70, 116, 122,  
 142, 153, 154, 163.
- Chaulnes (duc de). *Paris*, 1770,  
 in-8. iv, p. 139.
- Chaumejean de Fourille. *Paris*,  
 1765, in-8. i, p. 41.
- Chauncy (Charles). *Lond.* 1799,  
 in-8. iii, p. 52; iv, p. 79.
- Chénier. *Paris*, *Bleuet*, 1811,  
 in-8. iv, p. 228.
- Colbert, sous le titre de Bibl.  
 Colbertina. *Parisiis*, 1718,  
 3 vol. in-12. i, p. 22, 138, 162,  
 346; ii, p. 4, 101, 108; iii,  
 p. 57, 232; iv, p. 77; v, p. 10,  
 97.
- Coleran. *Lond.* 1754, in-8. v,  
 p. 46.
- Constant. 1819, in-8. v, p. 52.
- Cotte (M<sup>\*\*\*</sup>). *Paris, de Bure*,  
 1804, in-8. i, p. 206, 210; ii,  
 p. 4, 10, 20; iv, p. 51, 58,  
 246.
- Coucicault. *Parisiis*, 1742, in-12.  
 iv, p. 266, 327.
- Courtois. *Paris*, *Merlin*, 1819,  
 in-8. iv, p. 242; v, p. 14.
- Crevenna. *Amsterdam*, 1789,  
 5 vol. in-8. i, p. 11, 42, 52,  
 53, 67; ii, p. 59; iii, p. 47,  
 56; iv, p. 41, 61, 76, 85, 99,  
 111, 133, 134, 139, 236,  
 238, 271, 312; v, p. 40.
- Cromwell Mortimer. *Lond.* 1753,  
 in-8. ii, p. 74; iv, p. 56, 108,  
 136, 257; v, p. 45.
- Dalman, sous le titre de Bibl.  
 Dalmaniana. 1723, in-12. v,  
 p. 49.

## CATALOGUES de :

- Daly (Denis). *Dublin, Archer*,  
 1792, in-8. iv, p. 92, 139,  
 154.
- David. *Paris, de Bure, an xi*,  
 in-8. iv, p. 284.
- Davoust. *Paris, Pissot*, 1772,  
 in-8. iv, p. 209.
- Didot jeune. *Aniv*, in-8. v, p. 177.
- Didot l'aîné. *Paris, de Bure*,  
*an xiii*, in-8. iv, p. 272; v,  
 p. 70.
- Didot (Firmin). *Paris, de Bure*,  
 1811, in-8. iv, p. 61, 77, 235,  
 243, 330, 332.
- Dubois, sous le titre de Biblio-  
 theca Duboisiana. *La Haye*,  
 1725, 3 vol. in-8. i, p. 283,  
 ii, p. 57; v, p. 119.
- Dubois de Schoondorp. *Gand*,  
*an xii*, in-8. ii, p. 72.
- Dufaure. *Paris, Barrois*, 1767,  
 in-8. iv, p. 163, 313.
- Duquesnoy. *Paris, de Bure*, 1803,  
 (an xi,) in-8. iii, p. 43; iv,  
 p. 187, 200, 302, 320; v,  
 p. 70.
- Ebner, sous le titre de Biblioth.  
 Ebneriana. *Norimb.* 1812, in-8.  
 1<sup>re</sup> vol. i, p. 219; iv, p. 54,  
 235.
- Edwards. *Lond.* 1789, in-8. ii,  
 p. 101; iv, p. 82, 129, 140,  
 284; v, p. 123.
- *Lond.* 1792, in-8. i, p. 6.
- *Lond.* 1794, in-8. i, p. 67.
- *Lond.* 1796, in-8. i, p. 233,  
 264, 273, 281, 300; ii, p. 25,  
 50; iii, 65; iv, p. 48, 155,  
 206; v, p. 27.
- *Lond.* 1815, in-8. i, p. 22,  
 30; ii, p. 105; iv, p. 12, 244;  
 v, p. 13, 39.
- Ehrencron, sous le titre de Bibl.  
 Hansen ab. *Hagæ Comit.* 1718,  
 in-8. ii, p. 75.



## CATALOGUES d' :

- Estrées (maréchal d'). *Paris*, 1740, 2 vol. in-8. I, p. 23, 346; IV, p. 201, 316; V, p. 122.
- Etienne. *Paris*, 1807, in-8. I, p. 239.
- Evans. *Lond.* 1800, in-8. I, p. 233, 273.
- Fagel, sous le titre de Bibl. Fageliana. *Lond.* 1802, in-8. V, p. 49.
- Falconet. *Paris*, Barrois, 1763, 2 vol. in-8. IV, p. 22, 99.
- Fléchier. *Lond.* 1725, in-8. II, p. 81.
- Floncel. *Paris*, Cressonnier, 1774, in-8. IV, p. 139.
- Folkes. *Lond.* 1756, in-8. III, p. 70; IV, p. 195, 197, 284; V, p. 65, 97.
- Gaignat. *Paris*, de Bure jeune, 1769, 2 vol. in-8. I, p. 18, 20, 23, 41, 46, 65, 66, 143, 206, 272, 283, 308, 321, 327, 329; II, p. 4, 10, 14, 20, 51, 53, 54, 56, 68, 72, 81, 113; III, p. 23, 55, 62, 77, 82; IV, p. 18, 24, 26, 28, 58, 73, 74, 83, 89, 108, 132, 136, 137, 139, 163, 165, 166, 178, 187, 189, 197, 218, 219, 222, 223, 224, 235, 255, 257, 260, 262, 264, 266, 280, 313, 315, 316, 320; V, p. 4, 10, 12, 23, 31, 39, 45, 52, 55, 92, 99, 108, 112, 122, 135, 152.
- Galitzin, sous le titre de Notice des manuscrits du prince Galitzin. *Moscou*, 1806, in-8. IV, p. 245, 281, 284; V, p. 14, 69.
- Galloys. *Paris*, Seneuse, 1710, in-12. IV, p. 315.
- Galwey Mills. *Lond.* 1800, in-8. IV, p. 284, 287.

## CATALOGUES de :

- Gascq de Lalande. *Paris*, Martin, 1756, in-8. IV, p. 74.
- Gayot. *Paris*, de Bure, 1770, in-8. II, p. 8, 21.
- Girardot de Préfond. *Paris*, 1757, in-8. I, p. 273; II, p. 54; IV, p. 73, 74, 238, 263, 270, 313; V, p. 108.
- Gockinga, sous le titre de Bibl. Gockingana. *Traj. ad Rhen.* 1773, in-8. I, p. 267.
- Goisard de Monsabert. *Paris*, Bauche, 1734, in-8. II, p. 102.
- Golowkin (comte Alexis). *Saint-Petersbourg*, 1798, in-4. I, p. 21, 66; II, p. 56; III, p. 32, 61; IV, p. 65, 151, 204, 226, 242, 243, 245, 265, 281, 284, 286; V, p. 14, 68, 69, 163, 179.
- Goutard. *Paris*, de Bure, 1780, in-8. III, p. 32, 37; IV, p. 73, 74, 76, 92, 96, 108, 238, 284, 313; V, p. 153.
- Grafton (duc de). *Lond.* 1815, in-8. I, p. 14; II, p. 54, 79.
- Gros. Voyez Boze.
- Gudius. 1706, in-4. IV, p. 309.
- Guyon de Sardières. *Paris*, Barrois, 1759, in-8. IV, p. 260; V, p. 12, 76, n. 100, p. 152.
- Haillet de Couronne. *Paris*, Tilliard, 1811, in-8. IV, p. 162.
- Hallée. *Paris*, Piget, 1742, in-8. I, p. 143.
- Hangard (M<sup>\*\*\*</sup>). *Paris*, Née de La Rochelle, 1789, in-8. II, p. 78, 79; III, p. 17, 19, 28, 32; IV, p. 60, 155, 157, 204, 206, 226, 243; V, p. 69, 70, 163.
- Harley, sous le titre de Biblioth. Harleiana. *Lond.* Osborne, 1743-1745, 5 vol. in-8. I, p. 6, 23, 36, 65, 159, 162, 227, 292, 298, 343; II, p. 8,

## CATALOGUES de :

9, 10, 13, 14, 15, 20, 32, 48, 51, 54, 57, 68, 81, 83, 100, 112; III, p. 11, 52, 55, 57, 70; IV, p. 16, 18, 41, 56, 79, 80, 139, 140, 163, 165, 177, 178, 192, 195, 196, 236, 257, 284, 304, 312, 316; V, p. 3, 10, 13, 40, 45, 50, 57, 65, 67, 90, 93, 95, 122, 142, 151.

Heiss (M\*\*\* le baron d'). *Paris, de Bure*, 1785, in-8. I, p. 49, 333; II, p. 83, 103, 111, 112; III, p. 29, 32, 35, 53; IV, p. 134, 139, 154, 155, 179, 189, 203, 270; V, p. 122, 153.

Hohendorf, sous le titre de Bibl. Hohendorffiana. *Hagæ Comit.* 1720, in-8. I, p. 23; II, p. 8, 54, 55, 94; III, p. 12; IV, p. 80, 128, 316; V, p. 5, 122.

Hoym, sous le titre de Biblioth. Comit. de Hoym. *Parisiis, Martin*, 1738, in-8. I, p. 22; IV, p. 184, 232; V, p. 44.

Huet (C. J. B. H.-F.) de Froberville. *Orléans, sans date*, in-8. II, p. 48, 79; III, p. 33; IV, p. 135, 145, 151, 155, 187.

Hulsius, sous le titre de Biblioth. Hulsiana. *Hagæ Comit.* 1730, 3 vol. in-8. II, p. 75; III, p. 15; IV, p. 58.

Jackson, sous le titre de Catalogus librorum italicorum, latinorum, et manuscriptorum, magno sumptu et labore per triginta annorum spatium Liburni collectorum. *Liburni, Santini*, 1756, in-8. I, p. 79, 100; II, p. 36; III, p. 42, 53, 57; IV, p. 93, 130.

Jésuites de Clermont. *Paris, Sauzain*, 1764, in-8. I, p. 138; V, p. 51.

## CATALOGUES d' :

Imbert. *Voyez Cangé.*

Imperiali, sous le titre de Bibl. Jos. Renati imperialis Card. *Catalogus. Romæ*, 1711, in-fol. IV, p. 301.

Isenghien (maréchal d'). M\*\*\*. *Paris, G. Martin*, 1756, in-8. IV, p. 270.

Justice de Rufforth (Henri). *La Haye*, 1763, in-8. I, p. 67.

Krys, sous le titre de Biblioth. Krysiana. *Hagæ Comit.* 1727, in-8. IV, p. 65.

Kynaston. *Lond. Osborne*, 1749, in-8. V, p. 45.

Lair. *Paris, Brunet*, 1819, in-8. I, p. 179; II, p. 86; III, p. 32, 37, 43; IV, p. 73, 101, 139, 210; V, p. 312; V, p. 111, 163.

Laire Index. *Voyez Lomenie.*

Lalande. *Paris, Leblanc*, 1808, in-8. V, p. 86.

Lamarck, sous le titre de Bibl. Marckiana. *Hagæ Comit.* 1727, in-8. I, p. 343.

Lambert, sous le titre de Bibl. Lambertina. *Paris, Martin*, 1730, in-8. I, p. 156.

Lamoignon (président de). *Paris, Merigot jeune*, 1791, 2 vol. in-8. I, p. 23; IV, p. 74.

Lamy, libraire. *Paris*, 1802, in-8. IV, p. 96.

— 1807, in-8. II, p. 90, 91, 108; III, p. 2, 4; IV, p. 139, 265; V, p. 177.

— M. L. *Paris, Renouard*, 1808, in-8. III, p. 20, 32, 33, 40; IV, p. 134, 245; V, p. 69, 116.

La Peyrière (M.). *Paris, Brunet*, 1814, in-8. II, p. 64.

Larcher. *Paris, de Bure*, 1814, in-8. III, p. 20, 33; IV, p. 53, 77.

## CATALOGUES de :

Laserna Santander. *Bruxelles*,  
an XI ou 1807, 4 vol. in-8. v,  
p. 6, 35, 142.

Lavallière. M. L. D. D. L. V. *Pa-*  
*ris, de Bure*, 1767, 2 vol. in-8.  
iv, p. 136.

— M. L. D. D. L. V. *Paris*,  
*Guill. de Bure*, 1777, in-8. III,  
p. 54.

— *Paris, de Bure*, 1783, 3 vol.  
in-8. I, p. 7, 9, 20, 41, 46,  
65, 79, 81, 100, 113, 140,  
142, 152, 171, 187, 214,  
244, 254, 261, 267, 270,  
272, 280, 283, 287, 298,  
305, 326, 327, 329, 336,  
344, 347; II, p. 4, 10, 20,  
22, 36, 44, 51, 53, 56, 58,  
68, 71, 72, 79, 81, 92, 100,  
102, 113; III, p. 23, 26, 33,  
37, 42, 43, 55, 62, 68, 70, 79,  
81, 82; IV, p. 9, 18, 24, 26,  
28, 53, 56, 64, 73, 74, 83, 89,  
93, 108, 109, 130, 132, 134,  
136, 137, 139, 163, 165,  
166, 170, 173, 175, 178,  
180, 183, 187, 189, 190,  
193, 197, 198, 200, 201,  
209, 218, 219, 220, 222,  
223, 224, 229, 235, 253,  
255, 257, 260, 260, 262,  
264, 266, 267, 280, 283,  
284, 303, 308, 312, 315,  
316, 318, 319; v, p. 10, 12,  
21, 23, 31, 39, 44, 45, 47,  
50, 52, 53, 55, 62, 65, 76,  
n. 100; p. 92, 93, 97, 98, 99,  
107, 108, 113, 118, 122,  
124, 127, 135, 139, 140,  
142, 148, 160.

Lauragais (M. le comte de). *Pa-*  
*ris, de Bure*, 1770, in-8. I,  
p. 23, 187; IV, p. 74, 139,  
188, 190, 254.

Laurière. *Paris, Lemercier*, 1729,  
in-8. I, p. 6.

## TOME V.

## CATALOGUES de :

Leblond. *Paris, de Bure*, 1810,  
in-8. IV, p. 151, 206, 207.

Lefebvre. *Paris, Chardin*, 1797,  
in-8. III, p. 84; IV, p. 206; v,  
p. 163.

Lefebvre. *Voyez* Caumartin.

Legendre. C<sup>\*\*\*</sup>. *Paris, de Bure*,  
1797, in-8. IV, p. 254.

L'héritier. *Paris, de Bure*, 1802  
ou 1808, in-8. III, p. 60 et 61.

Leich et Sotherby. *Londres*,  
1801, in-8. IV, p. 155.

Leide; sous le titre de Cat. Bibl.  
Lugd. Bat. 1716, in-fol. I,  
p. 273; II, p. 66.

Le Tellier, sous le titre de Biblio-  
theca Telleriana. *Paris*. 1693,  
in-fol. I, p. 112; IV, p. 189,  
222; v, p. 122.

Levier (Charles). *Hagæ Comit.*  
1735, in-12. I, p. 264.

Limare (de). *Voyez* Camus.

Lollié. *Paris, de Bure*, 1790,  
in-8. I, p. 159; IV, p. 96.

Loménie (cardinal de), sous le  
titre de Index librorum ab in-  
venta typographia ad annum  
1500, hunc disposuit Franc.  
Xav. Laire. *Senonis, Vidua*  
*P. Hard. Tarbé*, 1791, 2 vol.  
in-8. I, p. 17, 66, 96, 188,  
210, 220, 233, 265, 266,  
276; II, p. 7, 14, 22, 25, 66;  
III, p. 22, 50, 61; IV, p. 36,  
80, 109, 121, 284, 304, 307,  
309, 317, 323; v, p. 2.

— B<sup>\*\*\*</sup>. *Paris, de Bure*, 1792,  
3<sup>e</sup> part. in-8. III, p. 75; IV,  
p. 327; v, p. 69.

— *Paris, Mauger, an 7*, 1797,  
in-8. IV, p. 152, 155.

Longman. *Londres*, 1817, in-8.  
II, p. 8, 57; v, p. 3.

— *Lond.* 1814, in-8. II, p. 16.

— *Londres*, 1817, in-8. v,  
p. 151.

## Y

## CATALOGUES de :

Longman. *Lond.* 1818-1819,  
in-8. I, p. 308; IV, p. 307, 318.

M<sup>\*\*\*</sup>. *Voyez* Chardin, Heiss.

M. L. *Voyez* Lamy.

Mac-Carthy. M. L. C. D. M. *Pa-*  
*ris, de Bure*, 1779, in-12.  
III, p. 68; v, p. 4.

— *Paris, de Bure frères*, 1815,

2 vol. in-8. I, p. 6, 7, 9, 10,

11, 12, 14, 16, 18, 20, 27,

31, 37, 38, 81, 85, 86, 91,

96, 100, 102, 104, 123, 120,

121, 153, 156, 159, 160,

164, 171, 180, 183, 186,

187, 188, 190, 191, 206,

210, 218, 226, 227, 232,

233, 239, 246, 247, 248,

249, 254, 257, 261, 263,

264, 266, 268, 270, 272,

276, 280, 281, 282, 283,

287, 291, 294, 295, 297,

298, 299, 303, 304, 305,

306, 308, 311, 313, 314,

317, 320, 321, 322, 324,

325, 326, 329, 333, 336,

343, 344, 347; II, p. 3, 5, 8,

11, 13, 14, 16, 18, 20, 22,

23, 25, 26, 35, 36, 38, 39,

40, 41, 44, 48, 51, 52, 54,

57, 59, 60, 63, 64, 66, 68,

71, 72, 74, 78, 79, 80, 81,

82, 86, 87, 92, 93, 94, 100,

103, 104, 105, 106, 108,

111, 112, 113, 114, 116,

118, 119; III, p. 4, 8, 11, 17,

18, 20, 23, 25, 26, 27, 28,

29, 31, 32, 34, 35, 37, 40,

41, 42, 43, 46, 47, 48, 52, 54,

56, 58, 59, 62, 65, 66, 67,

68, n. 93; p. 69, 70, 71, 75,

77, 79, 81, 82, 83, 84; IV,

p. 1, 10, 13, 14, 16, 18, 21,

26, 28, 33, 34, 41, 42, 43,

44, 46, 48, 56, 58, 60, 61, 65,

68, 73, 77, 79, 80, 81, 82,

83, 85, 86, 89, 90, 92, 93,

## CATALOGUES de :

95, 98, 99, 101, 102, 105, 106,

108, 109, 110, 111, 114, 126,

127, 128, 130, 131, 132,

133, 134, 136, 137, 138,

139, 140, 141, 142, 144,

145, 146, 147, 150, 151,

152, 153, 154, 155, 157,

158, 159, 163, 165, 166,

170, 173, 174, 176, 177,

178, 180, 183, 187, 188,

190, 193, 196, 197, 198,

200, 202, 203, 204, 209,

219, 222, 226, 228, 229,

235, 237, 238, 242, 243,

245, 253, 257, 260, 262,

264, 265, 266, 270, 271,

277, 280, 283, 284, 286,

288, 303, 304, 310, 311,

312, 315, 316, 317, 318,

320, 321, 323, 324, 328,

v, p. 3, 5, 7, 10, 12, 13,

18, 21, 23, 24, 25, 27, 30,

31, 32, 33, 36, 40, 45, 47,

48, 50, n. 60; p. 51, 55, 57,

60, n. 71; p. 64, 65, 67, 68,

69, 70, 72, 73, 77, 85, 86,

90, 92, 93, 97, 98, 100, 107,

108, 112, 113, 115, 118,

119, 122, 128, 136, 138,

142, 145, 146, 148, 151,

160, 162, 165, 175, 178,

180.

Mandat. *Paris, David l'aîné*,  
1755, in-8. v, p. 10, 108.

Mariette. *Paris, Pissot*, 1775,  
in-8. IV, p. 235, 253.

Mead, sous le titre de Biblio-  
theca Meadeana. *Lond.* 1755,  
in-8. I, p. 257; III, p. 65; IV,  
p. 77, 127, 236.

Mel de Saint-Céran. *Paris, de*  
*Bure*, 1791, in-8. I, p. 33;  
III, p. 19, 28, 32, 37, 40, 43;  
IV, p. 96, 155, 157, 203, 210,  
243, 281, 320; v, p. 14, 69,  
70, 153

CATALOGUES de :

- Ménars, sous le titre de Biblioth.  
Menarsiana. *La Haye*, 1720,  
*in-8.* I, p. 343; II, p. 111; IV,  
p. 41; V, p. 176.  
Méon (M<sup>\*\*\*</sup>). *Paris, Bleuet jeune*,  
1803, *in-8.* III, p. 31; IV,  
p. 44, 142, 206, 238; V, p. 76,  
153.  
Mérard de Saint-Just. *Paris*,  
*Mauger*, an VII, *in-8.* III,  
p. 31; IV, p. 44, 142, 212,  
243.  
Mercier, abbé de Saint-Léger.  
*Paris, de Bure*, an VII, 1799,  
*in-8.* I, p. 13, 151; IV, p. 243;  
V, p. 75.  
Millet. *Paris*, 1781, *in-8.* IV,  
p. 22.  
Moerl, sous le titre de Biblioth.  
Moerliana. *Norimbergæ*, 1791,  
*in-8.* II; p. 57.  
Moligny. *Voyez* Vialart.  
Molini, sous le titre de Catal.  
dell' ediz. di secolo XV presso  
Molini. (*Fiorenza*, 1805). V,  
p. 72.  
Molini filius. *Firenza*, 1807, *in-8.*  
II, p. 29; V, p. 74.  
Montague. *Lond. Osborne*, 1750,  
*in-8.* V, p. 45.  
Montesquiou (madame de). *Pa-*  
*ris*, 1793, *in-8.* IV, p. 61, 74,  
200, 244.  
Musée britannique, sous le titre  
de Librorum impressorum qui  
in Museo britannico adser-  
vantur catalogus. *Lond.* 1813-  
1819, 7 vol. *in-8.* I, p. 13, 14,  
23, 47, 330, 335, 340, 343;  
II, p. 56, 57; III, p. 19; IV,  
p. 29, 65, 122, 126, 154, 160,  
161, 169, 191, 248, 249,  
260; V, p. 3, 10, 108, 160,  
161.  
Mutte. *Cambray*, 1775, *in-8.* I,  
p. 142.

CATALOGUES de :

- Neuenstein, sous le titre de Er-  
ster Katalog der baron von  
Neuensteinische Buchersamm-  
lung. *Regensburg*, 1815, *in-8.*  
I, p. 198, 222, 336; II, p. 75,  
222; IV, p. 112.  
Neuwens, sous le titre d'une Col-  
lection unique de manuscrits.  
*Bruxelles*, 1811, *in-8.* I, p. 215;  
V, p. 36, 144.  
Onsenbray (Pajot). *Paris, Mar-*  
*tin*, 1756, *in-8.* IV, p. 263.  
Osborne, libraire, à Londres.  
I, p. 228, 298; II, p. 113.  
— *Lond.* 1750, *in-8.* IV, p. 56.  
— *Lond.* 1752, *in-8.* V, p. 95.  
— *Lond.* 1763, *in-8.* V, p. 46.  
Ourches (Léon d'). *Paris, Bru-*  
*net*, 1811, *in-8.* I, p. 66; II,  
p. 8, 57; IV, p. 96, 202, 206,  
285; V, p. 6, 70, 106, 123.  
Pajot. *Voyez* Onsenbray.  
Palm, sous le titre de Biblioth.  
quam quondam comes de Palm  
collegerat particula. *Ratisb.*  
1812, *in-8.* IV, p. 112, 236.  
Panzer, sous le titre de Biblioth.  
Panzeriana. *Norimbergæ*, 1806  
et 1807, 3 vol. *in-8.* I, p. 194.  
Paris de Meyzieu. *Paris*, 1760,  
*in-8.* II, p. 105, 106, 112,  
114; III, p. 97.  
— *Paris, Moutard*, 1779, *in-8.*  
II, p. 103, 105, 106, 108,  
112, 114; III, p. 99; IV, p. 1,  
74, 76; V, p. 115, 138.  
Paris, sous le titre de Bibliotheca  
Parisiana. *Londini, Edwards*,  
1790, *in-8.* I, p. 28, 318; II,  
p. 78, 79; III, p. 19, 24, 29,  
58, 69; IV, p. 29, 61, 95,  
126, 155, 157, 176, 236,  
245, 249, 259, 308, 384;  
V, p. 21, 45, 52, 69, 90, 100,  
113, 115, 142, 154, 160,  
163, 175.

## CATALOGUES de :

Payne, libraire. *Lond.* 1792, *in-8.* iv, p. 76.

— *Lond.* 1817, *in-8.* iii, p. 52.

— *Lond.* 1818, *in-8.* ii, p. 13; iv, p. 316.

— *Lond.* 1819, *in-8.* i, p. 294; ii, p. 13, 21.

Petau, sous le titre de Biblioth.

Petauiana. *La Haye*, 1722, *in-8.* i, p. 264; ii, p. 53, 63, 107; iv, p. 264.

Petau, sous le titre de Catalogue des manuscrits et miniatures de feu M. Petau, conseiller à la grand' chambre du Parlement de Paris. *in-4.* de 16 pag. v, p. 49.

Philippe, de Marseille. *Paris*, Tilliard, 1792, *in-8.* iv, p. 76.

Picart. *Paris*, 1780, *in-8.* iii, p. 37; iv, p. 108, 203, 312; v, p. 122, 142.

Pinelli, sous le titre de Biblioth.

Maphæi Pinelli. *Venetius*, 1787, 6 vol. *in-8.* ou *Londini*, 1789, *in-8.* i, p. 55, 56, 57, 79, 232, 248, 304; ii, p. 16, 25, 26, 38, 39, 40, 41, 66; iii, p. 11, 65, 66, 75; iv, p. 13, 33, 42, 44, 46, 65, 92, 102, 106, 110, 127, 128, 135, 141, 144, 145, 150, 152, 153, 310, 323, 328; v, p. 36, 73, 142, 145, 165.

Préfond. Voyez Girardot.

Prévost, libraire. *Lond.* 1729, *in-8.* v, p. 97.

Proli. *Anvers*, 1785, *in-8.* ii, p. 48.

Putterforester. *Lond.* 1779, *in-8.* iv, p. 236.

Randon de Boisset. *Paris*, de Bure, 1777, *in-12.* ii, p. 68; iv, p. 139, 238, 270, 284, 313.

Rast. *Lyon*, 1812, *in-8.* i, p. 149.

## CATALOGUES de :

Remuzat. *Paris*, de Bure, 1815, *in-8.* iv, p. 229.

Renouard, libraire, sous le titre de Catalogue de la Bibliothèque d'un Amateur. *Paris*, Renouard, 1819, 4 vol. *in-8.* i, p. 36; ii, p. 8, 11, 23, 42, 59, 60, 66, 78, 79, 90, 91, 92, 95, 99, 103, 105, 108; iii, p. 19, 32, 33, 40, 77, 97; iv, p. 36, 60, 62, 67, 69, 81, 99, 108, 115, 116, 140, 144, 147, 148, 151, 157, 177, 188, 203, 211, 213, 235, 242, 244, 245, 246, 265, 271, 273, 278, 287, 320, 332; v, p. 59, 62, 63, 64, 75, 115, 116, 146, 149, 152, 154, 156, 163, 178.

— *Paris*, an x, *in-8.* iv, p. 245, 287, 314; v, p. 59, 75.

— M\*\*\*. *Paris*, 1816, *in-8.* iv, p. 207, 288, 332.

— M. R. *Paris*, an xiii, *in-8.* iv, p. 229, 243, 276.

Reviczky, sous le titre de Bibliotheca græca et latina. *Berolini*, J. Fr. Unger, 1784, *in-8.* avec deux Supplémens. ii, p. 53; iv, p. 316.

Robson, libraire. *Lond.* 1792, *in-8.* iii, p. 40; iv, p. 145, 151, 155, 157.

Roi, Belles-Lettres. *Paris*, 1750, 2 vol. *in-fol.* iv, p. 59.

Roscoe. *Lond.* 1816, *in-8.* i, p. 67; ii, p. 8.

Rossi (l'abbé de). *Rome*, 1786, *in-8.* i, p. 10, 11, 52, 53.

Rothelin. *Paris*, Martin, 1746, *in-8.* ii, p. 68; iii, p. 37; iv, p. 83, 176, 177, 178, 195, 196, 280, 284, 313; v, p. 45.

## CATALOGUES de :

- Rover, sous le titre de Bibliotheca Roveriana. *Lugd. Bat.* 1806, 2 vol. in-8. iv, p. 62.
- Roxburghe. *Lond. Nicoll.* 1812, in-8. iv, p. 270.
- Saint-Céran. *Voyez Mel.*
- Saint-Philippe (Vincent Bacallar marquis de). *La Haye*, 1726, 3 vol. in-8. ii, p. 57.
- Sandras. *Paris, Gogué*, 1771, in-8. v, p. 122.
- Saurin. *Hagæ Com.* 1731, in-8. i, p. 343.
- Scherer. *Paris, de Bure*, 1812, in-8. i, p. 29; iv, p. 242.
- Séguier (chancelier), sous le titre de Catalogue des Manuscrits de la Bibliothèque de défunt monseigneur le chancelier Séguier. *Paris*, 1686, in-12. iii, p. 24, 82; iv, p. 161, 183, 220, 300.
- Selle (de). *Paris, Barrois*, 1761, in-8. i, p. 143, 327; iii, p. 37; v, p. 44, 99, 104.
- Servais. *Malines*, 1808, in-8. i, p. 226; ii, p. 44; v, p. 142.
- Shadwell. *Lond. Osborne*, 1749, in-8. v, p. 45.
- Sinson. *Paris, Silvestre*, 1813, in-8. iv, p. 147.
- Slusius, sous le titre de Biblioth. Slusiana. *Romæ*, 1690, in-4. iv, p. 301.
- Smith, sous le titre de Biblioth. Smithiana. *Venet.* 1755, in-4. i, p. 11, 22, 67, 85, 293, 294; ii, p. 38; iii, p. 51, 72; iv, p. 53, 70, 76, 85, 92, 111, 117, 126, 133, 138, 304; v, p. 40, 73, 77.
- Smith, sous le titre de Biblioth. Smithiana. *Londini*, 1773, in-8. iv, p. 16, 133, 321; v, p. 27, 40.

## CATALOGUES de :

- Sotheby. *Lond.* 1817, in-8. iii, p. 26.
- Sotherby. *Lond. le 28 mars*, 1818, in-8. iv, p. 235.
- Soubise (prince de). *Paris, Leclerc*, 1788, in-8. i, p. 22, 28, 37, 42, 159, 164, 272; ii, p. 80, 81, 94, 108; iii, p. 25, 67; iv, p. 64, 139; v, p. 77, 85.
- Spencer, sous le titre de Bibliotheca Spenceriana. *Lond.* 1814-1815, 4 vol. in-8. i, p. 13, 20, 26, 28, 66, 194, 208, 210, 212, 233, 255, 286, 297; ii, p. 11, 17, 20, 22, 25, 49, 53, 56, 66, 91, 101; iii, p. 50, 51; iv, p. 33, 65, 77, 85, 92, 122, 123, 126, 136, 139, 144, 146, 147, 157, 187, 236, 309, 316; v, p. 5.
- Stack. *Lond. Osborne*, 1752, in-8. v, p. 45.
- Stanley, sous le titre de Biblioth. Stanleiana. *Lond.* 1813, in-8. iv, p. 139, 147.
- Stosch, sous le titre de Biblioth. Stoschiana. *Florentiæ*, 1759, in-12. iv, p. 82.
- Tellier. *Voyez Letellier.*
- Tersan (l'abbé de). M\*\*\*. *Paris, Silvestre*, 1819, in-8. ii, p. 7; v, p. 7.
- Thierry. *Paris, Brunet*, 1818, in-8. ii, p. 34, 79, 83; v, p. 153.
- Thott (comte de), sous le titre de Cat. bibl. Thottianæ. *Havniæ*, 1789-1795, 7 vol. in-8. i, p. 66, 293, 324; ii, p. 22; iv, p. 257; v, p. 13, 90, 95.
- Torcy (marquis de). *Paris, Didot*, 1715, in-12. iv, p. 163; v, p. 124.
- Tourneisen. *Paris, de Bure*, 1816, in-8. ii, p. 92; iv, p. 211.

## CATALOGUES de :

- Towneley, sous le titre de Bibliotheca Towneleiana. *London*, 1814-1815, in-8. iv, p. 236.
- Tychsen, sous le titre de Bibliotheca Olai Tychsen. *Rostochii*, 1817, in-12. i, p. 10.
- Vanhenkelom. *Hagæ Comit.* 1730, in-8. iv, p. 139; v, p. 65.
- Verdussen. *Antverpiæ*, 1776, in-8. ii, p. 119; v, p. 139, 140.
- Verhoeven. *Malines*, 1810, in-8. i, p. 219.
- Verrue (madame de). *Paris*, 1737, in-8. iv, p. 257.
- Uffenbach, sous le titre de Bibl. Uffenbachiana. In-8. iv, p. 18.
- Vialart de Moligny. *Paris, de Bure*, an III, in-8. ii, p. 78; iv, p. 145, 254.
- Vicq d'Azir. *An III*, in-8. v, p. 52.
- Wassenaer, sous le titre de Cat. Partis Biblioth. comitis de Wassenaer. *Hagæ Comit.* 1750, in-8. iv, p. 253.
- Webbe. *Lond. Osborne*, 1751, in-8. i, p. 324; ii, p. 74, 81, 86, 113; iv, p. 56; v, p. 45, 95, 106, 108, 119.
- West. *Lond.* 1773, in-8. v, p. 151.
- Westerloo (marquis de). *Bruzelles*, 1734, in-8. v, p. 142.
- White, libraire. *Lond.* 1793, in-8. iv, p. 74.  
— *Londres*, 1801, in-8. i, p. 233.  
— *Lond.* 1806, in-8. i, p. 236, 273; ii, p. 16, 25; iv, p. 136, 155, 191, 206, 286, 332; v, p. 161.  
— Cochrane et Co. *Lond.* 1815, in-8. iv, p. 136, 156; v, p. 146.

## CATALOGUES de :

- White Knights library (marquis of Blandford). *Lond.* 1819, in-8. iii, p. 61; v, p. 164.
- Willet, sous le titre de Merly library. *Lond.* 1813, in-8. i, p. 28, 67, 211; ii, p. 8, 15, 21.
- Witt (Jean de). *Dortraci*, 1701, in-12. iv, p. 53.

## CATALOGUES ANONYMES PAR DATE.

- Bibliotheca selectissima. *Hagæ Comit.* 1716, in-8. ii, p. 54.
- Catalogue d'une Bibliothèque exquise. *La Haye*, 1722, in-8. iv, p. 41.
- Bibliotheca exquisitissima. *Hagæ Comit.* 1732, in-8. ii, p. 54; iii, p. 16; iv, p. 41.
- Catalogue d'une Biblioth. composée de 180 mille volumes. *Paris*, 1733 et 1734, in-8. v, p. 108.  
— d'une Bibliothèque incomparable. *La Haye*, 1764, in-8. i, p. 283; iii, p. 62.  
— Lib. qui venales erunt Patavii anno 1780, in-8. iv, p. 53.  
— des Livres rares et précieux de M<sup>\*\*\*</sup>. 1789, in-8. iii, p. 29.  
— Salle Manger. 1798. iv, p. 142.  
— di una libreria vendibile. *In Venezia, nell' anno 1799*, in-8. v, p. 61.  
— *Paris, Silvestre*, an XII. ii, p. 92.  
— des Livres précieux provenant de la Bibliothèque de MM. D<sup>\*\*\*</sup> et de V<sup>\*\*\*</sup>. *Paris, Bleuet*, an XIII. v, p. 116.



Catalogue des Livres rares de M. R. dont la vente se fera en brumaire. *Paris, an xiii, in-8.* III, p. 29.  
 — de Christie. *Londres, 4 avril 1804, in-8.* IV, p. 206, 287.  
 — des Livres de la Bibliothèque de M. S\*\*\*, dont la vente se fera le 7 janvier 1806. *Paris, Silvestre, in-8.* II, p. 105.  
 — de Livres dont la vente se fera le 3 novembre 1807. *Paris, Boulard, in-8.* IV, p. 214, 230, 282.  
 — de Livres. *Paris, Renouard, 1807, in-8.* II, p. 78.  
 — des Livres de feu M. D. L. M. *Paris, Tilliard, novembre 1808, in-8.* IV, p. 151.  
 — d'un choix de Livres grecs, qui seront vendus le 8 février 1809. III, p. 29, 33.  
 — de Livres, dont la vente se fera le 20 avril 1809. *Paris, Silvestre, in-8.* II, p. 78; III, p. 66; V, p. 116.  
 — de Livres rares, dont la vente se fera le jeudi 30 avril. *Paris, Cussac, 1809, in-8.* III, p. 31.  
 — des Livres de M\*\*\*, dont la vente se fera le lundi 25 janvier, 1812. *Paris, Solvet, in-8.* IV, p. 332; V, p. 116.  
 — des Livres de M. D\*\*\*. *Paris, Tilliard, mai 1812, in-8.* V, p. 142.  
 — des Livres de M\*\*\*. *Paris, Brunet, 1816, in-8.* III, p. 40; IV, p. 273.  
 — des Livres de M\*\*\*. *Paris, J. S. Merlin, 1816, in-8.* II, p. 32.  
 — des Livres composant le cabinet d'un amateur. *Paris, juillet, 1816, in-8.* IV, p. 108.  
 — du cabinet de M\*\*\*. *Paris, Solvet, 1817.* V, p. 116.

Catalogue des Livres provenant de la Bibliothèque d'un ancien jurisconsulte (1814), dont la vente se fera en détail et à l'ench. au commencement d'avril 1817. *A Lyon, in-8.* II, p. 84; III, p. 12, 30; IV, p. 154; V, p. 123.  
 — d'une vente faite à Londres, 1817. *in-8.* II, p. 23; III, p. 28, 31, 33, 46; IV, p. 61, 115, 142, 154, 176, 206, 212, 330; V, p. 6, 142.  
 — des Livres de M\*\*\*. *Paris, de Bure frères, 1818, in-8.* IV, p. 120.  
 — einer auserlesenen Bucher Sammlung. *Regensburg, 1819, in-8.* V, p. 175.  
 — Des Livres de M\*\*\*, dont la vente se fera le lundi 8 novembre 1819. *Paris, Silvestre, in-8.* IV, p. 61.  
 — d'une Bibliothèque vendue à Ratisbonne le 3 février 1820. IV, p. 21.  
 — de Livres, dont la vente se fera en juin 1820. *Paris, Merlin, in-8.* IV, p. 208.

CATALOGUES SOUS LE TITRE DE NOTICES.

Notice de Livres. *Paris, Mauger, 15 prairial an viii.* V, p. 153.  
 — après le départ de M. D., dont la vente se fera le 25 fructidor an xii. *Paris, Gaudefroy, in-8.* IV, p. 144 et 145.  
 — de Livres rares, dont la vente se fera le mercredi 23 novembre 1807. *in-8.* II, p. 110.  
 — des Livres de la bibliothèque de M\*\*\*, dont la vente se fera le 3 mai 1809. *In-8.* III, p. 29; IV, p. 142.  
 — de Livres, dont la vente se

- fera chez Silvestre, le 16 novembre 1818, *in-8*. iv, p. 207.  
 Notice de Livres rares, dont la vente se fera le 26 février 1820. *Paris, Silvestre, in-8*. iv, p. 158.
- CESSOLIS. *Voyez* JACQUES de Cessolis.
- CHEVILLIER (*André*).  
 L'Origine de l'imprimerie de Paris, dissertation historique et critique. *Paris, Jean de Laulne, 1694, in-4*. i, p. 162; iv, p. 28; v, p. 58.
- CHÉTIEN de Troyes.  
 Lancelot du Lac, en vers français. *Manuscrit*. iv, p. 251.
- CHRONIQUE (la) de Saint-Denis.  
*Paris, Paquier Bonhomme, 1476, in-fol*. v, p. 89.
- CLARKE (*Edward*).  
 Letters concerning the spanish nation. *Lond. 1763, in-4*. i, p. 5.
- CLARKE (*William*).  
 Repertorium bibliog.; or, some account of the most celebrated British libraries. *London, William Clarke, 1819, in-8*. i, p. 273, 276, 279, 286, 293, 330, 335, 340, 343; ii, p. 8, 20, 25, 53, 56, 57, 66, 68; iii, p. 8, 31, 50, 72; iv, p. 27, 29, 52, 53, 58, 65, 76, 79, 80, 85, 92, 118, 122, 126, 127, 160, 161, 181, 236, 257, 270, 304, 316; v, p. 3, 40, 49, 68, 151, 152, 154.
- CLÉMENT (*David*).  
 Bibliothèque curieuse, historique et critique. *Goettingue, 1750-1760, 9 vol. in-4*. i, p. 43; ii, p. 53; iv, p. 24.
- CLOPINEL. *Voyez* ROMAN de la Rose.
- COLONIA (le P. de).  
 Histoire littéraire de la ville de Lyon. *Lyon, 1730, 2 vol. in-4*. iii, p. 51.
- CONTINI (*Thom. Joseph*).  
 Dissertation sur le Psautier de Pagninus, dans le tome III de Nuova Raccoltà di Callogiera. i, p. 56.
- CRESCEMBENI (*Gio. Mario*).  
 Storia della volgar poesia. *Roma, 1714, in-4*. iv, p. 126.
- CYPRIANI.  
 Cat. Codicum mss. Bibliothecæ gothanæ. *Lipsiæ, 1714, in-4*. iv, p. 30.

## D

- DALLAWAY (*James*).  
 Anecdotes of arts in England. *Lond. 1800, in-8*. ii, p. 54.
- DANSE (la) des Morts. *Paris, Guy Marchand, 1485, in-fol*. iv, p. 170.
- DANSE (la) des Morts peinte à Minden, à Lucerne, à Lubeck, à Dresde, à Anneberg, à Leipzig, à Amiens. iv, p. 171.
- DANTE Allighieri.  
 La Divina Commedia. *Padova, Comino, 1727, 3 vol. iv*, p. 118.
- DEBURE le jeune (*Guillaume-François*).  
 Bibliographie instructive, ou Traité de la connaissance des livres rares et singuliers. *Paris, Guill. Franç. de Bure le jeune, 1763-1768, 7 vol. in-8*. ii, p. 10, 54; iii, p. 23; iv, p. 18, 163, 218, 220, 235, 269, 270; v, p. 10.
- DENIS (*Michael*).  
 Annalium typographicorum V. Cl. Michaelis Maittaire supple-

- mentum. *Viennæ, Joseph. nobilis de Kurzbek*, 1789, 2 vol. in-4. I, p. 18.
- Die Merkwürdigkeiten der K. K. Garellischen öffentl. Bibliothek am Theresiano. *Wien. Augustin Bernardi*, 1780, in-4. I, p. 218.
- Lesefruchte. *Wien, Franz. Joseph Rötzel*, 1797, 2 vol. in-8. IV, p. 21, 81.
- DESREY (*Pierre*).  
La Danse des Morts, en latin. *Paris, Guy Marchand*, 1490. IV, p. 172.
- DIBDIN (*Thomas Frognald*).  
Bibliotheca Spenceriana, or a descriptive Catalogue of the books printed in the fifteenth century, and of many valuable first editions, in the library of George John Earl Spencer. *London, W. Bulmer*, 1814-1815, 4 vol. in-8. I, p. 20, 26, 28; II, p. 53; IV, p. 58, 122.
- The Bibliographical Decameron, or, ten days pleasant discourse upon illuminated manuscripts and subjects connected with early engraving, Typography and Bibliography. *London, W. Bulmer*, 1817, 3 vol. in-8. I, 8, 13, 14, 18, 20, 22, 28, 30, 66, 210, 276; II, p. 15, 53, 56, 66, 68, 91, 127; III, p. 7, 8, 19; IV, p. 12, 18, 27, 33, 52, 53, 58, 65, 76, 77, 115, 116, 126, 136, 139, 144, 146, 147, 154, 157, 187, 236, 286, 301, 304, 309, 332, 340; V, p. 3, 52, 61.
- Typographical antiquities, or the History of printing in England, Scotland and Ireland. *London, William Miller*, 1810-1819, 4 vol. in-4. I, p. 335; II, p. 49.
- An Introduction to the Knowledge of rare and valuable editions of the greek and latin classics, second edition. *London, W. Dwyer*, 1804, in-8.
- The third edition. *Lond. Longman*, 1808, 2 vol. in-8. IV, p. 92.
- DUGDALE (*Guill.*).  
Monasticon anglicanum. *Londini, Hodgkinson*, 1655, 1661 et 1673, 3 vol. in-fol. IV, p. 171.
- DU TILLET (*Jean*).  
Remarques manuscrites sur le Roman de la Rose. IV, p. 164.

## E

- EBERT (*F. A.*).  
Allgemeines bibliographisches Lexikon. *Leipzig, F. A. Brochhaus*, 1820, in-4. liv. I-V. V, p. 232.
- ECKHARD (*Tobias*).  
Kurze nachricht von den öffentlichen Bibliotheken zu Quedlinburg, *Joh. Georg. Sieverten*, 1715, in-4. I, p. 212.
- ENGUERRAND de Monstrelet. *Paris, Ant. Verara, sur le Petit-Pont*, in-fol. V, p. 108.
- 1512, in-fol. ibid.
- 1518, in-fol. ibid.
- 1572, in-fol. ibid.
- 1595 et 1603, in-fol. ibid.
- ENTWURF einer Geschichte der deutschen Bibelubers. 1791, in-8. I, p. 43.
- ESSAI historique sur la Biblioth. du Roi. Voyez LEPRINCE.

## EUCLIDES.

Elementa. *Venetis, Erhard. Ratdolt, 1482, in-fol. v, p. 67.*

## EUSTATHIUS.

Commentarii in Homeri Iliadem latine vertit Alexander Politus. *Florentiæ, 1735, 3 vol. in-fol. iv, p. 55.*

## F

## FAVRE (Pierre).

Boccace, des cas des nobles hommes. 1458, *manuscrit. v, p. 158.*

## FATTORINUS.

De Claris archigymnasii Bononiensis professoribus a sæculo XI usque ad sæculum XIV. *Bononiæ, 1769-1772, 2 vol. in-fol. i, p. 65.*

## FEDERICI (Domenico Maria).

Memorie trevigiane sulla tipografia del secolo XV, per servire alla storia letteraria e delle belle arti d'Italia. *Venezia, Fr. Andreola, 1805, in-4. i, p. 65.*

## FEDERICI (Fortunato).

Annali della Tipografia Volpi-Cominiana colle notizie intorno la vita e gli studi de' Fratelli Volpi. *Padova, nel Seminario, 1809, in-8. iv, p. 133.*  
— Della Biblioteca di S. Giustina di Padova dissertazione storica. *Padova, tipogr. Bettoni, 1815, in-8. ii, p. 5, 9, 17, 25.*

## FISCHER (Gothelf).

Beschreibung einiger typographischen seltenheiten, nebst beyträgen zur Erfindungsgeschichte der Buchdrucker kunst. *Mainz, 1800-1804, in 8. six livr. i, p. 216; ii, p. 27; iv, p. 5.*

## FONTENAI (abbé de).

Dictionn. des artistes. *Paris, 1776, 2 vol. in-8. i, p. 254.*

## FONTETTE.

Bibliothèque historique de la France. *Paris, 1768-1778, 5 vol. in-fol. v, p. 100.*

## FORTIA de Piles.

Voyage de deux Français en Allemagne, Danemarch, Suède, Russie et Pologne, fait en 1790-1792. *A Paris, Desenne, 1796, 5 vol. in-8. ii, p. 56; v, p. 108.*

## FOSSI (Ferdin.).

Catalogus Codicum sæculo XV, impressorum qui in publica Bibliotheca Magliabechiana Florentiæ adservantur. *Florentiæ, Caietanus Cambiagus, 1793, 3 vol. in-fol. i, p. 22, 64, 81; iii, p. 3, 17; iv, p. 52, 64, 130, 304.*

## FRANCO (Jean).

Les Dangiers de chier Merciant. *Manuscrit in-fol. iv, p. 234.*

## FRIESE.

Geschichte der stadt Strassburg. 1791-1801, *5 vol. in-8. i, p. 206.*

## FUNCKER.

Hist. von der Bibl. des Gymnasii zu Eisenach. *In-4. i, p. 212.*

## G

- GAGUIN (Robert).**  
Histoire de France, en latin.  
*Paris*, 1497, *in-fol.* v, p. 93.
- GAIL.**  
A M. le rédacteur du *Mercur*.  
III, p. 7.
- GASPARINUS Barzizius.**  
Epistolæ. *Parisiis*, Gering,  
Crantz et Friburger, circa 1470,  
*in-4.* v, p. 58.
- GEMEINER (Carl. Theodor.).**  
Nachrichten von den in der  
Regensburgischen stadt Biblio-  
thek befindlichen merkwürdi-  
gen und seltenen Büchern  
aus dem Funfzchenden Jahr-  
hundert. *Regensburg*, 1785,  
*in-8.* II, p. 66.
- GEOFFROI de Leigny.**  
Lancelot du Lac, en vers fran-  
çois. *Manuscrit in-fol.* IV,  
p. 251.
- GEOFFROY de Montmouth.**  
Roman de Merlin, en vers la-  
tins. *Manuscrit.* IV, p. 249.
- GERBERTUS (Martinus).**  
Iter alemannicum accedit itali-  
cum et gallicum, editio se-  
cunda. *Typis San-Blasianis*,  
1773, *in-8.* I, p. 18, 24, 66;  
II, p. 8.
- GERCKEN (Ph. Wilh.).**  
Reisen durch Swaben, Bairn,  
angrenzende Schweiz, Fran-  
ken, und die Rheinische pro-  
vinzen in den Jahren. 1779-  
1782, 4 vol. *in-8.* I, p. 20, 22,  
193, 204, 208, 286; II, p. 3,  
8, 12, 16, 54, 66, 69,  
118; IV, p. 18, 236, 264, 307;  
v, p. 65.
- GESNERUS.**  
Wilh. Ernesto II, duci Saxo-  
niæ, de commissa fidei sua  
Bibliotheca ducali præsertim  
quæ fuit Schurzefleischiana,  
gratias agit. 1723, *in-4.* I,  
p. 285.
- GILLES de Rome.**  
Le Jeu des échecs. III, p. 36.
- GIORNALE de' Letterati d'Italia.**  
Tom 6, *in-8.* I, p. 4.
- GIUSTINIANI (Lorenzo).**  
Saggio storico-critico sulla ti-  
pografia del regno di Napoli.  
*In Napoli, Vincenzo Orsini*,  
1793, *in-4.* IV, p. 133.
- GORTZE (Johann. Christian).**  
Die Merckwürdigkeiten der  
königlichen Bibliothek zu  
Dressden. *Dresden, George  
Conrad Walther*, 1744-1746,  
3 vol. *in-4.* I, p. 20, 30, 76;  
II, p. 53, 64, 235.
- GOUIET (Cl. Pierre).**  
Bibliothèque françoise, his-  
toire de la littérature française.  
*Paris*, 1740 et ann. suiv. 18 vol.  
*in-12.* IV, p. 97, 193.
- GRAS (Franciscus).**  
Raritas librorum in Biblio-  
theca novacellensi canonico-  
rum regularium S. Augustini.  
*Brixia, Thom. Weger*, 1777,  
*in-8.* II, p. 4, 416.  
— Verzeichniss typographis-  
cher denkmaler aus dem fünf-  
zehnten Jahrhundert, welche  
sich in der Bibliothek der re-  
gulirten korherrenstiftes der  
Heil. Augustin, zu Neustift in  
Tyrol befinden. *Brixen, Th.  
Weger*, 1789, *in-4.* II, p. 21.
- GUDENUS (Ferd. de).**  
Sylloge var. diplomatariorum  
et monum. veter. ineditorum.  
*Francofurti*, 1728, *in-8.* I,  
p. 292, 293; II, p. 4.

GUEVARA (le seigneur de).

Épîtres. iv, p. 168.

GUILLAUME de Guilleville.

Le premier pèlerinage, en vers. *Paris, Verard*, 1511, in-fol. iv, p. 167.

— Le second pèlerinage, en prose. *Paris, Ant. Verard*, 1499, in-fol. iv, p. 167.

— Le premier pèlerinage, ré-

duit en prose. *Lyon, Mathieu Huss*, 1485, 1494, 1499, in-fol.

iv, p. 167.

GUILLAUME de Lorris. *Voyez* ROMAN de la Rose.

GUSSAGO (*Germano Jacopo*).

Memorie storico-critiche sulla Tipografia Bresciana. *Brescia, Nicolò Bettoni*, 1811, in-4. iv, p. 46, 148, 153.

## H

HAFNIA Hodierna.

Description circonstanciée de la résidence royale et capitale de Copenhague, (par Laurids de Thurah). *Copenhagen*, 1748, in-4. i, p. 43; ii, p. 56.

HARWOOD (*Edward*).

A view of the various editions of the greek and roman classics, with remarks. the fourth edition. *Lond. G. G. J. Robinson*, 1790, in-12. iv, p. 54, 61, 65.

HEARNE (*Thomas*).

Walteri Hemingford de rebus gestis Eduardi I, Eduardi II et Eduardi III. *Oxonii*, 1731, 2 vol. in-8. i, p. 67.

HECHT (*Fr. Aug.*).

Litterarische nachricht von einigen handschriften und vielen typographischen seltenheiten in der Freyberger schulbiblioth. *Freyberg, Gerlach*, 1803, in-4.

— Fortsetzung, 1804, in-4.

— Zweyte Fortsetzung, 1805, in-4. ii, p. 7.

— Einleitung zu einer historischen nachricht von der Freybergischen schulbibliothek. *Freyberg, Joh. Chr. Fr. Gerlach*, 1799, in-4.

— Fortsetzung, 1801, in-4.

— Anfang. 1801, in-4. ii, p. 11, 16, 26.

HEINECKE (de).

Idée générale d'une Collection complète d'estampes, avec une dissertation sur l'origine de la gravure et sur les premières livres d'images. *Leipsic, Jean Paul Kraus*, 1771, in-8. i, p. 65, 66, 67, 206, 207, 208, 210, 212; iv, p. 9, 120.

HELMSCHEIDT (*Joseph Maria*).

Verzeichniss alter druckdenkmale der Bibliothek des uralten Benediktiner-Stifts zum H. Mang in füessen. *Ulm*, 1790, 2 vol. in-4. i, p. 194; ii, p. 13, 24.

HEMINGFORD (*Walter*). *Voyez* HEARNE.

HIRSCHING (*Fried. Karl. Gottlob*).

Versuch einer beschreibung schenswürdiger Bibliotheken Deutschlands. *Erlangen, Joh. Jakob Palm*, 1786, 4 vol. in-8. ii, p. 8, 15, 16, 69; iv, p. 36, 76, 264; v, p. 65.

HOFFMANN (*Johannes Jacobus*).

Lexicon universale. *Lugduni Batavorum, Jacobus Hackius*, 1698, 4 vol. in-fol. i, p. 65.

HORATI Opera. Circa 1471, in-4. editio princeps. v, p. 30.

HORNE (*Thomas Hartwell*).

An introduction to the study of Bibliography to which is

prefixed a memoir of the public libraries of the ancients. *HUNTERIAN MUSEUM. Voyez LARKEY (J.).* 2 vol. in-8. IV, p. 235, 236. London, T. Cadell, 1814,

## I et J

- JACOB** (le P. Louis).  
Traité des plus belles Biblioth. publiques et particulières qui ont été, et qui sont à présent dans le monde. *A Paris, Louis Chamhoudry*, 1655, 2 part. in-8. I, p. 21, 22; IV, p. 250.
- JACQUES** de Cessolis.  
Le Jeu des échecs. III, p. 36.
- JEAN** de MEUN. *Voyez* Roman de la Rose.
- JESUALDUS** (And.).  
Vita Petrarchæ. *Venetis.* v, p. 264.
- JEAN** de Vignay.  
Le Jeu des échecs. III, p. 36.
- INSTITUTIONE** di una Fanciulla. *Anvers, Chr. Plantin*, 1555, in-12. I, p. 119.
- INVENTARIO** e stima della libreria Riccardi. Manoscritti e edizioni del secolo XV. *In Firenze*, 1810, in-4. III, p. 8; IV, p. 80, 85, 114, 115; v, p. 33, 180.
- JOANNIS** (Christ.).  
Rerum Moguntinarum scriptores. *Francofurti*, 1722, 3 vol. in-fol. II, p. 9.
- JOURNAL** de Paris, sous le règne de Charles VI et Charles VII. *Paris*, 1729, in-4. IV, p. 171.
- JOURNAL** des Savans. *Année* 1790, in-4. I, p. 28.
- ISOCRATES**.  
Orationes, græcè. *Venet.* 1535, in-fol. IV, p. 32.
- JUSTES** (les) Sentimens de la Piété, de Hugo. *Paris, Edme Couterot*, 1684, in-12. IV, p. 322.

## K

- KOHLER** (Johann David).  
Hochverdiente und aus bewährten urkunden wohlbe-glaubte Ehren-Rettung Johann Guttenbergs. *Leipzig, Caspar Feitschen*, 1741, in-4. II, p. 9.
- KRANTZ** (Gottl.).  
Memorabilia Bibliothecæ publicæ Elisabethanæ Wratislaviensis. *Wratislaviæ*, 1699, in-4. I, p. 40, 273; IV, p. 236; v, p. 3.

## L

- LACAILLE** (Jean de).  
Histoire de l'Imprimerie et de la Librairie, où l'on voit son origine et son progrès jusqu'en 1689, *Paris, Jean de Lacaille*, 1689, in-4. I, p. 6, 157, 165, 230, 254, 261.
- LACROIX** du Maine.  
Les Bibliothèques françoises de Lacroix du Maine et de du Verdier, sieur de Vauprivas; nouvelle édition, revue par M. Rigoley de Juvigny. *Paris*, 1772-1773, 6 vol. in-4. III, p. 24; IV, p. 196; v, p. 100.
- LAIKE** (Fr. Xav.).  
Specimen historicum Typographiæ romanæ. *Romæ, Venan-*

- ius Monaldini*, 1778, in-8. 1, p. 81.  
 — Dissertation sur l'origine de l'imprimerie en Franche-Comté. *Dôle*, 1785, in-8. 1, p. 139.
- LAMA.  
 Vita del cavaliere Giambattista Bodoni, Tipografo italiano e catalogo cronologico delle sue edizioni. *Parma, dalla stamperia Ducale*, 1816, 2 vol. in-8. III, p. 79; IV, p. 60, 286; V, p. 69.
- LAMBERCIUS.  
 Commentariorum de Biblioth. Cæsareo Vindobonensi libri VIII. *Vindobonæ*, 1665-1679, 8 vol. in-fol. 1, p. 207; IV, p. 235.
- LAMBETH - Palace illustrated. *Lond.* 1806, in-4. IV, p. 170.
- LASKEY (J.).  
 A general account of the Hunterian Museum. *Glasgow, John Smith*, 1813, in-8. II, p. 57; IV, p. 65, 77, 236.
- LA VALLIÈRE.  
 Bibliothèque du Théâtre français depuis son origine. *Dresde, Michel Groell*, 1768, 3 vol. in-8. IV, p. 221.
- LAURIDS de Turah. *Voyez HAFNIA Hodierna*.
- LE FERRON (Jean).  
 Le Jeu des échecs. III, p. 36.
- LEGIPONTIUS (*Oliverius*).  
 Historialitteraria ordinis sancti Benedicti in IV partes distributa. *Augustæ Vindelicorum*, 1754, 4 vol. in-fol. II, p. 24, 68; IV, p. 316.
- LELONG (*Jacobus*).  
 Bibliotheca sacra in binos syllabos distincta. *Parisiis, apud F. Montalant*, 1723, 2 vol. in-fol. 1, p. 23.
- LEPRINCE.  
 Essai historique sur la Bibliothèque du Roi, et sur chacun des dépôts qui la composent, avec la description des bâtimens et des objets les plus curieux à voir dans ces différens dépôts. *Paris, Belin*, 1782, in-12. 1, p. 22.
- LESEFRUCHTE. *Voyez DREWS*.
- LESSERAN (*Isid. Christ.*).  
 Typographia jubilans, das ist: kurtzgefasste historie derbuchdruckerey. *Leipzig, Mich. Blochberger*, 1740, in-8. IV, p. 236.
- LOESCHNERUS.  
 Stromates. 1724, in-4. II, p. 20.
- LOS RIOS.  
 Bibliographie. *Lyon*, in-8. V, p. 62.
- LUCAIN, Suétone et Salluste. *Paris, Pierre Lerouge*, 1490, in-fol. V, p. 60.
- LUCIUS (*Joh. Jac.*).  
 Cat. Bibl. publicæ Mæno Francofurt. *Francof. ad Mæn.* 1728, in-4. 1, p. 22.
- LYDCATE (*Jean de*).  
 La Danse macabre. IV, p. 171.

## M

- MAFFEI (*Scipio*).  
 Verona illustrata. *Verona*, 1732, in-fol. 1, p. 10.
- MAITTAIRE (*Mich.*).  
 Annales typographici ab artis inventæ origine ad annum M. DC. LXIV. *Londini et Amstelodami*, 1719-1741, 9 part. en 7 vol. in-4. 1, p. 204; II, p. 8, 15, 54.



- MALLINKROT** (*Bern. à*).  
De ortu, ac progressu artis typographicæ dissertatio histor. *Coloniæ*, 1640, in-4. 1, p. 67.
- MAP** (*Gautier*).  
Lancelot du Lac. *Manuscrit*. iv, p. 251.
- MARCHAND** (*Prosper*).  
Dictionnaire historique, ou Mémoires critiques et littéraires concernant la vie et les ouvrages de divers personnages distingués, particulièrement dans la république des lettres. *La Haye, Pierre de Hondt*, 1758, 2 vol. in-fol. 11, p. 94.  
— Histoire de l'origine et des premiers progrès de l'Imprimerie. *La Haye, la veuve Le Vier*, 1740, 2 part. in-4. 1, p. 292.
- MASCH** (*And. Gottl.*).  
Biblioth. sacra. *Halæ*, 1778-1785, 4 vol. in-4. 1, p. 20.
- MATHIEU** de Cracovie.  
Ars moriendi. 1, p. 332.
- MAXIMUS** (*Valerius*).  
Factorum et dictorum memorab. (*Argentünæ, Joan. Mentelin, circa 1470,*) in-fol. iv, p. 315.  
— Les Faits et Dits. *Lyon*, 1485, in-fol. iv, p. 318.
- MEERMAN** (*Gerardus*).  
Conspectus originum typographicarum à Meermannno proxime in lucem edendarum in usum amicorum typis descriptus. 1761, in-12. 1, p. 17.  
— Origines Typographicæ. *Hagæ Comitum, Nicolaus van Daalen*, 1765, 2 vol. in-4. 11, p. 53; iv, p. 6, 7, 9.
- MÉMOIRES** de l'Académie de Bruxelles. *Bruxelles*, 1788, tom. 5. iv, p. 235.
- MÉMOIRES** de l'Académie de Saint-Pétersbourg. *Ann.* 1780, in-4. 11, p. 56.
- MÉMOIRES** de l'Institut de France, classe de littérature. *Tome 3.* iv, p. 234.
- MÉNDEZ** (*Fr.*).  
Typographia española ó historia de la introduccion, propagacion y progresos del arte de la imprenta en España. *Madrid, la Viada de D. Joch. Ibarra*, 1796, in-4. tome 1. iv, p. 18.
- MENCERA**, abbé de Saint-Léger.  
Supplément à l'Histoire de l'imprimerie, de Prosper Marchand, ou additions et corrections pour cet ouvrage; édition revue et augmentée. *Paris, Ph. Denys Pierres*, 1775, in-4. 1, p. 268.
- MEUSEL** (*Joh. Georg.*).  
Historisch-litterarisch-bibliographisches Magazin. *Zurich, Ziegler*, 1778-1794, 8 part. in-8. 1, p. 43, 65, 278, 294; 11, p. 26, 66, 300, 303.
- MITTARELLI** (*Joh. Bened.*).  
Bibliotheca codicum manuscriptorum Monasterii S. Michaelis venetiarum prope Murianum, una cum appendice librorum impressorum seculi XV. *Venetis, ex typ. Sentiana*, 1779, in-fol. 1, p. 20.
- MONTESANTO** di dio. *Firenze*, 1477, in-fol. iv, p. 120.
- MONTFAUCON** (*Bern. de*).  
Bibliotheca bibliothecarum mss. nova. *Parisiis*, 1739, 2 vol. in-fol. 11, p. 54; 111, p. 2, 13, 24; iv, p. 52, 66, 161, 183, 269, 300.
- MORELLI** (*Jacopo*).  
Notizia d'opere di disegno nella prima metà del secolo XVI esistente in Padova, Cremona,

- Milano, Pavia, Bergamo, Crema e Venezia, scritta da un anonimo di quel tempo. *Basano*, 1800, in-8. iv, p. 28.
- MOSSEN Ramon de Culdes.  
L'Arbre des batailles, de Bonnor, en provençal. 1429, *manuscrit*, in-fol. III, p. 82.
- MUCCIOLUS (*Joseph. Maria*).  
Catalogus codicum manuscriptorum malatestianæ Cæsenatis Bibliothecæ fratrum minorum conventualium. *Cæsenæ, Gregorius Blasinius*, 1780-1784, 2 vol. in-fol. iv, p. 15.
- MURR (*Chr. Gott. von*).  
Beschreibung der vornehmsten merkwürdigkeiten in des H. R. Reich freyen stadt Nürnberg. *Nürnberg, Joh. Eb. Zeh*, 1778, 2 vol. in-8. I, p. 285, 303; II, p. 8; IV, p. 20.  
— *Memorabilia Bibliothecarum Norimbergensium et universitatis Altdorfinæ. Norimbergæ, Joan. Hoeschius*, 1786-1791, 3 part. in-8. I, p. 65; II, p. 11, 15, 20, 70.  
— *Merkwürdigkeiten der Fürstbischöflichen Residenz stadt Bamberg. Nürnberg, Gratzenauer*, 1799, in-8. I, p. 18, 194, 303.
- MYLIUS (*M. Joh. Christ.*).  
*Memorabilia Bibliothecæ academicæ Ienensis. Jenæ, Joh. Chr. Crocker*, 1748, in-8. I, p. 49, 65; v, p. 158.

## N

- NASMITH (*J.*).  
Cat. mss. Math. Parker, quos collegio Corporis Christi in Acad. Cantab. legavit Math. Parker. *Cantabrigiæ*, 1777, in-4. I, p. 294.
- NAUDÉ (*Gabriel*).  
Additions à l'Histoire de Louis XI. *Paris*, 1630, in-8. v, p. 100.
- NEICKELIUS (*C. F.*).  
Museographia, oder anleitung zum rechten begriff und Nützlicher anlegung der Museorum oder raritäten-Kammern. *Leipzig, Mich. Hubert*, 1727, in-4. I, p. 212.
- NEUE nürnbergische gelehrte Zeitung aus das jahr 1790. In-8. I, p. 311.
- NICHOLS (*John.*).  
Biographical and literary anecdotes of William Bowyer. *London*, 1782, in-4. I, p. 23.  
— *Literary anecdotes of the eighteenth Century. London, Nichols*, 1812, 6 vol. in-8. I, p. 14.
- NOTICE des éditions données par M. Renouard, placée à la fin de son *Petrone* de 1797. III, p. 77; v, p. 59, 75.
- NOTICES des manuscrits de la Bibliothèque du Roi. In-4. tom. 5. I, p. 8.
- NOTITIA editionum quo ad libros hebr. gr. et lat. quæ vel primariæ, vel sæc. XV, impressæ vel Aldinæ, in Bibliotheca Bodleiana adservantur. *Oxonii, e Typographeo Clarendoniano*, 1795, in-8. I, p. 67, 238; II, p. 53.
- NOUVELLE Bibliothèque germanique. 1752 et 1758, *tomes 9 et 22*. II, p. 116; IV, p. 18.

## O

- OELRICHS, entwurf einer geschichte der koenigl. Bibl. zu Berlin. *Berlin*, 1752, in-8. 1, p. 18.
- ORDONNANCE de Saint-Louis, de 1254, dans le tome 1<sup>er</sup> des ordonnances des Rois de France. IV, p. 168.

## P

- PANZER (Georg. Wolfg.)  
Ausführliche Beschreibung der ältesten augsburgischen ausgaben der Bibel. *Nürnberg, Geor. Peter Monath*, 1780, in-4. 1, p. 43.  
— *Annales typographici ab artis inventæ origine ad annum MDXXXVI. Norimbergæ, Joan. Eber. Zeh.* 1793-1803, 11 vol. in-4. 1, p. 194, 286; II, p. 11, IV, p. 36.  
— Älteste Buchdrucker geschichte Nürnbergs. *Nürnberg, Grattenauer*, 1789, in-4. 1, p. 300, 303; II, p. 70.  
— Annalen der altern deutschen litteratur oder anzeige und beschreibung desienigen bücher welche von Erfindung der Buchdruckerkunst bis MDXX in deutscher sprache gedruckt worden sind. *Nürnberg, Ernst. Chr. Grattenauer*, 1788-1802, 2 vol. in-4. II, p. 118.  
— Geschichte der Nürnber- gischen ausgaben der Bibel. *Nürnberg, Gab. Nic. Raspe*, 1778, in-4. 1, p. 216.
- PARFAICT (les frères).  
Histoire du Théâtre françois. *Paris*, 1734 et ann. suiv. 15 vol. in-12. IV, p. 221.
- PASINUS (Josephus).  
Codices manuscripti Bibliothecæ regii Taurinensis athenæi. *Taurini, ex typ. regia*, 1749, 2 vol. in-fol. 1, p. 51.
- PEIGNOT (Gabriel).  
Essai sur l'Histoire du parchemin et du vélin. *Paris, Ant. Aug. Renouard*, 1812, in-8. II, p. 91.
- PETRARCA (Francesco).  
Le Rime. *Parigi, appresso Marcello Prault*, 1768, 2 vol. in-12. 1, p. 128.
- PETRONIUS Arbiter (Titus).  
Satyricon ex optimis exemplaribus emendatum. *Parisiis, Ant. Aug. Renouard*, 1797, 2 vol. in-12. V, p. 59, 62, 63, 146, 149, n. 171; p. 154 et 155.
- PFEIFFER.  
Ueber Bucherhandschriften. 1810, in-8. II, p. 15.
- PHILIPPE de Commynes.  
La Chronique. *Paris, Couteau pour Galliot Dupré*, 1525, in-f. V, p. 109.  
— *Lyon, Claude Nourri*, 1526, in-fol. ibid.
- PLACIDES et Tymes, manuscrit. III, p. 25.
- PSALTERIUM Davidis. *Mediol. Chr. Valdarfer*, 1477. 1, p. 41.
- PTOLEMÆUS (Claudius).  
Cosmographia, lat. *Vincentiæ*, 1475, in-fol. V, p. 2.  
— *Cosmographia*, lat. *Romæ*, 1478, in-fol. V, p. 2, 4.  
— *Cosmographia*. *Romæ*, 1490, in-fol. V, p. 4.

## R

**RAIDELIUS (Georg. Martinus).**

Commentatio critico-literaria de Claudii Ptolemæi geographia. *Norimbergæ, Hæredes Felseckerianes*, 1737, in-4. v, p. 4.

**RAMUS.**

Scholarum Mathem. lib. a Lazaro Schonero recogniti. *Francfurti*, 1599, in-4. II, p. 57.

**REGNIER de Saint-Trudon.**

Son Prologue de Boëce. III, p. 20.

**REISERUS (Ant.).**

Index manuscriptorum Bibliothecæ Augustanæ. *Aug. Vind. Koppmaier*, 1675, in-4. I, p. 273; II, p. 56.

**RENARD le contrefait, en vers.**

1341, *manuscrit.* IV, p. 168.

**RENOUARD (Ant. Aug.).**

Annales de l'imprimerie des Alde, ou Histoire des trois Manuce et de leurs éditions. *Paris, Ant. Aug. Renouard*, an XII-1803, 2 vol. in-8.

— Supplément. 1812, in-8. IV, p. 70, 85, 126.

**REPERTORIUM Bibliographicum.**

Voyez CLARKE.

**REVICZKY.**

Bibliotheca græca et latina, complectens auctores fere omnes græciæ et Latii veteris quas usui meo paravi Periergus Deltophilus. *Berolini, typis Joh. Frid. Unger*, 1784, in-8. avec deux Suppl. IV, p. 65, 77.

**RIEDERER (J. B.).**

Nützliche und angenehme abhandlungen aus der kirchenbücher und gelehrten geschichte. *Altdorf. J. E. Ammermüller*, 1768, in-8. I, p. 207.

**RIVE (l'abbé).**

Chronique littéraire. *Aix*, 1791, in-8. v, p. 153.

**ROMAN (le) de la Rose. Paris, Ulric Gering,**

1479, in-fol. IV, p. 160.

— de la Charette, en vers. *Manuscrit.* IV, p. 252.

**ROSSI (G. Bernardo de').**

Libri stampati di letteratura sacra ebraica ed orientale della Biblioteca del dottore G. Bernardo de' Rossi. *Parma, della stamperia imperiale*, 1812, in-8. I, p. 10, 11, 53.

— De hebraicæ typographiæ origine ac primitiis Disquisitio historico-critica recudi curavit M. Guilielmus Fridericus Hufnagel. *Erlangæ, Fr. And. Schleich*, 1778, in-8. I, p. 10.

— Annales hebraico-typographici sec. XV. *Parmæ, ex regio typographeo*, 1795, in-4. I, p. 11, 52, 53.

**ROVILLIUS (Gul.).**

Vita Petrarchæ. *Lugduni.* v, p. 164.

**RUSTICIEN de Pise.**

Gyron le Courtois. IV, p. 255.

**RUXELIUS (Joan.).**

Poemata, editio secunda. *Cadomi*, 1636, in-8. I, p. 118.

## S

**SAUBERTUS (Joan.).**

Historia Bibl. Reip. Noribergensis. *Noribergæ*, 1643, in-16. II, p. 15.

**SAXIUS (Joan. Ant.).**

Historia typographico literaria Mediolanensis. *Mediol.* 1745, 4 vol. in-fol. I, p. 252; II, p. 2; III, p. 78; IV, p. 32, 38, 103, 117, 118; V, p. 77.

**SCHELHORN (Joan. Georg.).**

Amœnitates litterariæ. *Francof.* 1725, et an. seqq. 14 vol. in-8. I, p. 43; II, p. 56, 76, 118.

**SCHELHORN (J. G.).**

Anleitung für Bibliothekare und Archivare. *Ulm, Stettini*, 1788, in-8. 2 vol. I, p. 43.

**SCHWARZ (Chr. Gottl.).**

Opuscula quædam academica varii argumenti, collegit atque præfatus est Theophilus Christophor. Harles. *Norimbergæ, Jo. Adam Steinius*, 1793, in-4. II, p. 57, 67.

**SELEN (Joh. Henr. von).**

Nachricht von einer sehr raren zu Augspurg auf pergament gedruckten von 1535 vollendeten Lutherischen Bibel. *Lubeck, Joh. Nic. Green*, 1747, in-4. I, p. 43.

**SEEMILLER (Sebast.).**

Bibliothecæ Academiæ Ingolstadiensis incunabula typographica. *Ingolstadii, Joh. Wilh. Krüll*, 1787-1792, 4 fasc. in-4. I, p. 20, 22, 84, 224; II, p. 66; IV, p. 18.

**SPRENGER (Placidus).**

Aelteste buchdruckergeschichte von Bamberg, wo diese kunst, neben Mainz, vor allen übrigen städten Deutschlands zuerst getrieben worden. *Nürnberg, Grattenauer*, 1800, in-4. I, p. 238.

**STEIGENBERGER (Gerhous).**

Specimen historicum litterarium originis et incrementi Bibliothecæ electoralis Monachiensis, è germanico in latinum sermonem vertit abbas Franciscus Antonius Vitale. *Romæ, Salmoni*, 1785, in-4. II, p. 53.

**STRUTT (Joseph).**

A biographical Dictionary containing account of all the engravers from the earliest period of the art of engraving to the present time. *London, J. Davies*, 1785, 2 vol. in-4. IV, p. 122.

## T

**TEMPORE (And. à).**

Vita Petrarchæ. *Venetiiis*. v, p. 164.

## V

**VASARI (Giorgio).**

Vite de' più eccellenti Pittori, Scultori e Architetti. *In Roma, Niccolò e Marco Pagliarini*, 1759, 3 vol. in-4. IV, p. 120.

**VELLY (l'abbé).**

Histoire de France. *Paris*,

1770-1789, 15 vol. in-4. IV, p. 171.

**UFFENBACH (Zach. von).**

Reisen. *Ulm*, 1753, 3 vol. in-8. II, p. 54, 66.

**VIRGILIUS MARO (P.).**

Bucolica, Georgica et Æneis

356 TABLE DES AUTEURS ET DES OUVRAGES CITÉS.

- ex cod. Mediceo-Laurentiano  
descripta ab Antonio Ambrogio  
italico verso reddita. *Romæ*,  
*Joan. Zempel*, 1763, 3 vol.  
*in-fol.* iv, p. 82.  
*Visser (Jacob.)*.  
Naamlyst van Boeken, die in  
de XVII Nederlandsche pro-  
vincien geduurende de XV  
Eeuw gedrukt zyn. *Amsterd.*  
1767, *in-4.* iv, p. 7, 10.  
*VITA* di Bodoni. *Foyez LAMA.*  
*VOYAGE* de deux Français. *Foyez*  
*FORTIA* de Piles.

W

- WARTON (Th.)*.  
History of English poetry.  
*Lond.* 1775-1781, 3 vol. *in-4.*  
iv, p. 97.  
*WEISLINGER (Joan. Nicol.)*.  
Armamentarium catholicon  
perantiqua Bibliotheca quæ as-  
servatur Argentorati in com-  
menda S. Johannis Hierosoly-  
mitani. *Argentinae*, 1749, *in-f.*  
ii, p. 53.  
*WIEDEKIND*.  
Verzeichnis von raren buchern.  
*Berlin*, 1755, *in-8.* i, p. 40.  
*WOLFIUS (Jo. Chr.)*.  
Bibl. hebræa. *Hamburgi*, 1715-  
1733, 4 vol. *in-4.* i, p. 52.  
*WURDTWEIN (Steph. Alex.)*.  
Bibliotheca Moguntina libris  
sæculo primo typographico  
Moguntia impressis instructa,  
hinc inde addita inventæ Ty-  
pographiæ historia. *August.*  
*Vind. Chr. Fr. Burglen*, 1787,  
*in-4.* i, p. 17, 208, 210, 214,  
292, 293; ii, p. 4, 15, 21;  
iv, p. 18.

Z

- ZAPP (Georg. Guilel.)*.  
Annales Typographiæ Au-  
gustanæ ab ejus origine  
MCCCCLXVI usque ad annum  
MDXXX. *Augustæ Vindelico-*  
*rum*, *Alb. Fried. Bartholo-*  
*mæus*, 1778, *in-4.* i, p. 43.  
— Aelteste Buchdrucker ge-  
schichte von Mainz von dersel-  
ben Erfindung bis aus das  
jahr 1499. *Ulm*, *Wohler*,  
1790, *in-8.* i, p. 273.  
— Literarische reisen, durch  
einen Theil von Baiern, Fran-  
ken, Schwaben und der Schweiz  
inden jahren 1780, 1781 und  
1782. *Augsburg*, *Seb. Deckardt*,  
1783, *in-8.* ii, p. 13; iv,  
p. 235.  
— Neue ausgabe. *Augsburg*,  
*G. W. F. Spüth*, 1796, *in-8.* i,  
p. 18.  
*ZENO (Apostollo)*.  
Dissertationi vossiane. 1752,  
*in-4.* v, p. 33.

**ADDITIONS**

**ET**

**CORRECTIONS.**





---

# ADDITIONS

ET

## CORRECTIONS.

---

### TOME PREMIER.

#### THÉOLOGIE.

4. Psalterium hebræum, græcum, arabicum et chaldaicum, cum tribus latinis interpretationibus et glossis. *Genevæ, Petrus Paulus Porrus, 1516, in-fol.*

Il y en a un exemplaire dans la Bibl. Bodléienne, à Oxford. (Rep. bibl. p. 88.)

Et un autre est annoncé dans le Cat. des livres de M. Longman, pour 1818-1819, in-8. p. 238, n. 3466, au prix de 18 liv. 18 sh.

13. Vetus Testamentum græcum e codice Ms. Alexandrino typis ad similitudinem ipsius codicis scripturæ fideliter descriptum cura et labore Henrici Herveii Baber. *Londini, ex prelo Ricardi et Arthuri Taylor, 1816-18, in-folio.*

Un exemplaire est annoncé dans le Catal. des livres de M. Longman. (A Cat. of a rare Collection of books forming vol. 11, part. 1, of a Cat. for 1818-1819, in-8. p. 235.)

14. Psalterium græcum e codice Ms. Alexandrino typis ad similitudinem ipsius codicis scripturæ fideliter descriptum cura et labore Henrici Herveii Baber. *Londini, expensis Ricardi Taylor, 1812, grand in-4.*

Un exemplaire se trouvoit à vendre en 1818. (A Cat. of a

rare Collection of books forming vol. II, part. I, of a Catal. for 1818-1819, *Lond. Longman*, in-8. p. 238, n. 3467; marqué 9 liv. 9 sh.)

15. Novum Testamentum græcum e codice Ms. Alexandrino, qui Londini in Bibliotheca Musei britannici asservatur descriptum a Carolo Godofredo Woide. *Londini, ex prelo Joannis Nichols*. 1786, grand in-4.

Le Roi d'Angleterre (Rep. bibl. p. 190) et M. Dent (Id. p. 248) sont aujourd'hui possesseurs d'un exemplaire.

Celui de M. Allen (Bibl. 1795, in-8.) a passé dans une Bibliothèque inconnue.

16. Biblia sacra, latina. (*Moguntiaë*.) *Joann. Gutenberg et Joan. Fust*, circa 1455, 2 vol. in-fol.

Un sixième exemplaire est dans la Bibl. de l'Université de Leipzig. Cet exemplaire appartenait en 1461 (Ebert, *Lexicon*, tom. I, col. 184) aux frères mineurs de Saltza.

Un septième, dont le premier volume est d'une conservation parfaite, et le second gâté, se trouve dans la Bibliothèque Barberini, à Rome.

18. Biblia latina, e translatione et cum præfationibus S. Hieronymi. *Moguntiaë, Joan. Fust et Petrus Schoiffher*, 1462, 2 vol. in-fol.

M. Dibdin (a Bibl. Tour, tom. III, p. 335) en a vu un exemplaire où manquent quelques feuillets dans chaque vol., dans la Bibl. publique de Landshut.

Celui que possédoient MM. de Bure, appartient aujourd'hui à la Chambre des députés.

20. Biblia latina. (*Argentinaë, Henricus Eggestein*.) 2 vol. grand in-fol.

Un exemplaire complet est dans la Bibl. de l'Université de Leipzig. (Ebert, *Lexicon*, tom. I, col. 184, n. 2276.)

23. Biblia sacra latina. *Venetis, Nicolaus Jenson, 1476, in-fol.*

Un huitième exemplaire appartient à M. le marquis Douglas, à Londres. (Rep. bibl. p. 258.)

34. Commentaires sur les Évangélistes, par Calvin. (*Genève*), *Badius, 1561, 2 vol. in-8.*

Cet exemplaire vient de la Bibl. de César de Missy. (Le Cat. Lond. 1776, p. 51, n. 1606.)

36. La Biblia vulgarizzata da Niccolò Malermi. *In Venezia, Vindelino de Spira, 1471, 2 vol. in-fol.*

Le second volume, qui appartenait à la Bibliothèque Corsini, se trouve maintenant réuni au tome premier que possédait M. le comte Melzi, dont tous les livres du 15<sup>e</sup> siècle viennent d'être vendus au chevalier Frank Hall Standish, et ont passé en Angleterre.

37. Biblia italiana. (*In Venetia, Niccolò Jenson,*) 1471, 2 vol. in-fol.

M. le comte Melzi s'était procuré un second exemplaire qui a également passé en Angleterre.

41. Biblia, das ist die gantze heilige schrift deuds.ch. D. Mart. Luth. *Gedruckt zu Augspurg, durch Heynrich Steiner, 1535, 6 part. 2 vol. in-fol.*

Un cinquième exemplaire est dans la Bibl. du Roi, à Dresde. (Ebert, Allg. Bibl. Lexicon, tom. I, col. 177, n. 2177.)

Un sixième, avec les figures coloriées et décoré des armes de la famille du comte de Bentheim, a été vendu à Ratisbonne en 1812. (Bibl. quam illustr. quondam comes de Palm collegat, particula. *Ratisbonnæ, 1812, in-8. p. 37, n. 37.*)

42. Biblia das ist die gantze heilige schrift. *Luneburg, gedruckt by Hans und Heinrich Stern, 1629, 2 vol. in-8.*

Un autre exemplaire se conserve dans la Bibl. du Roi, à Dresde. (Ebert, Lexicon, tom. I, col. 178, n. 2188.)

43. La Bible historiée. *Paris, pour Antoine Verard, vers 1496, 2 vol. in-fol.*

Un quatrième exemplaire se conserve dans la Bibliothèque publique de Lyon. Cet exemplaire est d'une magnifique exécution, enrichi d'initiales peintes en or et en couleurs, et de plus de huit cents miniatures; la première, beaucoup plus grande que les autres, représente Charles VIII assis sur son trône. (Bibl. de Lyon, Catalogue des livres qu'elle renferme dans la classe de l'Histoire, par Ant. Fr. Delandine, tom. I, p. 364, n. 1446.)

65. Guillelmi Durandi rationale divinorum officiorum. *Moguntiae, Joan. Fust et Petrus (Schoiffer) de Gernsheim, 1459, in-fol.*

Un double exemplaire de M. le duc de Devonshire, a été vendu à Londres, en mai 1815, 84 liv. st. (Rep. bibl. p. 581.)

90. Missale romanum. *Venetiis, Hammanus de Landoia, 1488, in-fol.*

Un troisième exemplaire, avec les figures enluminées, se conserve dans la Bibliothèque particulière de l'Empereur d'Autriche. (M. Dibdin, a Bibl. antiq. Tour, tom. III, p. 594.)

Celui de M. de Mac-Carthy appartient aujourd'hui à lord Spencer. (Idem, ibid.)

98. Missale romanum. *Parisiis, Simon Vostre, 1517, in-fol.*

Cet exemplaire est le même que celui qui étoit à la vente des livres de Lollié. (Suppl. au Cat. de feu M. Lollié. *Paris, 1790, in-8. p. 192, n. 1688.*)

111. Officium beatæ Virginis Mariæ, secundum consuetudinem romanæ curiæ. *Venetiis, Joan. Emericus de Spira, 1496, in-16.*

Cet exemplaire, avec les figures coloriées, étoit à vendre à

Florence en 1807. (Cat. dei libri che si trovano attualmente vendibili presso Molini.... *In Firenze*, 1807, p. 15.)

113. Officium beatæ Mariæ Virginis, secundum consuetudinem romanæ curiæ. *Venetis, Joannes de Hallis, circa 1476*, in-8.

Cet exemplaire vient de la Bibl. de Pinelli. (Cat. édit. de Lond. p. 219, n. 5752, vendu 2 liv. 15 sh.)

114. Officium beatæ Mariæ Virginis, secundum usum romanum. *Venetis, Lucas Antonius de Giunta, 1501*, in-8.

Cet exemplaire étoit à vendre en Italie, en 1805. (Prospetto di alcune edizioni del secolo XV, feuille in-fol. n. 430.

123. Horæ Virginis Mariæ, secundum usum romanum. *Paris, Thielman Kerver, pour Gillet Remacle, 1502*, in-8.

Un autre exemplaire se trouve dans une Bibl. de Munich; il provient de celle de Furstenzell. (Von Arstin, *Reytr. Jun.* 1805, p. 672.)

126. Horæ beatæ Mariæ Virginis, secundum usum romanum. *Parisiis, Thielman Kerver, 1505*, in-16.

Un autre exemplaire étoit chez M. le duc de Cassano. (Cat. p. 20.)

137. Horæ beatæ Mariæ Virginis, ad usum romanum. *Paris. Gilles Hardouin, 1521*, in-8.

Crevenna possédoit un autre exemplaire. (Cat. tom. I, p. 83, n. 352; vendu 3 fl.)

146. Horæ beatissimæ Virginis Mariæ, ad usum romanum. *Antverpiæ, ex Officina Christophori Plantini, 1570*, in-8.

Cet exemplaire a été acquis en 1807. (Catalogo dei libri che si trovano attualmente vendibili presso Molini, Landi e C°.

Compilato da Giuseppe Molini figlio. *In Firenze*, 1807, in-8. p. 15.)

152. Heures à l'usage de Rome. *Paris, Simon Vostre*, 1496, in-8.

M. de Mac-Carthy en avait aussi un exemplaire. (Le Cat. tom. I, p. 44, n. 260; vendu 20 fr.)

154. Heures à l'usage de Rome. *Paris, Simon Vostre*, 1497, petit in-4.

Il s'en trouve un autre provenant de Thott dans la Bibl. du Roi, à Copenhague. (Bibl. Thott. tom. VII, p. 242, n. 228.)

165. Heures à l'usage de Rome. *Paris, Guillaume Anabat*, 1507, in-8.

Un autre exemplaire se trouvoit chez le duc de La Vallière. (Le Cat. tom. I, p. 94, n. 281; vendu 47 liv.)

237. Horæ beatæ Mariæ Virginis. *Parisiis, Udalricus Gering et Berctholdus Renbolt*, 1499, (N. S.) in-8.

Cet exemplaire vient d'une vente faite en 1806. (Le Cat. 1806, Suppl. p. 171, n. 1664.)

Un second, enrichi de miniatures et d'initiales peintes en or et en couleurs, étoit autrefois dans la Bibl. de Boissier. (Cat. Bibl. Guil. Boissier. 1725, in-12. p. 42, n. 569.)

260. Missale ad usum Rhedonensem. *Parisiis*, 1492, in-fol.

Cet exemplaire est vraisemblablement celui qui s'est trouvé successivement chez le comte de Brienne (Lud. Henr. comitis Castri-Briennii Bibl. Lond. 1724, p. 50, n. 756), chez Cromwell-Mortimer (Cat. 1753, p. 108, n. 3106; prix 10 liv. 10 sh.), Colerane (1754, p. 108, n. 3106; même prix.), Creyke (Cat. 1758, tom. I, p. 78, n. 2302; même prix.)

261. *Breviarium Rothomagensis. Rothomagi, Joan. Burgensis, 1492, in-8.*

Un second exemplaire de la partie d'hiver seulement se conserve dans la Bibliothèque publique de Rouen. (M. Dibdin, a Bibl. antiq. Picturesque Tour, tom. I, p. 179.)

276. *Breviarium secundum usum ecclesiæ Trecensis. Trecis, Jo. Lecoq, 1509, in-8.*

Un second exemplaire se trouve dans la Bibliothèque du Roi, à Copenhague. (Bibl. Thott. tom. VII, p. 243, n. 234.)

347. *Missale secundum consuetudinem fratrum prædicatorum. Venetiis, Andreas de Torresanis, 1496, in-fol.*

Un troisième exemplaire appartenait à M. le comte Melzi, à Milan.

352. *Breviarium Ambrosianum. Mediolani, 1487, petit in-8.*

Dans l'exemplaire sur vélin qui se conserve dans la Bibl. du Chapitre métropolitain de Milan (Saxius, Bibl. script. Méd. tom. I, p. DLXXXIII.), la souscription qui n'a été rapportée qu'à moitié, parce que le feuillet qui suit manque dans l'exemplaire de la Bibliothèque du Roi, est terminée suivant Saxius par ces mots :

Labore, cura et dispendio  
Zentilini de Mayno Ecclesiæ Majoris  
Mediolani Presbytero, et Cardinali nuncupato,  
et D. Ambrosii Ecclesiæ Mediolani Canonico  
ac Bruzani Præposito, in mense Julii,  
XVI. kal. Augusti.

377. *Beati Hieronymi Epistolæ. Moguntia, Petrus Schoiffer, 1470, 2 grands vol. in-fol.*

Ajoutez aux exemplaires connus ceux de la Bibliothèque de l'Université de Leipzig, de la ville de Riga, de Carlsruhe et de Munich, tous les quatre rapportés par M. Ebert. (Allg. Bibl. Lexikon, col. 778.)

381. Divi Aurelii Augustini de Civitate Dei, libri XXII. *Venetis, Vind. de Spira*, 1470, in-fol.

Un huitième exemplaire appartient à la famille Barberini, à Rome.

395. S. Thomæ Opera Aquinatis omnia. *Romæ, hæredes Ant. Bladi*, 1570, 17 vol. in-fol.

Un troisième exemplaire a été acquis dernièrement par sir Mark Masterman Sykes, possesseur d'une riche Bibliothèque.

398. Secunda pars secundæ partis Summæ beati Thomæ de Aquino. *Moguntia, Petrus Schoiffher*, 1467, in-fol.

Un onzième exemplaire se trouve dans la Bibl. de l'Université de Leipzig. (Ebert, Lexicon, tom. I, col. 60.)

448. Le Livre intitulé : l'Art de bien vivre et de bien mourir. *Paris, pour Antoine Verard*, 1492, petit in-fol.

Un exemplaire incomplet se conserve dans la Biblioth. de M. Morel de Vindé.

470. Victoria Porcheti adversus impios hebræos, ex recognitione Aug. Justiniani. *Parisiis, Guillelmus Desplains*, 1520, petit in-fol.

Un second exemplaire, provenant de la Bibl. de l'Abbaye de Jumièges, se trouve dans celle de la ville de Rouen. (M. Dibdin, a Bibl. Tour, tom. I, p. 279.)



## TOME SECOND.

## JURISPRUDENCE.

2. *Decretum Gratiani, cum Commentariis Bartholomæi brixienſis et Joannis theutonici. Moguntia, Petrus Schoiffer, 1472, grand in-fol.*

Le Monastère de Gottwic, suivant M. Dibdin (a Bibl. antiq. Tour. tom. III, p. 428.), en possède aussi un exemplaire; le même savant bibliographe en a trouvé un autre d'une conservation magnifique dans celui de Closterneuburg. (Id. tom. III, p. 617.)

9. *Bonifacii Papæ VIII Opus sexti decretalium, cum Glossis Joannis Andreæ. Moguntia, Joannes Fust et Petrus Schoiffer, 1465, in-fol.*

Un exemplaire a été vu par M. Dibdin (a Bibl. antiq. Tour, tom. III, p. 411.) qui n'en rapporte pas la souscription, dans la Bibl. du Monastère de Molk.

11. *Liber Sextus decretalium Bonifacii Papæ VIII, cum apparatu Joannis Andreæ. Moguntia, Petrus Schoiffer, 1470, grand in fol.*

Un autre exemplaire a été vendu en 1820. (Cat. des livres rares de la Bibl. de M<sup>ss</sup>. [Renouard.] Paris, de Bure, 1820, in-8. p. 7, n. 83.)

14. *Liber Sextus decretalium Bonifacii Papæ VIII, cum apparatu Joannis Andreæ. Moguntia, Petrus Schoiffer, 1476, in-fol.*

Un exemplaire a été exposé en vente en 1820. (Cat. des livres rares de la Bibl. de M<sup>ss</sup>. [Renouard.] 1820, Paris, de Bure, in-8. p. 7, n. 84.)

21. Constitutiones Clementis Papæ V; una cum apparatu Jo. Andreæ. *Moguntiaë, Petrus Schoiffer, 1471, grand in-fol.*

On en trouve un bel exemplaire dans le Cabinet des livres rares du magasin de librairie de MM. de Bure frères.

45. Calendarium, Regula, Constitutiones et ordinarium canonicorum regularium congregationis S. Salvatoris, ord. S. Augustini. *Romæ, Ant. Bladius, 1549, petit in-4.*

Un second exemplaire se conserve dans la Bibl. de Dresde. (M. Ebert, Allg. Bibl. Lexikon, tom. I, col. 261.)

73. M. T. Ciceronis de Officiis libri III; Paradoxa et versus XII Sapientum. *Moguntiaë, Joan. Fust et Petrus Schoiffer, 1465, petit in-fol.*

Un très-bel exemplaire, provenant de la Bibliothèque d'un Monastère des Vosges, et cédé par un médecin de ce département à M. Dibdin, a été acquis par M. le docteur H. Drury, à Londres. (M. Dibdin, a Bibl. antiq. Tour, tom. III, p. 70.)

74. M. T. Ciceronis de Officiis libri III, Paradoxa et Versus XII sapientium. *Moguntiaë, Joan. Fust et Petrus de Gernsheim, 1466, petit in-fol.*

M. Dibdin (a Bibl. antiq. Tour, III, p. 140.) en a vu un vingt-troisième exemplaire dans la Bibl. royale de Stuttgart.

Un vingt-quatrième est dans la Bibliothèque de M. David, secrétaire général de l'Administration des douanes.

Un vingt-cinquième exemplaire, de la plus belle condition et dans toute sa grandeur, se trouve en la possession de M. Corbière, ministre de l'intérieur.

83. Traicté politique, de William Allen. *Lyon, 1658, in-16.*

De Marigny n'est que le traducteur de cet opuscule, qui parut pour la première fois, et plusieurs autres fois depuis,

sous le titre : Killing no Murder, briefly discoursed in three questions, by Col. Titus alias William Allen.

84. Justiniani imperatoris Institutiones, una cum apparatu. *Moguntiae, Petrus Schoyffer, 1468, in-fol.*

Un exemplaire étoit à vendre en 1819, chez M. Payne. (Notice of a few manuscripts and books printed in the fifteenth century imported by Payne and Foss. nov. 1819, in-8. p. 2.)

Un autre a été vendu à Ratisbonne, en 1812. (Bibl. quam illustr. quondam comes de Palm collegerat, particula. *Ratisbonnæ, 1812, in-8. p. 1, n. 2.*)

95. Epitome Juris civilis quæ Legum Prochiron et Hexabiblos inscribitur, authore Constantino Harmenopulo. *Parisiis, Christianus Wechelus, 1540, petit in-4.*

Le baron de Neuenstein avoit acquis cet exemplaire à la vente des livres du comte de Palm. (Bibl. quam illustr. quondam comes de Palm collegerat, particula. *Ratisbonnæ, 1812, in-8. p. 37, n. 233.*)

116. Les Ordonnances, Lettres-patentes du Roy, sur le faict des mynes de France.... *A Lyon, Jean Patrasson, 1575, in-8.*

La Bibliothèque du Roi en possède un second exemplaire.

135. La Constitution française, décrétée par l'Assemblée nationale constituante aux années 1789, 1790 et 1791, acceptée par le Roi le 14 septembre 1791. *Paris, de l'imprimerie de Didot jeune, 1791, in-24.*

L'exemplaire de la Bibl. du Roi vient de celle de M. Scherer. (Le Cat. 1813, p. 46.)

Un autre étoit chez M. Chardin. (Le Cat. 1811, p. 163, n. 23.)

## TOME TROISIÈME.

## SCIENCES ET ARTS.

6. Aristotelis et Theophrasti Opera, græcè. *Venetis*, Aldus Manutius, 1495-1498, 5 vol. in-fol.

Le premier volume des OEuvres d'Aristote, qu'on ne croyoit point imprimé sur vélin, parce qu'il ne s'étoit trouvé que sur papier avec les autres volumes sur vélin, existe à Oxford dans la Bibliothèque de New College. (M. Dibdin, a Bibl. antiq. Tour, tom. III, addenda p. lxxvii.) Il vient d'être nouvellement découvert.

12. Hieronymi Bagolini interpretatio Alexandri Aphrodisæi de Fato liber. *Veronæ, And. (Benedictus),* 1516, in-4.

Cet exemplaire est peut-être celui qui, du temps de Scipion Maffæi, se trouvoit dans la Bibliothèque choisie des comtes Ottolini, à Vérone. (Verona illustrata. 1731, in-8. part. 2<sup>a</sup>, p. 321.)

18. Anic. Manl. Torq. Sever. Boethii de Consolatione Philosophiæ libri quinque recensuit, emendavit, edidit, Johan. Eremita (de Bure). *Parisiis, Sumptibus Lamy....* M. DCC. LXXXIII. (1783,) 3 part. in-12.

Un quatrième exemplaire est à vendre pour 400 fr., au Dépôt bibliographique de la rue Neuve-des-Petits-Champs. (Le 7<sup>e</sup> Cat. 1822, in-8. p. 5.)

27. Conclusiones ex Philosophia universa. Victor Me-liand propugnabit in aula Colleg. Clarom. Societ. Jesu, die Junii.... anno 1647, in-fol.

L'exemplaire de M. de Mac-Carthy a été revendu à Londres,

en 1818. (Cat. Lond. Sotherby, le 28 mars 1818, in-8. p. 7, n. 131.)

32. ΕΠΙΚΤΗΤΟΥ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟΝ, curante J. B. Lefebvre de Villebrune. *Parisiis*, typis *Philippi Dionysii Pierres*, M. DCC. LXXXII. (1782,) in-16.

Il s'en trouve un autre exemplaire à vendre pour 60 fr., au Dépôt bibliographique de la rue Neuve-des-Petits-Champs. (Le 7<sup>e</sup> Cat. 1822, in-8. p. 6.)

34. Manuel d'Epictète, en grec, avec une traduction française.... par M. Lefebvre de Villebrune. *À Paris*, M. DCC. LXXXIII. (1783,) in-16.

Un quatrième exemplaire est offert au prix de 120 fr., au même Dépôt bibliographique de la rue Neuve-des-Petits-Champs. (Le 7<sup>e</sup> Cat. 1822, in-8. p. 6.)

55. La Logique, ou l'Art de raisonner. Par M. D. *À Paris*, chez *Molini*.... M. D. CC. LXXIII. (1773,) in-12.

On trouve un exemplaire pour 20 fr., au même Dépôt bibliographique, rue Neuve-des-Petits-Champs. (Le 7<sup>e</sup> Cat. 1822, in-8. p. 5.)

64. C. Plinii secundi Historia naturalis lib. XXXVII. *Venetiis*, *Vindelinus de Spira*, 1469, in-fol.

Un troisième exemplaire sur vélin se conserve dans la Bibliothèque de la ville de Ravenne.

78. Car. Lud. L'Héritier.... *Cornus*. Specimen botanicum sistens descriptiones et icones specierum Corni minus cognitarum. *Parisiis*, typis *Petri Francisci Didot*, 1788, in-fol.

Le troisième exemplaire se trouve annoncé dans le Catal. de Longman, 1820, part. 2, n. 5324; et marqué au prix de 8 liv. 8 sh.

90. De Dissectione partium corporis humani libri tres, à Carolo Stephano, doctore medico, editi. *Parisiis, Simon Colinæus*, 1545, in-fol.

Les armes dont ce volume est enrichi, sont celles de François de Viennois, dauphin et duc de Bretagne, fils de François I<sup>er</sup> et de Claude, fille de Louis XII. Il mourut en 1536, et portoit au 1<sup>er</sup> et 4<sup>e</sup> écartelé de France et de Dauphiné; au 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> écartelé de France et de Bretagne.

101. Claudii Ptolemæi magnæ Constructionis, id est perfectæ cœlestium motuum pertractationis lib. XIII, Theonis Alexandrini in eosdem Comment. lib. XI. *Basilæ, Joannes Walderus*, 1538, 2 vol. in-fol.

Un second exemplaire se conserve dans le Musée Britannique. (Cat. Bibl. Musæi Britann. tom. V, n. 8.)

103. Compendium in usum et operationes Astrolabii Messahallach per Marc. Ant. Cadamustum. *Mediolani, Petr. Martyr, et fratres de Mantegatiis*, die 20 jan. 1507, in-4.

La souscription porte au recto du dernier feuillet :

© Impressum Mediolani p Petrum Martyrem & fratres  
de Mantegatiis. Impensis P. Francisci Tantii  
Cornigeri. Anno Salutis. M. D. vii.  
Die. xx. Ianuarii.

Deux distiques latins écrits sur le feuillet du titre, sont adressés par Cadamustus au marquis Palavicini.

## TOME QUATRIÈME.

### BELLES-LETTRES.

14. Fragmentum Donati. In-4.

Cette planche appartient à une édition dont la Bibliothèque du Roi vient de se procurer un exemplaire complet sur papier;

c'est la page du 24<sup>e</sup> feuillet recto. Mais la planche n'est pas entière ; il paroît qu'ayant été endommagée par vétusté ou par les piqûres de vers, on a été obligé d'en scier les quatre premières lignes. Il paroît également probable qu'après le tirage d'un grand nombre d'exemplaires on a retouché plusieurs planches, et notamment celle-ci ; c'est ce qui se remarque dans les lettres *ce*, *te*, *ct*, *ti*, qui tenoient ensemble, et qu'à la retouche on a détachées.

On ne sauroit déterminer l'époque où ce livre a paru, quoiqu'il soit muni de signatures, qui souvent indiquent l'âge d'une édition, mais dont on faisoit dans les manuscrits et les livres en planches de bois un fréquent usage, avant que les imprimeurs les employassent dans les livres imprimés en caractères mobiles.

Dans cette édition les mêmes lettres ont tant de conformité les unes avec les autres, et la gravure des planches est si parfaite, qu'elle passeroit facilement pour être faite en caractères mobiles de fonte, si l'on n'avoit pas la certitude du contraire par l'existence des deux planches qui ont servi à l'exécuter, et que la Bibliothèque du Roi possède depuis 1784.

Voici la description de cette édition :

Elle est composée de 36 feuillets, qui portent les signatures a—e ; les grandes initiales et des mots entiers sont imprimés en rouge ; il y a 20 lignes à la page. La première page commence par ces mots, dont la première lettre qui est un P, lequel a 3 pouces 6 l. de haut sur 3 p. de large, représente une vierge debout, couronnée par deux anges, et tenant l'Enfant Jésus sur le bras :

P

Artef oratio  
nis quot sūt ?  
Octo. Que ?  
Nomen. pro  
nomē. verbū.  
aduerbiū. pti  
cipiū. coniun  
ctio. ppositio.  
interiectio.  
Nomē quid  
est ? parforati  
onis cū casu

corpus aut rem. pprie : cōmuni

Le verso du dernier feuillet, qui n'a que 11 lignes, finit par les deux suivantes :

Unū pticipiū habet quot est volens.

Finit feliciter.

Cette dernière ligne est en rouge.

25. Summa quæ vocatur Catholicon, edita a Joanne (de Balbis) de Janua. *Moguntia*, 1460, grand in-fol.

Un septième exemplaire se conserve, suivant M. Ebert (Allg. Bibl. Lexikon, col. 878), dans la Bibl. de l'Hôpital de Cuss sur la Moselle.

Celui du Roi fut cédé par les Minimes de Chaillot, en vertu d'une délibération capitulaire, et moyennant 500 livres, le 15 mai 1734.

26. Summa quæ vocatur Catholicon, edita a Joanne (de Balbis) de Janua. *Augustæ Vind. Guntherus Zainer*, 1469, grand in-fol.

Un quatrième exemplaire, de la plus belle conservation, est rapporté par M. Dibdin dans son Bibl. antiq. Tour, tom. III, p. 428, comme appartenant au Monastère de Gottwic.

33. M. F. Quintiliani Institutionum oratoriarum libri XII. *Venetis, Nicolaus Jenson*, 1471, in-fol.

Cet exemplaire, quoiqu'il ne soit pas aussi beau que le suivant, lui sera néanmoins préféré par les littérateurs, à cause du grand nombre de leçons et de collations dont les marges sont enrichies, et qui ont été prises de divers manuscrits et imprimés, ainsi que le constate la note suivante, qui se lit à la fin avant la souscription :

L. Bonamic' hunc quintiliani Codicem ut fieri  
potuit in tot mendis tantaq; exemplarioꝝ varietate  
emendavit laboremq; perfecit Kl. Maij M. d. xxxv.

96. Publii Virgilio Maronis Opera. *Venetis, Vindelino de Spira*, 1470, in-fol.

M. Dibdin (a Bibl. antiq. Tour, tom. II, p. 268) fait men-



tion d'un exemplaire en très-mauvais état, qui se trouvoit entre les mains de MM. Treuttel et Würtz, à Paris, en 1818.

98. Virgilio Maronis Opera, cum commentariis Servii Honorati. *Venetis, Antonius Bartolamei*, 1486, in-fol.

L'exemplaire de Harley est vraisemblablement celui que possède aujourd'hui le Musée britannique. (Bibl. libr. impr. tom. VII.)

128. Epicedium in Mortem Francisci à Lotharingia Guysiaci ducis. *Divioni, Joan. des Planches*, 1564, in-4.

L'exemplaire de la Bibliothèque du Roi, avant d'appartenir à M. de Mac-Carthy avoit été dans la Biblioth. de M. d'Ennery. (Le Cat. 1786, p. 24, n. 137.)

151. Del Reggimento e de' Costumi delle donne di Messer Francesco da Barberino. *Roma*, 1815, *nella stamperia de Romanis*, in-8.

Il en existoit un second exemplaire entre les mains de l'éditeur, M. Guglielmo Manzi.

175. Stanze del poeta Sciarra Fiorentino (Pietro Strozzi), sopra la Rabbia di Macone testo di lingua ricato a buona lezione dall' Ab. Iacopo Morelli. *Constantinopoli*, (1809,) in-8.

L'Empereur d'Autriche a, dans sa Bibliothèque particulière, un des douze exemplaires qui ont été tirés sur vélin. (M. Dibdin, a Bibl. antiq. Tour, tom. III, p. 594.)

184. Il Lamento di Cecco da Varlungo da Francesco Baldovini. L'anno secolare della morte di Cecco. (*Parigi, Renouard*, 1816,) in-8.

Un quatrième exemplaire se trouve dans la Bibliothèque particulière de l'Empereur d'Autriche. (M. Dibdin, a Bibl. antiq. Tour, tom. III, p. 594.)

348. Die geuerlicheiten und einsteils der Geschichten des löblichen streytparen und hochberumbten Helden und Ritters herr Tewrdannckhs. *Nuremberg, Hannsen Schonsperger, (1517,) in-fol.*

Outre l'exemplaire avec les figures enluminées, la Biblioth. de Munich en possède un autre où elles ne le sont pas. (M. Dibdin, a Bibl. antiq. Tour, tom. III, p. 297.)

On en trouve également un de cette dernière qualité dans celle du Monastère de Saint-Florian (Id. tom. III, p. 391), ainsi que dans celle de l'Empereur, à Vienne. (Id. tom. III, p. 529.)

La Bibliothèque particulière de ce monarque en renferme deux autres, dont un est enluminé. (Id. tom. III, p. 594.)

368. Les Amours pastorales de Daphnis et Chloé. (*Paris, Coustelier, m. DCC. XXXI. (1731,) petit in-8.*

Un quatrième exemplaire se trouve dans la Bibliothèque de M. Morel de Vindé, pair de France.

Un cinquième, enrichi de gravures tirées sur papier, et qui porte le nom du Régent, avec le titre gravé de 1718, est annoncé dans le Cat. de la Bibliothèque de M. Germain Garnier, vendue en 1822, (p. 87, n. 904.)

373. Les Amours d'Ismène et d'Isménias. *A La Haye, m. DCC. XLIII. (1743,) petit in-8.*

Un autre exemplaire appartient à M. Morel de Vindé, pair de France.

388. Le Chevalier de la Tour. *Paris, pour Guillaume Eustace, 1514, petit in-fol.*

Un autre exemplaire, soit celui de Petau, soit celui des frères Veith, se trouve aujourd'hui dans la Bibliothèque du même pair.

403. Relation de l'Isle Imaginaire, Histoire de la prin-

cesse de Paphlagonie; par mademoiselle de Montpensier.  
*A Paris, chez Ant. Aug. Renouard, 1805, in-12.*

Un troisième exemplaire appartenait à M. Bertin de Vaux.  
(Le Cat. 1815, p. 42, n. 423.)

---

## TOME CINQUIÈME.

### HISTOIRE.

31. Le Legende de tutti li Sancti Volgarizzate, da Nicolao di Manerbi. *In Venezia, Nicolò Jenson, (1475,) grand in-fol.*

Le troisième exemplaire, enrichi de jolies miniatures, qui représentent divers Saints, a passé du magasin du libraire Edwards dans la Bibliothèque impériale de Vienne. (M. Dibdin, a Bibl. antiq. Tour, tom III, p. 519.)

54. L'Histoire de Thucydide, traduite par Claude de Seyssel. *Paris, Josse Badius, 1527, in-fol.*

Un troisième exemplaire existe réellement dans la Biblioth. de l'Empereur à Vienne; il a appartenu au prince Eugène. (M. Dibdin, a Bibl. antiq. Tour, tom. III, p. 530.)

94. M. Antonii (Coccii) Sabellici rerum Venetiarum ab Urbe condita Decades IV. *Venetii, Andreas de Torresanis de Asula, 1487, in-fol.*

Le possesseur actuel de l'exemplaire de M. de Mac-Carthy est sir Mark Masterman Sykes.

136. Testament de Louis XVI, roi de France et de Navarre; et Lettre de Marie Antoinette d'Autriche, reine

**378      ADDITIONS ET CORRECTIONS.**

de France et de Navarre, à madame Élisabeth. *À Paris,*  
*de l'Imprimerie Royale, 1817, in-fol.*

Il y en a trois sur Vélin.

Les deux autres se trouvent chez MM. de Bure frères.

**FIN DES ADDITIONS ET CORRECTIONS.**

---

# ERRATA.

---

## TOME PREMIER.

Page	19, ligne	18, <i>caracterizandi lisez : caracterizandi.</i>
—	19, —	22, <i>dñi lisez : dñi.</i>
—	37, —	28, ( <i>Paris</i> ), <i>lisez : (Genève).</i>
—	68, —	4, <i>Petra</i> , <i>lisez : Petro.</i>
—	73, —	1, <i>Girardenghus</i> , <i>lisez : Girardengus.</i>
—	183, —	41, <i>Simo</i> , <i>lisez : Simon.</i>
—	192, —	30, <i>Wendenberg</i> , <i>lisez : Werdenberg.</i>
—	214, —	9, <i>des-Grés</i> , <i>lisez : des-Dégrés.</i>
—	233, —	18, <i>de celle</i> , <i>lisez : de la Bibliothèque.</i>
—	268, —	11, <i>de Pænice</i> , <i>lisez : Phænice.</i>
—	269, —	7, <i>idem.</i> <i>idem.</i>
—	297, —	21, 1457, <i>lisez : 1475.</i>
—	313, —	18, <i>Saluce</i> , <i>lisez : Saluces.</i>
—	317, —	27, <i>des Prosateurs françois</i> , <i>lisez : des meilleurs ouvrages de la langue françoise.</i>

## TOME SECOND.

Page	40, ligne	32, <i>Archipresbyteri</i> , <i>ajoutez : ecclesie B. Mariae Maioris de Urbe.</i>
—	51, —	15, <i>Æconomicum</i> , <i>lisez : Economicarum.</i>
—	63, —	35, <i>Potiers</i> , <i>lisez : Poitiers.</i>
—	77, —	19, <i>Venetia</i> , <i>lisez : Venezia.</i>
—	77, —	20, <i>Ducali</i> , <i>lisez : Ducale.</i>
—	86, —	21, <i>Laire</i> , <i>lisez : Lair.</i>
—	93, —	28, <i>Colineus</i> , <i>lisez : Colinus.</i>
—	110, —	19, <i>Gilles</i> , <i>lisez : Gillet.</i>

## TOME TROISIÈME.

Page	13, ligne	4, <i>Questio</i> , <i>lisez : Quæstio.</i>
—	32, —	8, <i>au rapport M. Brunet</i> , <i>lisez : au rapport de M. Brunet.</i>

